

ದಾವೀದನ ಕುರಿತಾದ ಕಡೆಯ ಮಾತುಗಳು

(2 ನಮುವೇಲ 21-24; 1 ಅರಸುಗಳು 1; 2;

1 ಪೂರ್ವಕಾಲವೃತ್ತಾಂತ 20-29)

ಒಬ್ಬ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯಾದ ಬರಹಗಾರನು ದಾವೀದನ ಕುರಿತು, “ಮನುಷ್ಯರ ಚರಿತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಅರ್ಧಡಜನ್ ಜನರಿಗಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ, ಯಾರೂ ಈ ವಿಧವಾದಂಥ ಆತ್ಮೀಕ ಪರಿಣಾಮವನ್ನು ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಎಂದು ದಾವೀದನ ಕುರಿತಾಗಿ, ತಪ್ಪಾಗದಂತೆ ಬರೆದಿದ್ದಾನೆ.”¹ ದಾವೀದನ ತರಹದ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದ ಜೀವನವನ್ನು ಯಾವ ತರಹ ಅಂತ್ಯಗೊಳಿಸಬಹುದು?

2 ನಮುವೇಲ ಗ್ರಂಥಕರ್ತನು, ಒಂದು ವಿಹಂಗಮ ನೋಟವನ್ನು ಅನುಸಂಧಾನ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ. ಅದು ಅಬ್ಜಲೋಷನ ದಂಗೆಯ ದೆಸೆಯಿಂದ ಉಂಟಾದ, ಅವನ ಮರಣದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುತ್ತದೆ. 2 ನಮುವೇಲ ಕಡೆಯ ನಾಲ್ಕು ಅಧ್ಯಾಯಗಳು, ದಾವೀದನ ಕಡೆಯ ಸಂದರ್ಭದ ಸಂರಕ್ಷಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಸುವಾಸನೆಯ ಹೂವಿನ ಎಸಳು ಗಳಂತಿರುವ ಅವನ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ದಾಖಲಿಸಿವೆ - ದಾವೀದನ ಒಳ್ಳೆಯ ಹಾಗೂ ಕೆಟ್ಟ ದಿವಸಗಳ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು, ಅವುಗಳು ಎಲ್ಲ ನಡೆದವು ಎಂಬುದಾಗಿ ಅಲ್ಪವಾಗಿ ತಿಳಿಸಲಾಗಿದೆ. ಹತ್ತು ವರ್ಷಗಳ ನಂತರದ ಕಥೆಯನ್ನು, ಒಂದು ಅರಸು ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ದಾಖಲಿಸಲಾಗಿದೆ. ಆಗ ದಾವೀದನು ಮರಣದ ಹಾಸಿಗೆಯಲ್ಲಿದ್ದು, ದೇಶವನ್ನು ಸೋಲೋಮೋನನಿಗೆ ವಹಿಸಲು ಸಿದ್ಧನಾಗುತ್ತಿದ್ದನು.

ಇನ್ನೊಂದು ಕಡೆ 1 ಪೂರ್ವಕಾಲವೃತ್ತಾಂತದ ಬರಹಗಾರನು ಸಹ ಒಂದು ವಿಷಯವನ್ನು ಒತ್ತಿ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ದಾವೀದನ ಕಡೆಯ ಹತ್ತು ವರ್ಷಗಳನ್ನು ದಾವೀದನು, ತನ್ನ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಸೋಲೋಮೋನನಿಗೆ, ವಹಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ ಸಿದ್ಧನಾಗುತ್ತಿದ್ದನು ಎಂದು ಮತ್ತು ದೇವಾಲಯವನ್ನು ಕಟ್ಟುವ ಸಿದ್ಧತೆಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು ಎಂದು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ.

ಈ ಎರಡು ಅನುಬಂಧಗಳ ಕುರಿತಾಗಿ ನಾನು ಯೋಚಿಸುವಾಗ, ಎರಡು ದೂರ ದರ್ಶನದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು, ಹೇಗೆ ಒಬ್ಬ ದೊಡ್ಡ ಮನುಷ್ಯನ ಮರಣವನ್ನು ಪ್ರಸಾರ ಮಾಡುವರು ಎಂದು ನೆನಪು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ. ಒಬ್ಬನು ತನ್ನ ಪ್ರಸಾರಣೆಯಲ್ಲಿ ಆ ಮನುಷ್ಯನ ಜೀವಿತದ ವಿಶೇಷ ಕಾರ್ಯಗಳ ಚಿತ್ರಣವನ್ನು, ಅವನ ವಿಳಾಸಗಳನ್ನು ಅವನ ಬಲ ಮತ್ತು ಬಲಹೀನತೆಯನ್ನು ತೋರಿಸಬಹುದು. ಇನ್ನೊಬ್ಬನು ಆ ಮನುಷ್ಯನ ಹಿಂದೆ ಇರುವಂಥ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಅವನ ಹೆಮ್ಮೆಯ ಯಶಸ್ಸನ್ನು ಪ್ರಸಾರಣೆ ಮಾಡಬಹುದು. ಎರಡು ನಮುವೇಲ ಮತ್ತು 1 ಅರಸು ಮೊದಲನೆಯ ಪ್ರಸಾರಣದಂತಿರುತ್ತದೆ: 1 ಪೂರ್ವಕಾಲವೃತ್ತಾಂತ ಎರಡನೆಯ ಪ್ರಸಾರಣದಂತಿರುತ್ತದೆ.

ಈ ಎರಡು ಪ್ರಸಾರಣೆಗಳನ್ನು ನಾನು ಅಲೋಚಿಸುವಾಗ, ಇನ್ನೊಂದು ಅಲೋಚನೆಯ ನನ್ನ ನೆನಪಿಗೆ ಬಂತು: ಈ ಎರಡು ಪ್ರಸಾರಣೆಗಳು ಸಹ, ಕೇವಲ ಆ ಮನುಷ್ಯನ ಜೀವನದ ತುಣುಕುಗಳನ್ನು ತೋರಿಸುವ ಮೂಲಕ ಯಾವುದೇ ತೃಪ್ತಿಯನ್ನು ನೀಡಲಾರವು. ಈ ಎರಡು ವಿಷಯಗಳು ನನಗೆ ಅಸಮಾಧಾನ ತರುತ್ತವೆ: ಆ ಮನುಷ್ಯನ ಕುರಿತಾಗಿ ತಿಳಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲ “ಅನುಭವಿಗಳ” ಕೊರತೆಯಿದೆ, ಅವನ ಯಶಸ್ಸು ಮತ್ತು ಜೀವಿಗಳಿಗೆ ಬಗ್ಗೆ ಸಲಿಯಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ, ಅವನ ಕುರಿತು ಚರಿತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ವಿಸಿದೆ, ಎಂಬುದಾಗಿ ತಿಳಿಸುವವರ ಅವಶ್ಯವಿದೆ. ಈ ಅಲೋಚನೆಗೆ ನನ್ನ ಮೊದಲನೆಯ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ಅಸಂತೋಷಪಡಿಸುತ್ತದೆ: ನನ್ನ ಎರಡನೆಯ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ಲಜ್ಜಾನ್ವದವಾಗಿದೆ. ಈ ಅಧ್ಯಯನದಲ್ಲಿ ನಾನು ಆ “ಅನುಭವಿಗಳ” ಪಾತ್ರವನ್ನು

ವಹಿಸಿದ್ದೇನೆ. ಪ್ರತಿ ಸಮಯದ ದಾಖಲೆಗಳ ಸ್ವಲ್ಪವೂ ದಿಗ್ಭ್ರಾಂತನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದೆ. ನನ್ನನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿ ಮಾಡಿದೆ. “ದಾಖಲೆಗಳೇ ಇದನ್ನು ಹೇಗೆ? ನೀನು ಕರ್ತನನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತಿ, ಆತನ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಸಹ ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತಿ ಆದರೆ ನೀನು ಹೇಗೆ ಈ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡಿದೆ?” ಬಹುಶಃ ಇದನ್ನೇ ನೀನು ಮಾಡಿದೆ.

ದಾಖಲೆಗಳ ಜೀವಂತ ಬಗ್ಗೆಯ ದೃಷ್ಟಾಂತಗಳನ್ನು ನಾನು ಯೋಚಿಸುವಾಗ, ದೂರದರ್ಶನದಲ್ಲ ಅವಶ್ಯವಿದ್ದ - “ಆ ಅನುಭವಗಳು” ನೀಡುವ ನಿರ್ದೇಶನಗಳಂತೆ, ನಾನು ದಾಖಲೆಗಳ ಕುರಿತಾಗಿ ಅಂತ್ಯ ಮಾಡುವುದು ಸಲಿಯಾದದ್ದೆ. ನೀವುಗಳು ಸಹ ಉಪಯುಕ್ತ ಮಾಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ, ಆದರೆ ನನ್ನೊಂದಿಗೆ ಇಲ್ಲ.

ದಾಖಲೆಗಳ ಕುರಿತ ಮನುಷ್ಯನ ಕಡೆಯ ಮಾತು

ವ್ಯವಹಾರದ ದೃಶ್ಯಗಳ ನಂತರ, ಈ ಮಾತುಗಳು ಹರದೆಯ ಮೇಲೆ ಕಾಣುತ್ತವೆ: “ದಾಖಲೆಗಳ ಕುರಿತಾದ ಕಡೆಯ ಮಾತು: ಇದು ಟ್ರಾಕ್ ಫಾರ್ ಟುಡೇ” ಆ ತಲೆಬರಹ ಕಾಣಿಸದಾಯಿತು. ಅದರ ವಿವರಣೆಗಾರನ ಮುಖವು ಹರದೆಯ ಮೇಲೆ ಕಾಣಿಸುತ್ತದೆ. “ಇನ್ಸ್ಟ್ರಾಯೇಲ್ಯರ ಮಹಾ ಅರಸನಾದ ದಾಖಲೆಗಳ ಮರಣವನ್ನು ಕುರಿತು, ನಮ್ಮ ಈ ಕಾಲದ ದೊಡ್ಡ ನಾಯಕನ ಮರಣದ ನಿಮಿತ್ತ ದೇಶವು ದುಃಖ ಕ್ರಾಂತದಲ್ಲಿದೆ. ದಾಖಲೆಗಳ ಜೀವನ ಚಲಿತೆಯ ಮುಖ್ಯಾಂಶಗಳನ್ನು ವಿಚ್ಛಿಸಿ, ಶಿಶೇಷವಾದ ದುಃಖ ಸೂಚನೆಯನ್ನು ತೋರಲು, ನಿಮ್ಮನ್ನು ನಾವು ಆಹ್ವಾನಿಸುತ್ತೇವೆ. ಇದರ ವಿವರಣೆಗಾರರಾಗಿ, ನಮ್ಮೊಂದಿಗೆ ಇಮಾಕ್ರೀಟಿಕ್ ಮತ್ತು ಯುರ ಕ್ರಿಟಿಕ್ ಇರುವವರಾಗಿದ್ದಾರೆ.”

ಸೌವಭೌಮತ್ವ (2 ಸಮುವೇಲ 21:1-14)

ಯೌವನಸ್ಥನಾದ ದಾಖಲೆಗಳ ಮುಖದ ಮೇಲೆ ಇರುವ ದುಃಖದ ಛಾಯೆಯನ್ನು ವಿವರಣೆಗಾರನು ವಿವರಿಸುತ್ತಾನೆ. “ಹಲವಾರು ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ, ಅಂತರ ಯುದ್ಧದಿಂದಲೂ, ಸೈನ್ಯದ ಅಡಚಿತದಿಂದಲೂ ಬೇಸತ್ತ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು, ಎಲ್ಲಾ ಜನಾಂಗದವರಿಗೂ ಅರಸನಾಗಿ ಅಭಿಷೇಕಿಸಲ್ಪಟ್ಟನು, ಎಂಬ ವಿಷಯವು ನಮ್ಮ ನೆನಪಿಗೆ ಬರುತ್ತದೆ. ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಮೂವತ್ತೇಳು ವರುಷದವನಾದಾಗ ಸಿಂಹಾಸನವನ್ನೇರಿದನು. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ದೇಶವು ಚದುರಿಹೋಗಿತ್ತು, ಮತ್ತು ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಸೌಲನ ದುರಾಡಳಿತದಿಂದ ಉಂಟಾಗಿದ್ದ ಗೊಂದಲವನ್ನು ಮತ್ತು ಹೊರಗಿನ ವೈರಿಗಳ ಉಪಟಳವನ್ನು ಎದುರಿಸಬೇಕಾಯಿತು.”

ಈಗ ಕ್ಯಾಮೆರಾದಲ್ಲಿ, ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ತನ್ನ ದೇವರ ಮಂಜೂಷದ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿದ್ದ ಹಳೆಯ ಚಿತ್ರಣವನ್ನು ನೋಡುತ್ತೇವೆ.² ಅವನು ಹರಲೋಕದ ಕಡೆಗೆ ತಿರುಗಿಕೊಂಡು: “ದೇವರೆ ಮೂರು ವರುಷಗಳ ಕಾಲ ಮೂರು ವರ್ಷಗಳ ಧೀರ್ಘಕಾಲ ಮಳೆ ಇರುವದಿಲ್ಲ. ನಮ್ಮ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಸಾಯುತ್ತಿವೆ! ನಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳು ಆಹಾರಕ್ಕಾಗಿ ಅಳುತ್ತಿವೆ. ಯಾಕೆ, ಕರ್ತನೇ, ಯಾಕೆ?” ಆಗ ಒಂದು ಸ್ವರವು ಮೇಲಿನಿಂದ ಕೇಳಿಸುತ್ತದೆ: ಸೌಲನು ಗಿಬ್ಯೋಸ್ಯರನ್ನು ಕೊಲ್ಲುತ್ತಿದ್ದರಿಂದ “ಅವನ ಮೇಲೆಯೂ ಅವನ ಮನೆಯವರ ಮೇಲೆಯೂ ರಕ್ತಾಹರಾಧವಿರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಉತ್ತರ ಕೊಟ್ಟನು” (21:1).³

ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಯೆರುಸಲೇಮಿಗೆ ಹಿಂದಿರುಗಿದಾಗ, ಪ್ರಸಾರಣಿಕಾರನು ಈ ಲೀತಿ ವಿವರಿಸುತ್ತಾನೆ: “ಯೆಹೋಶುವನು ಆ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಬಂದಾಗ, ಗಿಬ್ಯೋಸ್ಯರು ತಾವು ಅವರಿಂದ ನಾಶವಾಗದಂತೆ, ಅವನೊಂದಿಗೆ ಸಂದಾನದ ವಾಗ್ದಾನವನ್ನು ರಹಸ್ಯವಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡರು. ಯೆಹೋಶುವನು ಅವರಿಂದ ಮೋಸಕ್ಕೆ ಒಳಗಾದನೆಂದು ತಿಳಿದು, ಗಿಬ್ಯೋಸ್ಯರನ್ನು ಲೇಖಿಯಲಿಗೆ ಶಾಶ್ವತವಾದ ದಾಸರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದನು. ಅವರು ದೇವದರ್ಶನದ ಗುಡಾರಕ್ಕೆ ಅವಶ್ಯವಾದ ಸೌದೆ ಮತ್ತು ನೀರನ್ನು ತರುವ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಶಾಶ್ವತವಾಗಿ ನೇಮಿಸಲ್ಪಟ್ಟರು (ಯೆಹೋಶುವ 9).

ಸೌಲನು ಅರಸನಾಗಿ ಬಂದಾಗ, ಸುಮಾರು ಮುನ್ನೂರು ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ, ಯೆಹೋಶುವನು ನೇಮಿಸಿದ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾ ಸಮಾಧಾನದಿಂದಿದ್ದರು. ಆದರೂ ಸೌಲನೂ ಅವರನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಅಳಿಸಿ ಹಾಕಬೇಕೆಂಬ ಪ್ರಯತ್ನಮಾಡಿ - ಇದರಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ಸಾದನು.⁴ ಅದರ ಪರಿಣಾಮ, ತಡವಾಗಿ ದಾವೀದನ ಆಡಳಿತ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಗೋಚರವಾಯಿತು: ಘೋರವಾದ ಬರ ಗಾಲವು ದೇಶವನ್ನು ಶಪಿಸಿತು.”

ಇಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಣ ಬದಲಾಯಿತು, ಈಗ ದಾವೀದನು ಸಿಂಹಾಸನ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತಿರುವ ಚಿತ್ರಣವಿದೆ. ಆತನ ಮುಂದೆ ಇನ್ನೂ ಕೆಲವು ಜನರಿದ್ದಾರೆ. ಮತ್ತು ಆ ಸಿಂಹಾಸನದ ಮುಂದೆ, ಚಿನ್ನ ಮತ್ತು ಬೆಳ್ಳಿಯ ನಾಣ್ಯಗಳಿರುವ ಒಂದು ಹೆಣ್ಣಿಗೆ ಸಹ ಇದೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಮನುಷ್ಯರು ಗಿಬ್ಯೋನ್ಯ ರೆಂದು ಪ್ರಕಟಿಸಲಾಯಿತು. ಆಗ ದಾವೀದನು ಮಾತನಾಡಿ: “ನಾನು ನಿಮಗೋಸ್ಕರ ವಿನು ಮಾಡಬೇಕೆನ್ನುತ್ತೀರಿ?” ಅವನು ಆ ಹೆಣ್ಣಿಯನ್ನು ತೋರಿಸಿ. “ನಿಮಗೆ ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತವಾಗಿ ಯಾವದನ್ನು ಕೊಟ್ಟರೆ ನೀವು ಯೆಹೋವನ ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯವನ್ನು ಆಶೀರ್ವದಿಸುವಿರಿ ಎಂದು ಕೇಳಿದನು?” (21:3).

ಅದಕ್ಕೆ ಅವರು ಅಡ್ಡಬದ್ದು. “ಸೌಲನ ಸಂತಾನದವರಿಗೂ ನಮಗೂ ಇರುವ ವ್ಯಾಜ್ಯವು ಬೆಳ್ಳಿ ಬಂಗಾರದಿಂದ ತೀರಲಾರದ ಮತ್ತು ಇಸ್ರಾಯೇಲ್ಯರನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವ ಅಧಿಕಾರವು ನಮಗಿಲ್ಲ.” “ಮರಣವೇ?” ನಮ್ಮ ರಕ್ತವು ತಣ್ಣಗಾಗುತ್ತದೆ. ಅವರು ರಕ್ತಕ್ಕೆ ರಕ್ತವನ್ನೇ ಕೇಳಿದರು. ಆಗ ದಾವೀದನು ತನ್ನ ಅರಮನೆಯ ಸಿಟಿಯ ಮೂಲಕ ಒಣಗಿದ ಭೂಮಿಯನ್ನು ಒಡೆದು ಸೀಳಿ ಹೋಗಿದ್ದ ನೆಲವನ್ನು ನೋಡಿ, ನಂತರ, “ಅವರಿಗೆ ವಿನು ಮಾಡಬೇಕು ಹೇಳಿ, ಮಾಡುತ್ತೇನೆ ಅಂದನು” (21:4).

ಆ ಮನುಷ್ಯರು ಉತ್ತರದಿಂದ ಸಿದ್ಧರಾಗಿದ್ದರು: “ಆ ಮನುಷ್ಯನ [ಸೌಲನ] ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ವಿಳು ಮಂದಿಯನ್ನು ನಮಗೆ ಒಪ್ಪಿಸು, ನಾವು ಅವರನ್ನು ಯೆಹೋವನ ಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿ ನೇತು ಹಾಕುವೆವು ಅಂದರು.” ಆಗ ದಾವೀದನ ಮುಖದಲ್ಲಿ ನಿರಾಶ ತನವೂ, ದುಃಖವೂ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಅವನ ಮನಸ್ಸನ್ನು ನಾವು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು: “ನೂರಾರು ಜನರನ್ನು ಕೊಂದು ಹಾಕಿದ್ದಕ್ಕೆ ಕೇವಲ ವಿಳು ಜನರು ಮಾತ್ರ ... ಆದರೆ ಹೇಗೆ ನಾನು ಆ ವಿಳು ಜನರನ್ನು ಮರಣಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪಿಸಲ?” ಕೊನೆಯದಾಗಿ ಅರಸನು ತಲೆ ಅಲ್ಲಾಡಿಸಿ “ಆಗಲೂ ಒಪ್ಪಿಸುತ್ತೇನೆ ಅಂದನು” (21:6).

ಆ ಮನುಷ್ಯನು ಹೊರಟು ಹೋದ ನಂತರ, ದಾವೀದನು ತನ್ನ ಸಲಹೆ,⁵ ಗಾರರನ್ನು ಕರೆಸುತ್ತಾನೆ. ಈಗ ವಿಳು ಜನರನ್ನು ಆಲಿಸುವ ಸರದಿ. ಅವರು ಸೌಲನ ಮನೆಯಲ್ಲಿದ್ದಂಥ ಬದುಕಿರುವ ಗಂಡಸರ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ತಯಾರಿಸಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು. “ಆಗ ಮೆಫಿಬೋಷೆ ತನ ಹೆಸರನ್ನು ನೆನಪಿಸಿದಾಗ,” ದಾವೀದನು ತನ್ನ ತಲೆಯನ್ನು ಅಲ್ಲಾಡಿಸಿ. “ನಾನು ಅವನ ತಂದೆಗೆ, ಹಲವಾರು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆಯೇ ವಾಗ್ದಾನ ಮಾಡಿರುವದರಿಂದ” ಮೆಫಿಬೋಷೆತನ ಹೆಸರನ್ನು ಆ ಪಟ್ಟಿಯಿಂದ ತೆಗೆದು ಹಾಕಿ. ⁶ ಸೌಲನ ಸಂತಾನವನ್ನು ಅಳಿಸಿ ಹಾಕುವದಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಿತ್ತು.⁷ ಬದುಕಿದ್ದವರಲ್ಲಿ ಲಿಜ್ಜೆಗಳಲ್ಲಿ,⁸ ಹುಟ್ಟಿದ ಎರಡು ಗಂಡು ಮಕ್ಕಳಿದ್ದರು. ಮತ್ತು ಸೌಲನ ಮಗಳಾದ ಮೇರಬಳಲ್ಲಿ⁹ ಹುಟ್ಟಿದ ಐದು ಜನ ಗಂಡು ಮಕ್ಕಳಿದ್ದರು.

ಇಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರವು ಬದಲಾಗುತ್ತದೆ, ಬೆಟ್ಟದ ತುದಿಯ ಮೇಲೆ, ಅಕಾಶದ ಬೆಳಕಿನ ಕೆಳಗೆ, ವಿಳು ಕಂಬಗಳಲ್ಲಿ ವಿಳು ದೇಹಗಳು ತೂಗಾಡುತ್ತಿದ್ದವು. ಅಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಸ್ತ್ರೀಯು, ಗೋಣಿ ತಟ್ಟನ್ನು ಹೊದ್ದು ಕೊಂಡವಳಾಗಿ, ಕಣ್ಣೀರು ಸುಲಿಸುತ್ತಾ ಇರುವದನ್ನು ನಾವು ನೋಡುವಾಗ ಚಿತ್ರಣ ಬದಲಾಗುತ್ತದೆ. ಈಗ, ಅನೇಕ ದಿವಸಗಳು ಕಳೆದು ಹೋಗಿವೆ. ಆ ಸ್ತ್ರೀಯು ಬಂಡೆಯ ಮೇಲೆ ಕಾಡು ಮೃಗಗಳೂ ಆ ದೇಹಗಳನ್ನು ತಿನ್ನದಂತೆ ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದಳು.¹⁰

ಈಗ ಸಿಂಹಾಸನದ ಕೊಠಡಿಯು ಚಿತ್ರವನ್ನು ನೋಡುತ್ತೇವೆ. ಒಬ್ಬ ದೂತನು ಬಂದು, “ಲಿಜ್ಜೆಳು,” ಇನ್ನೂ “ಶವಗಳನ್ನು ಕಾಯುತ್ತಿರುವಳು” ಅಂದನು. ಆಗ ದಾವೀದನು ಆ

ಶವಗಲನ್ನು ಇಲಿಸಿ, ಸೌಲ ಯೋನಾತಾನರ,¹¹ ಹಲೇ ಬರಹದೊಂದಿಗೆ ಸೌಲನ ತಂದೆಯಾದ ಕಿಷನ್ ಸಮಾಧಿಯಲ್ಲಿ ಹೂತಿದಲು ಅಚ್ಚೆ ಮಾಡಿದನು.

ಀಗ ಪುನ ಇನ್ನೊಂದು ದೃಷ್ಯಾವಲಿಯನ್ನು ನೋಡುತ್ತೇವೆ. ಅಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸುಂದರ ವಾದ ಸಮಾಧಿ ಇದೆ. ಅದರ ಬಲ ಒಂದು ಗುಂಪು ಕಣ್ಣೀರ ಸುಲಿಸುತ್ತಿದೆ. ದಾವೀದನು ಒಂಟಿಯಾಗಿ ನಿಂತಿದ್ದಾನೆ. ಆತನು ನಿಶಬ್ದವಾಗಿ ತನ್ನ ತಲೆಯನ್ನು ಬಾಗಿಲಿ, ಅಲವಾಗಿ ಯೋಚಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಅಕಾಶವು ಕಷ್ಟಗಾಗಿ, ಮೋಡಗಲು ಒಟ್ಟಾಗಿ, ಸೇಲಿ ಮಲೆಯು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುತ್ತದೆ. ಅಲ್ಲದ್ದ ಅನೇಕ ಜನರು ಚದರಿದರು. ಀಗ ಕ್ಯಾಮೆರಾವು, ದೇವರ ಕಡೆಗೆ ಮುಖ ಮಾಡಿದ್ದು, ದಾವೀದನ ಕಡೆಗೆ ತಿರುಗುತ್ತದೆ.

ದಾವೀದನ ಮುಖವು ಪರದೆಯ ಮೇಲೆ ಕ್ಷೀಣಿಸುತ್ತದೆ, ಂರಡು ರಸ್ತೆಯು ಕೂಡುವ ಸ್ಥಳದಲ್ಲ, ಇಬ್ಬರು ವಿವರಣೆಕಾರರು ಕಾಣಿಸುತ್ತಾರೆ. ಪರದೆಯ ಕೆಲ ಭಾಗದಲ್ಲ, ಒಬ್ಬನು ಇಮಾಕ್ರೀಟ್ - ಂಬದಾಗಿ ಬರದೆ. ಅವನು ಂತ್ತರವಾದ, ತೆಟ್ಟಿರರುವ ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಕೂಡಅಲ್ಲದ, ಹುಲ ಮುಖವನ್ನು ಹೊಂದಿದ ಮನುಷ್ಯನ ಮುಖ ಮತ್ತು ಇನ್ನೊಬ್ಬನು, ಯುರಾ ಕ್ರೀಟ್ - ಕುಟ್ಟಿಗೆ, ದುಂಡು ಮೈಯನ್ನು ಹೊಂದಿದವನು, ಸುಂದರ ಮುಖವನ್ನು ಹೊಂದಿದವನು.

ಇಮಾ ಂಬ ವೃತ್ತಿಯು, ಗುರೆನ್ನುತ್ತಾ “ಀ ದಾವೀದನ ಕ್ರಿಯೆಯು ನನ್ನ ಹೊಟ್ಟೆಯನ್ನು ಕಿಬಿಚುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ! ಜನರು ತಾವು ಬಹು ಫನವಂತರು ಂದು ತೋಲಿಸಿಕೂಂಡರೂ ದಾವೀದನನ್ನು ನೋಡಲಿ! ಮುಗ್ಧ ಜನರ ಮರಣಕ್ಕೆ ಸಮ್ಮತಿ ಸೂಚಿಸಿದನು ಇದು ದೊಡ್ಡ ನಿರಾಶೆ!”

ಯುರಾ, ಂಬ ವೃತ್ತಿ ಮುಖ ಗಂಟು ಮಾಡಿ, “ನಾನು ದಾವೀದನ ಀ ನಿರ್ದಾರದಲ್ಲ ಸಂತೋಷಪಡುವವನಲ್ಲ. ಅಥವಾ ನಾವು ಅಷ್ಟು ಸುಲಭವಾಗಿ ದುಡುಕಲೂ ಬಾರದು. ಅವನು ಮಾಡಿದ ಀ ಕೃತ್ಯ ಸಹಜವಾಗಿ, ದೇವಲಿಗೆ ಮೆಚ್ಚಿಕೆಯಾಗಿರಬಹುದು. ಒಂದು ವೇಲೆ ಅದರೂಲಗೆ ಅಡಗಿರುವ ಸತ್ಯಾಂಶಗಲನ್ನು ತಿಲಿಯುವದಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗಿಲ್ಲ. ಅಥವಾ ದೇವರು ಀ ಲೀತಿಯಾಗಿ ಸೌಲನ ವಂಶವನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸಬಹುದು. ಒಂದು ವೇಲೆ ಮರಣ ಹೊಂದಿದವರು ಮುಗ್ಧಲಲ್ಲದೆ ಇರಬಹುದು. ಸೌಲನ ಮೇಲೆಯೂ ಅವನ ಮನೆಯವರ ಮೇಲೆಯೂ ರಕ್ತಾಪರಾದಬಿರುತ್ತದೆ ಂಬದನ್ನು ನೆನಪು ಮಾಡಿಕೂಳ್ಳಲಿ” (21:1).¹²

ಇಮಾ ಂಬವನು ಬುಸುಗುಟ್ಟುತ್ತಾ, “ಇದು ಕೇವಲ ಊಹೆ ಮಾತ್ರ!”

ಅಂದು ಯುರಾ ಂಬವನು ತನ್ನ ಗದ್ದವನ್ನು ಮುಂದಕ್ಕೆ ಮಾಡಿ ಇರಬಹುದು. “ಅದರ ದಾವೀದನು ಮಾಡಿದ ಕಾರ್ಯ ಸಲಿಯೇ ಂದು ಂರಡು ಪಟ್ಟು ತಿಲಿಸುತ್ತೇನೆ ಂದನು.”

ಒಬ್ಬನು ಅದು ತಪ್ಪೆಂಬುದಾಗಿಯೂ, ಇನ್ನೊಬ್ಬನು ಸಲಿ - ಂಬುದಾಗಿಯೂ ಹೇಲದ ಮಾತುಗಲನ್ನು, ಂರಡು ರಸ್ತೆಗಲು ಕೂಡುವ ಸ್ಥಳದಲ್ಲ ದಾಖಲು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

ಸೈನಿಕ (2 ಸಮುವಲ 21:15-22; 1 ಪೂರ್ವಕಾಲವೃತ್ತಾಂತ 20:4-8)¹³

“ದಾವೀದನು ಒಟ್ಟೆಯ ಸೈನಿಕನಾಗಿದ್ದ ಂದು ವಿವರಣೆಕಾರನು ಪರದೆಯ ಮೇಲೆ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ದಾವೀದನು ಯುದ್ಧದಿಂದ ನೂರಾರು ಮೈಲುಗಲ ದೂರ ಉಲದು, ಕುರ್ಚಿಯ ಮೇಲೆ ಕುಲಿತು ನಿರ್ದಾರಗಲನ್ನು ಮಾಡುವಂಥ ಸೇನಾಪತಿಯಾಗಿರಲಲ್ಲ. ಅವನು ಸೈನಿಕರ ಸಂಗಡವೇ ಇದ್ದನು! ಇಸ್ರಾಯೇಲ್ಯರ ಕಟ್ಟಾ ವಿರೂಢಿಗಲಾದ ಫಿಲಿಷ್ಟಿಯರೊಂದಿಗೆ ದಾವೀದನು ಯುದ್ಧ ಮಾಡಿದ ಒಂದು ದೃಶ್ಯವನ್ನು ನಾವು ಪರದೆಯ ಮೇಲೆ ನೋಡುತ್ತೇವೆ. ಪರದೆಯ ಮೇಲೆ ಕಾಣಿಸಿಕೂಂಡ ಆ ದೃಶ್ಯದ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಪದಗಲು ಀ ಲೀತಿ ಇವೆ: “ಗತ್ ಊಲಿನ ದೈತ್ಯರೊಂದಿಗೆ ಅವನು ಸೆಣಸಿದ ದೃಷ್ಯವನ್ನು ನಿಮಗೆ ತೋಲಿಸುತ್ತಲಿದ್ದೇವೆ, ವಿಲಕ್ಷಕರು ಸಹಕರಿಸಬೇಕು.”

ನಾವು ಫೋಲರ ಯುದ್ಧದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿದ್ದೇವೆ. ಮೂದಲನೆಯದಾಗಿ, ಗೂಂದಲಮಯ ವಾದ, ಬೆವಲಿನಿಂದ ತುಂಜದ ದೇಹಗಲು, ಅಯುಧಗಲನ್ನು ಐಲಪಿಸುವಂಥ ದೃಶ್ಯ, ರಕ್ತದ

ಮಡುವಿನಲ್ಲಿ ಮುಚುಗಿದ್ದ ದೇಹಗಳ ದೃಷ್ಟಿಗಳ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ - ಕೊರಗುವ, ತಿರುಚುವ, ಶಬ್ದದ ಅರ್ಭಟವನ್ನು ಕೇಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆ: ನಿಧಾನವಾಗಿ ನಾವು ದಾವೀದನು ಅವನ ಸೈನಿಕರು ಫಿಲಿಷ್ಟಿಯರ ಮೇಲೆ ಯುದ್ಧ ಮಾಡುವದನ್ನು ನೋಡುತ್ತೇವೆ. ಫಿಲಿಷ್ಟಿಯರ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ದೈತ್ಯರು ಇದ್ದಾರೆ; ಅವರು ಚಿಕ್ಕವರಾದ ಇಸ್ರಾಯೇಲ್ಯರ ಮೇಲೆ ಯುದ್ಧ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಮತ್ತು ದಾವೀದನು ಅವನ ಜನರು ಕಾಡು ಮನುಷ್ಯರಂತೆ ಹೋರಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಯುದ್ಧವು ಮುಂದುವರಿಯುತ್ತಿದ್ದಾಗ, ದಾವೀದನು ನಿಧಾನಗತೆಗೆ ಇಳಿಯುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಆತನ ಕಣ್ಣು ಆಯಾಸಗೊಂಡಿದೆ. ಕತ್ತಿಯನ್ನು ಎತ್ತಲು ಅವನ ಕೈ ಬಲಹೀನವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಒಬ್ಬ ದೈತ್ಯನು ಇವನ ಪಲಿಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ನೋಡಿ ತನ್ನ ಕತ್ತಿಯನ್ನು ತಿಲಗಿಸುತ್ತಾ ಇವನ ಕಡೆಗೆ ಬರುತ್ತಾನೆ. ತಕ್ಷಣವೇ ದಾವೀದನ ಒಬ್ಬ ಸೈನಿಕನು ಅವರ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದು ತನ್ನ ಕತ್ತಿಯಿಂದ ದೈತ್ಯನು ಹೊಟ್ಟೆಗೆ ತಿಂಬುತ್ತಾನೆ. ಅವನು ನೆಲಕ್ಕುರುಚುವಾಗ ನಾವು ನಿಟ್ಟುಸಿರು ಬಿಡುತ್ತೇವೆ.¹⁴

ಕ್ಯಾಮೆರಾವು ಸ್ಪಡಿಯೋ ಕಡೆಗೆ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಅಲ್ಲಿ ವಿವರಣೆಕಾರರು ಯುರಾ ಎಂಬುವನು ಇಮ್ಮಾನ ಕಡೆಗೆ ದೃಷ್ಟಿಸಿ. “ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ನಿನ್ನ ಅಭಿಪ್ರಾಯವೇನು?” ಎಂದು ಕೇಳಿದನು.

ಇಮಾ ತಡಬಡಿಸುತ್ತಾ, “ನನ್ನ ರುಚಿಗೆ ಅದು ಬಹಳ ಹಿಂಸಾತ್ಮಕವಾಗಿ ತೋರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಆ ಲೀತಿಯಾದ ಸಂಗತಿ, ದೇಶವನ್ನು ಸಮಾಧಾನಕ್ಕೆ ನಡೆಸಲು ಅವಶ್ಯವಾದದ್ದು. ನಾನು ನೆನಸುತ್ತೇನೆ ಅದು ಸಲಿಯಾದದ್ದೆ.”

ಒಪ್ಪಿಗೆ ನೀಡುವ ಹಲಗೆಯ ಮೇಲೆ ಇಬ್ಬರೂ - ಇದು ಸಲ ಎಂದು ಸೂಚಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಕೀರ್ತನೆಗಾರನು (2 ನಮೂನೆಯ 22:1-51)¹⁵

ಪರದೆಯ ಮೇಲೆ, ಅರಸನ ಸಿಂಹಾಸನವಿರುವ ಕೊಠಡಿಯನ್ನು ನಾವು ನೋಡುತ್ತೇವೆ. ದಾವೀದನು, ರಾಜ ನಿಲುವಂಗಿಯನ್ನು ಧರಿಸಿ, ಕೈಯಲ್ಲಿ ತಂತಿ ವಾದ್ಯವನ್ನು ಹಿಡಿದು, ಸಿಂಹಾಸನದಲ್ಲೆ ಅಸೀನನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ವಿವರಣೆಕಾರನು ಮಾತನಾಡಿ: “ನಮ್ಮೆಲ್ಲ ಅನೇಕರು ದಾವೀದನ ಜೀವಿತದ ಇತರ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗಿಂತ, ಅವನ ಹಾಡುಗಳ ಮೂಲಕ ಪ್ರಭಾವಿತರಾಗಿದ್ದೇವೆ. ನಮ್ಮ ಹಾಗೆಯೇ ದಾವೀದನು ಬೇಸರಗೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದನು ಮತ್ತು ಉತ್ಸಾಹದಿಂದಲೂ ಇರುತ್ತಿದ್ದನು. ನಮ್ಮೆಲ್ಲರವ ಅನೇಕರು ಹಾಗೆ, ಅವುಗಳನ್ನು ಚರ್ವದ ಹಾಳೆಗಳ ಮೇಲೆ ಬರೆದು ಕರ್ತನಿಗೆ ಸಮರ್ಪಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ದಾವೀದನು ಜಯಹೊಂದಿ ಬಂದ ತಕ್ಷಣ ಅವನು ದೇವರಿಗೆ ಸ್ತೋತ್ರ ಮಾಡಿದನು.”

ಆತನು ತನ್ನ ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಮುಚ್ಚಿ, ಸ್ಪಷ್ಟವಾದ ಸ್ವರದಿಂದ ಹಾಡಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತಾನೆ.

ಯೆಹೋವನು ನನ್ನ ಬಂಡೆಯೂ ನನ್ನ ಕೋಟೆಯೂ
 ನನ್ನ ವಿಮೋಚನನೂ ಆಗಿದ್ದಾನೆ;
 ಆತನು ನನ್ನ ಆಶ್ರಯಗಿರಿಯಾಗಿರುವ ದೇವರೂ
 ನನ್ನ ಗುರಾಣಿಯೂ ನನ್ನ ರಕ್ಷಣೆಯ
 ಕೊಂಬೂ ನನ್ನ ದುರ್ಗವೂ
 ನನ್ನ ಶರಣನೂ ಬಲಾತ್ಕಾರಿಯಿಂದ ನನ್ನನ್ನು
 ರಕ್ಷಿಸುವವನೂ ಆಗಿದ್ದಾನೆ.
 ಯೆಹೋವನು ಸ್ತೋತ್ರಕ್ಕೆ ಅರ್ಹನು;
 ನಾನು ಆತನಿಗೆ ಮೊರೆಯಿಡಲು ನನ್ನನ್ನು ಶತ್ರುಗಳಿಂದ
 ರಕ್ಷಿಸುತ್ತಾನೆ (22:2-4).

ಈಗ ಕ್ಯಾಮೆರಾವು ದಾವೀದನ. ದುಗುಡವಾದ ಮೋರೆಯನ್ನು ಒಮ್ಮೇಲೆ ತೋರಿಸುತ್ತಿತ್ತು.

ನನ್ನ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಹಿಂದಣ್ಣ ಸಂಹರಿಸುವೆನು:
 ಅವರನ್ನು ಇಲ್ಲದಂತೆ ಮಾಡುವವರೆಗೂ ಹಿಂದಿರು
 ಗುವದಿಲ್ಲ.
 ನನ್ನ ಜನರ ಕಲಹಗಳಿಗೆ ನನ್ನನ್ನು ತಪ್ಪಿಸಿದ್ದೀ:
 ಜನಾಂಗಗಳಿಗೆ ದೊರೆಯಾಗುವಂತೆ ನನ್ನನ್ನು
 ಉಳಿಸಿದ್ದೀ.
 ನಾನಲಿಯದ ಜನಾಂಗದವರು ಸಹ ನನಗೆ
 ಅಧೀನರಾಗುವರು (22:38, 44).

ಈ ಹಾಡು ಅಂತ್ಯವಾಗುವಾಗ ಅವನ ಮುಖವು ಮೃದುವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿತ್ತು:

ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ಯೆಹೋವನೇ, ಅನ್ಯ ಜನಗಳ
 ಮಧ್ಯದಲ್ಲ ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುವೆನು:
 ನಿನ್ನ ನಾಮವನ್ನು ಸಂಕೀರ್ತಿಸುವೆನು.
 ಆತನು ತಾನು ನೇಮಿಸಿದ ಅರಸನಿಗೋಸ್ಕರ
 ವಿಶೇಷ ರಕ್ಷಣೆಯನ್ನು ದಯಪಾಲಿಸುವವ
 ನಾಗಿದ್ದಾನೆ.
 ತಾನು ಅಭಿಷೇಕಿಸಿದ ದಾವೀದನಿಗೂ ಅವನ ಸಂತತಿಯವರಿಗೂ
 ಸದಾಕಾಲ ಕೃಪೆಯನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿಸುವವ
 ನಾಗಿದ್ದಾನೆ (22:50, 51).

ಪರದೆಯ ಮೇಲೆ ವಿವರಣೆಕಾರರು ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಅವರಲ್ಲ ಯುರಾ ಎಂಬವನು
 ಮೊದಲು ಮಾತನಾಡಿ: “ಅವನು ಯುದ್ಧದಲ್ಲ ಜಯ ಹೊಂದಿದ ನಂತರ ಮತ್ತು ಬೆಕ್ಕೆಬ
 ಕೊಂಡಿಗೆ¹⁶ ವೃಥಾಜಾರವನ್ನು ಮಾಡಿದ ನಂತರದ ದೃಶ್ಯವು ಇದಾಗಿರುತ್ತದೆಯೆಂದು ನಾನು
 ಹೇಳುತ್ತೇನೆ ಅಥವಾ ದೇವರು ಅವನೊಂದಿಗೆ ಒಡಂಬಡಿಕೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡ ನಂತರದ
 ದೃಶ್ಯವಾಗಿರ ಬಹುದು (2 ನಮುವೇಲ 7). ಇದು ಯಾವುದೇ ಸಂದರ್ಭವಾಗಿದ್ದರೂ ಸಹ,
 ಈ ಹಾಡು ನನ್ನನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿತು!”

ಇಮಾ ಎಂಬವನು ಹೇಳಿದ್ದು, “ಅವನ ವೈರಿಗಳ ಅಪಜಯದ ವಿಷಯವು ನನಗೆ ಯಾವ
 ಅರ್ಥವನ್ನು ನೀಡುವದಿಲ್ಲ.”

“ಆದರೆ ಅದು ಅದ್ಭುತವಾದ ಕೀರ್ತನೆಯಾಗಿತ್ತು!”

“ಸರಿ ಅದು ... ಉತ್ತಮವಾದ ಕೀರ್ತನೆಯೇ.”

ಇವರಿಬ್ಬರೂ ಇದನ್ನು ಸರಿ ಎನ್ನುವಾಗ, ಯುರನು ಮುಗುಳುತ್ತಾನೆ.

ಅನುಭವ ಜ್ಞಾನವುಳ್ಳ (ಬುದ್ಧಿವಂತ) (2 ನಮುವೇಲ 23:8-39)¹⁷

ಅನೇಕ ಹಲ್ಲುಗಳುಳ್ಳ, ಒಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯನು, ದಮಸ್ಕದ ಪಾದರಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ಮಾರುವವನಾಗಿ,
 ಪರದೆಯ ಮೇಲೆ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ನಾವು ಒಂದು ಪಾನವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು
 ಹಿಂದಿರುಗಿದಾಗ, “ದಾವೀದನ ಕಡೆಯ ಹತ್ತು ವರ್ಷಗಳ ಅಡಕತದ ಕಡೆಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದೇವೆ
 ಎಂದು ವಿವರಣೆಕಾರನು ತಿಳಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ತಿರಿಗಿ ಅರಸನ ಸಿಂಹಾಸನದ ದೃಶ್ಯವನ್ನು ನೋಡು
 ತ್ತೇವೆ.” ದಾವೀದನ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಕೆಂಪು ಕೂದಲು ಈಗ ನೆರೆತು ಹೋಗಿತ್ತು. ಅರಸನ
 ಹೊಟ್ಟೆಯ ಬಳಿ, ನಿಲುವಂಗಿಯು ಚಿಗಿಯಾಗಿತ್ತು. ವಿವರಣೆಕಾರನು ಮುಂದುವರಿಸಿ: “ದಾವೀದನು
 ತನ್ನ ಕಡೆಯ ದಿವಸಗಳಲ್ಲ, ಕೆಲವು ವಿಶೇಷ ಜನರಲ್ಲ ಮೆಚ್ಚುಗೆ ವ್ಯಕ್ತ ಪಡಿಸಿದ್ದನು ಅವರಲ್ಲ
 ಕೆಲವರು, ದಾವೀದನು ಸೌಲನಿಂದ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋದ ದಿವಸಗಳಲ್ಲ, ಅವನನ್ನು

ಹಿಂಬಾಲಿಸಿದ್ದರು.”

ದೂರ ದರ್ಶನದ ಕೇಂದ್ರವು, ದಾಖಲೆಗಳ ಸಿಂಹಾಸನವಿದ್ದ ಕೊಠಡಿಯ ಒಂದು ತುಣುಕನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸುತ್ತದೆ. ಅಲ್ಲಿ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ತನ್ನ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಯನ್ನು ಕರೆಯುತ್ತಾನೆ. ಆಗ ಅವನು ಬರೆಯುವ ಚರ್ಮದ ಕಾಗದವನ್ನು ಮಸಿಯನ್ನೂ, ಲೇಖನಿಯನ್ನು, ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಾನೆ. ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಮೂರು ರಣಶೂರರ ಗೌರವಾರ್ಥದ ಕುರಿತು ಉತ್ತರೇಖನವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ: ಅವರಲ್ಲಿ ದೋಷೋಯ ಮಗನಾದ ಎಲ ಜಾರನು, ಆಗೇಯನ ಮಗನಾದ ಶಮ್ಮ ಇವರು ಸೋತು ಹೋಗದೆ ಜಯ ದೊರಕುವವರೆಗೂ ಹೋರಾಡಿದರು ಮತ್ತು ಯೋಜ್ಞೆ - ಬೆಣ್ಣೆಬೆತನು, ಒಂದೇ ಸಾಲಿ ಎಂಟು ನೂರು ಮಂದಿಯನ್ನು ಕೊಂದನು.¹⁸

ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪ ತಡೆದು ಬರಹಗಾರನಿಗೆ ಸಲಹೆಯನ್ನು ನೀಡಿ, “ದೃಢವಾಗಿ ಇದನ್ನು ಬರೆ, ಹೀಗೆ ಯೆಹೋವನು ಮಹಾಜಯವನ್ನುಂಟು ಮಾಡಿದನು” (ಒತ್ತಿ ಹೇಳಿದ್ದು ನನ್ನದು 23:12).

ಬೀಳ್ಕೊಡುವುದಿಲ್ಲ ದಾಖಲೆಗಳಿಗೆ ಕುಡಿಯಲು ನೀರನ್ನು ತಂದ ಮೂರು ರಣಶೂರರ ಬಗ್ಗೆ ಅವನ ಔಚಿತ್ಯವನ್ನು. ಅವರ ಶೂರ ಕೃತ್ಯವನ್ನೂ ನಂಬಗಸ್ತಿಕೆಯನ್ನೂ ನೆನಪು ಮಾಡುವಾಗ ಅವನ ಕಣ್ಣು ಮಂಜಾಗುತ್ತದೆ.

ಮುಂದಿನ ಮೂವತ್ತು ರಣಶೂರರ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತಾನೆ. ಯೋವಾಬನ ಸಹೋದರನಾದ ಅಜೇಷ್ಠ, ಇವನು ಮೂವತ್ತು ವೃತ್ತಿಗಳ ನಾಯಕನಾಗಿದ್ದನು. ಬೆನಾಯನು, ದಾಖಲೆಗಳ ಮೈಗಾವಲಿನ ಮುಖ್ಯಸ್ಥನು. ಉಳಿದವರ ಹೆಸರಿನ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಹೇಳುವಾಗ, ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತು ತಡೆದು, ಕಳೆದು ಹೋದ ಸಮಯವನ್ನು ನೆನಪು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ: ಯೋವಾಬನ ಸಹೋದರನಾದ¹⁹ “ಅಸಾಹೇಲನು ... ಎಲ್ವಾನ್‌ನು ... ಶಮ್ಮ ... ಎಲೇಕಾ ...” ನಂತರ ಆ ಪಟ್ಟಿಯ ಕೊನೆಯ ಹಂತಕ್ಕೆ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಬರುತ್ತಾನೆ, ಆ ಕಡೆಯ ಹೆಸರು: “ಹಿತ್ತಿಯನಾದ ಉಲಿಯನು.”²⁰ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನೊಂದ ಮುಖವನ್ನು ತೋರಿಸಿದ ಮೇಲೆ ಕ್ಯಾಮೆರಾವು ಸ್ಥಬ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

ಪ್ರದರ್ಶನದ ಕೊಠಡಿಯಲ್ಲಿ ಇವನು ಗುಣಗುಟ್ಟುತ್ತಿದ್ದನು. “ಇದು ದೊಂಬಿಯ ಅತಿ ರೇಖ!”

ಯುರನು, “ಇದು ಅಪಶ್ಯವಾಗಿತ್ತು ಎಂದು ಒತ್ತಿ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಇಲ್ಲಿ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ತನ್ನ ಶೂರರ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚುಕಟ್ಟನು! ಈ ವಿಷಯ ದಾಖಲೆಗಳ ವಿವೇಕ ಮತ್ತು ಸದ್ಗುಣವನ್ನು ಎತ್ತಿ ತೋರಿಸುತ್ತಿತ್ತು.”

ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲದೆ ಇವನು. “ಇರಬಹುದು” ಎಂದು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾನೆ.

“ಈಗ ಇಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆ ಇಬ್ಬರ - ಸಹಮತ?”

ಇವನು ತಲೆಯಾಡಿಸುವಿಕೆ, ಒಪ್ಪಿಗೆ ನೀಡುವ ಹಲಗೆಯ ಮೇಲೆ.

ಇಬ್ಬರು ಇದು - ಸಲಿ ಎಂದು ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡ ವಿಷಯವನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತಿತ್ತು.

ಪಾಟಿ (2 ಸಮುವೆಲ 24:1-25; 1 ಪೂರ್ವಕಾಲವೃತ್ತಾಂತ 21:1-22:1; 27:23, 24)²¹

ವಿವರಣೆಕಾರನು ತಿರುಗಿ ಪರದೆಯ ಮೇಲೆ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡು: “ದಾಖಲೆಗಳ ಕಡೆಯ ದಿವಸಗಳು, ಜಯ ಮತ್ತು ಅಭಾತಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದವು ಎಂದನು. ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯಾಗದ ಖಾನೇಷು ಮೂಲಿಯ ಪರಿಚಯದ ಸಮಯವನ್ನು ಯಾರೂ ಮರೆಯುವದಿಲ್ಲ.”

ತಿರುಗಿ ನಾವು ಸಿಂಹಾಸನದ ಕೊಠಡಿಯನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಅಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಕ್ರೂರನಾದ, ಮುದುಕನು²² ಅರಸನ ಮುಂದೆ ನಿಂತಿದ್ದನು. ಮತ್ತು ಸೈನ್ಯದ ಕೆಲವರು ವಿಶೇಷ ಉಡುಪುಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿಕೊಂಡು ಹಾಜರಿದ್ದರು. ದಾಖಲೆಗಳ ತಲೆಯಕೂದಲುಗಳು ಬೆಳ್ಳಗಾಗಿದ್ದವು. ಆದರೆ ಅವನ ಮಾತುಗಳು ಬಲವಾಗಿ ಗುಡುಗುವಂತಿದ್ದವು: ಅರಸನು ತನ್ನ

ಹತ್ತಿರದಲ್ಲಿದ್ದ ಸೇನಾಪತಿಯಾದ ಯೋವಾಬನಿಗೆ “ಜನಸಂಖ್ಯೆ ಗೊತ್ತಾಗುವ ಹಾಗೆ ನೀನು ದಾನ್ ಊರಿನಿಂದ ಬೇರ್ಜೇಬದವರೆಗೆ ಸಂಚರಿಸಿ ಇಸ್ರಾಯೇಲ್ ಕುಲಗಳ ಎಲ್ಲಾ ಜನರನ್ನು ಲೆಕ್ಕ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬಾ ಎಂದು ಆಜ್ಞಾಪಿಸಿದನು [ಯುದ್ಧ ಮಾಡುವದಕ್ಕೆ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧರಾದವರು (2 ನಮುವೇಲ 24:9)]” (2 ನಮುವೇಲ 24:2).

ಪರದೆಯ ಮೇಲೆ ಚಿತ್ರಣವು ಬದಲಾಗುತ್ತದೆ. ದಾಬೀದನು ತನ್ನ ಹಾಸಿಗೆಯ ಬದಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತ್ತಿದ್ದಾನೆ, ಮತ್ತು ಸುರುಳಿಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದದ್ದನು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಬದುಕುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. “ಹಾ, ಇಸ್ರಾಯೇಲ್ಯ ರಲ್ಲ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಹೋಗ ತಕ್ಕವರು 800,000 ಲಕ್ಷ ಜನರು. ಯೆಹೂದ್ಯರಲ್ಲ 500,000 ಲಕ್ಷ ಬೀರರು.”²³ ಈಗ ಅವನು ದೀಪಸ್ತಂಭದ ಮೇಲಿದ್ದ ದೀಪವನ್ನು ಅರಿಸಿ, ತನ್ನ ಹಾಸಿಗೆಗೆ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ. ಆತನು ನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಮಗ್ಗುಲನ್ನು ಬದಲಿಸುವಾಗ “ಯೆಹೋವನೇ, ನಾನು ... ಬುದ್ಧಿಹೀನ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡಿ ಪಾಪಿಯಾದೆನು” (24:10).²⁴

ಮರು ದಿನ ಮುಂಜಾನೆ. ಅವನು ತನ್ನ ಹಾಸಿಗೆಯ ಬಳಿ ಎದ್ದು ಕುಳಿತಿರುವಾಗ, ಒಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯನು ಅವನ ಮಲಗುವ ಕೋಣೆಗೆ ಬರುತ್ತಾನೆ. ಅದು ಅವನಿಗೆ ಅಶ್ಚರ್ಯವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಆಗ ಆ ಮನುಷ್ಯನು ಮಾತನಾಡಿದ:

ಯೆಹೋವನು ಹೇಳುವದೇನೆಂದರೆ - ಮೂರು ವರುಷಗಳ ಕಾಲ ಬರವು ಉಂಟಾಗ ಬೇಕೋ, ಇಲ್ಲವೆ ಮೂರು ತಿಂಗಳುಗಳವರೆಗೆ ನಿನ್ನ ಶತ್ರುಗಳ ಕತ್ತಿಗೆ ಬಲಿಯಾಗ ಬೇಕೋ, ಇಲ್ಲವೆ ಇಸ್ರಾಯೇಲ್ಯರ ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಾಂತಗಳಲ್ಲಿ ಯೆಹೋವನು ಕಳುಹಿಸಿದ ಸಂಹಾರಕ ದೂತನಿಂದಂಟಾಗುವ ಮೂರು ದಿನಗಳ ಘೋರವ್ಯಾಧಿರೂಪವಾದ ಯೆಹೋವನ ಕತ್ತಿಯು ಬೇಕೋ? ಈ ಮೂರರಲ್ಲ ಒಂದನ್ನು ಅರಿಸಿಕೋ ಎಂಬದೇ (1 ಪೂರ್ವಕಾಲ ವೃತ್ತಾಂತ 21:11, 12).

ದಾಬೀದನು ಆ ಕೊಠಡಿಯಲ್ಲಿ ಗೊಂದಲಕ್ಕೊಳಗಾದನು. ನಂತರ ಮಾತನಾಡಿ: “ನಾನು ಬಲು ಇಕ್ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿರುತ್ತೇನೆ ಯೆಹೋವನ ಹಸ್ತದಲ್ಲಿ ಬೀಳುತ್ತೇನೆ; ಆತನು ಕೃಪಾಪೂರ್ಣನು, ಮನುಷ್ಯರ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಬೀಳಲೊಲ್ಲೆನು ಎಂದು ಹೇಳಿದನು” (21:14).

ಒಂದು ಮಾತು, ಒಂಚಿನಂತೆ ಪರದೆಯ ಮೇಲೆ ಬರುತ್ತದೆ: “ಈ ಮುಂದಿನ ಚಿತ್ರಣವನ್ನು ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳು ವಿವೇಚನೆಯಿಂದ ಗಮನಿಸಿ.” ನಾವು ಈಗ ಒಂದು ಹೆಚ್ಚು ಬೀದಿಯನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಗಂಡಸರು ಗಡಿಬಡಿಯಿಂದ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅಂಗಡಿಕಾರರು ಜನರನ್ನು ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಸ್ತ್ರೀಯರು ಪಾತ್ರೆಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಪರಸ್ಪರ ಬೇಟೆಯಾಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಮಕ್ಕಳು ತಾಯಿಯರ ಪಾದಗಳ ಬಳಿ ಅಟವಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದ ಹಾಗೆ, ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಕುದಿಯುತ್ತಿರುವ ಹಸಿರು - ಬಿತ್ತಿತ ಕಪ್ಪು ಮೋಡಗಳು ಗೋಚರಿಸುತ್ತವೆ. ಜನರು ಮೇಲೆ ನೋಡಲು, ಅವರ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಭಯದ ಛಾಯೆಯು ಕಾಣಿಸುತ್ತದೆ: ಆ ಮೋಡಗಳು ಪಟ್ಟಣವನ್ನು ಆವರಿಸಿಕೊಂಡಾಗ, ಗಂಡಸರು ಎಡಬಿ ಬೀಳುತ್ತಾರೆ. ಗಡಿಬಡಿಯಿಂದ ಮನುಷ್ಯರು ಹೊರಟರು. ಸ್ತ್ರೀಯರು ಬದ್ಧವರ ಬಳಿ ಹೊರಟರು ಅವರ ಮುಂದೆ ಮೋಣಕಾಲೂರಿದರು, ಅವರ ತಲೆಗಳನ್ನು ಅಲ್ಲಾಡಿಸಿದರು. ಬಿದ್ದು ಹೋದಂಥ ಒಬ್ಬ ಗಂಡಸಿನ ಬಳಿಗೆ ಕ್ಯಾಪಿರವು ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಅವನ ಮುಖವು ಭಯಾನಕವಾಗಿದೆ. ಆ ಬೀದಿಯಲ್ಲಿ ಅಳು ಮತ್ತು ಕೂಗಾಟವನ್ನು ಗಮನಿಸುತ್ತೇವೆ.

ಇನ್ನೊಂದು ಹೆಚ್ಚು ದೃಶ್ಯವನ್ನು ನೋಡುತ್ತೇವೆ. ನಂತರ ಇನ್ನೊಂದು ಹೆಚ್ಚು, ಹಾಗೆಯೇ ಇನ್ನೊಂದು ... ಆಗ ನಾವು ಕಂಪಿಸುತ್ತ, ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆ. ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣುಗಳಲ್ಲಿ ನೀರಾಡುವದು ನಮಗೆ ಅಶ್ಚರ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ನಿರೂಪಕನು ಹೇಳುವದನ್ನು ಕೇಳುತ್ತೇವೆ, “ಉತ್ತರ ಪಾಲಸ್ಟೇನ್‌ನಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರಂಭವಾದ ಘೋರವ್ಯಾಧಿಯು, ದಕ್ಷಿಣದ ಕಡೆಗೆ ವೇಗವಾಗಿ ಚಲಿಸುತ್ತಿದೆ.” ತಿಲಿಗಿ ನಾವು ಪರದೆಯನ್ನು ನೋಡುತ್ತೇವೆ.

ಘೋರವ್ಯಾಧಿಯು ಯಾವ ಲೀಡಿಯಲ್ಲಿ ಮುಂದುವರಿಯುತ್ತಿದೆ, ಎಂದು ಭೂಪಟದಲ್ಲ ತೋರಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ನಿರೂಪಕನು ಮುಂದುವರಿದು: “ಅತಿ ಶೀಘ್ರದಲ್ಲಯೇ ಮರಣವು ರಾಜಧಾನಿಯನ್ನು ಸಮೀಪಿಸುತ್ತದೆ.” ಎಂದು ಹೇಳಲು ನಾವು ರಾಜಧಾನಿಯ ಚಿತ್ರಣವನ್ನು ನೋಡುತ್ತೇವೆ.

ದಾವೀದನು ಮತ್ತು ಅವನ ಜೊತೆ ವಯಸ್ಸಾದವರೆಲ್ಲರು, ಗೋಣಿ ತಟ್ಟನ್ನು ಹೊದ್ದು ಕೊಂಡು, ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಬೂದಿಯನ್ನು ಸುಲಿದುಕೊಂಡು, ಮಂಜೂಷದಿದ್ದ ಗುಡಾರದ ಮುಂದೆ, ಬೋರಲು ಬದ್ದಿದ್ದಾರೆ. ಆಗ ಸುದ್ದಿಗಾರನು ಅರಸನ ಬಳಿಗೆ ಬಂದು, “ಆ ಮೋಡಗಳು ಈಗಾಗಲೇ ಹತ್ತಿರ ಬಂದಿದ್ದೇವೆ!” ಅನ್ನುವುದು, ದಾವೀದನು ಉತ್ತರ ದಿಕ್ಕನ್ನು ನೋಡುವನು. ಅಲ್ಲಿ ಅವನ ಕಣ್ಣುಗಳಿಗೆ, ಅನುಭವದ, ಹಸಿರಾದ, ಮೋಡಗಳು, ಉತ್ತರ ಅಕಾಶದಲ್ಲಿ ಕಂಡವು. ಸುರುಳಿ ಸುತ್ತುತ್ತಿರುವ ಬಿರುಗಾಳಿಯ ನಡುವೆ, ಒಂದು ಅಕಾರವು ಕಾಣಿಸುತ್ತಿತ್ತು: “ಆಗ ದಾವೀದನು ಕಣ್ಣೆತ್ತಿ ನೋಡಿ, ಯೆಹೋವನ ದೂತನು ಭೂಮ್ಯಾಕಾಶಗಳ ನಡುವೆ ನಿಂತಿರುವದನ್ನು ಚಾಚಿದ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಯೆರುಸಲೇಮಿಗೆ ಬಿರೋಧವಾಗಿ ಹಿಲದ ಕತ್ತಿಯಿರುವದನ್ನು ಕಂಡನು” (1 ಪೂರ್ವಕಾಲವೃತ್ತಾಂತ 21:16)! ದಾವೀದನು ಬೋರಲು ಬದ್ದು ದೇವರಿಗೆ, “ಮಹಾಪಾಪ ಮಾಡಿದವನು ನಾನೇ; ಜನರನ್ನು ಲೆಕ್ಕಿಸಬೇಕೆಂದು ಅಜ್ಞಾಪಿಸಿದವನು ನಾನಲ್ಲವೋ? ನನ್ನ ದೇವರೇ, ನಿನ್ನ ಹಸ್ತವು, ನನಗೂ ನನ್ನ ಮನೆಯವರಿಗೂ, ಬಿರೋಧವಾಗಿರಲಿ ಎಂದು ಬೇಡಿ ಕೊಂಡನು, ಮತ್ತು ನನ್ನ ಜನರು ನಾಶವಾಗದಿರಲಿ, ಎಂದನು” (1 ಪೂರ್ವಕಾಲವೃತ್ತಾಂತ 21:17; LB).

ವರ್ತಮಾನವನ್ನು ತಂದ ದೇವದೂತನು ತಿರಗಿ ಪರದೆಯ ಮೇಲೆ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡು, ಅವನಿಗೆ “ಯೆಹೋವನಿಗೆ, ಯೆಬೂಸಿಯನಾದ ಆರಾಂನ²⁶ ಕಣದಲ್ಲಿ, ಯೆಹೋವನಿಗೋಸ್ಕರ ಒಂದು ಯಜ್ಞವೇದಿಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸು ಎಂದು ಹೇಳಿದನು” (2 ಸಮುವೇಲ 24:18).²⁷ ಯೆರುಸಲೇಮಿನ ಭೂಪಟವು ಪರದೆಯ ಮೇಲೆ ಕಾಣಿಸುತ್ತದೆ, ಬಾಣದ ಗುರುತಿನಿಂದ ಆ ಸ್ಥಳವನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತ ಬಿವರಣೆಕಾರನು: “ಧಾನ್ಯ ವಿಂಗಡಿಸುವ ಕಣವು, ಪಟ್ಟಣದ ಉತ್ತರ ಭಾಗದ ಗೋಡೆಗಳ ಬಳಿ ಇರುತ್ತದೆ, ಯೆರುಸಲೇಮಿನ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯು ಭಯಾನಕವಾಗಿದೆ. ಕೆಲವೇ ನಿಮಿಷಗಳಲ್ಲಿ ಸಾವಿರಾರು ಜನರು ಸಂಹರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಾರೆ ಅಂದನು. ಆಗ ಅರಸನು ಆ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಬಂದನು.”

ಈಗ ಚಿತ್ರಣವು ಬದಲಾಗಿ, ಒಂದು ಚಿಕ್ಕ ಮಟ್ಟವಾದ ದಿಬ್ಬದ ಬಳಿ ಒಬ್ಬ ಮುದುಕನು ಇರುವಂಥ ಚಿತ್ರವು ಪರದೆಯ ಮೇಲೆ ಕಾಣಿಸುತ್ತದೆ - ಅವನು ಹುಲ್ಲು ಹಾಗೂ ದೂಳಿನಿಂದ ಕೂಡಿದವನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಅವನು ತನ್ನ ನಾಲ್ಕು ಮಕ್ಕಳೊಂದಿಗೆ, ಕಣದಲ್ಲಿ ಗೋದಿಯನ್ನು ತುಳಿಸುತ್ತಿದ್ದನು (1 ಪೂರ್ವಕಾಲವೃತ್ತಾಂತ 21:20). ಅವನು ಆ ಬಿಶೇಷವಾದ ಮೋಡವನ್ನು ಗಮನಿಸಿ. ತನ್ನ ಎತ್ತುಗಳನ್ನು ಭಲವಾಗಿ ಮುಂದೋಡಿಸುತ್ತಾನೆ.

ಈಗ ದಾವೀದನು ಅವನ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಗೋಣಿ ತಟ್ಟನ್ನು - ಹೊದ್ದು ಕೊಂಡಿದ್ದವರು, ಪರದೆಯ ಮೇಲೆ ಕಾಣಿಸುತ್ತಾರೆ. ದಾವೀದನು ತನ್ನ ಬಳಿಗೆ ಬರುವದನ್ನು ಈ ಮನುಷ್ಯನು ನೋಡಿ, ಕಣವನ್ನು ಐಚ್ಛು ಹೋಗಿ ಅವನಿಗೆ ಅಡ್ಡಬದ್ದು ನನ್ನ ಒಡೆಯನಾದ ಅರಸನು, “ಯಾಕೆ, ತನ್ನ ಸೇವಕನ ಬಳಿಗೆ ಬರೋಣವಾಯಿತು?” ಅಂದನು (2 ಸಮುವೇಲ 24:21ಎ). ನಿನ್ನ ಕಣವನ್ನು ಭೂಮಿಯನ್ನು ನನಗೆ ಕೊಡು; ವ್ಯಾಧಿಯು ಜನರನ್ನು ಐಚ್ಛು ಹೋಗುವಂತೆ, “ನಾನು ಅದರಲ್ಲಿ ಯೆಹೋವನಿಗೋಸ್ಕರ ... ಒಂದು ಯಜ್ಞ ವೇದಿಕೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸುತ್ತೇನೆ”; “ಪೂರ್ಣ ಕ್ರಯ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಅದನ್ನು ಕೊಡು ಎಂದು ಹೇಳಿದನು” (2 ಸಮುವೇಲ 24:21ಬ; 1 ಪೂರ್ವಕಾಲವೃತ್ತಾಂತ 21:22).

ಆ ಮನುಷ್ಯನು, ತನ್ನ ತಲೆಯನ್ನು ಎತ್ತಿ ನೋಡಲು, ಕತ್ತಿಯನ್ನು ಏಳಿಸುತ್ತಾ ಅವರ ಮೇಲೆ ಇದ್ದ ದೇವದೂತನನ್ನು ಕಂಡನು (1 ಪೂರ್ವಕಾಲವೃತ್ತಾಂತ 21:20). ಆಗ ಅವನು

ದಾಖಲೆಗಾಗಿ, “ನನ್ನ ಒಡೆಯನಾದ ಅರಸನು ತನಗೆ ಇಷ್ಟವಾದದ್ದನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಯಜ್ಞಮಾಡೋಣವಾಗಲಿ ಎಂದು ಅರಸನಿಗೆ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಕೊಟ್ಟನು” (2 ಸಮುವೇಲ 24:22, 23). ದಾಖಲೆಗಾಗಿ ತಲೆಯಲ್ಲಾಡಿಸಿ. ಬರ್ನಾಸನಿಗೆ “ಹಾಗಲ್ಲ ನಾನು ನಿನ್ನಿಂದ ಪೂರ್ಣ ಕ್ರಯಕ್ಕೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ. ನಿನ್ನದನ್ನು ಕ್ರಯವಿಲ್ಲದೆ ತೆಗೆದು ಕೊಂಡು ಯೆಹೋವನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಲಾಣೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದನು” (2 ಸಮುವೇಲ 24:24). ವ್ಯವಹಾರವು ಕುದುರಿನಲ್ಲಿದ್ದು, ಕೈಗೆ ಹಣವು ಸೇರುತ್ತದೆ.²⁸

ಹರದೆಯ ಚಿತ್ರಣ ಬದಲಾಗುತ್ತದೆ. ಮಣ್ಣು ಮತ್ತು ಕಲ್ಲಿನಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದ ಯಜ್ಞವೇದಿಯ ಮುಂದೆ ದಾಖಲೆಗಾಗಿ ಬೋಲಲು ಜಡ್ಡಿದ್ಧಾನೆ.²⁹ ಯಜ್ಞವೇದಿಕೆಯ ಮೇಲೆ, ಉಲಿಯುತ್ತಿರುವ ಬೆಂಕಿಯ ಜ್ವಾಲೆಯ ಮಧ್ಯದಲ್ಲ ವಧಿಸಿದ ಹಶುವನ್ನು ಇಲಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದ ಹಾಗೆ ಯೆಹೋವನು ಅವನ ಮೊರೆಯನ್ನು ಲಾಠಿಸಿ ಆಕಾಶದಿಂದ ಯಜ್ಞವೇದಿಕೆಯ ಮೇಲೆ ಬೆಂಕಿಯನ್ನು ಸುಲಿಸಿ ಬಲಯನ್ನು ಅವಲಿಸಿತು. ದಾಖಲೆಗಾಗಿ ಪೂಜ್ಯ ಭಾವದಿಂದ ನೋಡಿದನು. ಕತ್ತಿಯನ್ನು ಓರೆಯಲ್ಲ ಹಾಕಬೇಕೆಂದು ದೂತನಿಗೆ ಅಜ್ಞಾಪಿಸಿದನು ಅವನು ಹಾಗೆಯೇ ಮಾಡಿದನು (1 ಪೂರ್ವಕಾಲವೃತ್ತಾಂತ 21:27, 28ಎ). ಅದು ನಿಧಾನಗತಿಯಲ್ಲ ಕಾಣದಾಗುತ್ತದೆ. ಮೋಡಗಳು ಚದುರುವದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುತ್ತದೆ, ಸೂರ್ಯನು ಹೊಳೆಯುವದನ್ನು ಕಾಣುತ್ತೇವೆ. ನಿರೂಪಕನ ಸ್ವರವು ನಮಗೆ ಕೇಳಿಸುತ್ತದೆ: “ಇದೋ ಘೋರವ್ಯಾಧಿಯ, ಪರಿತಾಪವು ಅಂತ್ಯವಾಯಿತು - ಆದರೆ 70,000 ಸಾವಿರ ಜನರು ಅಸುನೀಗಿದರು! ಇಸ್ರಾಯೇಲ್ಯರ ಜಲಿತ್ರೆಯಲ್ಲೆಯೇ ಅತಿ ಭಯನಕವಾದ ನಾಶನು!”

ಈಗ ಕ್ಯಾಮೆರಾ ಸ್ಫೂಡಿಯೋಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಅಲ್ಲ ಯೂರನು, ಮಾತನಾಡಿ. “ಈ ಕಥೆಯಲ್ಲ, ನಿರೂಪಕನಾದ ಅನೇಕ ಸಂಗತಿಗಳು ಇವೆ. ಯಾಕೆ ದಾಖಲೆಗಾಗಿ ಜನರನ್ನು ಲೆಕ್ಕಿಸ ಬೇಕಾಯಿತು, ಮತ್ತು ಹೇಗೆ ಈ ಕಾರ್ಯವು ಪಾಪವಾಯಿತು ಎಂದು ಶಾಸ್ತ್ರೀಗಳು ಸಹ ಒಪ್ಪುವದಿಲ್ಲ. ಕೆಲವರ ಅಲೋಚನೆ, ತೆರೆಗೆ ಹಾಕುವ ಸಲುವಾಗಿ ದಾಖಲೆಗಾಗಿ ಜನರ ಲೆಕ್ಕ ಮಾಡಿದನು ಎಂದು. ಅಥವಾ ನಿರೂಪಕನ ಯೋಜನೆಗೆ ಬೇಕಾಗುವ ಅಳುಗಳ ಸಂಭಂಧವಾಗಿ ಎಂದನು.”³⁰

ಇಮನು ಅಕಳಿಸುತ್ತ, “ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ಯೋಚಿಸಲಾರೆ? ದಾಖಲೆಗಾಗಿ ಅಧಿಕವಾದ ಪಾಪದ ನಿಮಿತ್ತ 70,000 ಸಾವಿರ ಜನರು ಸಂಹಾರವಾದರು!”

ಯೂರನು ಅವನನ್ನು ನೋಡಿ. “ದೇವರೇ ಅವನನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸಿರುವಾಗ, ನೀನು ಏಕೆ ಅವನನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸಲಾರೆ?”

ಅದಕ್ಕೆ ಇಮನು “ಕೆಲವು ಎತ್ತುಗಳನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವುದು 70,000 ಸಾವಿರ ಜನರಿಗೆ, ಈಡಾಗ ಬಹುದೇ ಎಂದು ಕಲಿವಾಗಿ ನೋಡುವನು, ಇದು ಒಪ್ಪದ ಸೂಚನೆಯಾಗಿದೆ!”

ಅಳಿಯದ ಉಳಿಯುವುದು (1 ಪೂರ್ವಕಾಲವೃತ್ತಾಂತ 22:1-27:34)³¹

ಕ್ಯಾಮೆರಾ ಈಗ ನಿರೂಪಕನ ಕಡೆಗೆ ವಾಲುುತ್ತದೆ. “ಅರೌನನ ಕಣದ ಬಳಿ ದಾಖಲೆಗಾಗಿ ದೇವರ ಮಹಾಕೃಪೆಯನ್ನು ನೋಡಿದನು ಆ ಸ್ಥಳವು ದೇವರ ಉದ್ದೇಶ ಪೂರಿತವಾದ ಅಲಯದ ಮೂನ್ಮೂಚನೆಯಾಗಿತ್ತು; ದೇವರೊಂದಿಗೆ ಸಂಧಾನವಾದ ಸ್ಥಳ. ಈ ಸ್ಥಳದಲ್ಲೆಯೇ ಅಲಯವು ಕಟ್ಟಲ್ಪಡಬೇಕು ಎಂದು ದೇವರ ದಾಖಲೆಗಾಗಿ ತಿಳಿಸಿದನು.”

ಅರೌನನ ಕಣಜದ ಚಿತ್ರಣವನ್ನು ತೋರಿಸಲಾಯಿತು. ಅಲ್ಲ ದಾಖಲೆಗಾಗಿ ನಿಂತು ಉದ್ದೇಗದಿಂದಲೂ, ಗಣ್ಡಿಯಾದ ಧ್ವನಿಯಿಂದಲೂ ಹೇಳಿದ್ದೇನಂದರೆ, “ಇದೇ ದೇವರಾದ ಯೆಹೋವನ ಅಲಯ.” ಮತ್ತು ಯಜ್ಞವರ್ಪಿಸಿದ ಸ್ಥಳವನ್ನು ತೋರಿಸಿ. “ಇದೇ ಇಸ್ರಾಯೇಲ್ಯರು ಯಜ್ಞವರ್ಪಿಸತಕ್ಕ ವೇದಿ ಎಂದು ಹೇಳಿದನು” (1 ಪೂರ್ವಕಾಲ ವೃತ್ತಾಂತ 22:1).

ಈ ಬಿಶಿಷ್ಟವಾದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲ, ದಾಖಲೆಗಾಗಿ ಅಲಯವನ್ನು ಕಟ್ಟುವ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನು

ರಾಶಿ ಹಾಕಿದನು: ಅವನು ಬಹಳಷ್ಟು ಬಂಗಾರ, ಬೆಳ್ಳಿ, ಕಬ್ಬಿಣ, ಕಂಚು “ಎಣಿಸಲಾರದಷ್ಟು”: ದೇವದಾರು ಮರದ ದಿಮ್ಮಿಗಳು, ದೊಡ್ಡ ಕಲ್ಲುಗಳ ತುಂಡುಗಳನ್ನು, ಸೇಲಿಸಿದನು: ನಿರೂಪಕನ, ಧ್ವನಿ ಹೇಳುತ್ತದೆ, “ದೇವರ ಮಂಜೂಷಾಕ್ಷರಿ ನಿರಂತರವಾದ ಮನೆಯನ್ನು ನಿರ್ಮಾಣಮಾಡಲು, ದೇವರು ದಾವಿದನಿಗೆ ಅನುಮೋದಿಸದೆ ಇದ್ದದ್ದು ದಾವಿದನಿಗೆ ಬೇಸರ ಉಂಟು ಮಾಡಿತ್ತು, ಆದರೆ ಅದರ ಕನಸು ಮಾತ್ರ ದಾವಿದನಲ್ಲತ್ತು, ದೇವರ ಅಲಯದ ಕಟ್ಟಡದ ಕೆಲಸಗಳಿಗೆ, ಸಿದ್ಧತೆಗಳನ್ನು ಮಾಡುವವಕ್ಕಾಗಿ, ದಾವಿದನ ಕಡೆಯ ಹತ್ತು ವರ್ಷಗಳು ಉಪಯೋಗಿಸಲ್ಪಟ್ಟವು.”

ಈಗ ಪರದೆಯ ಮೇಲೆ ಉಗ್ರಾಣದ ಕೋಣೆಯ ಚಿತ್ರವಿದೆ. ಅಲ್ಲ ಯಥೇಚ್ಛವಾದಂಥ ಅಮೂಲ್ಯ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳ ಮುಂದೆ ದಾವಿದನು ನಿಂತಿದ್ದಾನೆ. ಅವನ ಬದಿಯಲ್ಲಿ ರಾಜವಸ್ತ್ರ ಧರಿಸಿರುವ ಯುವಕನು ಸಹ ನಿಂತಿದ್ದಾನೆ. ಅವರ ಎದುರುಗಡೆ ಇನ್ನೂ ಅನೇಕ ಜನರಿದ್ದಾರೆ. ವಿವರಣೆಕಾರನು ಮುಂದುವರಿದು: “ದಾವಿದನು ಈ ಕನಸನ್ನು ಅವನ ಮಗನಾದ ಸೋಲೋಮೋನನೊಂದಿಗೂ, ಮತ್ತು ಇತರೆ ನಾಯಕರೊಂದಿಗೆ ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ.” ದಾವಿದನು ತನ್ನ ಕೈಗಳನ್ನು ಅವನ ಮಗನ ಭುಜದ ಮೇಲೆ ಇರಿಸಿ ಹೇಳುವುದೇನೆಂದರೆ:

ನಾನು ನನ್ನ ದೇವರಾದ ಯೆಹೋವನ ಹೆಸರಿಗೋಸ್ಕರ ಅಲಯವನ್ನು ಕಟ್ಟಬೇಕೆಂದು ಮನಸ್ಸು ಮಾಡಿದ್ದೆನು. ಆದರೆ ಯೆಹೋವನು ನನಗೆ - ನೀನು ಬಹಳ ರಕ್ತವನ್ನು ಸುಲಿಸಿದವನೂ ಮಹಾಯುದ್ಧಗಳನ್ನು ನಡಿಸಿದವನೂ ಆಗಿರುತ್ತೀ. ನೀನು ನನ್ನೆದುರಿನಲ್ಲಿ ಬಹಳ ರಕ್ತವನ್ನು ಸುಲಿಸಿದ್ದರಿಂದ ನನ್ನ ಹೆಸರಿಗಾಗಿ ಅಲಯವನ್ನು ಕಟ್ಟಬಾರದು. ನಿನಗೆ ಒಬ್ಬ ಮಗನು ಹುಟ್ಟುವನು; ಅವನು ಸಮಾಧಾನ ಪುರುಷನಾಗಿರುವನು. ನಾನು ಅವನ ಸುತ್ತಣ ಎಲ್ಲಾ ವಿರೋಧಿಗಳನ್ನು ಅಣಗಿಸಿ ಅವನಿಗೆ ಸಮಾಧಾನವನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿಸುವೆನು. ಅವನಿಗೆ ಸೋಲೋಮೋನನೆಂಬ ಹೆಸರಿರುವುದು: ಅವನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇಸ್ರಾಯೇಲ್ಯರಿಗೆ ಸಮಾಧಾನವನ್ನು ಸೌಭಾಗ್ಯವನ್ನು ದಯಪಾಲಿಸುವೆನು. ಅವನೇ ನನ್ನ ಹೆಸರಿಗಾಗಿ ಒಂದು ಮನೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟುವನು. ಅವನು ನನಗೆ ಮಗನಾಗಿರುವನು, ನಾನು ಅವನಿಗೆ ತಂದೆಯಾಗಿರುವೆನು. ಇಸ್ರಾಯೇಲ್ಯರಲ್ಲಿ ಅವನ ರಾಜಸಿಂಹಾಸನವನ್ನು ನಿರಂತರವಾಗಿ ಸ್ಥಿರಪಡಿಸುವೆನು ಎಂಬುದಾಗಿ ಹೇಳಿದನು (1 ಪೂರ್ವಕಾಲ ವೃತ್ತಾಂತ 22:7-10).

ತಿರುಗಿ ಸಿಂಹಾಸನದ ದೃಶ್ಯವನ್ನು ನೋಡುತ್ತೇವೆ. ದಾವಿದನ ತಲೆಕೂದಲು ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತಿತ್ತು, ಗಡ್ಡವು ಅಚ್ಚುಕಟ್ಟಾಗಿ ಇರಲಿಲ್ಲ, ದಾವಿದನ ಬಲಗಡೆಯಲ್ಲಿ ಎರಡನೆಯ ಸಿಂಹಾಸನವಿತ್ತು, ಅರಸನು ಮುಂದೆ ಸೋಲೋಮೋನನಿದ್ದನು. ಮತ್ತು ಯಾಜಕರೂ ಇನ್ನು ಇತರರೂ ಇದ್ದರು. ವಿವರಣೆ ಮಾಡುವವನು ವಿವರಿಸಿ, “ದಾವಿದನು ಮುದುಕನಾದಾಗ ಸೋಲೋಮೋನನನ್ನು ಅವನ ನಂತರದ ಅರಸನನ್ನಾಗಿ ಅಭಿಷೇಕಿಸಿದನು.”³² ವ್ಯಯಕ್ತಿಕ ಸಂಪ್ರದಾಯದಂತೆ ದಾವಿದನು, ಸೋಲೋಮೋನನನ್ನು ಮೊಣಕಾಲೂರುವಂತೆ ಸೂಚಿಸುತ್ತಾನೆ. ಯಾಜಕನು ಯೌವನಸ್ಥನ ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಎಣ್ಣೆಯನ್ನು ಹೊಯ್ಯುತ್ತಾನೆ. ಆಗ ಸೋಲೋಮೋನನನ್ನು ತನ್ನ ತಂದೆಯ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿದ್ದ ಸಿಂಹಾಸನದ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ.

ವಿವರಣೆಕಾರನು ವಿವರಿಸಿ, “ಈ ಸಮಯದಿಂದ ಸೋಲೋಮೋನನು, ದೇವಾಲಯದ ಯೋಜನೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ಸಿದ್ಧತೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ದೇವಾಲಯದ ಸೇವೆಗೂ, ಉಸ್ತುವಾರಿಗೂ ಅವಶ್ಯವಿದ್ದ ಎಲ್ಲಾ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಬಾಗಿರಿಯಾಗಿದ್ದನು.” ದಾವಿದನೂ ಹಾಗೂ ಸೋಲೋಮೋನನು ಕಲ್ಲಿನ ಗಣಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಮತ್ತು ಸಿಂಹಾಸನದ ಕೊಠಡಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಸಕಲ ದಾಖಲೆ ಗಳೊಂದಿಗೆ, ಒಟ್ಟಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡರು.

ನಾವು ಸ್ಪಷ್ಟಿಯೋಗೆ ಹಿಂದಿರುಗುವಾಗ ಇಮನು, ಯುರನೊಂದಿಗೆ ಸಂವಾದ

ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು: ದೇವರು ಹೇಳಿದನೆಂದು ದಾವಿದನು ತಪ್ಪಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. “ಬೇಡ! ನನಗೆ ಹೇಳ ಬೇಡ! ನಾನು ಇದನ್ನು ಸರಿ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ, ಅವರು ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಾಡುತ್ತೇವೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದ ದೇವಾಲಯವು, ಅಪೂರ್ಣವಾಗುತ್ತದೆ!”

ಹಕ್ಕುದಾರಿ (1 ಅರಸನು 1:1-53; 1 ಪೂರ್ವಕಾಲವೃತ್ತಾಂತ 28:1-29:25)³³

ನಾವು ಕೊರಡಿಯಿಂದ ಹೊರ ಹೋಗುವಾಗ, ಹಲ್ಲುಗಳಿದ್ದ ಮನುಷ್ಯನು ಪರದೆಯ ಮೇಲೆ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದ ಮಾತುಗಳು, “ಅರಸನ ಕಣದಲ್ಲಿ ಬಹಳಷ್ಟು ಕಲ್ಲುಗಳ ತುಂಡುಗಳು ದೊರೆಯುತ್ತವೆ. ನಿಮ್ಮ ಮನೆಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಇದು ಒಳ್ಳೆಯ ಅವಕಾಶ ಅಂದನು. ಇದು - ಮುಂದೆ - ಬೇಗನೆ ನಿರ್ಮಾಣವಾಗ ಬೇಕಾಗಿದ್ದ ದೇವಾಲಯಕ್ಕೆ ಸೂಚನೆಯಾಗಿತ್ತು!”

ನಾವು ಹಿಂದಿರುಗಿದಾಗ, ವಿವರಣೆಕಾರನು ಮಾತನಾಡುತ್ತ, “ಈಗ ನಾವು ಅರಸನ ಕಡೆ ದಿವಸಗಳನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಅವನ ಆರೋಗ್ಯ ಕ್ಷೀಣವಾದರೂ, ಅವನ ನಂಜಕ್ಕೆ ಬಲವಾಗುತ್ತಿತ್ತು.” ದಾವಿದನ ಪೀಠನೆಯ ಒಂದು ಭಾಗವು ಪರದೆಯ ಮೇಲೆ ಕಾಣಿಸಿತು. “ನಾನು ಬಾಲಕನಾಗಿದ್ದೆನು, ಈಗ ವೃದ್ಧನಾಗಿದ್ದೇನೆ; ಈವರೆಗೂ ನೀತಿವಂತನು ದಿಕ್ಕಿಲ್ಲದೆ ಜಿದ್ದಿರುವದನ್ನಾಗಲಿ ಅವನ ಸಂತತಿಯವರು ಭಕ್ತಬೇಡಿ ತಿನ್ನುವದನ್ನಾಗಲಿ ನೋಡಲಿಲ್ಲ” (ಪೀಠನೆ 37:25).

ನಂತರ ಅರಸನ ಮಲಗುವ ಕೋಣೆಗೆ, ನಮ್ಮನ್ನು ಒಯ್ಯಲು ಅವನಿಗೆ ಬಹಳ ಹೊದಿಕೆಯನ್ನು ಹಾಕಿದ್ದರು. ಆದರೆ ದಾವಿದನು, ವೃದ್ಧನಾಗಿ ಸೂರರಿ ಹೋಗಿದ್ದನು. ಅವನು ಹಾಸಿಗೆಯ ಸಮೀಪ ನಡುಗುತ್ತಿದ್ದನು. ವಿವರಣೆಕಾರನು ಹೇಳುವಂಥದ್ದು “ಅರಸನು ಅಂತ್ಯಾವಸ್ಥೆಗೆ ಬಂದಾಗ, ಅವನು ಅಸ್ವಸ್ಥತೆಯಿಂದ ಬಲಹೀನನಾದನು. ಅವನಿಗೆ ಎಷ್ಟು ಕಂಬಗಳನ್ನು ಹೊದಿಸಿದರೂ ಅವನಿಗೆ ಬೆಚ್ಚಗಾಗದೆ, ಚಟಿಯಿಂದ ನಡುಗುತ್ತಿದ್ದನು. ನಂತರ ಸುಂದರಿಯಾದ ಶೂನೇಮಾ³⁴ ಉಲಿನ ಅಜೀಷ್ಕಗೆ ಎಂಬವಳನ್ನು ಅವನ ಮಗ್ಗುಲಿಗೆ ತಂದರು,³⁵ ಅವಳು ಅವನನ್ನು ಬೆಚ್ಚಗಿಟ್ಟು.³⁶ ಪರಾಂಬಲಿಸಬೇಕಾಗಿತ್ತು.” ಸುಂದರ ವಾದ ಯೌವನಸ್ಥೆಯನ್ನು ಅವನ ಕೊರಡಿಗೆ ತಂದರು ಅವಳು ಅರಸನನ್ನು ಪರಾಂಬಲಿಸಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದಾಗ, ನಿರೂಪಣೆಕಾರನು ಹೇಳಿದ್ದು: “ದಾವಿದನು ಈಗಾಗಲೇ ದೇಶದ ಎಲ್ಲಾ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಸೊಲೊಮೋನನಿಗೆ ವಹಿಸಿದ್ದನು. ಈಗ ಅವನು ತನ್ನ ಅಂತ್ಯದಿವಸಗಳನ್ನು ಸುಂದರ ಯುವತಿಯ ಸಂಗಡ ಸಮಾದಾನದಲ್ಲಿ ಕಳೆಯುವನು ಅಂದನು. ಆದರೆ ಅದು ಆ ರೀತಿ ನಡೆಯಲಿಲ್ಲ.”

ಈಗ ಮೂವತ್ತು ವರ್ಷದವನಾದ, ಒಬ್ಬ ಸುಂದರ ಯುವಕನ ದೃಷ್ಟಿವು ಕಾಣಿಸುತ್ತದೆ. ಅವನು ರಥವನ್ನು ಓಡಿಸುತ್ತ ವೈಭವದಿಂದ ಅರಮನೆಯ ಕೂಡದಾಲಿಗೆ ಬಂದನು. ಅವನ ಸುತ್ತಲೂ ಬಲವುಳ್ಳ ಯೌವನಸ್ಥರಿದ್ದರು. “ಈಗ ಅರಸನು ಹೆಚ್ಚು ದಿವಸಗಳು ಬದುಕಲಾರನು ಎಂದು ತಿಳಿದು, ಅವನ ಮಗನಾದ ಅದೋನೀಯನು ಮುಂದೆ, ಸಿಂಹಾಸನಕ್ಕೆ ಅವನೇ ಅರಸನು ಎಂದು ಉಜ್ಜಿಕೊಂಡನು. ಆದರೆ ದಾವಿದನು ಈಗಾಗಲೇ ಸೊಲೊಮೋನನ್ನು ಅರಸನನ್ನಾಗಿ ನೇಮಿಸಿದ್ದನು,³⁷ ಆದರೆ ಅದು ಅದೋನೀಯನಿಗೆ, ಯಾವ ವೃತ್ತಾಸವನ್ನು ಮಾಡಿರಲಿಲ್ಲ. ಅವನು ಹಿರಿಯ ಮಗನಾಗಿದ್ದನು.³⁸ ಆದುದರಿಂದ ಅವನೇ ಅರಸನ ಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯನು ಎಂದು ತಿಳಿದಿದ್ದನು.”³⁹

ಅದೋನೀಯನು, ಹಿರಿಯ ಯುದ್ಧ ವಿರನನ್ನೂ ಯಾಜಕ ವಸ್ತ್ರ ದರಿಸಿದ್ದ ಇನ್ನೊಬ್ಬನನ್ನು ತನ್ನ ಕಡೆಗೆ ಒಲಿಸಿಕೊಂಡನು. ನಿರೂಪಣೆಕಾರನು ಮುಂದುವರಿದು: “ಅದೋನೀಯನು, ಸೇನಾಪತಿಯಾದ ಯೋವಾಬನನ್ನು ಮತ್ತು ಯಾಜಕನಾದ ಎಬ್ಯಾತಾರನನ್ನು, ಅರಿಸಿಕೊಂಡು: ಅವರು ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯಾದ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಾಗಿದ್ದರಿಂದ, ಅವರ ಸಹಾಯವನ್ನು ಪಡೆದನು. ಇದು ತಕ್ಕ

ಸಮಯವೆಂದು ಅದೋನಿಯನು ತಿಳಿದು ತನ್ನ ಹಿಂಬಾಲಕರಿಗೆಲ್ಲ ತಿದ್ದೋನ್ ತಗ್ಗಿನ⁴⁰ ರೋಗಲ⁴¹ ಬುಗ್ಗೆಯ ಬಳಿ ಬೆತನವನ್ನು ವಿರ್ಪಡಿಸಿದನು.”⁴²

ಹಲಿಯುತ್ತಿರುವ ಬುಗ್ಗೆಯ ಬಳಿ ಇರುವ, ಹಸಿರಾದ ಹುಲ್ಲುಗಾವಲಿನ ದೃಶ್ಯವನ್ನು ನೋಡುತ್ತೇವೆ. ಅದರ ಹಿಂಬಾಗದಲ್ಲ ಯೆರಸಲೇಮಿನ ಗೋಡೆಯನ್ನು ಕಾಣುತ್ತೇವೆ. ಅಲ್ಲ ಉದ್ದವಾದ ಮೇಜಿನ ಮೇಲೆ ಸಮೃದ್ಧಿಯಾದ ಅಹಾರದ ಮುಂದೆ ಜನರು ಕುಳಿತು ನಗುತ್ತಾ ಊಟಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅದೋನೀಯನೂ ಮತ್ತು ಯಾಜಕ ನಿಲುವಂಗಿಯನ್ನು ತೊಟ್ಟವನೂ - ಇಬ್ಬರೂ ಒಂದು ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತಾರೆ. ಅಲ್ಲ ಅದೋನೀಯನು ಮೊಣಕಾಲಾರು ವಾಗ ಯಾಜಕನು ಅವನ ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಎಣ್ಣೆಯನ್ನು ಹೋಯ್ಯುತ್ತಾನೆ. “ಆಗ ಜನರು ಅರಸನಾದ ಅದೋನೀಯನು ಚಿರಂಜೀವಿಯಾಗಿರಲ ಎಂದು ಅರ್ಪಣಿಸುತ್ತಾರೆ!” (1 ಅರಸು 1:25).

ಈಗ ಅರಮನೆಯೊಳಗಿನ ಕೊಠಡಿಯ ದೃಶ್ಯವನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅಲ್ಲ ಒಬ್ಬ ಒರಟಾದ ಅಂಗಿಯನ್ನು ಧರಿಸಿರುವ ವ್ಯಕ್ತಿಯು, ನಾಲ್ಕು ವರ್ಷ ಪ್ರಾಯದ ಸುಂದರವಾದ ಸ್ತ್ರೀಯೊಂದಿಗೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ನಿರೂಪಕನ ಸ್ವರವು ಹೇಳುತ್ತದೆ, “ಅಲ್ಲ ನಡೆಯುತ್ತಾ ಇದ್ದಂಥ ವಿಷಯವನ್ನು ಪ್ರವಾದಿಯಾದ ನಾತಾನನು ಕೇಳಿ, ಸೊಲೋಮೋನನ ತಾಯಿಯಾದ ಬೆತ್ಸೆಬೆಳನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು, ಅರಸನಾದ ದಾವೀದನನ್ನು ನಂದಿಸಿದನು.”

ಹಾಸಿಗೆ ಹಿಡಿದ ದಾವೀದನ ಕೊಠಡಿಯಲ್ಲ, ಅಭಿಷೇಕಗಳು ಸುರುಳಿಯಿಂದ ಓದಿ ಅರಸನಿಗೆ ತಿಳಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು. ಆಗ ಬೆತ್ಸೆಬೆಳು ಅರಸನ ಕೊಠಡಿಗೆ ಬಂದು, ಬೋರಲು ಜದ್ದು, ಅಲ್ಲ ನಡೆಯುತ್ತಾ ಇದ್ದಂಥ ವಿಷಯವನ್ನು ಉದ್ದೇಗದಿಂದ ಅರಸನಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದಳು.⁴³ ಅವಳ ಮಾತಿಗೆ ಸಹಾಯಕನಾಗಿ ನಾತಾನನು ಸಹ ಧ್ವನಿಗೂಡಿಸುತ್ತಾನೆ. ದಾವೀದನು ಕ್ಷೋಬೆ ಗೊಂಡನು, “ಯಾಜಕನಾದ ಜಾದೋಕನನ್ನು, ಪ್ರವಾದಿಯಾದ ನಾತಾನ್, ಯೆಹೋ ಯಾದವನ ಮಗನಾದ ಬೆನಾಯ ಎಂಬವರನ್ನು ಕರೆಯಲಿ ಎಂದು ಆಜ್ಞಾಪಿಸಿದನು” (1 ಅರಸು 1:32). ಇನ್ನೂ ಇಬ್ಬರು ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಬರುವಾಗ, ದೃಢಸ್ವರದಿಂದ ದಾವೀದನು ಮಾತನಾಡಿ:

ನೀವು ನನ್ನ ಸೇವಕರನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ನನ್ನ ಮಗನಾದ ಸೊಲೋಮೋನನ್ನು ನನ್ನ ಹೇಸರಕತ್ತೆಯ ಮೇಲೆ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿಕೊಂಡು ಗೀಹೋನ್ ಬುಗ್ಗೆಗೆ ಹೋಗಿ. ಅಲ್ಲ ಯಾಜಕನಾದ ಜಾದೋಕನೂ ಪ್ರವಾದಿಯಾದ ನಾತಾನನು ಅವನನ್ನು ಇಸ್ರಾಯೇಲ್ಯರ ಅರಸನನ್ನಾಗಿ ಅಭಿಷೇಕಿಸಲ; ಅನಂತರ ಕೊಂಬನ್ನೂದಿಲ; ಎಲ್ಲರೂ “ಅರಸನಾದ ಸೊಲೋಮೋನನು ಚಿರಂಜೀವಿಯಾಗಿರಲ!” ಎಂದು ಅರ್ಪಣಿಸಲ (1 ಅರಸುಗಳು 1:33, 34).

ನಂತರ ಸೊಲೋಮೋನನು ಅರಸನ ಹೇಸರಕತ್ತೆಯ ಮೇಲೆ ಜೀದಿಗಳಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ. ಅರಸನ ಜನರು ಪಟ್ಟಣದ ಹೊರಗೆ ಹೋಗುವಾಗ, ಅಲ್ಲ ಸಂತೋಷ ಉಂಟಾಗಿ, ಜನ ಸಮೂಹವು ಪೂರ್ವದ ಬಾಗಿಲಿಗೆ ಬರುತ್ತಾರೆ.

ಊರಿನ ಹೊರಗಡೆಯಲ್ಲ, ಎತ್ತರವಾದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲ ಸೊಲೋಮೋನನು ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡು, ಮೊಣಕಾಲೂರಿರುತ್ತಾನೆ. ಅವನ ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಕೊಂಬಿನಲ್ಲದ ಎಣ್ಣೆಯು ಒಯ್ಯಲ್ಪಡುತ್ತದೆ, ತೂತೂರಿಯು ಊದಲ್ಪಡುತ್ತದೆ, ಆಗ “ಅರಸನಾದ ಸೊಲೋಮೋನನು ಚಿರಂಜೀವಿಯಾಗಲ ಎಂದು ಜನರು ಅರ್ಪಣಿಸಿದರು” (1 ಅರಸು 1:39). ಅಲ್ಲ ಶಬ್ದವು ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತಿದೆ. ಕೆಲವರು ವಾದ್ಯಗಳನ್ನು ನುಡಿಸುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ; ಇನ್ನೂ ಕೆಲವರು ನೃತ್ಯಮಾಡುತ್ತಾ; ತಮ್ಮ ಕಾಲುಗಳನ್ನು ಕುಣಿಸುತ್ತಾ ಅರ್ಪಣಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ನಿರೂಪಕನು ಪರದೆಯ ಮೇಲೆ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. “ಅದೋನೀಯನು ಅವನ

ಸಂಗಡ ಇದ್ದ ಅತಿಥಿಗಳು ಭೋಜನವನ್ನು ತಿಲಿಸುವಷ್ಟರಲ್ಲ ಅವರಿಗೆ ಈ ಕೂಗು ಕೇಳಿಸುತ್ತದೆ. ಆಗ ಅವನ ಹಿಂಬಾಲಕರು ಭೋಜನವನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿ ಓಡಿ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ, ಅಲ್ಲಮಿಕ್ಕಾದ ಆಹಾರದೊಂದಿಗೆ, ಅದೋನಿಯನು, ಯೋವಾಬನೂ ಮತ್ತು ಅಬ್ಯಾತಾರನೂ ಉಳಿಯುತ್ತಾರೆ. ಆಗ ಅವರ ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಗಂಟಾದ, ಅನುಭವವಾಗುತ್ತದೆ.⁴⁴ ಅದೋನಿಯರ ಒಳಸಂಚು ಬಹುಬೇಗ ಪ್ರಾರಂಭಗೊಂಡಂತೆ, ಅಂತ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಸೊಲೊಮೋನನು, ಇಸ್ರಾಯೇಲ್ಯರ ನೂತನ ಅರಸನಾಗಿ, ಸಿಂಹಾಸನವನ್ನೇರಿದನು.”⁴⁵

ದಾಖದನು ಅರಮನೆಯ ಮಾಳಿಗೆಯ ಮೇಲೆ ನಿಂತಿರುವ ದೃಶ್ಯವನ್ನು ನಾವು ನೋಡುತ್ತೇವೆ. ಅವನ ಬಳಕುವ ದೇಹದ ಮೇಲೆ ರಾಜನಿಲುವಂಗಿಯು ತೂಗಾಡುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಕೆಳಭಾಗದಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡ ಸಮೂಹವು ನೆರೆದಿರುತ್ತದೆ. ನಿರೂಪಕನು ವಿವರಿಸಿ: “ದೇವಲಿಂದ ಬಲವನ್ನು ಪಡೆದವನಾಗಿ, ದಾಖದನು ಅನಾರೋಗ್ಯದ ಹಾಸಿಗೆಯಿಂದ ಎದ್ದು ಬಂದನು. ಜನರು ನೂತನ ಅರಸನಾದ ಸೊಲೊಮೋನನಿಗೂ, ಮತ್ತು ಆಲಯವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುವದಕ್ಕೂ ಜನರು ಬೆಂಬಲ ನೀಡಬೇಕು ಅಂದನು.” ದಾಖದನು ತನ್ನ ಬಲಹೀನವಾದ ಕೈಗಳನ್ನು ಎತ್ತಿ ಜನರು ಶಾಂತವಾಗಿರಲು ಸೂಚನೆಯನ್ನು ನೀಡಿದನು. ನಂತರ ಬಲಹೀನವಾದ, ಆದರೆ ದೃಢಸಂಕಲ್ಪದಿಂದ ಮಾತನಾಡಿ:

ನನ್ನ ಸಹೋದರರೇ, ಪ್ರಜೆಗಳೇ, ಕೇಳಿ. ಯೆಹೋವನ ನಿಬಂಧನ ಮಂಜೂಷಕ್ಕೋಸ್ಕರವು ನಮ್ಮ ದೇವರ ಪಾದ ಪೀಠಕ್ಕೋಸ್ಕರವೂ ಆಲಯವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಬೇಕೆಂದು ಮನಸ್ಸುಮಾಡಿ ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದೆನು. ಆಗ ದೇವರು ನನಗೆ ನೀನು ಮಹಾಯುದ್ಧಗಳನ್ನು ನಡಿಸಿ ಬಹಳ ರಕ್ತವನ್ನು ಸುಲಿಸಿದವನು; ನನ್ನ ಹೆಸರಿಗೋಸ್ಕರ ಆಲಯವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಬಾರದು ಎಂದು ಹೇಳಿದನು. ಇಸ್ರಾಯೇಲ್ ದೇವರಾದ ಯೆಹೋವನು ನನ್ನ ತಂದೆಯ ಮನೆಯವರೆಲ್ಲರಲ್ಲಿ ನನ್ನನ್ನೇ ಸದಾ ಇಸ್ರಾಯೇಲ್ಯರ ಅರಸನಾಗಿರುವದಕ್ಕೆ ಆಲಿಸಿಕೊಂಡನು. ಆತನು ಯೆಹೂದ ಕುಲವು ರಾಜಕುಲವಾಗಬೇಕೆಂದು ನೇಮಿಸಿ ಆ ಕುಲದಲ್ಲಿ ನನ್ನ ತಂದೆಯ ಕುಟುಂಬವನ್ನು ಆಲಿಸಿಕೊಂಡನು. ನನ್ನ ತಂದೆಯ ಎಲ್ಲಾ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ನನ್ನನ್ನೇ ಮೆಚ್ಚಿ ಇಸ್ರಾಯೇಲ್ಯರೆಲ್ಲರ ಅರಸನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದನು. ನನಗೆ ದಯಪಾಲಿಸಿದ ಅನೇಕ ಮಂದಿ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಮಗನಾದ ಸೊಲೊಮೋನನನ್ನು ಯೆಹೋವನ ರಾಜ್ಯಸಿಂಹಾಸನವಾಗಿರುವ ಇಸ್ರಾಯೇಲ್ ಸಿಂಹಾಸನದ ಮೇಲೆ ಕುಳ್ಳಿರಿಸುವದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಆಲಿಸಿಕೊಂಡನು. ಆತನು ನನಗೆ ನಿನ್ನ ಮಗನಾದ ಸೊಲೊಮೋನನೇ ನನ್ನ ಆಲಯವನ್ನು ಅದರ ಪ್ರಾಕಾರಗಳನ್ನೂ ಕಟ್ಟಿಸುವನು. ಅವನು ನನಗೆ ಮಗನಾಗಿರ ಬೇಕೆಂದು ಅವನನ್ನು ಆಲಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ; ನಾನು ಅವನಿಗೆ ತಂದೆಯಾಗಿರುವೆನು. ಅವನು ಈಗಿನಂತೆ ಯಾವಾಗಲೂ ನನ್ನ ಅಜ್ಜಾಬಿಧಿಗಳನ್ನು ಕೈಕೊಂಡು ನಡೆಯುವದಾದರೆ ಅವನ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಸದಾಕಾಲವೂ ಸ್ಥಿರಪಡಿಸುವೆನೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ನಿಮ್ಮ ದೇವರಾದ ಯೆಹೋವನ ಎಲ್ಲಾ ಅಜ್ಜಿಗಳನ್ನು ಧ್ಯಾನಿಸಿ ಕೈಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಯೆಹೋವನ ಮಂಡಲಿಯಾದ ಸಮಸ್ತ ಇಸ್ರಾಯೇಲ್ಯರ ಎದುರಿನಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ದೇವರಿಗೆ ಕೇಳಿಸುವಂತೆ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಎಚ್ಚರಿಸುತ್ತೇನೆ. ಹಾಗೆ ಮಾಡಿದರೆ ಈ ಒಳ್ಳೆ ದೇಶವು ಸದಾಕಾಲ ನಿಮ್ಮ ಮತ್ತು ನಿಮ್ಮ ಸಂತಾನದವರ ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯವಾಗಿರುವದು (1 ಪೂರ್ವಕಾಲವೃತ್ತಾಂತ 28:2-8).

ದಾಖದನು ತನ್ನ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸುವಾಗ - ನಿರೂಪಕನ ಸ್ಮರವು ಕೇಳಿಸುತ್ತದೆ. “ದಾಖದನು, ಸೊಲೊಮೋನನಿಗೆ ಸರ್ವವನ್ನು ವಹಿಸಿದ ಮೇಲೆ, ದೇವಾಲಯ ನಿರ್ಮಾಣದ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯನ್ನೂ ಸಹ ವಿಧಿಯುಕ್ತವಾಗಿ ಅವನಿಗೆ ವಹಿಸಿದನು. ದೇವಾಲಯ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕೂ ಸೊಲೊಮೋನನಿಗೂ, ಜನರ ಮತ್ತು ನಾಯಕರುಗಳು, ಫೈರೋತ್ಸಾಹ ನೀಡುವರೆಂಬ, ಭರವಸೆಯನ್ನು ಅವರಿಂದ ಪಡೆದುಕೊಂಡು - ಯಜ್ಞಗಳನ್ನು

ಮಾಡಿ, ಔತಣವನ್ನು ವಿರ್ಪಡಿಸಲು ದಾವಿದನು ಅಜ್ಜಾಪಿಸಿದನು. ಇದು ಇಸ್ರಾಯೇಲ್ಯರ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಮರೆಯಲಾಗದಂಥ ಘನ ದಿವಸಗಳಾಗಿದ್ದವು - ಮತ್ತು ಇದು ದಾವಿದನ ಕೊನೆಯ ಬಹಿರಂಗದ ದೃಶ್ಯವಾಗಿತ್ತು.”⁴⁶

ಕ್ಯಾಮರಾವು ನಮ್ಮನ್ನು ಸ್ವಡಿಯೋಗೆ ತೆಗೆದು ಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಅಲ್ಲಿ ವಿವರಣೆಕಾರರಾದ, ಇಮನು ಬೇಸರದಿಂದ ಆಕಾಶದ ಕಡೆಗೆ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದರೆ, ಯಿರನು ಜಯ ಹೊಂದಿದವನಾಗಿದ್ದನು.

ಅಂತ್ಯದ ಸುಳಿವು (2 ಸಮುವೇಲ 23:1-7; 1 ಅರಸುಗಳು 2:1-9)

ಈಗ ಸೊಲೊಮೋನನು ತನ್ನ ತಂದೆಯ ಕೊಠಡಿಯಲ್ಲಿ, ಅವನ ಬಳಿ ಮೊಣಕಾಲೂರಿದ್ದಾನೆ. ಆಗ ನಿರೂಪಕನು ಹೇಳುವದು, “ದಾವಿದನು ಬಹಿರಂಗವಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡ ನಂತರ ಅವನ ಪರಿಣಿತಿಯು ಕ್ಷೀಣಿಸಿತು. ದಾವಿದನ ಅವನಾನ ಕಾಲವು ಸಮೀಪಿಸಿದಾಗ, ಅವನು ತನ್ನ ಮಗನಾದ ಸೊಲೊಮೋನನ್ನು ಹತ್ತಿರ ಕರೆದು ಅವನ ಕಷ್ಟ ಕಾಲದಲ್ಲಿ, ಆದಾರವಾದ ಸ್ವೇಹಿತರನ್ನು ಮರೆಯದಂತೆ ನೆನೆಪಿಸಿದನು (1 ಅರಸು 2:7). ಮತ್ತು ಅವನ ಆಡಳಿತವನ್ನು ಹಿನ್ನೆಸಬಹುದಾದ⁴⁷ ಜನರ ಬಗ್ಗೆ ಎಚ್ಚರವುಳ್ಳವನಾಗಿ ಇರಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಿದನು.” ಎಲ್ಲಕ್ಕಿಂತಲೂ ಮಿಗಿಲಾಗಿ, ದೇವರಿಗೆ ನಂಜಗಸ್ತನಾಗಿರಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಿದನು ಈಗ ದಾವಿದನು ಮುಂದಾಗಿ, ಅವನ ಕೈಗಳನ್ನು ಸೊಲೊಮೋನನ ಮೇಲಿಟ್ಟು ಹೇಳಿದ್ದೇನೆಂದರೆ:

ಭೂಲೋಕದವರೆಲ್ಲರೂ ಹೋಗುವ ದಾಲಿಯನ್ನು ನಾನು ಈಗ ಹಿಡಿಯಬೇಕು; ನೀನು ಧೈರ್ಯದಿಂದಿರು, ನಿನ್ನ ಪೌರುಷವನ್ನು ತೋರಿಸು. ನಿನ್ನ ದೇವರಾದ ಕಟ್ಟಳೆಯನ್ನು ಕೈಕೊಂಡು ಆತನ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲೇ ನಡೆದುಕೋ; ಮೋಶೆಯ ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಬರೆದಿರುವ ಅಜ್ಜಾನಿಯಮ ವಿಧಿ ನಿರ್ಣಯಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸು. ಹೀಗೆ ಮಾಡುವವಾದರೆ ನೀನು ಯಾವುದನ್ನು ಮಾಡಿದರೂ ಎಲ್ಲಗೆ ಹೋದರೂ ಕೃತಾರ್ಥನೀನಿಬಿ (1 ಅರಸುಗಳು 2:2, 3).⁴⁸

ದಾವಿದನು ತನ್ನ ಮುಖವನ್ನು ಹರಲೋಕದ ಕಡೆಗೆ ತಿಲಗಿಸಿ, ಮೃದುವಾಗಿ ಹಾಡುತ್ತಾನೆ.⁴⁹

ಇಸ್ರಾಯೇಲ್ಯರ ಶರಣನೂ ದೇವರೂ ಆಗಿರುವಾತನು ಹೇಳುವದ್ದೇನೆಂದರೆ ದೇವರಲ್ಲಿ ಭಯಭಕ್ತಿಯುಳ್ಳವನಾಗಿ ಜನರನ್ನು ನೀತಿಯಿಂದ ಅಳವವನು ಮೋಡಗಳಲ್ಲದ ಪ್ರಾತ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ತೇಜೋಮಯನಾಗಿ ಉದಯಿಸಿ ಮೋಡಗಳನ್ನು ಚದರಿಸಿಬಿಟ್ಟು ಮಳೆ ಜದ್ಧ ಭೂಮಿಯಿಂದ ಹುಲ್ಲನ್ನು ಬೆಳಸುವ ಸೂರ್ಯನಿಗೆ ಸಮಾನನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ನನ್ನ ಮನೆಯ ಯೆಹೋವನ ಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿರವಾಗಿರುತ್ತದ್ದಲ್ಲವೋ? ಆತನ್ನು ನನ್ನೊಡನೆ ಒಡಂಬಡಿಕೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ (2 ಸಮುವೇಲ 23:3-5).

ದಾವಿದನು ತನ್ನ ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಮುಚ್ಚುವಾಗ, ಸೊಲೊಮೋನನು ಅವನ ತಂದೆಯನ್ನು ಅಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಈ ದೃಶ್ಯವು ಮಂದಗತಿಗೆ ಸಲಿಯುವಾಗ ನಿರೂಪಕನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ, “ಇದಾದ ಸ್ವಲ್ಪ ಸಮಯದಲ್ಲೆಯೇ, ದಾವಿದನ ಜೀವ ಅವನಿಂದ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಯಿತು. ಅರಸನಾದ ದಾವಿದನ ಆಡಳಿತದ ನಾಲ್ವತ್ತು - ವರುಷಗಳು ಅಂತೈವಾಗಿದ್ದವು. ಅವನ ಒಟ್ಟು ಎಪ್ಪತ್ತು ವರುಷಗಳ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಅಂತೈವಾಗಿತ್ತು. ಇಸ್ರಾಯೇಲ್ಯರ ಮದುರ ಶೀರ್ತನೆಗಾರನು ಮರಣ ಹೊಂದಿದನು.”

ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣೀರನ್ನು ಒರಸಿಕೊಳ್ಳುವಾಗ, ಸ್ವಡಿಯೋದ ದೃಶ್ಯ ಕಾಣಿಸುತ್ತದೆ. ಸಿಟ್ಟುಗೊಂಡ

ಇಮನು, ತನ್ನ ಕೈಯನ್ನು ತಿರುಗಿಸುತ್ತ, “ನುಣ್ಣು ಹಚ್ಚಿದ ಯೋವಾಬನ ಕುರಿತು ಮಾತನಾಡಿ! ಯೋವಾಬನನ್ನು ಶಿಮ್ಮಿಯನ್ನೂ, ನಿರ್ನಾಪ ಮೂಡಲು ಎಂಬ ಮಾತನ್ನು ದಾವೀದನು ನೋಲೋವೋನನಿಗೆ ಹೇಳಿದನು, ಎಂದು ನಾನು ತಿಳಿದಿದ್ದೆನು!”

ಯುರನು ಪ್ರತಿವಾದಿಸಿ ಹೇಗಿದ್ದರೂ. “ಅದೋನೀಯನ ಒಳಸಂಚಿನಲ್ಲಿ ಯೋವಾಬನೂ ಸಹ, ಬಾಗಿರಾಗಿದ್ದನು.”

“ಇರಬಹುದು, ಆದರೆ ಶಿಮ್ಮಿಯ ಬಗ್ಗೆ? ಶಿಮ್ಮಿಯನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವದಿಲ್ಲವೆಂದು ದಾವೀದನು ವಾಗ್ದಾನ ಮಾಡಿದ್ದನು.”

ಹಾ-ಗಾ-ದ-ರೆ, ... ದಾವೀದನು, “ಶಿಮ್ಮಿಗೆ ನೀಡಿದ ಅವಕಾಶವನ್ನು⁵⁰ ದಾವೀದನ ಆಡಳಿತ ಕಾಲ ಮುಗಿದ ನಂತರವೂ, ಅದನ್ನು ದುರುಪಯೋಗ ಪಡಿಸಿಕೊಂಡನು.” ಇಮನು ತಿಳಿಸುತ್ತಾನೆ. “ನೀನು ಆ ತ್ರಿಯೆಗಳ ಕುರಿತು ಬಹುಶು ಎಂದು ಹೇಳುವಿರಿ! ಅದನ್ನು ಒಪ್ಪುವದಿಲ್ಲ.”

ಯೂರನು ಅವನಿಗೆ ನೀನು ಅಂಕಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳನ್ನು ನೋಡುವುದಾದರೆ. “ಅಲ್ಲಿ ಸಲಿಯಾದ ಒಪ್ಪಿಗೆಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಅಂಕ, ಮತ್ತು ಒಪ್ಪದೆ ಇರುವದಕ್ಕೆ ಕಡಿಮೆ ಅಂಕೆಯಿರುತ್ತದೆ.”

ಇಮನು ಗೋಣಗುತ್ತ: “ಒಟ್ಟು ಮೊತ್ತದ, ಸಂಖ್ಯೆಗೆ ನಾನು ಒಪ್ಪಲಾರೆ? ಇವನು ಎಲ್ಲದರಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯಾದವನು! ಹಾಗಿದ್ದರೆ ಅವನು, ತನ್ನ ಸಮಾಧಿಯನ್ನು ತಾನೇ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದನು!”

ಯುರನು ಮಾತನಾಡಿ. “ಅವನು ಪರಿಪೂರ್ಣನಾಗಿರಲಿಲ್ಲ!” ನೀನು ಪರಿಪೂರ್ಣನಾಗಿರುವೆಯೋ?”

ಇವನು ಮಾರುಡಿಯುತ್ತಾ: “ಸಲಿ ಸತ್ಯ ಸಂಗತಿ ಎಂದರೆ ದಾವೀದನಿಗಿಂತ ಒಳ್ಳೆಯವರಿಲ್ಲ ಎಂದು ನನಗೆ ಅನ್ನಿಸುತ್ತದೆ, ...”

ಇಮನು, ಸಲಿ ದಾವೀದನಿದ್ದಂತೆ ಮುಂದೆ ಇಮನು ವಿನು ಮಾತನಾಡಬಹುದು ಎಂದು ನಮಗೆ ತಿಳಿಯಲಿಲ್ಲ: “ಯಾಕೆಂದರೆ, ಮಿಂಚುತ್ತಿರುವ ಒಂದು ಬೆಳಕು ಆ ಕೋರಡಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತದೆ. ನಮ್ಮ ಹೃದಯಗಳನ್ನು ಚುಚ್ಚುವಂಥ ಮಾತು ಕೇಳಿಸುತ್ತದೆ. ಅದು ನೀವಿಬ್ಬರೂ ಪೂರ್ಣರಲ್ಲ. ಮೌನವಾಗಿ ಕೂತುಕೊಳ್ಳಿರಿ ಎಂದು ಇಮನಿಗೂ, ಯುರನಿಗೂ ಹೇಳಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನು ದಾವೀದನ ಪರವಾಗಿರಿಯೋ; ಇನ್ನೊಬ್ಬನು ವಿರೋಧವಾಗಿರಿಯೋ, ಮಾತನಾಡಲು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದ್ದಿರಿ. ನಾನು ಗಮನಿಸುವ ಹಾಗೆ ನೀವುಗಳು ಗಮನಿಸುವದಿಲ್ಲ. ನಾನು ಎಲ್ಲಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಹೃದಯವನ್ನೇ ನೋಡುವವನಾಗಿದ್ದೇನೆ.” ದಾವೀದನು ನನಗೆ ಹೃದಯಕ್ಕೆ ಹತ್ತಿರವಾಗಿದ್ದವನು! ಆಗ ಅವರಿಬ್ಬರೂ ಒಬ್ಬರ ಮುಖಗಳನ್ನು ನೋಡುವಾಗ, ಸ್ಪಷ್ಟರಾಗುತ್ತಾರೆ. ಮತ್ತು ದೂರದರ್ಶನದ ದೃಶ್ಯವು ಅದೃಶ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.

ದಾವೀದನ ಕುರಿತ ದೇವರ ಕಡೆಯ ಮಾತು

ಹಿಂದಿನ ದೃಶ್ಯದಲ್ಲಿ ನಾನು ಸ್ವಲ್ಪ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದೇನೆ. ಆದರೆ ಅದರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಅಂಶವನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ತಿಳಿಯಲು ಬಯಸುತ್ತೇನೆ. ದಾವೀದನ ಕುರಿತಾಗಿ ನಾವುಗಳು ಕಡೆಯ ಮಾತನ್ನು ನೀಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ದೇವರೇ ನೀಡುವವನಾಗಿರುತ್ತಾನೆ. ನಮ್ಮ ಅಧ್ಯಯನವನ್ನು ಮುಗಿಸುವಾಗ, ದೇವರು ದಾವೀದನ ಜೀವಿತವನ್ನು ಯಾವ ಲೀತಿ ಮೌಲ್ಯ ಮಾಪನ ಮಾಡಿದನು, ಎಂದು ಯೋಚಿಸೋಣ.

ಅರಸನಾದ ಸೌಲನನ್ನು ದೇವರು ತಿರಸ್ಕರಿಸಿದ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಸಮುವೇಲನು ನೀಡಿದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯನ್ನು ನೋಡಿರಿ: “ಈಗಲಾದರೋ ನಿನ್ನ ಅರಸುತನವು ನಿಲ್ಲುವುದಿಲ್ಲ; ನೀನು

ಯೆಹೋವನ ಆಜ್ಞೆಯನ್ನು ಕೈಕೊಳ್ಳದೆ ಹೋದದರಿಂದ ಆತನು ತನಗೆ ಒಪ್ಪುವ ಬೇರೋಬ್ಬ ಪುರುಷನನ್ನು ತನ್ನ ಪ್ರಜೆಯ ಮೇಲೆ ಪ್ರಭುವಾಗಿ ನೇಮಿಸಿದ್ದಾನೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದನು” (1 ಸಮುವೇಲ 13:14; ಒತ್ತಿ ಹೇಳಿದ್ದು ನನ್ನದು).

ಸಮುವೇಲ, ಜೆಸ್ಸಿಯ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನನ್ನು ಮುಂದಿನ ಅರಸನನ್ನಾಗಿ ಅಭಿಷೇಕಿಸಲು ಹೊರಟನು. ಆ ವಯಸ್ಸಾದ ನ್ಯಾಯವಾದಿಯು, ಜೆಸ್ಸಿಯ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಎತ್ತರವಾಗಿಯೂ; ಸುಂದರವಾಗಿಯೂ ಇರುವವನೆ ಎಂದು ತಿಳಿದನು. ಆದರೆ ದೇವರು ಸಮುವೇಲನಿಗೆ “ನೀನು ಅವನ ಜೆಲುಬಿಕೆಯನ್ನು ನೀಚವನ್ನು ನೋಡಬೇಡ; ನಾನು ಅವನನ್ನು ತಕ್ಕಜಿಜ್ಜೆದ್ದೇನೆ. ಯೆಹೋವನು ಮನುಷ್ಯರಂತೆ ಹೊರಗಿನ ತೋಲಿಕೆಯನ್ನು ನೋಡದೆ, ಹೃದಯವನ್ನೇ ನೋಡುವವನಾಗಿದ್ದಾನೆ” (1 ಸಮುವೇಲ 16:7; ಒತ್ತಿ ಹೇಳಿದ್ದು ನನ್ನದು).

ನಮ್ಮ ಅಧ್ಯಯನದ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ, ಅವನ ಒಳ್ಳೆಯ ದಿವಸಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ಅವನ ಕೇಡಿನ ದಿವಸಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಇಳಿದು ನೋಡಿ ಬಂದಿದ್ದೇವೆ. ನಾವು ಇದನ್ನು ಮಾಡಿದ ನಂತರ ದೇವರ ದೋಷಾರೋಪಣೆಯು: “ಮನುಷ್ಯನು ಹೊರಗಿನ ತೋಲಿಕೆಯನ್ನು ನೋಡುವವನಾಗಿದ್ದಾನೆ” ಎಂಬ ಮಾತಿಗೆ ನಾನು ಹಾಪ ಪ್ರಜ್ಞೆಯಿಂದ, ಅರಿಕೆ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಅನೇಕರು ಕೃಪಾಸನಕ್ಕಿಂತಲೂ, ನ್ಯಾಯಾಸನವನ್ನೇ ಬಯಸುವವರಾಗಿರುತ್ತೇವೆ - ಅದು ಸತ್ಯವೇ. ದಾವೀದನ ಕುರಿತಾಗಿ ಧ್ಯಾನ ಮಾಡುವಾಗ, ಎರಡು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ನಾವು ಮರೆಯುತ್ತೇವೆ: (1) ನಾವು ಅವನ ಕುರಿತಾಗಿ ವಿವಾದ ಮಾಡುವುದಾದರೆ ಅದನ್ನು ಹೊಸ ಒಡಂಬಡಿಕೆಯ ಪ್ರಕಾರ ಮಾಡದೆ. ಅವನು ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಇದ್ದಂಥ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಸಮಾಲೋಚಿಸೋಣ. (2) ದಾವೀದನ ಸಕಲವಿಧವಾದ ಗೊಂದಲಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ದೇವರು ದಾವೀದನ ಹೃದಯವನ್ನೇ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಪ್ರಖ್ಯಾತಗೊಂಡ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ನಾನು ಬೋಧಿಸಿರುವ ಕೆಲವು ವಿಷಯಗಳ ಕುರಿತು ನಿಮಗೆ ನೆನಪಿಸುತ್ತೇನೆ 1:

ದಾವೀದನ ಕುರಿತಾದ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ, ಅವನ ಜೀವನ ಕ್ರಮವು, ಅವನ ಜಿಲತ್ರೆಯನ್ನು ಆಧಾರಗೊಳ್ಳದೆ. ಅವನ ಹೃದಯವನ್ನೇ ಅವಲಂಬಿಸಿಕೊಂಡಿದೆ. ಅವನು ವಸ್ತು ಸಂಗ್ರಹಾಲಯದಲ್ಲಿದ್ದವು, ಅಮೃತ ಶಿಲೆಯ ಮೂರ್ತಿಯಲ್ಲಿ. ಅವನ ನರಗಳಲ್ಲಿ ಜಿಸಿರಕ್ತವು ಹರಿಯುತ್ತಿತ್ತು. ಅವನ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಬಲವಾದ ಅನುರಾಗವಿತ್ತು. ಎಲ್ಲರಿಗಿಂತಲೂ ಎತ್ತರಕ್ಕೆ ಹಾಲಿದನು, ಅದೇ ಲೀತಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಳಗೆ ಇದ್ದನು. ಹೇಗೂ ದಾವೀದನ ಉತ್ತಮ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಕಠಿಣ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿಯೂ, ಅವನ ನೇರದೃಷ್ಟಿ ದೇವರಲ್ಲಿತ್ತು. ಅವನ ಆತ್ಮಿಕ ಜೀವನದ ದಿಕ್ಕೂಚಿಯು, ಜರುಗಾಳಿಯ ದೆಸೆಯಿಂದ ಅಲುಗಾಡಿದರೂ, ಕಷ್ಟಗಳು ತಿಲದ ನಂತರ ಅವನ ದಿಕ್ಕೂಚಿಯು ದೇವರ ಕಂಬ - ಅವನ ದೇವರ ಕಡೆಗೆ ಇರುತ್ತಿತ್ತು.

ದಾವೀದನು ಮರಣ ಹೊಂದಿದ ನಂತರದ ಸಮಯಕ್ಕೆ ನನ್ನೊಂದಿಗೆ ಪ್ರಯಾಣ ಮಾಡಿರಿ. 1 ಅರಸು 3ರಲ್ಲಿ ದೇವರು ಸೊಲೋಮೋನನಿಗೆ ಕನಸಿನಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡು, ನಿನಗೆ ಯಾವ ವರಬೇಕು ಎಂದು ಕೇಳಿದನು. ವಚನ 14ರಲ್ಲಿ: “ನೀನು ನಿನ್ನ ತಂದೆಯಾದ ದಾವೀದನಂತೆ ನನ್ನ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ನಡೆದು ನನ್ನ ಆಜ್ಞಾವಿಧಿಗಳನ್ನು ಕೈಕೊಳ್ಳುವುದಾದರೆ ನಿನ್ನ ಆಯುಷ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವೆನು ಅಂದನು.” (ಒತ್ತಿ ಹೇಳಿದ್ದು ನನ್ನದು.) 1 ಅರಸು 9ರಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಇದೇ ಲೀತಿಯಾದ ವಾಕ್ಯವಿದೆ. ದೇವರು ಸೊಲೋಮೋನನಿಗೆ ಎರಡನೆಯ ಸಾರಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡು ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದನು:

ನೀನು ನಿನ್ನ ತಂದೆಯಾದ ದಾವೀದನಂತೆ ಪೂರ್ಣ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದಲೂ ಯಥಾರ್ಥ ಜಿತ್ತದಿಂದಲೂ ನನಗೆ ನಡೆದು ಕೊಂಡು ನನ್ನ ಆಜ್ಞಾವಿಧಿಗಳನ್ನು ಕೈ ಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಬರುವುದಾದರೆ ಇಸ್ರಾಯೇಲ್ಯರಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ಸಿಂಹಾಸನವನ್ನು ಸದಾ ಸ್ಥಿರಪಡಿಸುವೆನು

(ವಚನಗಳು 4, 5 ಒತ್ತಿ ಹೇಳಿದ್ದು ನನ್ನದು).

ಈ ಎರಡು ಭಾಗಗಳನ್ನು ಓದುವಾಗ ನಾವು ಅಶ್ಚರ್ಯಪಟ್ಟು ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆ. ದೇವರ ಎಲ್ಲಾ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ದಾವಿದನು ಪಾಲಿಸಿದನೋ? ಒಂದು ನಿಮಿಷ ತಡೆಯಿರಿ. “ದೇವರೇ ಬಡ್ಡಿಬಳಿ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ದಾವಿದನು ಶೇಕಡ 40/ರಷ್ಟು ದಶಾಕ್ಷಿಗಳನ್ನು ಮೀರ ಅಲ್ಲವೇ? 70,000 ಸಾವಿರ ಜನರನ್ನು ದಾವಿದನ ನಿಮಿತ್ತ ಕೊಂದದ್ದು ದೇವರಿಗೆ ನೆನಪಿಲ್ಲವೇ?” ದೇವರು ಮುಗುಳ್ಳುಗುತ, “ಹೌದು ನಾನು ಮರೆತಿದ್ದೇನೆ. ನಾನು ಯಾವ ಪಾಪವನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸುತ್ತೇನೋ, ಅದನ್ನು ಮರೆಯುತ್ತೇನೆ.⁵¹ ನನ್ನ ಸೇವಕನಾದ ದಾವಿದನ ಲೇಖನಿಯಿಂದ ಬರೆದ ಈ ವಾಕ್ಯಭಾಗವನ್ನು ನೀನು ಮರೆತಿರುವೆಯೋ?”

ಯೆಹೋವನು ಕನಿಕರವೂ ದಯೆಯೂ, ದೀರ್ಘಶಾಂತಿಯು ಉಳ್ಳವನು. ಆತನು ಯಾವಾಗಲೂ ತಪ್ಪು ಹುಡುಕುವವನಲ್ಲ; ನಿತ್ಯವೂ ಕೋಪಿಸುವವನಲ್ಲ. ಆತನು ನಮ್ಮ ಪಾಪಗಳಿಗೆ ಸಲಿಯಾಗಿ ನಮ್ಮನ್ನು ಶಿಕ್ಷಿಸಲಲ್ಲ; ನಮ್ಮ ಅಪರಾಧಗಳಿಗೆ ತಕ್ಕಂತೆ ದಂಡಿಸಲಲ್ಲ. ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಆಕಾಶವು ಎಷ್ಟು ಉನ್ನತವೋ ಆತನಲ್ಲ ಭಯಭಕ್ತಿಯುಳ್ಳವರ ಮೇಲೆ ಆತನ ಕೃಪೆಯು ಅಷ್ಟು ಅಪಾರವಾಗಿದೆ. ಪೂರ್ವಕ್ಕೂ ಪಶ್ಚಿಮಕ್ಕೂ ಎಷ್ಟು ದೂರವೋ ನಮ್ಮ ದೋಷಗಳನ್ನು ನಮ್ಮಿಂದ ತೆಗೆದು ಅಷ್ಟು ದೂರ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ. ತಂದೆಯು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಕನಿಕರಿಸುವಂತೆ ... ಆತನು ನಮ್ಮ ಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನು ಬಲ್ಲನು; ನಾವು ಧೂಷಿಯಾಗಿದ್ದೇವೆಂಬದನ್ನು ನೆನಪು ಮಾಡಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ (ಶೀರ್ತನೆ 103:8-14; ಒತ್ತಿ ಹೇಳಿದ್ದು ನನ್ನದು).

ದಾವಿದನು ದೇವರ ವಿಷಯವನ್ನು ಗಂಭೀರವಾಗಿ ಪರಿಗಣಿಸಿದವನು ದೇವರ ಹೃದಯಕ್ಕೆ ಅವನ ಹೃದಯ ಸಮೀಪವಾಗಿತ್ತು. ದೇವರು ಅವನನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸಿ, ಕ್ಷಮಿಸಿದನು. “ಆದುದರಿಂದ ದೇವರು ಅವನು ನನ್ನ ಅಜ್ಜಿ ನ್ಯಾಯ ವಿಧಿಗಳನ್ನು ಕಾಪಾಡಿದನು. ಅವನು ಯಥಾರ್ಥತೆಯಿಂದಲೂ, ನೀತಿಯಿಂದಲೂ ನಡೆದನು. ನನ್ನ ಅಪ್ಪಣೆಗಳನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಿದನು ಎಂದು ಹೇಳಿದನು!”

ಕೆಲವು ಹೊಸ ಒಡಂಬಡಿಕೆಯ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ನೋಡೋಣ. ಅಪೊಸ್ತಲರ ಕೃತ್ಯ ಗಳು 7ರಲ್ಲಿ ಹಿಲೀಸಭೆಯ ಮುಂದೆ ಸ್ವಘನನು ಮಾಡಿದ ಮಹಾ ಪ್ರಸಂಗದಲ್ಲಿ ಹಳೇ ಒಡಂಬಡಿಕೆಯ ಚಲಿತೆಯ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ವಿವರಿಸಿದ್ದಾನೆ, ಅವನು ದಾವಿದನ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಬರುವಾಗ “ದಾವಿದನು ದೇವರ ಸನ್ನಿಧಾನದಲ್ಲಿ ಕೃಪೆ ಹೊಂದಿದನು” (ವಚನ 46). ನನ್ನ ಸಮಾದಿಯ ಕಲ್ಲಿನ ಮೇಲೆ ಈ ವಾಕ್ಯದ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಕೃಪೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದನು: “ದಾವಿದನು ದೇವರ ಸನ್ನಿಧಾನದಲ್ಲಿ ಕೃಪೆ ಹೊಂದಿದನು!”

ನಾನು ಇಷ್ಟಪಡುವಂಥ ಮುಖ್ಯವಾದ ವಾಕ್ಯ ಹೌಲನು ಅಂತಿಯೋಕ್ಯದ ಪಿಸಿದ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ ಪ್ರಸಂಗ: “ಆ ಮೇಲೆ [ದೇವರು] ಅವನನ್ನು ತೆಗೆದುಹಾಕಿ ದಾವಿದನನ್ನು ಅವರ ಮೇಲೆ [ಅರಸನನ್ನಾಗಿ] ಮಾಡಿ, ಇಷಯನ ಮಗನಾದ ದಾವಿದನು ನನಗೆ ಸಿಕ್ಕಿದನು, ಅವನು ನನಗೆ ಒಪ್ಪುವ ಮನುಷ್ಯನು, ಅವನು ನನ್ನ ಇಷ್ಟವನ್ನೆಲ್ಲಾ ನೆರವೇರಿಸುವನು ಎಂಬುದಾಗಿ ಅವನ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಸಾಕ್ಷಿ ಹೇಳಿದನು” (ಅಪೊಸ್ತಲರ ಕೃತ್ಯಗಳು 13:22). ಅಂಪ್ಲಿಫೈಡ್ ಸತ್ಯ ವೇದವು ಕಡೆಯ ಭಾಗವನ್ನು ಈ ಲೀತಿ ವಿವರಿಸುತ್ತದೆ, “ಇಷಯನ ಮಗನಾದ ದಾವಿದನು ನನ್ನ ಹೃದಯಕ್ಕೆ ಹತ್ತಿರವಾದವನು ನನ್ನ ಚಿತ್ತವನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಿ, ನನ್ನ ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ಪೂರ್ಣಮಾಡುವನು.” (ಒತ್ತಿ ಹೇಳಿದ್ದು ನನ್ನದು.) ನಂತರ ಹೌಲನು ತನ್ನ ಸಂದೇಶದಲ್ಲಿ, “ದಾವಿದನಾದರೋ ತನ್ನ ಸಕಾಲದವರಿಗೆ ಸೇವೆ ಮಾಡಿದ ನಂತರ ದೈವ ಸಂಕಲ್ಪದಿಂದ ನಿಡ್ಡೆ” ಹೋದನು (ಅಪೊಸ್ತಲರ ಕೃತ್ಯಗಳು 13:36; ಒತ್ತಿ ಹೇಳಿದ್ದು ನನ್ನದು). ದಾವಿದನಾದರೋ ತನ್ನ ಸಕಾಲದವರಿಗೆ ಸೇವೆಮಾಡಿದ ನಂತರ ದೈವಸಂಕಲ್ಪದಿಂದ ನಿಡ್ಡೆ ಹೋದನು. ನಾವು

ನಮ್ಮ ಜೀವಿತದ ಅಂತ್ಯವನ್ನು ಸಂಧಿಸುವಾಗ, ತನ್ನ ಸಕಾಲದವರಿಗೆ ಸೇವೆ ಮಾಡಿದವನು ಎಂದು ಹೇಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಅದ್ಭುತವಲ್ಲವೋ?

ಅರಸನಾದ ದಾವೀದನ ಜೀವಿತದಲ್ಲಿದ್ದಂಥ ದೇವರ ಚಿತ್ರವೇನು? ದಾವೀದನ ಆಡಳಿತದಲ್ಲಿ ದೇವರ ಯೋಜನೆ ವಿನಾಗಿತ್ತು? ಅವನು ಮಾಡಿದ ಕಾರ್ಯಗಳ ಯಶಸ್ಸನ್ನು ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೇಳಬಹುದು.

“ದೇವರ ಆಡಳಿತಕ್ಕೆ ಒಳಪಟ್ಟ ಒಂದೇ ಜನಾಂಗ” “ಒಂದೇ ಜನಾಂಗ” ಹೆಮ್ಮೆಯಿಂದಲೂ, ಬಲದಿಂದಲೂ ಕೂಡಿದ ಹನ್ನೆರಡು ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಕುಲಗಳನ್ನು ದಾವೀದನು ಒಂದನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದನು. ಅವರು “ದೇವರ ಆಡಳಿತಕ್ಕೆ ಒಳಗಾಗಿ”: ಸಮಾದಾನದಿಂದಿರುವಂತೆ ಮಾಡಿದನು. ಯೆಹೋವನೊಬ್ಬನೇ ನಿಜವಾದ ಅರಸನು ಎಂದು ದಾವೀದನು ಒತ್ತಿ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದನು. ದೇವರಿಗೆ ಯಾರೂ ಸಮಾನರಾಗುವದಕ್ಕೆ ದಾವೀದನು ಅವಕಾಶ ಕೊಡಲಿಲ್ಲ, ಅವನು ಸಿಂಹಾಸನವನ್ನು ವಿರುವದಕ್ಕಿಂತ ಮೊದಲು ವಿಗ್ರಹ ಆರಾಧನೆ ಪ್ರಭಲವಾಗಿತ್ತು, ಅವನು ಅರಸನಾಗಿರುವಾಗ ಈ ಸಮಸ್ಯೆ ಇರಲಿಲ್ಲ, ಇವನ ಮರಣದ ನಂತರ ಒಂದು ಲೀತಿಗೆ ಸಮಸ್ಯೆಯಾಯಿತು!⁵² ದಾವೀದನು ವಿಗ್ರಹ ಆರಾಧನೆಯನ್ನು ಎಂದಿಗೂ ಸಹಿಸಲಿಲ್ಲ. ದಾವೀದನ ಆಡಳಿತವು ಇಸ್ರಾಯೇಲ್ಯರ ಆತ್ಮಿಕ ಶಿಖರವಾಗಿತ್ತು.

ಈಗ, ದಾವೀದನ ಕುರಿತ ದೇವರ ಕಡೆಯ ಮಾತೇನು? ಅಪೊಸ್ತಲರ ಕೃತ್ಯದ 13:22ರ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಕೇಳಿ. ದಾವೀದನ ಮರಣವಾಗಿ ಸಾವಿರ ವರ್ಷಗಳ ನಂತರವೂ ಸಹ, “ದೇವರು ದಾವೀದನು ನನ್ನ ಮನ ಒಪ್ಪುವ ಮನುಷ್ಯನು ಎಂದು ಹೇಳಿದನು.” ಈ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ನಾವುಗಳು ಪರಿಶೀಲಿಸಿದ ನಂತರ ಆ ದುಃಖವಾತುಗಳನ್ನು ತೂಗಿ, ಸೋಸಿದ ನಂತರ, ನಾವು ತಪ್ಪು ಮಾಡುವ ಸ್ವಭಾವದ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ, ದೇವರು ನಮ್ಮನ್ನು ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಇಲಿಸಿ, “ದಾವೀದನು ನನಗೆ ಒಪ್ಪುವ ಮನುಷ್ಯನಾಗಿದ್ದನು ಎಂದು ದೇವರು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ - ಇದೇ ನಮಗೆ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯ!”

ನಾನಾಗಲೀ, ಅಥವಾ ನೀವಾಗಲೀ. ಯಾರೂ ಪರಿಪೂರ್ಣರಲ್ಲ. ನಾನು ಬಯಸಿದಂತೆಯೇ ಬದುಕಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ದೇವರು ಬಯಸಿದಂತೆ ಬದುಕಲು ಸಾಧ್ಯವೇ. ನಾನು ಮಾಡಬೇಕಾದ ಒಂದು ಕಾರ್ಯವಿದೆ. ಅದೇನಂದರೆ ದಾವೀದನು ದೇವರಿಗೆ ತನ್ನ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮ ಅಧ್ಯತೆಯನ್ನು ನೀಡಿದಂತೆ, ನಾನು ಸಹ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಬಹುದು. ನನ್ನ ದೇವರ ಹೃದಯದ ಇಚ್ಛೆಯಂತೆ ಬದುಕಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಬಹುದು. ನಮ್ಮ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಇತರರ ಲೆಕ್ಕಾಚಾರವು ಕರುಣಾಜನಕವಾಗಿರಬಹುದು ಅಥವಾ ಇಲ್ಲದೆ ಇರಬಹುದು. ಅದರ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನೋಟವಾದ ಸ್ಪಷ್ಟತೆ ಇಲ್ಲವೆ ಇರಬಹುದು ಅಥವಾ ಇರಬಹುದು ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೇಗೂ ಒಂದೇ, ಒಂದು ಲೆಕ್ಕಾಚಾರ ಸಲಿಯಾಗಿರುತ್ತದೆ, ಅದೇನಂದರೆ, ಒಂದು ವೇಳೆ ದೇವರು, “ದಾವೀದನೇ ಡೇವಿಡ್ ರೋಪರ್ - ನನಗೆ ಮನುಷ್ಯನಾಗಿದ್ದನು,” ಅಷ್ಟೆ ಸಾಕಾದದ್ದು.

ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು

¹W. Phillip Keller, *David, the Shepherd King* (Waco, Tex.: Word Publishers, 1986), 182. ²2 ಸಮುವೇಲ 21:1 ಹೇಳುತ್ತದೆ, “ದಾವೀದನು ಯೆಹೋವನನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿದನು.” ³ಎಲ್ಲಾ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲ, ಹಿರಿಯರು ದೇವರ ಹಸ್ತವನ್ನು ನೋಡಿದರು. ಹಳಿ ಮತ್ತು ಹೊಸ ಒಡಂಬಡಿಕೆಯಲ್ಲಿ, ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾದ ಅನಾಹುತಗಳ ಮೂಲಕ ದೇವರು ಮನುಷ್ಯರನ್ನು ತನ್ನ ಬಳಿಗೆ ಸೆಳೆದನು. ಈ ಎಲ್ಲಾ ಅನಾಹುತಗಳು ಸಂಭವಿಸುವಾಗ - “ದೇವರು ನಮ್ಮೊಂದಿಗೆ ವಿನಸ್ತಾದರೂ ಹೇಳುವದಕ್ಕೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೋ?” ಎಂದು ನಾವು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ⁴1 ಸಮುವೇಲದಲ್ಲಿ ಈ ಕಾರ್ಯದ ದಾಖಲೆಗಳಿಲ್ಲ. ಇದು ಯಾಕೆ ಆಯಿತು ಎಂದು ಊಹೆ ಮಾಡಬಹುದು. 2 ಸಮುವೇಲ 21:2 ಹೇಳುತ್ತದೆ. “ಸೌಲನು ಇಸ್ರಾಯೇಲ್ ಮತ್ತು ಯೆಹೂದ ಕುಲಗಳ ಮೇಲೆ ತನಗಿದ್ದ ಅಭಿಮಾನದ ದೆಸೆಯಿಂದ ಇವರನ್ನು ನಿರ್ನಾಮಗೊಳಿಸಿದ್ದನು,” ಅವರು ಇವನನ್ನು ಮೆಚ್ಚಿ ಎಂದು ಈ ಕಾರ್ಯವನ್ನು

ಮಾಡಿದ್ದನು. ⁵ಅಲಿಸುವ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಹಾಯಾಜಕರು ಸಹಾಯಿಸಿದರು ಎಂದು ತಿಳಿಯುವುದು. ⁶(2 ಸಮುವೇಲ 9) ಈ ಸಂಗತಿಯು, ದಾಖಲೆನು ಯೋನಾತಾನನಿಗೆ ವಾಗ್ಗಾನ ಮಾಡಿದ ನಂತರ ಜರುಗಿತು. ⁷ಯೋನಾತಾನನ ಸಂತತಿಯ ಹೊರತಾಗಿ, ಈ ವಿಳು ಜನರ ಹಕ್ಕೆಯು ಸೌಲನ ಸಂತಾನದ ಗಂಡಸರ ವಂಶವನ್ನು ನಿರ್ನಾಮ ಮಾಡಿತ್ತು (ಪೂರ್ವಕಾಲವೃತ್ತಾಂತದಲ್ಲಿ ಯೋನಾತಾನ ವಂಶವನ್ನು ಮಾತ್ರ ತಿಳಿಸಲಾಗಿದೆ) ಸೌಲನ ಮನೆಯು ದೇವರಿಂದ ತಿರಸ್ಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ⁸ಅಬ್ಬೇರನು, ಲಿಜ್ಜೆಕೊಂದಿಗೆ ಅನೈತಿಕ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದರಿಂದ ಈಜ್ಞಾಶೆತನು ಅವನನ್ನು ನಿಂದಿಸಿದನು (2 ಸಮುವೇಲ 3). ⁹ಮೇರಾಬಳು ದಾಖಲೆದನ ವಾಗ್ಗಾನದ ಮೊದಲ ಮಗಳು ನಂತರ ಅವಳನ್ನು ಅದ್ರಿಯೇಲನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟನು. ಕೆಲವು ಬರವಣಿಗೆಗಳು ಖೀಕಲಳು ಎಂಬುದಾಗಿದೆ (KJVನೋಡಿ) ಅವಳಿಗೆ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲದೆ ಇದ್ದದ್ದರಿಂದ ಅವಳ ತಂಗಿಯ ಮಕ್ಕಳು ಎಂಬುದಾಗಿ ತಿಳಿಯಲಾಗಿದೆ. ² ಸಮುವೇಲ 6:23), ಖೀಕಲಳು, ಮೇರಾಬಳು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ತನ್ನ ಮಕ್ಕಳಂತೆ ಸಾಕಿದ್ದಳು ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ¹⁰ಜವೆಗೋದಿಯ ಸುಗ್ಗಿಯವರಿಗೆ ಲಿಜ್ಜೆಳು ಅಲ್ಲದ್ದಳು (ಮಾರ್ಚ್‌ನಿಂದ ವೇವರಿಗೆ) ಸಾಮಾನ್ಯ ಮಳೆಗಾಲದವರಿಗೆ (ನವಂಬರ್‌ನಿಂದ ಡಿಸೆಂಬರ್‌ವರೆಗೆ) ಅವಳು 6 ಅಥವಾ 8 ತಿಂಗಳಿಗೇ ಕಾಲ ಅಲ್ಲದ್ದಳು!

¹¹ಸೌಲ, ಯೋನಾತಾನರ ಎಲಬುಗಳು, “ಯಾಬೇಡಿನ ಪಿಚುಲ ಮರದ ಕೆಳಗೆ ಇದ್ದವು” ಎಂಬ ಅಂಶ ಅಲ್ಲ ಗಿಲಯಾದಿನ ಜನರು ಅವರನ್ನು ಸಮಾಧಿ ಮಾಡಿದ್ದರು (1 ಸಮುವೇಲ 31:13). ¹²ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕವಾದ ವಿವರಣೆಕಾರರು, ದಾಖಲೆದನ ಈ ನಿರ್ಧಾರ ನೀತಿವುಳ್ಳದ್ದಾಗಿತ್ತು ಎಂದು ಅಲೋಚಿಸಿದರು. “ದೇಶದ ಮೇಲಿನ ಶಾಹದ ಕುರಿತು ಮಾತನಾಡಿದರು” ಮತ್ತು “ರಕ್ತಕ್ಕೆ ರಕ್ತ” ಮುಂದೆ ವಿವರಣೆಕಾರರು ದೃಢವಿಶ್ವಾಸವಿಡಲಲ್ಲ. ¹³ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಅಲ್ಪವಾಗಿ ಈ ಪಾಠದಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ. “ವೇವರೇ ನಮಗೆ ನಾಯಕರುಗಳನ್ನು ನೀಡು” ಈ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಮೊದಲೇ ತಿಳಿಸಿದ್ದೇ ವೆ. ¹⁴ದಾಖಲೆದನ ಅವನ ಜನರೊಂದಿಗೆ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಹೋಗಬಾರದು ಎಂಬ ಅಂಶ. ¹⁵2 ಸಮುವೇಲ 22, ಶೀತೆನೆ 18 ಪ್ರಾಥಮಿಕವಾಗಿ ಒಂದೇ ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ¹⁶2 ಸಮುವೇಲ 21: 22 ದಾಖಲೆದನ ಆತ್ಮಿಕ ಜೀವದ ಕುರಿತು ಒತ್ತಿ ಹೇಳುತ್ತದೆ. ¹⁷ಪ್ರಾರಂಭದ ಪಾಠಗಳಲ್ಲಿ ಈ ವಿವರಣೆಗಳನ್ನು ಅನೇಕ ಸಾಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಹಿಂದಿನ ಅಧ್ಯಾಯದ “ದೇವರೇ ನಮಗೆ ನಾಯಕರುಗಳನ್ನು ನೀಡು” ಎಂಬದರಲ್ಲಿ. ¹⁸1 ಪೂರ್ವಕಾಲವೃತ್ತಾಂತ 11:11ರಲ್ಲಿ “ಮೂರು ನೂರು” ಎಂಬುದಾಗಿದೆ. ¹⁹ಅಬ್ಬೇರನು ಅಸಾಯಿಲನನ್ನು ಕೊಂದನು (2 ಸಮುವೇಲ 2). ²⁰1 ಪೂರ್ವಕಾಲವೃತ್ತಾಂತ ಅಧ್ಯಾಯ 11ರಲ್ಲಿ ಈ ಹೆಚ್ಚು ಇದೆ. ಉಲಿಯನ ನಂತರ ಬೇರೆ ಹೆಚ್ಚುಗಳನ್ನು ಸಹ ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಸಹಜವಾಗಿ “ಮುವತ್ತು” ಜನರು ಅನುನೀಗಿದರು. ಅವರ ಬದಲಾಗಿ, ಬೇರೆ ರಣಶೂರರನ್ನು ಸೇರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಯಿತು, ಅವರು ವೃತ್ತಾಂತವುಳ್ಳವರಾಗಿದ್ದರು. “ಹೀಗೆ ದಾಖಲೆದನ ಸೇನೆಯು ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯಾಯಿತು” ಅನೇಕ ವರುಷಗಳ ಕಾಲ ಇದೇ ಲೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮುಂದುವರಿಯಿತು.

²¹ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಾಹಿತಿಗಾಗಿ “ಬೆಳದವರಿಗಾಗಿ ಒಂದು ವೃಷ್ಟಾಂತ” ಎಂಬ ತಲೆ ಬರಹದ ಪಾಠವನ್ನು ನೋಡಿ. ²²ಜನರ ಲೆಕ್ಕವನ್ನು ಮಾಡಲು ದಾಖಲೆದನು ಯೋವಾಬನಿಗೆ ವಹಿಸಿದನು. ²³1 ಪೂರ್ವಕಾಲವೃತ್ತಾಂತ 21:5ರಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಹೇಗೂ 1 ಪೂರ್ವಕಾಲವೃತ್ತಾಂತ 21:6, ಮತ್ತು 27:23, 24 ಲೆಕ್ಕಾಚಾರವು ಅಪೂರ್ಣವಾಯಿತು. ಸಲಿಯಾದ ಲೆಕ್ಕಾಚಾರವು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಲಿಲ್ಲ. ²⁴ದಾಖಲೆದನು ನಾನು ಪಾಪ ಮಾಡಿದೆ ಅನ್ನುವ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗೆ ವಿಕೆ ಬಂದನು ಎಂದು ತಿಳಿದಿರುವದಿಲ್ಲ. ಆ ಸತ್ಯವನ್ನು ಅಲ್ಲಗಳೆಯದಂತೆ, ಯೋವಾಬನು ಅವನನ್ನು ಹರೋಕ್ಷವಾಗಿ ನಿಂದಿಸಿದ್ದನು. 1 ಪೂರ್ವಕಾಲವೃತ್ತಾಂತ 21:7 ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾದಂಥ ಘನನೆಗಳು ದೇವರು ದಾಖಲೆದನನ್ನು ಮೆಚ್ಚಿದ ಇರುವದಕ್ಕೆ ಸೂಚನೆಗಳಾಗಿದ್ದವು. ²⁵2 ಸಮುವೇಲ 24:13 “ವಿಳು ವರುಷಗಳ ಕ್ಷಮ” ಸೆಪ್ಟೆಜಿಯಂಟ್ ಮತ್ತು 1 ಪೂರ್ವಕಾಲವೃತ್ತಾಂತದಲ್ಲಿ “ಮೂರು ವರುಷಗಳ” ಎಂಬುದಾಗಿದೆ. ಅದು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಮೂರು ವರುಷ, ಮೂರು ತಿಂಗಳು, ಮೂರು ದಿವಸಗಳು ಎಂಬುದಾಗಿ (2 ಸಮುವೇಲ 24:13 RSV, NIV ಮತ್ತು ಇತರೆ ತರ್ಜುಮೆಗಳನ್ನು ನೋಡಿ). ²⁶ಬರ್ನಾನನು ಎಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ 1 ಪೂರ್ವಕಾಲವೃತ್ತಾಂತ 21:18ff ಅನೇಕ ಜನರಿಗೆ ಭೈಲಿನ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ವಿಧ ವಿಧ ಹೆಸರುಗಳಿದ್ದವು. ²⁷1 ಪೂರ್ವಕಾಲವೃತ್ತಾಂತ 21:28-30 ದೇವರಿಂದ ತಿಳಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಸ್ಥಳವೆಂಬುದಾಗಿ, ಸಮಯವು ಇಲ್ಲದೆ ಇದ್ದದರಿಂದ ದಾಖಲೆದನು ಗಿಬೆಯೊನಿಗೆ ಹೋಗಲು ಆಗಲಿಲ್ಲ. ಇಲ್ಲ ಯಜ್ಞ ವೇದಿಯಿತು (LB ವಿವರಣೆಯ ಹದವನ್ನು ನೋಡಿ) ದಾಖಲೆದನು ಆ ಸ್ಥಳದ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ಅರಿತು, ದೇವಾಲಯಕ್ಕಾಗಿ ಅದನ್ನು ಅರಿಸಿಕೊಂಡನು (1 ಪೂರ್ವಕಾಲವೃತ್ತಾಂತ 22:1; 2 ಪೂರ್ವಕಾಲವೃತ್ತಾಂತ 3:1). ²⁸2 ಸಮುವೇಲ 24:24 ಹೇಳುತ್ತದೆ. “ದಾಖಲೆದನು ಕಣವನ್ನು ಮತ್ತು ಎತ್ತುಗಳನ್ನು 50 ಬೆಳ್ಳಿಯ ರೂಪಾಯಿಗಳಿಗೆ ಕೊಂಡು ಕೊಂಡನು.” 1 ಪೂರ್ವಕಾಲವೃತ್ತಾಂತ 21:25 ಹೇಳುತ್ತದೆ. “ದಾಖಲೆದನ ಬರ್ನಾನನಿಗೆ ಆರು ನೂರು ತೊಲೆ ಬಂಗಾರವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಅದನ್ನು ಕೊಂಡು ಕೊಂಡನು ಎಂಬುದಾಗಿದೆ.”

ಇವೆರಡನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ನೀಡಿರಬಹುದು. ಮೊದಲನೆಯದು ಕಣಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಎರಡನೆಯದು, ದೇವಾಲಯದ ಸಂಪೂರ್ಣ ನಿರ್ಮಾಣದ ಸ್ಥಳಕ್ಕಾಗಿ. ²⁹1 ಪೂರ್ವಕಾಲವೃತ್ತಾಂತ 21:26 ಹೇಳುತ್ತದೆ “ಯಜ್ಞವೇದಿಯ ಮೇಲಿದ್ದ ಬೆಂಕಿಯ ಮೂಲಕ ದೇವರು ಅವನೊಂದಿಗೆ ಮಾತನಾಡಿದನು” ಕರ್ಮಲನಲ್ಲ ಕಾಣಿಸಿದ ಬೆಂಕಿಗೆ ಇದು ಸಮಾನವಾಗಿತ್ತು (1 ಅರಸು 18:38). ³⁰ಹಕ್ಕದ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳಿಗೆ ಲೆಕ್ಕಾಚಾರದಲ್ಲಿ ಸಲಿಸಮಾನವಾಗಿರುವಂತೆ, ಖಾನೇಶು ಮೂಲಿಯ ಮಾಡಿಸುವ ಉದ್ದೇಶವಾಗಿರಬಹುದು. ಅಥವಾ ಬಹುಶಃ ಒಂದು ವೇಳೆ ಇಸ್ರಾಯೇಲ್ಯರಿಗೂ ಯೆಹೂದ್ಯರಿಗೂ ನಡುವೆ ಯುದ್ಧ ನಡೆದರೆ ಎರಡೂ ಕಡೆಯವರಲ್ಲ ಎಷ್ಟು ಜನರು ಇರುವರು ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಯರು.

³¹ಹಿಂದಿನ ಅಧ್ಯಯನದಲ್ಲಿ ದಾವೀದನು ದೇವಾಲಯಕ್ಕಾಗಿ ಸಿದ್ಧವಾದ ವಿಷಯವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಲಾಗಿದೆ. “ಪರಿಶುದ್ಧವಾದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ನಿಂತುಕೊಂಡು ರಾಜಭವ್ಯದ್ವಿಯ ಬಗ್ಗೆ” “ದೇವರೇ ನಮಗೆ ನಾಯಕರುಗಳನ್ನು ನೀಡು” ಎಂಬದರಲ್ಲಿ ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಲಾಗಿದೆ. ³²1 ಪೂರ್ವಕಾಲವೃತ್ತಾಂತ 23:1 ಅಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಎಲ್ಲಾ ಘಟನಾವಳಿಗಳ ಕ್ರಮಬದ್ಧತೆ ತಿಳಿದಿರುವದಿಲ್ಲ (1 ಅರಸು 1; 2; 1 ಪೂರ್ವಕಾಲವೃತ್ತಾಂತ 23-29). ಪುನ ರಚನೆ ಈ ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ. ³³1 ಪೂರ್ವಕಾಲವೃತ್ತಾಂತ 1 ಮತ್ತು 2ರಲ್ಲಿ ದೇವರ ಚಿತ್ರವಾದರೆ ಸೊಲೊಮೋನನ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಕಲಿಯುವಾಗ ಮುಂದಿನ ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸಲಾಗುವುದು. ³⁴ಶೂನೇಮ್, ಇಸ್ರಾಕಾರನ ಕುಲಗಳ ಇಳುಕೊಂಡಿದ್ದ ಸ್ಥಳದ ಹತ್ತಿರ ಜಿಜ್ಞಾಸನ ಸಮ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿದ್ದು, ³⁵ಅಜಾಫೇಗಳು ದಾವೀದನ ಹೆಂಡತಿ ಎಂದು ತಿಳಿಸದೆ ಇರುವದರಿಂದ ಅವನು ಅವಳನ್ನು ಮದುವೆಯಾಗಲಿಲ್ಲ ಎಂದು ಕೆಲವರ ಯೋಚನೆ. ಅವಳು ಅವನ ಉಪಹತ್ತಿಯರಲ್ಲ ಒಬ್ಬಳಾಗಿ ದ್ದಳು ಎಂದು ನಾನು ನೆನಸುತ್ತೇನೆ. ಇಲ್ಲದೆ ಹೋದರೆ ದಾವೀದನು ಅವಳಿಗಾಗಿ ಎರ್ಬಾಡುಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ ಎಂದು ನಾನು ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ತಿಳಿಯುತ್ತೇನೆ. (ಯಾಕೆಂದರೆ ಈ ವಿಷಯಗಳು ಅವನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿದ್ದವು) ಮತ್ತು ಆದೋನಿಯನ ಕೋಲಿಕೆಯ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಸೊಲೊಮೋನನು ಸಿಟ್ಟುಗೊಂಡನು (1 ಅರಸು 2:22ff). ³⁶ದೇಹವನ್ನು ಬೆಚ್ಚಗಿಡುವು ಉದೇಶವೇ ಈ ವಿರ್ಹಾಡಾಗಿತ್ತು ಎಂದು ಯೋನೇಫಸನು ತಿಳಿಸುತ್ತಾನೆ (ಪ್ರಸಂಗಿ 4:11). ಈಗಾಗಲೇ ಅವನಿಗಿದ್ದ ಪತ್ನಿಯರು ಉಪಹತ್ತಿಯರು ಅವನನ್ನು ಬೆಚ್ಚಗಿಡಬಹುದಿತ್ತು ಆದರೆ ಇಂಥ ಅರಸನ ಸೇವೆಗೆ ಅವಶ್ಯವಾದ ಸುಂದರ ಸ್ತ್ರೀಯನ್ನು ಪಡೆಯುವ ಉದೇಶವಾಗಿತ್ತು. ಇದು ಪುರಾತನ ಕಾಲದ ಪದ್ಧತಿಯಾಗಿತ್ತು. ಮನುಷ್ಯನ ಹೌರುಷವೆಂದ ಬಲವಾಗಿತ್ತು. ಅವಳ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಅರಸನು ನೋಡಿ ಬಲಗೊಳ್ಳುವನು ಎಂಬ ನಂಬಿಕೆಯಿತ್ತು. ಅವನು ಆ ರೀತಿ ಮಾಡಬಹುದಿತ್ತು ಎಂಬುದು ಊಹೆ ಮಾತ್ರ ಆದರೆ ಅವನು ಅಕೆಯನು ಸಂಗಮಿಸಲಿಲ್ಲ. ³⁷ಸೊಲೊಮೋನನ ಹೊರತಾಗಿ ಇತರ ಎಲ್ಲಾ ಸಹೋದರರನ್ನು ಅದೋನೀಯನು ಔತಣಕ್ಕೆ ಅಹ್ವಾನಿಸಿದ್ದನು (1 ಅರಸು 1:9, 10, 19) ಯಾಕೆಂದರೆ ಸೊಲೊಮೋನನೇ ನಂತರದ ಅಭಿಷೇಕಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಅರಸನು ಎಂದು ಅವನಿಗೆ ತಿಳಿದಿತ್ತು. ³⁸ಅದೋನೀಯನು ನಾಲ್ಕನೆಯವನು (2 ಸಮುವೇಲ 3:4) ಎರಡನೆಯವನ ಹಾಗೂ ಮೂರನೆಯವನ ಮರಣದ ವಿಷಯ ನಮಗೆ ತಿಳಿದರೆ ಅಬ್ಯಾಶೋಮನೂ ಅವ್ಯೋನನು ಮರಣಹೊಂದಿದವರು ಮೂರನೆಯ ಮಗನಾದ ಕಿಲಿಯಾಬನು ದಾನಿಯೇಲನು, ಮಗುವಾಗಿದ್ದಾಗಲೇ ಅನುನೀಗಿದ್ದನು. ³⁹1 ಅರಸು 1:6 ಅದೋನೀಯನು ನಂತರದ ಮಗನಾಗಿದ್ದರಿಂದ, ತಾನೇ ಅರಸನಾಗತಕ್ಕವನು ಎಂದು ತಿಳಿದಿದ್ದನು (ಅವನು ರಾಜಕುಮಾರನಂತೆ ಸುಂದರವಾಗಿದ್ದನು) ಯಾಕೆಂದರೆ ಅವನ ಎಲ್ಲಾ ಕೊರತೆಗಳನ್ನು ಅರಸನು ನೀಗಿಸಿದ್ದನು (“ಅವನ ತಂದೆಯು ಅವನಿಗೆ ಎಲ್ಲೆಯೂ ಅಡ್ಡಿಪಡಿಸಲಿಲ್ಲ”). ⁴⁰ಅದೋನೀಯನು ಈ ಒಳಸಂಚನ್ನು ಯಾಕೆ ಮಾಡಿದನು ಎಂದು ನಾವು ಸಂಶಯಪಡಬಹುದಷ್ಟೆ ಅವನು ಗೆಲ್ಲುವವನಾಗಿದ್ದನು ಎಂದು ಅವನ ಒಳಸಂಚಿನಲ್ಲಿ ಭಾಗವಾಗಿದ್ದರೂ ಬೇನಾಯನು ಯೋಬಾಬನ ಅಧಿಕಾರವನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದು ಎಂಬ ಭಯವಿತ್ತು (1 ಅರಸು 2:3 ನೋಡಿ). ಬಹುಶಃ ಎಬ್ಯಾಶಾರನಿಗೆ ಜಾದೋಕನ ಬಗ್ಗೆ ಅಸೂಯೆ ಇತ್ತು.

⁴¹ಅದೋನೀಯನು ಅಬ್ಯಾಶೋಮನ ಬರವಣಿಗೆಯನ್ನು ಹಿಂಬಾಲಿಸಿದನು. ಅಹ್ವಾನಿತರಾಗದವರ ಪಟ್ಟಿಯು 1 ಅರಸು 1:8, 10ರಲ್ಲಿದೆ “ಶಿಮ್ಮಿಯ” ಮತ್ತು “ರೇಗಿಯ” ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿದಿರುವದಿಲ್ಲ (ಇವನು ದಾವೀದನನ್ನು ಶಪಿಸಿದ ಶಿಮ್ಮಿಯಾಗಿರಲಿಲ್ಲ). ⁴²“ಎನ್-ರೋಗಲ್” ಅಂದರೆ “ರೋಗಲ್ ಬಗ್ಗೆ” ಎಂದು. ⁴³ದಾವೀದನ ಕುಲಿಗಾಗಿ ಹರಕೆಯನ್ನು, ನಾತಾನನಾಗಲ ಬೆತ್ತೆಬಳಾಗಲ ಮಾಡಿದರು ಎಂದು ನಂಬುವದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಿಲ್ಲ (1 ಅರಸು 1:13, 17). ಅದು ಹಿಂದೆಯೇ ನಮೂದಿಸಿರುವದಿಲ್ಲ. ಸೊಲೊಮೋನನೇ ನಂತರದ ಅರಸನು ಎಂದು ದಾವೀದನ ಸೂಚನೆಯನ್ನು ನೀಡಿದ್ದನು. ದಾವೀದನು ದೇಹವು ಕ್ಷೀಣಿಸಿದ್ದರೂ, ಅವನು ಮನಸ್ಸು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿತ್ತು, ಸೊಲೊಮೋನನ ಕುಲಿತಾದ ಹರಕೆಯು ಸತ್ಯವಾಗಿತ್ತು ಎಂದು ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡನು (1 ಅರಸು 1:30). ⁴⁴ಒಳಸಂಚು ಮಾಡಿದ ಮೂರು ಜನರ ಭವಿಷ್ಯವನ್ನು ದಾಖಲು ಮಾಡಲಾಯಿತು. 1 ಅರಸು 2. ⁴⁵ದಾವೀದನ ಕಡೆಯ ದಿವಸಗಳಲ್ಲಿ ಸೊಲೊಮೋನನು

ಜೊತೆ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸುವವನಾಗಿ ಸೇವೆ ಮಾಡಿದನು (1 ಅರಸು 1:46, 48ನ್ನು ನೋಡಿ).
⁴⁶ಕಡೆಯ ಬಹಿರಂಗ ದರ್ಶನದ ಸಂಗತಿಯನ್ನು (1 ಪೂರ್ವಕಾಲವೃತ್ತಾಂತ 28: 29ರಲ್ಲಿ ನೋಡಿ).
⁴⁷ನಾವು ತಿಳಿಯುವಂತೆ ದಾವೀದನ ಸಹಜವಾದ ಆಶೆ ಮುಖ್ಯ ತಿಳಿಸುವುದು. ಅದು ಸೊಲೊಮೋನನಿಗೆ ಅವನು ತಿಳಿಸಿದ ಕಡೆಯ ನಾಶನದ ಮಾತಾಗಿತ್ತು. ಹೇಗೂ ಇವು ಕ್ರೂರ ಮಾತ್ರ ಎಂದು ನಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ನಾವು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ನಾನು ದಾವೀದನ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿದ್ದಿದ್ದರೆ ಒಂದು ವೇಳೆ ನನ್ನ ಮಾತು ದಾವೀದನ ಮಾತಿನಂತಿರಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ತೊಂದರೆ ಕೊಡುವದಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಿದ್ದಂಥ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನಾನು ನನ್ನ ಮಗನಿಗೆ ಎಚ್ಚರ ನೀಡುತ್ತಿದ್ದೆನು. ⁴⁸ಅನೇಕ ಸಾಲ ದಾವೀದನು ಸೊಲೊಮೋನನಿಗೆ ದೇವರಿಗೆ ಯಾಥಾರ್ಥನಾಗಿರು ಎಂದು ಮನವಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡನು (ದ್ರಾವಿಳಿ ಪ್ರಕಾರ) ಈ ಲೀತಿಯಾಗಿ ಬೇರೆಯಾವ ಮಕ್ಕಳಿಗೂ ಅವನು ಹೇಳಲಿಲ್ಲ ದಾವೀದನು ಮಾದರಿ ತಂದೆಯಾಗಿರಲಿಲ್ಲ ಆದರೆ ಸೊಲೊಮೋನನ ಬಳಿ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದನು. ಉತ್ತಮವಾದ ತಂದೆಗಳಾಗುವದಕ್ಕೆ ಸಮಯವು ಮೀಲಿರುವದಿಲ್ಲ.
⁴⁹2 ಸಮುವೇಲ 23:1-7 ವಾಕ್ಯಗಳು, “ದಾವೀದನ ಕಡೆಯ ಮಾತುಗಳು ಎಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಟ್ಟವೆ.”
⁵⁰ಶಿಖಿಯ ವಿಷಯವಾದ, ದಾವೀದನ ಎಚ್ಚರಿಕೆ ಕಠಿಣವಾದದ್ದು. ಶಿಖಿಯು ಸಾಯುವದಿಲ್ಲ ಎಂಬುದಾಗಿ ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ದಾವೀದನು ಹೇಳಿದ್ದನು (2 ಸಮುವೇಲ 19:23) ಈ ಹಿಂದೆ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ವಿವರಣೆಕಾರರು ದೇವರ ಅಭಿಷೇಕವನ್ನು ನಿಂದಿಸಬಾರದು ಎಂದು, ದಾವೀದನ ಪರ ಮಾತನಾಡಿದ್ದರು ಮತ್ತು ಅವನಿಗೆ ಹೀನಾಯವಾಗಿ ಮಾತನಾಡಿದ “ಪರಿಣಾಮದ” ಬಗ್ಗೆಯೂ ಮಾತನಾಡಿದ್ದರು. ಈಗ ಸೊಲೊಮೋನನಿಗೆ ದಾವೀದನು ಹೇಳಿದ ಮಾತುಗಳ ಕುರಿತು ನೂತನ ದೈವ ಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞರು, ದಾವೀದನ ನ್ಯಾಯದ ಕುರಿತು ಬಡಕುವುಳ್ಳವರಾಗಿದ್ದಾರೆ ಶಿಖಿಯು ಬಹು ಪ್ರಖ್ಯಾತವಾದ ವ್ಯಕ್ತಿ ಎಂದು ಕೆಲವರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ (ದಾವೀದನು ಹಿಂದಿರುಗುವಾಗ, ಶಿಖಿಯು ಒಂದು ಸಾವಿರ ಬೆನ್ನಾಟಿಯನ್ನು ಅವನ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಕರೆ ತಂದಿದ್ದನು ಎಂಬ ಸಂಗತಿ ಇದನ್ನು ರುಜುವಾತು ಪಡಿಸಿತು). ಅವನು ಸೊಲೊಮೋನನಿಗೆ ವೈಲಿಯಾಗಿ ಮುಂದುವರೆ ದಿದ್ದನು. ಇದು ದಾವೀದನ ಅನಮಾದೇಯ ಉದಾಹರಣೆ ಎಂದು ಕೆಲವರ ಯೋಚನೆ ಅದು ಅವನ ಅಂತ್ಯದ ಕೊರತೆಯಾಗಿತ್ತು. ಕ್ಷಮಾಪನೆಯ ಕುರಿತಾದ ಅಂತಿಮ ಯೋಚನೆ ದಾವೀದನದಲ್ಲ ಆದರೆ ಯೇಸುವಿನದು.

⁵¹ಯೆರೆಮೀಯ 31:34; ಇಜಿಯ 8:12 ನಾವು ಮಾನಸಾಂತರ ಪಟ್ಟರೆ, ದೇವರು ನಮ್ಮ ಪಾಪವನ್ನು “ಕ್ಷಮಿಸುತ್ತಾನೆ.” ನಮಗೆ ವಿರೋಧವಾಗಿ ಅದನ್ನು ಎಂದಿಗೂ ತರುವದಿಲ್ಲ ಅವುಗಳು ನಡೆಯಲೇ ಇಲ್ಲವೆನೋ, ಎಂಬುದಾಗಿ ತಿಳಿಯುತ್ತಾನೆ. ಸರ್ವಸ್ಥಳದಲ್ಲೂ ಇರುವಂಥ ದೇವರಾಗಿ ಅವನಿಗೆ ಎಲ್ಲವುಗಳ ನೆನಪು ಸಹಜವಾಗಿ ಇರುತ್ತದೆ. ⁵²1 ಅರಸು 9:6-9 ನೋಡಿ, ದೇವರು ದಾವೀದನ ಕುರಿತಾಗಿ ಹೇಳುವ ಮಾತನ್ನು 1 ಅರಸು 9:45ರಲ್ಲಿಯೂ ತಿಳಿಸಲಾಗಿದೆ.