

# ಯೇಸುವಿನ ಪ್ರವಾದನೆ ಮತ್ತು ಶಿಷ್ಯರ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

(24:1-3)

ಮತ್ತಾಯ 23ನೇ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲ ಯೇಸುವನ್ನು ಶಾಸ್ತ್ರೀಗಳ ಮತ್ತು ಫಲಿಸಾಯರ ಮೇಲೆ ಅವರ ಕಪಟತನ ಮತ್ತು ಆತನನ್ನು ತಿರಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿದಕ್ಕಾಗಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕವಾಗಿ ವಿಳಾಸ ಬಿಡುಗಡೆಯನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸುವವನನ್ನಾಗಿ ಚಿತ್ರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅಧ್ಯಾಯದ ಮುಕ್ತಾಯದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಆತನು, “ಈ ಎಲ್ಲಾ ಸಂಗತಿಗಳು ಈ ಸಂತತಿಯವರ ಮೇಲೆ ಬರುವದೆಂದು” ಹೇಳುತ್ತಾನೆ (23:36) ಮತ್ತು “ಅವರ ಅಲಯ ಬಲಿದಾಗಿ ಜಙ್ಗಲ!” (23:38). ಈ ಪ್ರವಾ ಧನೆಯು 24 ಮತ್ತು 25ನೇ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿರುವ ಕರ್ತನ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಪ್ರವಚನಕ್ಕೆ ಮಾರ್ಗಮಾಡಿಕೊಟ್ಟಿತು, ಅಲ್ಲಿ ಆತನು ಯೆರೂಸಲೇಮಿನ ನಾಶನ ಮತ್ತು ಆತನ ಎರಡನೇ ಬರೋಣ ಮತ್ತು ಕೊನೆಯ ದಿನಗಳನ್ನು ವಿವರವಾಗಿ ತಿಳಿಸುತ್ತಾನೆ. ಈ ಅಧ್ಯಾಯಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರಿಸ್ತನ ಬೋಧನೆಗಳು ಇಂದು ನಮಗೆ ಅನೇಕಾರ್ಥಿ “ಎಷ್ಟೆ ಮರಗಳ ಗುಡ್ಡದ ಪ್ರವಚನಗಳು” ಎಂದು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಇದನ್ನು ಆತನು ಎಷ್ಟೆ ಮರಗಳ ಗುಡ್ಡದ ಮೇಲೆ ನೀಡಿದನು. ಈ ಪ್ರವಚನವು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಶಿಷ್ಯರ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರವಾಗಿತ್ತು; ಇದು ಹೊಸ ಒಡಂಬಡಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಯೇಸು ನೀಡಿದ ಅತ್ಯಂತ ಸುದೀರ್ಘವಾದ ಉತ್ತರವಾಗಿದೆ.

ಈ ಅಧ್ಯಾಯವು ಇದರ ಅರ್ಥೈಸುವಿಕೆಯ ಕುರಿತು ಸವಾಲುಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಒಂದು ಸಮಸ್ಯೆ ಎಂದರೆ ಯೇಸು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಲಿಲ್ಲ; ಆತನು ಯೆರೂಸಲೇಮಿನ ನಾಶನದಿಂದ ಆತನ ಎರಡನೆಯ ಬರೋಣ ಮತ್ತು ಕೊನೆಯ ದಿನಗಳು ಇವುಗಳ ಕುರಿತು ಒಂದರ ನಂತರ ಒಂದನ್ನು ಮಾತನಾಡಿದನು. ಈ ಸಂಗತಿ ಅಧ್ಯಾಯಕ್ಕೆ ರೂಪರೇಶಿ ನೀಡುವುದನ್ನು ಮತ್ತು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದನ್ನು ಬಹಳಷ್ಟು ಕಠಿಣವಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಇನ್ನೊಂದು ಸವಾಲು ವಿನಂದರೆ ಆತನ ಪ್ರವಚನವು ದರ್ಶನ ಮತ್ತು ಸಾಮ್ಯದ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ, ಯಾವುದು ನಿಜವಾದದ್ದು, ಅಲಂಕಾರಿಕವಾದದ್ದು ಅಥವಾ ವಿವರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಓದುಗನು ಗುರುತಿಸಬೇಕು. ಇದರೊಟ್ಟಿಗೆ, ಅಧ್ಯಾಯವು ಪ್ರವಾದನೆಯ ಪೂರ್ವಭಾಗಿಯನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ. ಯೆರೂಸಲೇಮಿನ ನಾಶನವು ಕ್ರಿ.ಶ. 70ರಲ್ಲಿ ಸಂಭವಿಸಿದರೂ ಮತ್ತು ಕ್ರಿಸ್ತನ ಎರಡನೆಯ ಬರೋಣವು ಸಂಭವಿಸಲಿಲ್ಲದರೂ (ಎರಡು ಸಾವಿರ ವರ್ಷಗಳು ಕಳೆದು ಹೋಗಿವೆ), ಯೇಸು ಅವುಗಳ ಕುರಿತಾಗಿ ಅವರೆಡು ಅತ್ಯಂತ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಸಂಭವಿಸಲಿಲ್ಲವೆ ಎಂಬಂತೆ ಮಾತನಾಡಿದನು (24:29). ಪ್ರವಾದನೆಯ ಪೂರ್ವಭಾಗಿಯನ್ನು ಒಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯನು ದೂರದಿಂದ ಎರಡು ಬೆಟ್ಟಗಳನ್ನು ಬೀಚಿಸುವದಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಕೆಯಾಗಿದೆ: ಅವು ಬಹಳ ಹತ್ತಿರವಾಗಿವೆ ಎಂದು ತೋರಿಬಂದರೂ ನೈಜ್ಯತೆಯಲ್ಲಿ ಅವು ಮೈಲುಗಳಷ್ಟು ಅಂತರದಲ್ಲಿದ್ದವು.

ಅಧ್ಯಾಯವು ದೇವಾಲಯದ ನಾಶನದ ಕುರಿತು ಯೇಸುವಿನ ಪ್ರವಾದನೆದೊಂದಿಗೆ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುತ್ತದೆ (24:1, 2). ಇದರ ಹಿಂದೆಯೇ ಆ ಸಂಗತಿಯ ಮತ್ತು ಎರಡನೆಯ ಬರೋಣದ ಕುರಿತು ಶಿಷ್ಯರ ಪ್ರಶ್ನೆ ಬರುತ್ತದೆ (24:3). ಉಳಿದ ಅಧ್ಯಾಯವು (24:4-51) ಅವರ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಕರ್ತನ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರುತ್ತದೆ.

## ಯೆರೂಸಲೇಮಿನ ನಾಶನ ಕುರಿತು ಪ್ರವಾದನೆ (24:1, 2)

<sup>1</sup>ಅ ಮೇಲೆ ಯೇಸು ದೇವಾಲಯದಿಂದ ಹೊರಟು ಹೋಗುತ್ತಿರಲು ಅತನ ಶಿಷ್ಯರು ಅತನಿಗೆ ದೇವಾಲಯದ ಕಟ್ಟಣಗಳನ್ನು ತೋರಿಸುವದಕ್ಕೆ ಹತ್ತಿರಕ್ಕೆ ಬಂದರು. <sup>2</sup>ಅಗ ಅತನು - ಇವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ನೋಡುತ್ತೀರಲ್ಲವೇ. ಇಲ್ಲ ಕಲ್ಲನ ಮೇಲೆ ಕಲ್ಲು ಉಳಿಯುವದಿಲ್ಲ, ಎಲ್ಲಾ ಕೆಡವಲ್ಲಡವದು ಎಂದು ನಿಮಗೆ ಸತ್ಯವಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ ಅಂದನು.

**ವಚನ 1.** ಯೇಸು 21:23ರಿಂದ ಮುಂದೆ ದೇವಾಲಯದ ಸಂಕೀರ್ಣದಲ್ಲ ಬೋಧಿಸುತ್ತಾನೆ. ಈ ಎಲ್ಲಾ ಸಂಗತಿಗಳ ನಂತರ ತನ್ನ ಮರಣ ಪೂರ್ವದಲ್ಲ ಕೊನೆಯದಾಗಿ ಅತನು ದೇವಾಲಯವನ್ನು ಜಿಟ್ಟು ಬಂದನು. **ಶಿಷ್ಯರು** ದೇವಾಲಯದ ಮೇಲೆ ಅಸಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದರು ಮತ್ತು - ಆ ದಿನಗಳಲ್ಲದ್ದ ಅನೇಕ ಯೆಹೂದ್ಯರಂತೆ - ಅವರು ಸಹ ಅದು ಎಂದಿಗೂ ನಾಶವಾಗುವದಿಲ್ಲ ಎಂದು ನಂಬಿದ್ದರು.<sup>1</sup>

ಯೇಸುವಿನ ಸಮಯದಲ್ಲ ದೇವಾಲಯ ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಅದೇ ಸ್ಥಳದಲ್ಲ ಮೌರ್ಯಬೆಟ್ಟದ ಮೇಲೆ ಮೂರನೆಯ ಬಾರಿಗೆ ಅತನ ಜೀವಿತದಲ್ಲ ಅಂತಿಮ ಬಾರಿಗೆ ಕಟ್ಟಲ್ಪಟ್ಟ ದೇವಾಲಯ ವಾಗಿತ್ತು. ಇದು ಒಂದು ಕಾಲದಲ್ಲ ಯೆಬೂಸಿಯರ ಕಟ್ಟಣವಾಗಿತ್ತು, ಇಲ್ಲ ಅಬ್ರಹಾಮನು “ಸಾಲೇಮಿನ ಅರಸನಾದ” ಮತ್ತು “ಸರ್ವಶಕ್ತನಾದ ದೇವರ ಮಹಾಯಾಜಕನು” ಆದ ಮೇಲ್ಜೀವೇಕನನ್ನು ಸಂಧಿಸಿದನು (ಆದಿಕಾಂಡ 14:18-20; ಇಬ್ರಿಯ 7:1), ಮತ್ತು ಇದು ಅಬ್ರಹಾಮನು ಇಸಾಕನನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಲು ಹೋದ ಸ್ಥಳವಾಗಿತ್ತು ಎಂಬ ಅಭಿಪ್ರಾಯವಿದೆ (ಆದಿಕಾಂಡ 22:2). ಇದೇ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲ, ಅನೇಕ ವರ್ಷಗಳ ನಂತರ, ದಾಖಲೆನು ಯೆಬೂಸಿಯನಾದ ಅರೌವನನಿಂದ ಕಣವನ್ನು ಕೊಂಡುಕೊಂಡನು ಅಲ್ಲ ಯಜ್ಜವೇದಿಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದನು (2 ಸಮುವೇಲ 24:16-25).

ದಾಖಲೆನು ದೇವಲಿಗೆ ಶಾಶ್ವತವಾದ ಮನೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟುವ ನಿಲಿಕ್ಕೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದನು, ಆದರೆ ದೇವರು ಇದನ್ನು ಮಾಡುವದಕ್ಕೆ ಅತನನ್ನು ನಿಷೇದಿಸಿದ್ದನು (2 ಸಮುವೇಲ 7:1-14; 1 ಅರಸುಗಳು 5:3). ದಾಖಲೆನು ಸಲಕರಣೆಗಳನ್ನು, ಹಣವನ್ನು, ಕಟ್ಟುವದಕ್ಕೆ ಕೆಲಸಗಾರರನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದನು (1 ಪೂರ್ವಕಾಲವೃತ್ತಾಂತ 22:2-16), ಮೊದಲನೆಯ ದೇವಾಲಯವು ಸೊಲೊಮೋನನ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಮತ್ತು ಮೇಲ್ವಿಚಾರಣೆಯಲ್ಲ ಕಟ್ಟಲ್ಪಟ್ಟಿತು (1 ಅರಸುಗಳು 6-8) ಇದರಿಂದಾಗಿ ಅದನ್ನು ಸೊಲೊಮೋನನ ದೇವಾಲಯವೆಂದು ಕರೆಯಲಾಯಿತು. ಈ ದೇವಾಲಯವು ಕ್ರಿ.ಪೂ. 966ರಲ್ಲ ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು ಮತ್ತು ಕ್ರಿ.ಪೂ. 959ರಲ್ಲ ಮುಕ್ತಾಯವಾಯಿತು. ಅದೇ ಸಮಯದಲ್ಲ ಮುಖ್ಯ ರಚನೆಯು ಏಳು ವರ್ಷಗಳಲ್ಲ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಯಿತು. ಸೊಲೊಮೋನನು ಇನ್ನು ಹದಿಮೂರು ವರ್ಷಗಳು ಅದರ ಹೆಚ್ಚಿನ ಭಾಗಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟುವದರಲ್ಲ ಮುಂದುವರೆಸಿದನು ಇದಕ್ಕೆ ಸರಣಿ ಅರಮನೆಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಇತರ ರಾಜವೈಭವದ ಕಟ್ಟಡಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ದೇವಾಲಯದ ಸಂಕೀರ್ಣದ ಭಾಗವಾಗಿ ನಿರ್ಮಿಸಿದನು. ಈ ವೈಭವದ ಕಟ್ಟಡದ ನಿರ್ಮಾಣದ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ “ಪ್ರಾಚೀನ ಲೋಕದ ಅದ್ಭುತಗಳಲ್ಲ ಒಂದಾಯಿತು.” Nebuchadnezzar ರಾಜನಿಂದ ಕ್ರಿ.ಪೂ. 586ರಲ್ಲ ಈ ದೇವಾಲಯವು ನಾಶಹೊಂದಿತು (2 ಅರಸುಗಳು 25:9).

ಬಾಬೀಲಿಗೆ ಸೆರೆವಾಸದ ನಂತರ, ಹೆಲಿಸಿಯ ಅರಸನಾದ Cyrusನು ಸೆರೆಯಾಗಿ ಬಂದ ಜನರನ್ನು ತಮ್ಮ ತಾಯನಾಡಿಗೆ ಮರಳಲು ಅನುಮತಿಸಿದನು. ಸುಮಾರು ಐವತ್ತು ಸಾವಿರ ಯೆಹೂದ್ಯರು ಯೆಹೂದ ಮತ್ತು ಯೆರೂಸಲೇಮಿಗೆ ಕ್ರಿ.ಪೂ. 537ರಲ್ಲ ಹಿಂತಿರುಗಿದರು (ಎಬ್ರಿಯ 2:64, 65). Zerubbabelನ ನಾಯಕತ್ವದಲ್ಲ ಮೊದಲನ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಯೇ ಜನರು ದೇವಾಲಯವನ್ನು ಪುನಃ ನಿರ್ಮಿಸಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು. ಯಜ್ಜವೇದಿಯ ಮತ್ತು ದೇವಾಲಯದ ಅಸ್ತಿವಾರವನ್ನು ಹಾಕಿದ ನಂತರ ಸುಮಾರು ಇಪ್ಪತ್ತು ವರ್ಷಗಳವರೆಗೆ ಕೆಲಸ

ನಿಂತುಹೋಯಿತು. ಇದು ಹಗ್ಗಾಯ ಮತ್ತು ಜೆಕರ್ಯ ಪ್ರವಾದಿಯ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿಂದಾಗಿ ಮತ್ತೆ ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು (ಎಜ್ರನು 5:1; 6:14; ಜೆಕರ್ಯ 1:1). “ಎರಡನೆಯ ದೇವಾಲಯ” ಸಹ “ಪುನಃ ಸ್ಥಾಪಿತ ದೇವಾಲಯ” ಮತ್ತು “Zerubbabel ದೇವಾಲಯವೆಂದು” ಎಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿತು, ಅದು ಕ್ರಿ.ಪೂ. 516ರಲ್ಲಿ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಯಿತು. ಅದು ಸೊಲೊಮೋನನ ದೇವಾಲಯಕ್ಕಿಂತ ಕೆಳಮಟ್ಟದಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಅದು ನುಮಾರು ಐದು ನೂರು ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ಬಾಳಿತು, ಸೊಲೊಮೋನನ ದೇವಾಲಯಕ್ಕಿಂತ ಒಂದು ನೂರು ವರ್ಷಗಳಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಕಾಲ ಬಾಳಿತು ಮತ್ತು ಅದರ ನಂತರ ಬಂದ ದೇವಾಲಯಕ್ಕಿಂತ ದೀರ್ಘಕಾಲ ಬಾಳಿತು. ಈ ದೇವಾಲಯವು “ಜಗತ್ತಿನಾದ್ಯಂತ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿತ್ತು” ಎಂದು ವರ್ಣಿಸಲಾಗಿತ್ತು.<sup>2</sup>

ಯೇಸು ಮತ್ತಾಯ 24:1ರಲ್ಲಿ ಸೂಚಿಸಿರುವ ದೇವಾಲಯ “ಮೂರನೆ ದೇವಾಲಯ,” ಅರಸನಾದ ಹೆರೋದನ ಅಜ್ಜಿಯ ಮೇರೆಗೆ ಕಟ್ಟಲ್ಪಟ್ಟ ದೇವಾಲಯ ಹೆರೋದನ ಪುನಃ ಕಟ್ಟುವ ಕಾರ್ಯ ಯೋಜನೆಯ ಕ್ರಿ.ಪೂ. 19ರಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು.<sup>3</sup> ಪ್ರಾರಂಭದ ಅತೀ ಪರಿಶುದ್ಧ ಸ್ಥಳದ ಕಾರ್ಯ 1½ ವರ್ಷದಲ್ಲ ಮುಕ್ತಾಯವಾಯಿತು ಮತ್ತು ಕಂಬಗಳ ಸಾಲು ಮತ್ತು ಹೊರ ಪ್ರಾಂಗಣದ ಕಾರ್ಯ ಮತ್ತೆ ಎಂಟು ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣಗೊಂಡಿತು.<sup>4</sup> ಆದಾಗ್ಯೂ, ದೇವಾಲಯದ ಸಂಕೀರ್ಣದ ಕಾರ್ಯ ಯೇಸುವಿನ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಸಹ ಮುಂದುವರಿದಿತ್ತು (ಯೋಹಾನ್ 2:20). ವಾಸ್ತವಿಕವಾಗಿ, ನುಮಾರು ಕ್ರಿ.ಶ. 64ರವರೆಗೆ ಸುಧಾರಣೆಯ ಕಾರ್ಯಗಳು ಮುಂದುವರಿದಿದ್ದವು.<sup>5</sup> ಈ ದೇವಾಲಯವು ರೋಮನ್ ಸೈನಿಕರಿಂದ ಕ್ರಿ.ಶ. 70ರಲ್ಲಿ ನಾಶವಾಯಿತು. Josephusನು ಈ ಕಟ್ಟಡದ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಅದ್ಭುತವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾನೆ:

ಈಗ ದೇವಾಲಯದ ಹೊರಗಿನ ಭಾಗಕ್ಕೆ ಮನುಷ್ಯನ ಮನಸ್ಸು ಮತ್ತು ಕಣ್ಣುಗಳಿಗೆ ಅಶ್ಚರ್ಯವನ್ನು ಉಂಟು ಮಾಡಲು ವಿನು ಬೇಕಾಗಿರಲಿಲ್ಲ, ಯಾಕೆಂದರೆ ಅದು ಎಲ್ಲೆಡೆ ಬಹಳ ಭಾರವಾದ ಬಂಗಾರದ ಲೇಪನದಿಂದ ಹೊದಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ, ಮೊದಲನೆಯ ಸೂರ್ಯನ ಕಿರಣವು ಅದರ ಮೇಲೆ ಬೀಳುವಾಗ ಪ್ರಜ್ವಲಮಾನವಾದ ವೈಭವವನ್ನು ಪ್ರತಿಫಲಿಸುತ್ತದೆ, ಯಾರು ಅದನ್ನು ಒತ್ತಾಯ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ನೋಡಲು ಹೋಗುತ್ತಾರೋ ಅವರನ್ನು ತಮ್ಮ ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಸೂರ್ಯನ ಕಿರಣಗಳಿಂದ ಹೇಗೆ ಬೆರೆಡೆಗೆ ತಿರುಗಿಸುತ್ತಾರೋ ಹಾಗೆ ತಿರುಗಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ದೇವಾಲಯವು ಅಪರಿಚಿತರಿಗೆ ಅವರು ದೂರದಿಂದ ನೋಡುವಾಗ, ಹಿಮಛಾದಿತ ಬೆಟ್ಟದೋ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಣುತ್ತದೆ, ಯಾಕೆಂದರೆ ಹೊಳೆಯದೇ ಇರುವ ಅದರ ಭಾಗ ಅತ್ಯಂತ ಷಷಿಯಾದ ಬಣ್ಣದಿಂದ ಕೂಡಿದೆ.<sup>6</sup>

Talmudನಲ್ಲಿ, ದೇವಾಲಯ “ಲೋಕದ ಕಣ್ಣು” ಎಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಅದು ಹೀಗೆ ಸಹ ಹೇಳುತ್ತದೆ. “ಯಾರು ಹೆರೋದನ ದೇವಾಲಯವನ್ನು ನೋಡಿದ್ದೀವೋ ಅವರು ಸುಂದರವಾದ ಕಟ್ಟಡವನ್ನು ನೋಡಿರುವವೇ ಇಲ್ಲ.”<sup>7</sup>

ಶಿಷ್ಯರನ್ನು ಬಿನ್ನಾಯಜಕಿತರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದ ದೇವಾಲಯದ ಕಟ್ಟಡಗಳನ್ನು ಬಹುಶಃ ದೇವಾಲಯದ ಹೊರಗಿನ ಪ್ರಾಂಗಣದಲ್ಲಿ ಸುತ್ತಲು ಇರುವ ಕಂಬಗಳನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿರಬಹುದು. ಹೆರೋದನನ ಇವುಗಳನ್ನು ದೇವಾಲಯವು ನಿಂತಿರುವ ಅಸ್ತಿವಾರದ ಅಳತೆಯನ್ನು ದ್ವಿಗುಣಗೊಳಿಸಿದಾಗ ಕಟ್ಟಿಸಿದನು.<sup>8</sup> Josephus ರವರು ಹೀಗೆ ಬರೆಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ, “ಆತನು ಸಂಪೂರ್ಣ ದೇವಾಲಯವನ್ನು ವಿಶಾಲವಾದ ಸನ್ಯಾಸಿ ಮಠವನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರುವ ... ಮತ್ತು ಆತನು ಇದರ ಮೇಲೆ ಹಿಂದೆ ಹಾಕದಿರುವಷ್ಟು ದೊಡ್ಡ ಮೊತ್ತದ ಹಣವನ್ನು ವ್ಯಯಮಾಡಿದನು ಆತನು ದೇವಾಲಯವನ್ನು ಎಷ್ಟು ಶ್ರೇಷ್ಠವಾಗಿ ಅಲಂಕರಿಸಿದನೆಂದರೆ ಅವನು ಮಾಡಿದಂತೆ ಯಾರು ಮಾಡಲಿಲ್ಲ.”<sup>9</sup> Philo ರವರು ಸಹ ನಮಗೆ ಒಂದು ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಒದಗಿಸಿದ್ದಾರೆ:

ದೇವಾಲಯ ಹೊರಗಿನ ಪ್ರಾಂಗಣ, ಉದ್ದ ಮತ್ತು ಅಗಲದಲ್ಲ ಬಹಳ ವಿಶಾಲವಾದದ್ದು. ಕೋಟೆಗಳನ್ನು ಅತ್ಯಂತ ಬೆಲೆಬಾಳುವ ಲೀತಿಯಲ್ಲಿ ಬಲಹಡಿಸಿದನು. ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೆ ಎರಡು ಮೊಗಸಾಲೆಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ಉತ್ತಮವಾದ ಕಟ್ಟಿಗೆ ಮತ್ತು ಕಲ್ಲುಗಳ ಸಲಕರಣೆಯೊಂದಿಗೆ ಅಲಂಕರಿಸಿದ್ದನು ಮತ್ತು ಎಲ್ಲಾ ವಿಧದ ಸಮೃದ್ಧಿಯಾದ ಒದಗಿಸುವಿಕೆ ಮತ್ತು ಹೆಚ್ಚು ನಿಫುಣರಾದ ಕೆಲಸಗಾರರು ಮತ್ತು ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರು ಪರಿಶ್ರಮವಹಿಸಿ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಣೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಒಳಗಿನ ಪ್ರಾಂಗಣಗಳು ಅಷ್ಟೊಂದು ವಿಶಾಲವಾಗಿರಲಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ಕಟ್ಟಡದ ಶೈಲಿ ಮತ್ತು ಅಲಂಕಾರ ತುಂಬಾ ಸರಳವಾಗಿತ್ತು, ಮತ್ತು ಮಧ್ಯದಲ್ಲ ದೇವಾಲಯವೇ ಇತ್ತು ವರ್ಣಿಗಳು ಅನಾಧ್ಯವಾದಷ್ಟು ಸುಂದರವಾಗಿತ್ತು.<sup>10</sup>

ದಕ್ಷಿಣ ಭಾಗದ ಕಂಬಗಳ ಸಾಲು, ರಾಜ ವೈಭವದ ಪ್ರಾಂಗಣ ಎಂದು ಹೆಸರಾಗಿದೆ, ಅದು ಬಹಳ ಪ್ರಭಾವಶಾಲಿಯಾಗಿದೆ. ಅದನ್ನು ಸುದೀರ್ಘವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಿದ ನಂತರ ಯೋಸೇಫಸ್ ಹೀಗೆ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ, “ಇಂಥಹದ್ದನ್ನು ನಾನು ನೋಡಿಯಿಲ್ಲ, ಇದು ನಂಬಲಸಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ಇಂಥಹದ್ದನ್ನು ನೋಡಿದವರಿಗೆ ಇದು ವಿಶೇಷವಾದ ಆಶ್ಚರ್ಯವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ.”<sup>11</sup> ಅದುದರಿಂದ, ಅದ್ಭುತವಾದ ದೇವಾಲಯದ ಕಟ್ಟಡವನ್ನು ಶಿಷ್ಯರು ಅನೇಕಾವರ್ತಿ ನೋಡಿದರು ಯೇಸು ಎತ್ತಿ ತೋರಿಸಿದ ನಿಜಾಂಶ ಆಶ್ಚರ್ಯಕರವಾದದ್ದೇನಲ್ಲ.

**ವಚನ 2.** ಕಟ್ಟಡದ ಕುರಿತು ಅವರ ಮೆಚ್ಚಿಕೆಗೆ ಪ್ರತ್ಯುತ್ತರವಾಗಿ ಯೇಸು, **ಇವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ನೋಡುತ್ತೀರಲ್ಲವೇ. ಇಲ್ಲ ಕಲ್ಲಿನ ಮೇಲೆ ಕಲ್ಲು ಉಳಿಯುವದಿಲ್ಲ, ಎಲ್ಲಾ ಕೆಡವಲ್ಪಡುವವು ಎಂದು ನಿಮಗೆ ಸತ್ಯವಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ ಅಂದನು.** ಕರ್ತನು ತನ್ನ ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ ಯಾವುದೋ ಅನಾಹುತ ಸಂಭವಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಗಮನಿಸಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಆತನು ದೇವಾಲಯದ ಸಂಕೀರ್ಣದ ನಾಶನವನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತಾನೆ. “ಇಲ್ಲ ಕಲ್ಲಿನ ಮೇಲೆ ಕಲ್ಲು ಉಳಿಯುವದಿಲ್ಲ” ಎಂಬ ವಾಕ್ಯ ಭಾಗವು “ಕಟ್ಟಡದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ತಿರುವು ಮುರುವು ಮಾಡುತ್ತದೆ.”<sup>12</sup>

ಹೆರೋದನ ಕೆಲಸಗಾರರು ಉಪಯೋಗಿಸಿದ ದೊಡ್ಡ ಅಳತೆಯ ಕಲ್ಲುಗಳನ್ನು ಪರಿಗಣಿಸಿ ಯೇಸುವಿನ ಭವಿಷ್ಯವಾಣಿ ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ ನಂಬಲಸಾಧ್ಯವಾಗಿತ್ತು ಎಂಬುದು ನಿಸ್ಸಂಶಯವಾಗಿದೆ. ಇವುಗಳೆಲ್ಲ ಕೆಲವನ್ನು ಹೊರಗಿನ ಗೋಡೆಗೆ ಸುಮಾರು 100ಫನ್ ತೂಕದಷ್ಟು ಭಾರವಿರುವವುಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಗಣಗಾತ್ರದ ವಿಕಸ್ತಂಭಗಳನ್ನು ಕಲ್ಲುಗಣಿಗಳಿಂದ ಸಾಗಾಣಿಕೆ ಮಾಡಲು ಹಲವು ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿದ್ದಾರೆ: (1) ಅಡ್ಡಣಿಗೆ ಸಹಾಯದಿಂದ ಇವುಗಳನ್ನು ವಿಲಿಸುತ್ತಿದ್ದರು, (2) ಅವುಗಳಿಗೆ ರೈಲು ಬೋದಿಗಳಂತೆ ಚಕ್ರಗಳನ್ನು ಜೋಡಿಸುವದರ ಮೂಲಕ (3) ಅವುಗಳ ಸುತ್ತಲೂ ಸುತ್ತಲೂ ಚಕ್ರಗಳನ್ನು ಹಾಕುವದರ ಮೂಲಕ, ಮತ್ತು (4) ಅವುಗಳ ಕೆಳಗಡೆ ಕಟ್ಟಿಗೆ ತುಂಡುಗಳನ್ನು ಇಡುವದರ ಮೂಲಕ, ಹಲವು ವಿಧಗಳನ್ನು ಜೋಡಿಸಿ ಕಟ್ಟಿ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಬಾರವಾದ ಕಲ್ಲುಗಳನ್ನು ಎಳೆ ಯಲು ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಮಣ್ಣಿನಿಂದ ಮಾಡಿದ ಅಳಿಗಳನ್ನು ಕಂಬದ ಎತ್ತರಕ್ಕೆ ಕಟ್ಟುತ್ತಿದ್ದರು, ಮತ್ತು ಕಟ್ಟುವ ಕಾರ್ಯ ಮುಗಿದ ನಂತರ ಅದನ್ನು ತೆಗೆದುಬಿಡುತ್ತಿದ್ದರು.

ಯೋಸೇಫಸ್ ರವರು ಹೀಗೆ ವರದಿ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ, ಕ್ರಿ.ಶ. 70ರಲ್ಲಿ ರೋಮಾ ಸೈನಿಕರು ದೇವಾಲಯದ ಗೋಡೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಗೆಯ ತುಂಡಿನಿಂದ ಒಂದೇ ಸಮನೇ ಹೊಡೆಯುವದರ ಮೂಲಕ ಉತ್ತರದ ಬಾಗಿಲಿನಲ್ಲರುವ ಹೊರಗಿನ ಕಲ್ಲುಗಳನ್ನು ತೆಗೆದರು. ಸ್ವಲ್ಪಮಟ್ಟಿಗೆ ಜಯವನ್ನು ಹೊಂದಿ, ಅವರು ಸ್ತಂಭಗಳನ್ನು ವಿಣಿಯ ಮೂಲಕ ಹತ್ತಿದರು. ಅವರು ತಮ್ಮ ಸೈನ್ಯವು ಯೆಹೂದ್ಯರು ಹಿಮ್ಮೆಟ್ಟಿರುವದನ್ನು ನೋಡಿದಾಗ, Titusನು ದೇವಾಲಯದ ಸಂಕೀರ್ಣವನ್ನು ಬೇಧಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ಬಾಗಿಲುಗಳಿಗೆ ಬೆಂಕಿಯನ್ನು ಹಚ್ಚಬೇಕೆಂದು ಆಜ್ಞೆಯನ್ನು ನೀಡಿದನು. ಬೆಂಕಿಯು ಬಾಗಿಲಿನಿಂದ ಸ್ತಂಭಗಳಿಗೆ ಹರಡಿತು. ಇದು ಸೈನ್ಯಕ್ಕೆ ದೇವಾಲಯದ

ವೇದಿಕೆಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಲು ಮಾರ್ಗಮಾಡಿಕೊಟ್ಟಿತು. ಅದಾಗ್ಯೂ, ಬಹಳ ಪ್ರಯಾಸದಿಂದ ಬೈಟಸ್‌ನು ದೇವಾಲಯವನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ಬೆಂಕಿಯನ್ನು ನಂದಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಜ್ಞೆಯನ್ನು ನೀಡಿದನು. ಅದಾಗ್ಯೂ, ಬೆಂಕಿಯೂ ಯುದ್ಧ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಹಾಗೆ ಹರಡಲಕ್ಕೆ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿತು ಕೆಲವು ಸೈನಿಕರು ಉದ್ದೇಶಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಒಳಗಿನ ಅಸ್ಥಾನಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ದೇವಾಲಕ್ಕೆ ಬೆಂಕಿಯನ್ನು ಹಚ್ಚಿದರು.<sup>13</sup> ಸಹಜವಾಗಿ, ಬೆಂಕಿಯೆಲ್ಲ ಉಳಿದಿರುವ ಕಲ್ಲುಗಳು ಜಯವೀರರಾದ ಸೈನಿಕರಿಂದ ಕೆಡವಲ್ಪಟ್ಟವು.

ಯೇಸುವಿನ ಭವಿಷ್ಯವಾಣಿಯ ಮಾತುಗಳು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕಲ್ಲುಗಳು ಒಂದರ ಕೆಳಗಿಂದ ಇನ್ನೊಂದನ್ನು ತೆಗೆದುಹಾಕುವದು ಅವಶ್ಯವಾಗಿದೆ ಎಂದಲ್ಲ; ಬೆಂಕಿಯಿಂದ ಆದ ದೇವಾಲಯದ ನಾಶನ ಈ ಮಾತನ್ನು ನೆರವೇರಿಸುತ್ತದೆ (ನೋಡಿ 22:7). ದೇವಾಲಯದ ಮೇಲಿನ ಭಾಗವು ನಾಶವಾದಾಗ, ಹೆರೋದನ ಕೆಲಸಗಾರರು ಉಪಯೋಗಿಸಿದ ದೊಡ್ಡ ಕಲ್ಲುಗಳು ಪಶ್ಚಿಮದ ಗೋಡೆಯ ಮೇಲೆ ಇನ್ನೂ ಕಂಡುಬರುತ್ತಿದ್ದವು. ಇದನ್ನು “ಗೋಳಾಟದ ಗೋಡೆ” ಎಂದು ಸಹ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಇದು ಹಿಡಿದಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿರುವ ಗೋಡೆ ದೇವಾಲಯದ ಅಂಚನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ಕಟ್ಟಲ್ಪಟ್ಟಿತ್ತು.

ಯೇಸು ದೇವಾಲಯದ ನಾಶನ ಪಾಪಗಳ ದಂಡನೆ ಎಂದು ಬೋಧಿಸಿದನು. ಆದುದರಿಂದ, ಹೆರೋದನ ದೇವಾಲಯದ ನಾಶನ ಕ್ರಿ.ಪೂ. 586ರಲ್ಲಿ ಸೊಲೊಮೋನನ ದೇವಾಲಯದ ಆದ ಫತನ ಮಧ್ಯದಲ್ಲ ಅತ್ಯಂತ ನಿಕಟವಾದ ಸಮಾನತೆಯಿದೆ. Douglas R. A. Hare ರವರು ಯೇಸುವನ್ನು ದೇವಾಲಯದ ಸಂಪೂರ್ಣ ನಾಶನದ ಭವಿಷ್ಯವಾಣಿಯಿಂದಾಗಿ “ನಂತರ ದಿನಗಳ ಯೆರಮೀಯಸಿಗೆ” ಹೋಲಿಸುತ್ತಾರೆ.<sup>14</sup> ಕ್ರಿಸ್ತನು ಪ್ರವಾದಿಗಳು ಹೇಳಿದಂತೆಯೇ, ದೇವಾಲಯದ ನಾಶನದ ಕುರಿತು ಮಾತನಾಡುತ್ತಾನೆ (ಯೆರೆಮಿಯ 7:14; 26:6, 18; ಖೀಕನು 3:12). ವಿಶಿಷ್ಟವಾಗಿ ಅನೇಕ ಯೆಹೂದ್ಯರು ಕ್ರಿ.ಶ. 70ರ ನಾಶನವನ್ನು ದೇವರ ನ್ಯಾಯತೀರ್ಪು ಎಂದು ದೃಷ್ಟಿಸಿದ್ದರು.<sup>15</sup> ಯೇಸು ದೇವಾಲಯದ ಅಂಧಹತನದ ಭವಿಷ್ಯವಾಣಿಯನ್ನು ಹೇಳಿದ್ದಾಗ್ಯೂ, ಆದಿ ಸಭೆ ಅದನ್ನು ಕೂಡಿಬರುವ ಸ್ಥಳವನ್ನಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸುವದಕ್ಕೆ ಹಿಂಜರಿಯಲಿಲ್ಲ (ಅಪೊಸ್ತಲರ ಕೃತ್ಯಗಳು 2:46; 3:1, 11). ಯೆಹೂದ್ಯ ಕ್ರೈಸ್ತರು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗುವದನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸಿದರು (ಅಪೊಸ್ತಲರ ಕೃತ್ಯಗಳು 21:26, 27), ಬಹುಶಃ ಅದರ ನಾಶನದ ಸಮಯ ಹತ್ತಿರವಾಗುವವರೆಗೆ ಹೋಗಿರಬಹುದು.

### ಶಿಷ್ಯರ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (24:3)

<sup>3</sup>ಬಹಳ ಆತನು ಎಷ್ಟೆಯ ಮರಗಳ ಗುಡ್ಡದ ಮೇಲೆ ಕೂತಿದ್ದಾಗ ಶಿಷ್ಯರು ಆತನ ಬಳಿಗೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಬಂದು-ಅದು ಯಾವಾಗ ಆಗುವದು? ನೀನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷನಾಗುವದಕ್ಕೂ ಯುಗದ ಸಮಾಪ್ತಿಗೂ ಸೂಚನೆಯೇನು?

**ವಚನ 3.** ದೇವಾಲಯದ ದೃಶ್ಯದಿಂದ ಎಷ್ಟೆಯ ಮರಗಳ ಗುಡ್ಡಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗುತ್ತದೆ, ಯೆರೂಸಲೇಮಿನ ಪೂರ್ವಕ್ಕಿರುವ ಸಿಡ್ರೋನ್ ಕಣಿವೆಯಿಂದ ಆಚೆಗೆ (ನೋಡಿ 21:1). ಯೆಹೂದ್ಯತೇರ ಓದುಗರಿಗೆ ಬರೆಯುತ್ತಾ ಮಾರ್ಕನು ಎಷ್ಟೆಯ ಮರಗಳ ಗುಡ್ಡವು “ದೇವಾಲಯದ ಎದುರಿನಲ್ಲಿದೆ” ಎಂದು ವಿವರಿಸುತ್ತಾನೆ (ಮಾರ್ಕ 13:3). ಯೇಸು ಮತ್ತು ಆತನ ಹಿಂಬಾಲಕರು ಈ ಸ್ಥಳದಿಂದ ದೇವಾಲಯದ ಮತ್ತು ಸಂಪೂರ್ಣ ಪಟ್ಟಣದ ವಿಹಂಗಮ ನೋಟವನ್ನು ವಿಶಿಷ್ಟನಬಹುದಾಗಿತ್ತು; ಈ ಸ್ಥಳದಿಂದ ಕಾಣುವ ದೃಶ್ಯ ಮತ್ತು ಪ್ರಕಟನೆಯ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಇರುವ ಸಂಬಂಧ (ಜೆಕರ್ಯ 14:4), ಇದನ್ನು ಯೆರೂಸಲೇಮಿನ ಅಂಧಹತನದ ಮತ್ತು ಎಲ್ಲ ಸಂಗತಿಗಳ ಅಂತ್ಯದ ಕುರಿತು ಮಾತನಾಡಲು ಸಮಂಜಸವಾದ ಸ್ಥಳವಾಗಿತ್ತು.



ಯೇಸು ಕೂತುಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ, ಗುರುಬಿನ ಸಾಮಾನ್ಯ ಭಂಗಿಯಲ್ಲ (5:1; 13:2; 23:2; 26:55), ಶಿಷ್ಯರು ಆತನ ಬಳಿಗೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಬಂದರು. ಮಾರ್ಕನು ಇದನ್ನು ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ, ಅವರು ಪೇತ್ರ, ಅಂದ್ರೆಯ, ಯಾಕೋಬ ಮತ್ತು ಯೋಹಾನ (ಮಾರ್ಕ 13:3). ಈ ನಾಲ್ಕು ಜನರು ಯೇಸು ಆಯ್ದುಕೊಂಡ ಪ್ರಥಮ ಶಿಷ್ಯರಾಗಿದ್ದರು (4:18-22). ಅವರಲ್ಲ ಕನಿಷ್ಠ ಮೂರು ಜನರು ಆತನ ಆತ್ಮೀಯ ಶಿಷ್ಯರಾಗಿದ್ದರು (ನೋಡಿಲಿ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ 17:1). ಈ ಜನರು ಆತನನ್ನು **ವಿಕಾಂತದಲ್ಲ** ದೇವಾಲಯದ ನಾಶನದ ಆತನ ಪ್ರವಾದನೆಯ ಕುರಿತಾಗಿ ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದರು. **ಅದು ಯಾವಾಗ ಆಗುವುದು? ನೀನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷನಾಗುವದಕ್ಕೂ ಯುಗದ ಸಮಾಪ್ತಿಗೂ ಸೂಚನೆಯೇನು?** ಎಂದು ಅವರು ಕೇಳಿದರು. ಅವರು ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿದರೆಂದು ಗ್ರೀಕ್ ಮೂಲಗ್ರಂಥ ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ. ಶಿಷ್ಯರು ಮೊದಲು, “ಈ ಸಂಗತಿಗಳು ಯಾವಾಗ ನಡೆಯುವದು ಎಂಬುದನ್ನು ನಮಗೆ ಹೇಳು?” ಎಂದು ಕೇಳುತ್ತಾರೆ. ಈ ಪ್ರಶ್ನೆ ದೇವಾಲಯದ ನಾಶನವನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸುತ್ತದೆ. “ಈ ಸಂಗತಿಗಳು” ಈ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲ ಉಪಯೋಗಿಸಿದ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯವಾದ ವಾಕ್ಯಾಂಗವಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ಇದು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಯೆರೂಸಲೇಮಿನ ಅಂಧಪತನದೊಂದಿಗೆ ಸಂಬಂಧ ಹೊಂದಿದೆ. ಇದರೊಟ್ಟಿಗೆ, ಶಿಷ್ಯರು “ನೀವು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷನಾಗುವದರ ಮತ್ತು ಯುಗದ ಸಮಾಪ್ತಿಗೆ ಸೂಚನೆ ಏನು?” ಎಂದು ಕೇಳುತ್ತಾರೆ. ಕ್ರಿಸ್ತನ “ಬರೋಣ” ಮತ್ತು “ಯುಗದ ಸಮಾಪ್ತಿ” ಎರಡು ವ್ಯಾಕರಣಬದ್ಧವಾಗಿ ಜೋಡಣೆಯಾಗಿವೆ.<sup>16</sup> ಆದುದರಿಂದ ಅವಶ್ಯವಾಗಿರುವದು “ಒಂದು ಸೂಚನೆ.” ಶಿಷ್ಯರು ಸಹಜವಾಗಿ ಇವೆರಡು ಸಂಗತಿಗಳು ಒಂದೇ ಸಮಯದಲ್ಲ ಸಂಭವಿಸುವವು ಎಂದು ಗ್ರಹಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದರು.

“ಬರುತ್ತಾನೆ” (*parousia*) ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಗ್ರೀಕ್ ಪದ ವಿಶಿಷ್ಟವಾಗಿದೆ. ಇದು “ಮೊದಲನೆಯ ಹಂತದಲ್ಲ ಸಮಕ್ಷಮ” ಬರುವದನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸುವದಾಗಿದೆ.<sup>17</sup> ಆದಾಗ್ಯೂ, ಪದಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚು ತಾಂತ್ರಿಕ ಅರ್ಥವಿದೆ. ಗ್ರೀಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ *parousia* ಆತನ ಬಲವನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತದೆ. ಇದರೊಟ್ಟಿಗೆ, ಇದು ಹೆಚ್ಚಿನ ಸ್ಥಾನಬಿರುವ ಅಧಿಕಾರಿಯ ಬೆಟ್ಟಿಯನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಬಹುದು, ಅರಸ ಅಥವಾ ಸಾಮ್ರಾಟ ತನ್ನ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಬೇಟಿ ನೀಡುವದು.<sup>18</sup> ಕ್ರಿಸ್ತನ ಎರಡನೆಯ ಬರೋಣವನ್ನು ಪರಿಗಣಿಸಿದಾಗ ಈ ಎರಡು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಗಳು ವಿಕಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸಂಭವಿಸುವಂತೆ ಕಾಣುತ್ತವೆ. ಆತನು ದೈವಿಕನಾದ ದೇವಕುಮಾರನು ಅಲ್ಲದೇ ರಾಜಧಿರಾಜನು ಕರ್ತಾಧಿಕರ್ತನು ಆಗಿದ್ದಾನೆ. ಆತನು ಸದ್ಯದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಮರೆಯಾಗಿದ್ದಾಗಲೂ, ಆತನು ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಾನವ ಕುಲಕ್ಕೆ ಪ್ರಕಟಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ ಮತ್ತು ತನ್ನ ಬಲವನ್ನು ನ್ಯಾಯತೀರ್ಪಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರದರ್ಶಿಸುವವನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಆತನ ಬರೋಣ ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಆತನ ನಂಜಗಸ್ತ ಹಿಂಬಾಲಕರಲ್ಲ ಆತನ ಪ್ರಸನ್ನತೆಯ ಪ್ರಾರಂಭದ ಹಂತವಾಗಿದೆ. *Parousia* ಎಂಬ ಪದವನ್ನು ಹಲವು ಬಾರಿ ಈ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸಲಾಗಿದೆ (24:3, 27, 37, 39). ಇದು ಹೊಸ ಒಡಂಬಡಿಕೆಯ ಇನ್ನಿತರ ಬರಹಗಳಲ್ಲ ಯೇಸುವಿನ ಬರೋಣದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ (1 ಕೊರಿಂಥ 15:23; 1 ಥೆಸಲೋನಿಕ 2:19; 3:13; 4:15; 5:23; 2 ಥೆಸಲೋನಿಕ 2:1, 8; ಯೋಹಾನ 5:7, 8; 2 ಪೇತ್ರ 1:16; 3:4; 1 ಯೋಹಾನ 2:28).

“ಯುಗದ ಸಮಾಪ್ತಿ” ಎಂಬ ವಾಕ್ಯಭಾಗ ಮತ್ತಾಯನ ಸುವಾರ್ತೆಯಲ್ಲ ಐದು ಬಾರಿ ಬರುತ್ತದೆ (13:39, 40, 49; 24:3; 28:20; ನೋಡಿಲಿ ಇಜ್ರಯ 9:26). ಈ ಎಲ್ಲಾ ಸಂಭವಗಳಲ್ಲ, ಇದು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಯುಗದ ಸಮಾಪ್ತಿಯೆಂದು ಅರ್ಥಕೊಡುತ್ತದೆ ಕೇವಲ ಯೆಹೂದ್ಯರ ಆರ್ಥಿಕತೆಯ ಅಥವಾ ಮೊಶೆಯ ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರದ ಅಂತ್ಯವಲ್ಲ.

## ಉಪಪಂಚ

<sup>1</sup> ಸೋಡಿಲ Philo *Special Laws* 1.14. <sup>2</sup> Maccabees 2:22. <sup>3</sup> Josephus *Wars* 1.21.1. <sup>4</sup> Josephus *Antiquities* 15.11.6. <sup>5</sup> Ibid., 20.9.7. <sup>6</sup> Josephus *Wars* 5.5.6. <sup>7</sup> Talmud *Baba Bathra* 4a. <sup>8</sup> Jack P. Lewis ಅವರು ಗಮನಿಸಿದ್ದೇನೆಂದರೆ, “ದೇವಾಲಯದ ಹಂಚಿಕೆಯ ಪ್ರದೇಶ Athens ನಲ್ಲಿರುವ Acropolis ಗಿಂತಲೂ ಎರಡು ಪಟ್ಟು ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿದೆ” (Jack P. Lewis, *The Gospel According to Matthew*, Part 2, The Living Word Commentary [Austin, Tex.: Sweet Publishing Co., 1976], 120). <sup>9</sup> Josephus *Antiquities* 15.11.3; ಸೋಡಿಲ 15.11.5. <sup>10</sup> Philo *Special Laws* 1.13. Philo’s ಅವರು ಸೂಚಿಸಿದ್ದು “ಒಳಗೆ ಸುತ್ತುವಿಕೆ” ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ವಿಶೇಷವಾಗಿರುವ ಒಳಗಿನ ಪ್ರಾಂಗಣವಾಗಿದೆ, ಅದನ್ನು ಯಾಜಕರಿಗಾಗಿ, ಇಸ್ರಾಯೇಲ ಪುರುಷರಿಗೆ, ಮತ್ತು ಇಸ್ರಾಯೇಲನ ಮಹಿಳೆಯರಿಗೆ ಅದು ಮಾಡಲಾಗಿತ್ತು.

<sup>11</sup> Josephus *Antiquities* 15.11.5. <sup>12</sup> Ronald A. Hagner, *Matthew 14-28*, Word Biblical Commentary, vol. 33B (Dallas: Word Books, 1995), 688; ಸೋಡಿಲ Haggai 2:15. <sup>13</sup> Josephus *Wars* 6.4.1-8. <sup>14</sup> Douglas R. A. Hare, *Matthew*, Interpretation (Louisville: John Knox Press, 1993), 273. <sup>15</sup> Josephus *Wars* 6.5.3, 4; Talmud *Shabbath* 119b; *Yoma* 9b. <sup>16</sup> ಗ್ರೀಕ್‌ನಲ್ಲಿ “ಬರುವುದು” ಮತ್ತು “ಮುಕ್ತಾಯಕ್ಕೆ” ಎರಡಕ್ಕೂ ಒಂದೇ ಉಪಪದವು ರಾಜ್ಯಭಾರ ಮಾಡುತ್ತದೆ. <sup>17</sup> Walter Bauer, *A Greek-English Lexicon of the New Testament and Other Early Christian Literature*, 3d ed., rev. and ed. Frederick W. Danker (Chicago: University of Chicago Press, 2000), 780. <sup>18</sup> Ibid, 780-81.