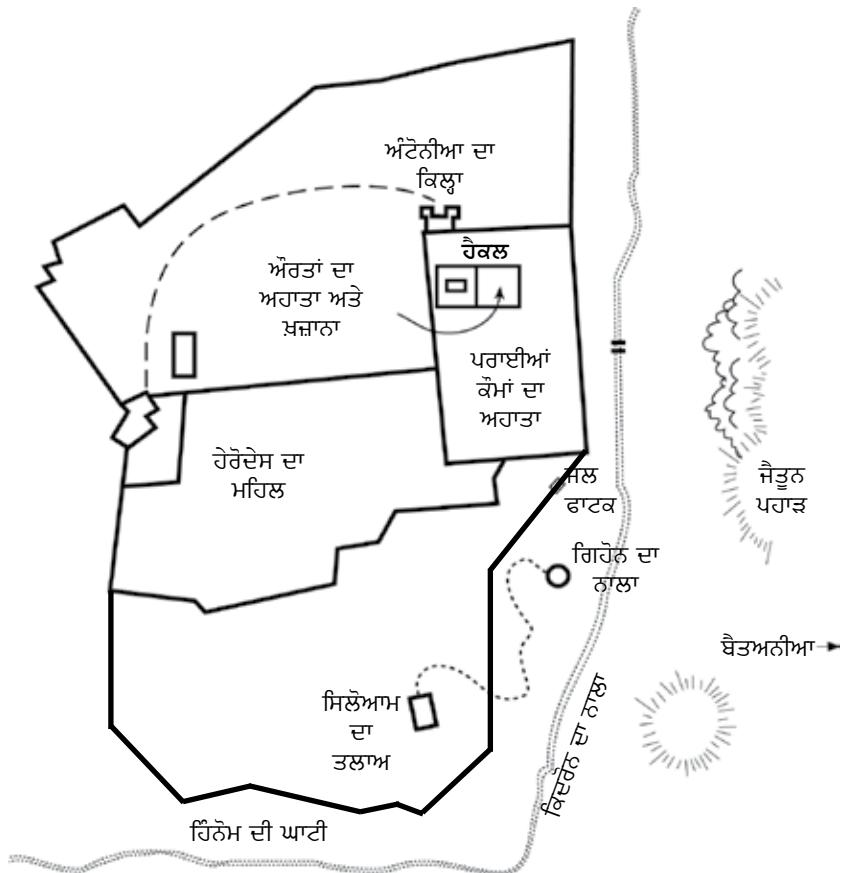


ਵਾਖੂ ਅਧਿਐਨ

ਯুস্লাম সহিত



ਜਿਸੂ ਦੀ ਸੇਵਕਾਈ
ਦੌਰਾਨ ਫਲਿਸਤੀਨ

ਸੈਦਾ

ਮੁਰ



ਹਰਮੌਨ ਪਹਾੜ

ਕੈਸਰੀਆ ਡਿਲੱਪੀ

ਬਾਸ਼ਾਨ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ

ਕਫਰਨਹੂਮ

ਗਲੀਲ

ਗਲੀਲ
ਦੀ
ਜੀਲ

ਤਾਬੋਰ ਪਹਾੜ

ਦਿਕਾਪੁਲਿਸ

ਸਾਮਰੀਆ

ਯਹਦੀਨ ਦੀ ਰਿਆਸਤ

ਪਿਰੀਆ
(ਯਹਦੀਨ ਦੇ ਪਾਰ)

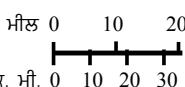
ਯਰੀਹੋ

ਯਹੂਸ਼ਾਲਮ •
ਬੈਤਅਨੀਆ •

ਯਹੂਦੀਆ

ਖਾਜਾ

ਸਾਮੁਚਰ



ਪਿਸੂ ਦੇ ਸਿਸਟਾਂਤ

ਮੱਤੀ	ਮਰਭਸ	ਲੁਕਾ	ਕਿਹੜੇ ਭਾਗ ਵਿਚ
ਟੋਪੇ ਹੇਠ ਦੀਵਾ	5: 14, 15	4: 21, 22	8: 16; 11: 33
ਊੱਗਣ ਵਾਲਾ ਬੀ		4: 26-29	3
ਬੁਧਵਾਨ ਅਤੇ ਮੂਰਖ ਘਰ			
ਬਣਾਉਣ ਵਾਲਾ	7: 24-27		6: 47-49
ਪੁਰਾਣੇ ਕਪੱਤਿਆਂ ਤੇ ਨਵੀਂ ਟਾਕੀ	9: 16	2: 21	5: 36
ਪੁਰਾਣੀ ਮਸ਼ਕਾਂ ਵਿਚ ਨਵਾਂ ਦਾਖਰਸ	9: 17	2: 22	5: 37, 38
ਮਾਛ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਦੇਣਦਾਰ			7: 41-43
ਬੀ ਬੀਜਣ ਵਾਲਾ ਅਤੇ ਵੱਖ			
ਵੱਖ ਕਿਸਮ ਦੀ ਜਮੀਨ	13: 3-8, 18-23	4: 3-8, 14-20	8: 5-8, 11-15
ਕਣਕ ਦਾ ਬੀ ਅਤੇ ਜੰਗਲੀ ਬੀ	13: 24-30, 36-43		3
ਰਾਈ ਦਾ ਬੀ	13: 31, 32	4: 30-32	13: 18, 19
ਝਮੀਰ	13: 33		13: 20, 21
ਲੁਕਿਆ ਹੋਇਆ ਖੜਾਨਾ	13: 44		3
ਬੇਸ਼ਕੀਮਤੀ ਮੌਤੀ	13: 45, 46		3
ਜਾਲ	13: 47-50		3
ਨਵੀਆਂ ਅਤੇ ਪੁਰਾਣੀਆਂ ਗੱਲਾਂ	13: 52		4
ਗੁਆਚੀ ਭੇਡ	18: 12-14		15: 4-7
ਬੇਰਹਿਮ ਸੇਵਕ	18: 23-34		4
ਅੰਗੂਠੀ ਬਾਗ ਦੇ ਮਜ਼ਦੂਰ	20: 1-16		5
ਦੇ ਪੁੱਤਰ	21: 28-32		5
ਪਾਪੀ ਕਿਸਾਨ	21: 33-44	12: 1-11	20: 9-18
ਵਿਆਹ ਦਾ ਭੋਜ	22: 2-14		5
ਅੰਜੀਰ ਦਾ ਰੁੱਖ	24: 32-35	13: 28, 29	21: 29-31
ਭਰੋਸੇਯੋਗ ਅਤੇ ਬੁੱਧਵਾਨ ਨੌਕਰ	24: 45-51		12: 42-48
ਦਸ ਭੁਆਰੀਆਂ	25: 1-13		6
ਗੁਲਾਮ ਅਤੇ ਤੱਤੇ	25: 14-30		19: 12-27
ਭੇਡਾਂ ਅਤੇ ਬੱਕਰੀਆਂ	25: 31-46		6
ਹੁਸਿਆਰ ਨੌਕਰ		13: 35-37	12: 35-40
ਨੌਕ ਸਾਮਰੀ			10: 30-37
ਲੋੜ ਦੇ ਵਕਤ ਦੋਸਤ			11: 5-8
ਅਮੀਰ ਬੇਵ੍ਹੂਫ਼			12: 16-21
ਅੰਜੀਰ ਦਾ ਬੇਫਲ ਰੁੱਖ			3: 6-9
ਦਾਅਵਤ ਵਿਚ ਥਾਂ			14: 7-14
..... ਸੱਦਾ			14: 16-24

ਖਰਚ ਜੋੜਨਾ	14: 28-33	4
ਗੁਆਚਿਆ ਸਿੱਕਾ	15: 8-10	4
ਗੁਆਚਿਆ (ਉਜਾੜ) ਪੁੱਤਰ	15: 11-32	4
ਬੇਈਮਾਨ ਮੁਸਤਿਆਰ	16: 1-8	4
ਇਕ ਮਾਲਕ ਅਤੇ ਉਹਦਾ ਨੌਕਰ	17: 7-10	5
ਇਕ ਜ਼ਿੱਦੀ ਵਿਧਵਾ	18: 2-8	5
ਛਰੀਸੀ ਅਤੇ ਮਸੂਲ ਲੈਣ ਵਾਲਾ	18: 10-14	5

ਟਿੱਪਣੀ

¹ਇਸ ਸੂਚੀ ਵਿਚ ਜਿਸੁ ਵੱਲੋਂ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹਰ ਸੰਕੇਤ ਅਲੰਕਾਰ ਅਤੇ ਕਹਾਵਤ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨ ਲਈ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ, ਇਸ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਾਕਾਂ ਅਤੇ ਕਹਾਣੀਆਂ ਨੂੰ ਸ਼ਾਮਲ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਰਗੀਕਰਣ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਂਤਾਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

‘‘ਨਹਕ’’ ਚੋਂ ਚਿੱਠੀ

ਪਤਾਲ ਲੋਕ
ਕੱਲ੍ਹ, ਅੱਜ ਅਤੇ ਭਲਕ
ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਆਉਣ ਤਕ

ਪਿਆਰੇ ਦੋਸਤ,

ਬੇਸ਼ੱਕ ਮੇਰੀ ਚਿੱਠੀ ਵੇਖ ਕੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਹੈਰਾਨੀ ਹੋਵੇਗੀ। ਸੱਚ ਆਖਾਂ ਤਾਂ ਮੈਂ ਆਪ ਵੀ ਹੈਰਾਨ ਹਾਂ। ਜਿੱਦਾ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਗੱਲਬਾਤ ਕਰਨ ਦਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲਣਾ ਬਿਲਕੁਲ ਅਣਹੋਣਾ ਹੈ। ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਮੈਨੂੰ ਇਹ ਮੌਕਾ ਕਿਉਂ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ, ਪਰ ਉਮੀਦ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਦਾ ਫਾਇਦਾ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਲੋਕ ਲੈਣਗੇ।

ਤੁਹਾਡੇ ਲਈ ਮੇਰੀ ਕਹਾਣੀ ਭੁੱਲੀ ਯਾਦ ਹੀ ਹੋਵੇਗੀ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਮੈਂ ਦੁਹਰਾਵਾਂਗਾ ਨਹੀਂ ਕਿ ਮੇਰੀ ਜਿੱਦਗੀ ਕਿਹੜੇ ਜਿਹੀ ਸੀ। ਬਲਕਿ ਮੈਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਇਹ ਦੌਸਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਅਨੁਭਵਾਂ ਤੋਂ ਸਿੱਖਿਆ ਹੈ। ਮੈਨੂੰ ਬਹੁਤ ਦੇਰ ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਸਮਝ ਆਈ, ਸੋ ਹੁਣ ਮੈਂ ਦੂਜਿਆਂ ਨੂੰ ਇਹ ਸੰਦੇਸ਼ ਦੇਣ ਲਈ ਤੁਹਾਡੇ ਤੇ ਨਿਰਭਰ ਹਾਂ। ਕਿਰਪਾ ਕਰਕੇ ਇਹ ਸੰਦੇਸ਼ ਦੂਜਿਆਂ ਤਕ ਪਹੁੰਚਾਓ, ਤਾਂ ਜੋ ਕਿਤੇ ਉਹ ਇੱਥੋਂ ਨਾ ਆ ਜਾਣ! ਪਰ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਕਹਾਣੀ ਨੂੰ ਅੱਗੇ ਦੇਸ ਰਿਹਾ ਹਾਂ।

“ਆਪਣੀ ਜਿੱਦਗੀ ਨੂੰ ਖੁਦਾ ਲਈ ਵਰਤੋ”

ਪਹਿਲੀ ਅਤੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਗੱਲ ਜਿਹੜੀ ਮੈਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਆਖਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ, ਉਹ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਹਰ ਕਿਸੇ ਦੀ ਜਿੱਦਗੀ ਦਾ ਕੋਈ ਨਾ ਕੋਈ ਮਕਸਦ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸਾਨੂੰ ਧਰਤੀ ਤੇ ਕਿਸੇ ਮਕਸਦ ਲਈ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਉਹ ਮਕਸਦ ਖੁਦਾ ਦੀ ਸੇਵਾ ਅਤੇ ਉਸ ਦੀ ਵਡਿਆਈ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਕਿੰਨਾ ਸਿਆਣਾ ਹੈ ਉਹ ਬੰਦਾ ਜਿਹੜਾ ਆਪਣੀ ਜਿੱਦਗੀ ਨੂੰ ਖੁਦਾ ਵਾਸਤੇ ਵਰਤਣਾ ਸਿੱਖ ਜਾਂਦਾ ਹੈ!

ਧਰਤੀ ਤੇ ਰਹਿਣ ਦੌਰਾਨ ਮੈਂ ਇਹ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਸਮਝੀ। ਇਹ ਨਹੀਂ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਬਹੁਤ ਬਦਕਾਰ ਕਿਸਮ ਦਾ ਬੰਦਾ ਹਾਂ। ਅਸਲ ਵਿਚ, ਜਿੱਥੋਂ ਤਕ ਮੈਨੂੰ ਪਤਾ ਹੈ, ਮੇਰੇ ਕਿਸੇ ਕੰਮ ਦੀ ਘਾਟ ਦੀ ਆਲੋਚਨਾ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਸੀ, ਬਲਕਿ ਮੇਰੀ ਗਲਤੀ ਉਹ ਹੈ, ਜੋ ਮੈਂ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ।

ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਪੁੱਛਦੇ ਕਿ ਕੀ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਜਿੱਦਗੀ ਖੁਦਾ ਨੂੰ ਦੇ ਦਿੱਤੀ ਹੈ, ਤਾਂ ਮੈਂ ਹੈਰਾਨ ਹੋ ਕੇ ਵੇਖਦਾ ਅਤੇ ਆਖਦਾ, ‘‘ਜਨਾਬ, ਮੈਂ ਪੈਦਾਇਸ਼ੀ ਯਹੂਦੀ ਹਾਂ। ਮੈਂ ਬੜੀ ਨਿਹਚਾ ਨਾਲ ਹੈਕਲ ਦੀਆਂ ਮੇਵਾਵਾਂ ਵਿਚ ਭਾਗ ਲੈ ਰਿਹਾ ਹਾਂ। ਮੈਂ ਠਹਿਰਾਈ ਹੋਈ ਕੁਰਬਾਨੀ ਚੜ੍ਹਾਉਂਦਾ ਹਾਂ। ਮੈਂ ਸ਼ਰਾਦਾ ਦੇ ਮੁਤਾਬਿਕ ਦਸੋਂਧ ਦਿੱਦਾ ਹਾਂ ਅਤੇ ਤੁਸੀਂ ਮੈਥੋਂ ਪੁੱਛ ਰਹੇ ਹੋ ਕਿ ਕੀ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਜਿੱਦਗੀ ਖੁਦਾ ਲਈ ਦੇ ਰਿਹਾ ਹਾਂ! ’’ ਕੋਈ ਸ਼ੱਕ ਨਹੀਂ ਕਿ ਮੈਂ ਸਮਰਪਿਤ ਨਹੀਂ ਸਾਂ। ਮੈਂ ਧਰਮ ਨੂੰ ਮੰਨਣ ਵਾਲਾ ਹੋਣ ਦੀ ਬਜਾਏ ਮਜ਼ਹਬ ਨੂੰ ਮੰਨਣ ਦੀ ਗਲਤੀ ਕੀਤੀ। ਬੰਦਗੀ ਵਿਚ ਜਾਣਾ, ਕੁਰਬਾਨੀ ਦੇਣਾ, ਦਾਨ ਦੇਣਾ, ਇਹ ਸਭ ਗੱਲਾਂ ਚੰਗੀਆਂ ਹਨ; ਪਰ ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਪ੍ਰਤੀ ਸਮਰਪਣ ਤੋਂ ਬਿਨਾ ਉਹ ਬੇਕਾਰ ਅਤੇ ਵਿਖਾਵਾ ਹਨ। ਖੁਦਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਾਡੀ ਜਿੱਦਗੀ ਉਸ ਉੱਤੇ ਟਿਕੀ ਹੋਵੇ।

ਲੇਖਕ ਦੀ ਟਿੱਪਣੀ: ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਇਸ ਦੀ ਅਨੋਖੇ ਢੰਗ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਦੇ ਹੋ, ਤਾਂ ਆਰੰਭ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸਮਝਾ ਦਿਓ ਕਿ ਇਹ ਉਪਦੇਸ਼ ਲੂਕਾ 16: 19-31 ਤੇ ਅਧਾਰਿਤ ਹੈ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਆਇਤਾਂ ਵਿਚ ਅਮੀਰ ਆਦਮੀ ਰਾਹੀਂ ਕੀਤੇ ਗਏ ਵੇਰਵੇ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਦਿੱਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ।

ਖੁਦਾ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਮਨ ਵਿਚ ਉਸ ਵਕਤ ਮੈਂ ਐਨੀ ਘੱਟ ਥਾਂ ਦਿੰਦਾ ਸਾਂ ਕਿ ਹੁਣ ਮੈਂ ਉਸ ਦੀ ਇਕ ਛੋਟੀ ਜਿਹੀ ਝਲਕ ਨੂੰ ਤਰਸਦਾ ਹਾਂ।

“ਚੀਜ਼ਾਂ ਨਾਲ ਭਰਮਾਏ ਨਾ ਜਾਵੋ”

ਮੇਰੀ ਇਕ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਇਹ ਵੀ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਮੈਂ ਦੁਨਿਆਵੀ ਚੀਜ਼ਾਂ ਨਾਲ ਭਰਮਾਇਆ ਗਿਆ ਸਾਂ। ਧਰਤੀ ਤੋਂ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਅੱਜ ਪਤਾਲ ਵਿਚ ਆਉਣਾ ਇਸੇ ਗੱਲ ਦੀ ਵੱਲ ਸੰਕੇਤ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਅੱਜ ਵੀ ਲੋਕ ਦੁਨਿਆਵੀ ਚੀਜ਼ਾਂ ਨਾਲ ਭਰਮਾਏ ਗਏ ਹਨ।

ਦੁਨਿਆਵੀ ਚੀਜ਼ਾਂ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਦੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਧੋਖਾ ਦਿੱਤਾ। ਪਹਿਲਾ ਤਾਂ ਮੇਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬੜੀ ਅਹਿਮੀਅਤ ਸੀ। ਮੈਂ ਉਸ ਹਾਲਤ ਦਾ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਨ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਰਦਾ ਹਾਂ (ਕਿਉਂਕਿ ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਇਸ ਤੇ ਵਿਚਾਰ ਕਰਨ ਲਈ ਬਹੁਤ ਸਮਾਂ ਹੈ): ਤੁਹਾਨੂੰ ਚੀਜ਼ਾਂ ਤਾਂ ਵਿਖਾਈ ਦੇ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ ਪਰ ਆਤਮਾ ਜਾਂ ਖੁਦਾ ਜਾਂ ਰੂਹਾਨੀ ਸੱਚਾਈ ਨਜ਼ਰ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੇ। ਚੀਜ਼ਾਂ ਦੀ ਮੰਗ ਤੁਹਾਡੀ ਵਧਦੀ ਜਾਦੀ ਹੈ, ਜਦ ਕਿ ਆਤਮਾ ਜਾਂ ਖੁਦਾ ਪਿੱਛੇ ਰਹਿ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਕਿ ਤੁਹਾਡਾ ਧਿਆਨ ਉਹਦੇ ਵੱਲ ਪਵੇ। ਚੀਜ਼ਾਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਤੁਹਾਡੀਆਂ ਪੰਜ ਦਿੰਦਰੀਆਂ ਨਾਲ ਖਿੱਚਦੀਆਂ ਹਨ, ਜਦਕਿ ਆਤਮਾ ਦੀ ਖਿੱਚ ਖਾਮੋਸ਼ ਹੈ। ਉਸ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਜੋ ਸੱਚਮੁੱਚ ਅਹਿਮ ਹੈ, ਇਹ ਦੁਨਿਆਵੀ ਚੀਜ਼ਾਂ ਜੋ ਕਿ ਜਿਸਮਾਨੀ ਅਤੇ ਥੋੜ੍ਹੇ ਸਮੇਂ ਦੀਆਂ ਹਨ, ਦਾ ਅਹਿਮ ਲੱਗਣਾ ਕਿੰਨਾ ਅਸਾਨ ਹੈ! ਆਦਮੀ ਛੋਟੀਆਂ ਛੋਟੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਵਿਚ ਛੋਤੀ ਹੀ ਨੱਹਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਖੁਦਾ ਨੂੰ ਭੁਲਾ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਇਸ ਦੇ ਇਲਾਵਾ, ਚੀਜ਼ਾਂ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਐਨਾ ਭੁਲੇਖੇ ਵਿਚ ਪਾਇਆ ਕਿ ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਹੁਤਾਇਤ ਨੂੰ ਖੁਦਾ ਦੀ ਬਕਰਤ ਮੰਨ ਬੈਠਾ। ਆਪਣੇ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਦੌਲਤ ਅਤੇ ਸਨਮਾਨ ਨਾਲ ਘਿਰੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਹੋਣ ਤੇ, ਮੈਨੂੰ ਇਹ ਬਿਆਲ ਹੀ ਨਹੀਂ ਆਇਆ ਕਿ ਮੇਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਪ੍ਰਭੂ ਨੂੰ ਭਾ ਨਹੀਂ ਰਹੀ ਹੋਵੇਗੀ। ਇਹ ਜਾਣਕੇ ਮੈਂ ਕਿੰਨਾ ਹੈਰਾਨ ਰਹਿ ਗਿਆ ਸਾਂ, ਜਿਵੇਂ ਲਿਖਤ ਦੱਸਦੀ ਹੈ ਕਿ ਖੁਦਾ ਸ਼ਕਲ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਬਲਕਿ ਮਨ ਨੂੰ ਵੇਖਦਾ ਹੈ।¹ ਚੀਜ਼ਾਂ ਕਿੰਨੀਆਂ ਭਰਮਾਉਣ ਵਾਲੀਆਂ ਹੋ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ!

ਮੈਨੂੰ ਗ੍ਰਾਲਤ ਨਾ ਸਮਝੋ। ਇਕ ਸਮੇਂ ਸੀ ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਬੈਂਗਨੀ ਅਤੇ ਮਖਮਲੀ, ਅਰਥਾਤ ਰਾਜਵਾਂ ਅਤੇ ਆਮ ਮਨੁੱਖਾਂ ਵਾਲੇ ਕੱਪੜੇ ਪਾ ਕੇ ਆਨੰਦ ਲੈਂਦਾ ਸੀ। ਮੈਂ ਵੱਡੀਆਂ ਵੱਡੀਆਂ ਦਾਅਵਤਾਂ ਖਾਧੀਆਂ। ਮੈਨੂੰ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਵਡਿਆਈ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਦੋਸਤਾਂ ਦੀ ਤਾਰੀਫ ਚੰਗੀ ਲਗਦੀ ਸੀ। ਉਹ ਸਭ ਇਵੇਂ ਲਗਦਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਮੇਰੇ ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਰੱਖਿਆ ਹੋਵੇ। ਮੈਂ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਜਾਣ ਲਓ ਕਿ ਐਸੇ ਅਰਥ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਫ਼ਜ਼ੂਲ ਹੈ। ਬੈਂਗਨੀ ਅਤੇ ਮਖਮਲੀ ਕੱਪੜੇ ਦੇ ਬਦਲੇ ਧਾਰਮਿਕਤਾ ਦੇ ਚਿੱਟੇ ਕੱਪੜੇ, ਧਰਤੀ ਦੀ ਸ਼ਾਨੋ ਸੌਂਕਤ ਦੇ ਬਦਲੇ ਖੁਦਾ ਨਾਲ ਆਨੰਦ ਭੋਗ, ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਤਾਰੀਫ ਦੇ ਬਦਲੇ ਖੁਦਾ ਦਾ ਕਾਰੋਬਾਰ ਸਰਜੁਚ ਬੜਾ ਹੀ ਸਸਤਾ ਸੌਂਦਾ ਹੈ।

ਚੀਜ਼ਾਂ ਦਾ ਹੋਣਾ ਆਪਣੇ ਆਪ ਵਿਚ ਬੁਰਾ ਨਹੀਂ। ਚੀਜ਼ਾਂ ਹੋਣ ਤੇ ਜ਼ੋਰ ਦੇਣਾ ਅਰਥਾਤ ਉਸ ਨੂੰ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਮਹੱਤਵ ਹੀ ਹਨ, ਜੋ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਜਾਨ ਦੇ ਨਾਸ ਦਾ ਕਾਰਣ ਬਣਦਾ ਹੈ। ਜਦ ਚੀਜ਼ਾਂ ਤੁਹਾਡੇ ਉੱਤੇ ਕਬਜ਼ਾ ਕਰ ਲੈਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਤਾਂ ਸਸਝੇ ਤੁਸੀਂ ਤਬਾਹ ਹੋ ਗਏ।

ਹਾਂ ਇਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਹੋਰ ਵੀ ਮਜ਼ਬੂਤੀ ਨਾਲ ਕਹਿਣ ਦੇ ਹੋਰ ਤਰੀਕੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਜੋ ਆਪਣੇ ਕੰਮ ਵਿਚ ਲਗਨ ਨਾਲ ਲੱਗੇ ਹੋਏ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਜੋ ਦੂਜਿਆਂ ਦੇ ਥਾਂ ਹਰ ਪਲ ਆਪਣੇ ਲਈ ਵਰਤਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਜੋ ਰੂਹਾਨੀ ਨਾਲੋਂ ਜਿਸਮਾਨੀ ਗੱਲਾਂ ਤੇ ਚਿੱਤ ਲਾਈ ਬੈਠੇ ਹਨ, ਮੈਂ ਪੂਰੇ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਆਖਦਾ ਹਾਂ: ਅਜਿਹੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਕਿਸੇ ਕੰਮ ਦੀ ਨਹੀਂ ਹੈ।

“ਮਿਲੇ ਮੌਕਿਆਂ ਦਾ ਫਾਇਦਾ ਲਓ”

ਮਨੁੱਖ ਲਈ ਜੋ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਉਹ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਲਈ ਮੌਕਿਆਂ ਦੀ ਤਲਾਸ਼ ਕਰੋ, ਨਾ ਕਿ ਸੇਵਾ ਕਰਵਾਉਣ ਲਈ। ਪਿੱਛੇ ਮੁੜ ਕੇ ਵੇਖਦਾ ਹਾਂ ਤਾਂ ਅਹਿਸਾਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਹਰ ਮੌਕਾ ਮੇਰੇ ਇਸ ਗੱਲ ਦੀ ਅਜ਼ਾਮਾਇਸ਼ ਸੀ ਕਿ ਮੇਰੀ ਨਜ਼ਰ ਵਿਚ ਅਹਿਮ ਕੀ ਹੈ।

ਉਸ ਮੰਗਤੇ ਤੇ ਧਿਆਨ ਕਰੋ, ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਮ ਲਾਜ਼ਰ ਸੀ। (ਉਹ ਇਕ ਅਜਿਹੀ ਉਦਾਹਰਣ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਭੁੱਲਾਂਗਾ।) ਜੇ ਮੈਂ ਇਸ ਗੱਲ ਤੇ ਵਿਚਾਰ ਕਰਨ ਲਈ ਥੋੜਾ ਜਿਹਾ ਧਿਆਨ ਦਿੰਦਾ ਹਾਂ, ਤਾਂ ਸ਼ਾਹਿਦ ਮੈਂ ਆਖਿਆ ਹੁੰਦਾ ਕਿ ਮੇਰੀ ਅਨਾਦੀ ਮੁਕਤੀ ਉਸ ਵਿਚਾਰੇ ਨਾਲ ਵਰਤਾਓ ਤੇ ਹੀ ਨਿਰਭਰ ਹੋਵੇਗੀ। ਮੈਂ ਕਿੰਨਾ ਗਲਤ ਸਾਂ!।

ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਉਸ ਦੀ ਮੌਜੂਦਾਰੀ ਤੋਂ ਵਾਕਡ ਸਾਂ, ਪਰ ਹੋਰ ਸਭ ਗੱਲਾਂ ਵਾਂਗ ਮੈਨੂੰ ਵੱਡੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਛੋਟੀਆਂ ਲਗਦੀਆਂ ਸਨ ਅਤੇ ਛੋਟੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਵੱਡੀਆਂ। ਡਾਲਸਤੀਨ ਵਿਚ ਦਰਜਨਾਂ ਮੰਗਤੇ ਸਨ। ਉਸ ਦੇ ਜਿਸਮ ਤੇ ਅਨੇ ਜਖਮ ਸਨ; ਉਸ ਨੂੰ ਭੋਰਿਆਂ ਵਾਸਤੇ ਕਿਵੇਂ ਕੁੱਤਿਆਂ ਨਾਲ ਲੜਨਾ ਪੈਂਦਾ ਸੀ। ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਇਸ ਇਕ ਹੋਰ ਅਪਾਹਜ ਦਾ ਕੀ ਕੰਮ ਸੀ? ਕੁਝ ਦੇਰ ਬਾਅਦ, ਇਹ ਲਾਜ਼ਰ ਮੇਰੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਦੀ ਚੰਖਟ ਤੇ ਆਉਂਦਾ ਅਤੇ ਮੇਰੇ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਤਾਂ ਵਿਚਾਰ ਲਈ ‘‘ਅਹਿਮ’’ ਕੰਮ ਸਨ— ਮੈਂ ਕਿੰਨਾ ਬੇਵਕੂਫ ਸਾਂ।

ਜੇ ਮੈਨੂੰ ਕੋਈ ਆਖਦਾ ਕਿ ਮੈਂ ਉਸ ਮੰਗਤੇ ਦੀ ਮਦਦ ਲਈ ਕੁਝ ਕਰਦਾ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਜਵਾਬ ਤਿਆਰ ਹੁੰਦਾ: ‘‘ਮੈਂ ਹੈਕਲ ਵਿਚ ਦਾਨ ਦਿੰਦਾ ਹਾਂ; ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਇਸਦੀ ਦੇਖਭਾਲ ਕਰਨ’’; ‘‘ਮੈਂ ਜੇ ਇਕ ਮੰਗਤੇ ਦੀ ਦੇਖਭਾਲ ਕਰਦਾ ਹਾਂ, ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰਿਆਂ ਦੀ ਦੇਖਭਾਲ ਕਰਨੀ ਪਵੇਗੀ’’; ‘‘ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਇਹੀ ਕੰਮ ਬਚਿਆ ਹੈ ਭਲਾ।’’; ‘‘ਮੈਨੂੰ ਹੋਰ ਕੋਈ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਹੈ ਨਾ।’’

ਮੈਂ ਦੋ ਗੱਲਾਂ ਨਹੀਂ ਸਮਝ ਸਕਿਆ: (1) ਉਸ ਗੰਦ ਅਤੇ ਸੜਨ ਦੇ ਹੇਠ ਇਕ ਇਨਸਾਨ ਸੀ ... ਇਕ ਇਨਸਾਨ ਜਿਸ ਵਿਚ ਆਤਮਾ ਸੀ ... ਮੇਰੇ ਵਰਗਾ ਇਕ ਇਨਸਾਨ। ਉਸ ਦੀ ਸੇਵਾ ਨਾ ਕਰਕੇ, ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਇਨਸਾਨ ਹੋਣ ਤੋਂ ਮੁਨੱਕਰ ਹੋਇਆ (2) ਮੇਰੇ ਦਰ ਤੇ ਪਏ ਹੋਣ ਦਾ ਮਤਲਬ ਸੀ ਕਿ ਖਾਸ ਤੌਰ ਤੇ ਉਹ ਮੇਰੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਸੀ। ਉਹ ਸੈਨੂੰ ਮਿਲਿਆ ਮੌਕੇ ਅਤੇ ਮੇਰਾ ਇਮਤਿਹਾਨ ਸੀ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਮੈਂ ਬਹੁਤ ਬੁਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਫੇਲ੍ਹ ਹੋ ਗਿਆ।

ਮੈਂ ਥੋੜ੍ਹਾ ਜਿਹਾ ਨਿੱਜੀ ਹੋਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ: ਤੁਹਾਡੇ ਯੁੱਗ ਬਾਰੇ ਮੈਂ ਜੋ ਸੁਣਿਆ ਹੈ (ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਜੋ ਰੋਜ਼ ਇੱਥੋਂ ਆਉਂਦੇ ਹੋਨ) ਕਿ ਇਹ ਮੌਕੇ ਦਾ ਯੁੱਗ ਹੈ। ਜਦ ਕਿ ਆਪਣੇ ਸਮੇਂ ਦੇ ਮਾਪਦੰਡਾਂ ਤੋਂ ਮੈਂ ਇਕ ਅਮੀਰ ਸਾਂ; ਪਰ ਜੋ ਕੁਝ ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਸੀ, ਉਸ ਦਾ ਮੁਕਾਬਲਾ ਹੁਣ ਤੁਹਾਨੂੰ ਮਿਲਣ ਵਾਲੀਆਂ ਬਰਕਤਾਂ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਮੈਂ ਦੂਜਿਆਂ ਦੀ ਮਦਦ ਕਰਨ ਦੇ, ਅਰਥਾਤ ਖੁਦਾ ਦੇ ਵਰਚਨ ਨੂੰ ਸਿਖਾਉਣ ਦੇ ਵੱਡੇ ਮੌਕਿਆਂ ਅਤੇ ਸੈਕੜੇ ਢੰਗਾਂ ਨਾਲ ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਲਈ ਤੁਹਾਨੂੰ ਮਿਲੇ ਜ਼ਬਰਦਸਤ ਮੌਕਿਆਂ ਦੇ ਵਧਣ ਬਾਰੇ ਵੀ ਸੁਣਿਆ ਹੈ। ਉਹਦੀ ਜਿਸ ਨੂੰ ਇਹ ਪਤਾ ਹੈ, ਤੁਸੀਂ ਸਲਾਹ ਲੈ ਲਓ ਕਿ ਆਪਣੀਆਂ ਬਰਕਤਾਂ ਨੂੰ ਹਲਕੇ ਢੰਗ ਨਾਲ ਨਾ ਲਓ। ਜੋ ਬਰਕਤਾਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਮਿਲੀਆਂ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਖੁਦਾ ਲਈ ਵਰਤੋਂ ਕਰੋ। ਆਪਣੀਆਂ ਬਰਕਤਾਂ ਨੂੰ ਭਲਿਆਈ ਕਰਨ ਦੇ ਮੌਕਿਆਂ ਲਈ ਵਰਤੋਂ।

ਮੈਨੂੰ ਇਹ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਤਰੀਕਾ ਸਿੱਖਣਾ ਪਿਆ ਸੀ ਕਿ ਨਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਲੁੱਟ ਖੋ ਕਰਨੀ, ਕਤਲ ਕਰਨਾ ਜਾਂ ਲੁੱਚੇ ਹੋਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਜ਼ਰੂਰੀ ਇਹੀ ਹੈ ਕਿ ਭਲਿਆਈ ਕਰਦਿਆਂ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਨਾ ਪਾ ਸਕਣਾ ਹੈ।²

“‘ਨਰਕ’ ਇਕ ਭਿਆਨਕ ਥਾਂ ਹੈ”

ਇਸ ਨਾਲ ਮੇਰੇ ਮਨ ਵਿਚ ਇਕ ਹੋਰ ਵਿਚਾਰ ਆਇਆ ਹੈ, ਅਗਲੀ ਗੱਲ ਜੋ ਮੈਂ ਸਿੱਖੀ ਅਤੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਦੱਸਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ, ਉਹ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਖੁਦਾ ਲਈ ਕਰੋ, ਕਿਉਂਕਿ ‘ਨਰਕ’ ਇਕ ਭਿਆਨਕ ਥਾਂ ਹੈ!

ਮੈਂ ‘ਨਰਕ’ ਸ਼ਬਦ ਨੂੰ ਕੌਮਿਆਂ ਵਿਚ ਇਸ ਲਈ ਰੱਖਿਆ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਮੈਂ ਅਜੇ ਨਾਸ ਹੋਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਅਨਾਦੀ ਥਾਂ ਵਿਚ ਜਿਸ ਨੂੰ ਯੂਨਾਨੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ ਗੇਰੰਨਾ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਨਹੀਂ ਗਿਆ ਹਾਂ। ਅਜੇ ਮੈਂ ਮੁਰਦਿਆਂ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਦੀ ਥਾਂ ਅਰਥਾਤ ਪਤਾਲ ਵਿਚ ਹਾਂ, ਜਿੱਥੇ ਸਭ ਮੁਰਦੇ ਹਨ। ਤੁਹਾਡੇ ਸੰਸਾਰ ਤੋਂ ਆਏ ਮੇਰੇ ਕੁਝ ਸਾਥੀ ਦੱਸੇ ਹਨ ਕਿ ਤੁਹਾਡੇ ਇੱਥੇ ਮੌਜੂਦ ਬਾਈਬਲ ਦੇ ਅਨੁਵਾਦਾਂ ਵਿਚ³ ਯੂਨਾਨੀ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਤਿੰਨ ਵੱਖ ਵੱਖ ਅਨੁਵਾਦ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਜਿਸ ਨਾਲ ‘ਨਰਕ’ ਦੇ ਤਿੰਨ ਵੱਖ ਵੱਖ ਅਰਥ ਲੱਗਦੇ ਹਨ।⁴ ਇਹ ਬੇਹੱਦ ਉਲੱਝਣ ਭਰਿਆ ਹੋਵੇਗਾ। ਮੇਰੀ ਕਹਾਣੀ ‘ਨਰਕ’ (ਤੁਹਾਡੀ ਬਾਈਬਲ ਵਿਚਲਾ ਲੂਕਾ 16 ਅਧਿਆਇ ਵਾਲਾ) ਵਿਚ ‘ਹੋਡਿਸ’ ਸ਼ਬਦ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।⁵ ਇਸ ਕਹਾਣੀ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਮਤਲਬ ‘ਅਣਡਿੱਠਾ / ਸੰਸਾਰ’ ਹੈ। ਇਹ ‘ਹੋਡਿਸ’ ਅਜਿਹੀ ਥਾਂ ਨਹੀਂ ਲੱਗਦਾ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਹੋਣ ਦੀ ਹਾਲਤ ਲਗਦੀ ਹੋਵੇ। ਯਕੀਨ ਹੀ, ਇਸ ਧਾਰਨਾ ਨੂੰ ਤੁਸੀਂ ਕਿਸੇ ਵੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਸਮਝ ਸਕਦੇ, ਤਾਂ ਸਿਰਫ ਇਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਮੰਨ ਲਓ ਕਿ ਇਕ ਦਿਨ, ਜਦੋਂ ਤਕ ਮਸੀਹ ਤੁਹਾਡੇ ਮਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਨਹੀਂ ਆ ਜਾਂਦਾ, ਤਦ ਤਕ ਤੁਸੀਂ ਉੱਥੇ ਰਹੋਗੇ ਅਤੇ ਫਿਰ ਤੁਹਾਨੂੰ ਪਤਾ ਚਲੇਗਾ ਕਿ ਇਹ ਥਾਂ ਕਿਹੋ ਜਿਹੀ ਹੈ।

ਹੋਡਿਸ ਭਲੇ ਬੁਰੇ ਸਭ ਮੁਰਦਿਆਂ ਦੀ ਆਤਮਾ ਦੀ ਥਾਂ ਹੈ। ਇਹ ਉਹ ਥਾਂ ਹੈ, ਜਿੱਥੇ ਅਸੀਂ ਆਖਰੀ ਨਿਆਂ ਦਾ ਉਡੀਕ ਕਰ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਇਸ ਵਿਚ ਇਕ ‘ਭਾਰਾ’ (ਜੋ ਛੁਕਵਾਂ ਸ਼ਬਦ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਪਰ ਗੱਲ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਲਈ ਮੇਰੇ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਸ਼ਬਦ ਆਉਂਦਾ ਹੈ) ਜਿੱਥੇ ਭਲੇ ਲੋਕ ਹਨ ਅਤੇ ਇਕ ਹੋਰ ‘ਭਾਰਾ’ ਹੈ, ਜਿੱਥੇ ਦੁਸ਼ਟ ਲੋਕ ਪਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਲਈ ਜਾਣ ਸਕਦੇ ਹੋ ਕਿ ਮੈਂ ਨਰਕ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਆਖਰੀ ਸਜ਼ਾ ਦੀ ਉਡੀਕ ਵਿਚ ਹੋਡਿਸ ਵਿਚ ਹੈ।

ਇਹ ਆਖਣ ਦੇ ਬਾਅਦ ਮੈਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਇਹ ਆਖਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਅਸਲ ਵਿਹਾਰ ਵਿਚ, ਮੁਰਦਿਆਂ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਦੀ ਥਾਂ ਅਤੇ ਮੁਰਦਿਆਂ ਦੀ ਆਖਰੀ ਥਾਂ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਫਰਕ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਜੋ ਖੁਦਾ ਨਾਲ ਵਫ਼ਾਦਾਰ ਸਨ, ਉਹ ਇੱਥੇ ਬੇਹੱਦ ਖੁਸ਼ ਹਨ ਅਤੇ ਸਾਡੇ ਵਿੱਚੋਂ ਜੋ ਲੋਕ ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਵਫ਼ਾਦਾਰ ਨਹੀਂ ਸਨ, ਬੁਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਦੁਖੀ ਹਨ।

ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਉਸ ਪਤਾਲ ਦੇ ਸੰਸਾਰ ਦਾ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਮੈਂ ਹਾਂ, ਖੋਫਨਾਕ ਦਿੜ੍ਸ਼ ਵਿਖਾਉਣ ਦਾ ਕੋਈ ਤਰੀਕਾ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਇਹ ਮਨੁੱਖੀ ਸਮਝ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਪਰੇ ਹੈ। ਇਸ ਥਾਂ ਵਿਚ ਗੁਜ਼ਾਰੇ ਗਏ ਪਲ ਹੀ ਇਹ ਯਕੀਨ ਦੁਆਉਣ ਲਈ ਬਹੁਤ ਹਨ ਕਿ ਉਸ ਨੂੰ ਛੋਰਨ ਖੁਦਾ ਕੋਲ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਜਾਹਿਰ ਕਰਦਿਆਂ ਮੇਰੀਆਂ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਬੇਕਾਰ ਹੀ ਹੋਣਗੀਆਂ, ਪਰ ਸਾਇਦ ਤੁਹਾਨੂੰ ਸਮਝਣ ਲਈ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਇੱਥੇ ਨਾ ਆਏ ਕੁਝ ਗੱਲਾਂ ਮਦਦਗਾਰ ਹੋ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ।

ਦੁੱਖ ਦੀ ਥਾਂ

ਪਹਿਲਾਂ ਤਾਂ, ਪਤਾਲ ਦਾ ਸਾਡੇ ਵੱਲ ਦਾ ਭਾਗ ਦੁੱਖ ਦੀ ਥਾਂ ਹੈ। ਇਸ ਤਕਲੀਫ਼ ਨੂੰ ਵਿਖਾਉਣ ਵਾਲਾ ਕੋਈ ਵੀ ਸ਼ਬਦ ਕਿਸੇ ਵੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਸੁਣਿਆ ਹੈ ਕਿ ਤੁਹਾਡੀ ਪਵਿੱਤਰ ਲਿਖਤ ਵਿਚ ਇਸ ਵਿਚਕਾਰ ਨੂੰ ਸਮਝਾਉਣ ਲਈ ਅੱਗ ਦੇ ਰੂਪਕ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਰੂਪਕ ਚੰਗਾ ਹੈ। ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਕਿਸੇ ਅੱਗ ਤੋਂ ਬਚੇ ਹੋ ਤਾਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਪਤਾ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿ ਇਹ ਕਿਨਾ ਦਰਦਨਾਕ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਦੁੱਖ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰੋ। ਫਿਰ ਆਪਣੇ ਸਰੀਰ ਦੇ ਇਕ ਇਕ ਅੱਗ

ਦੇ ਅੱਗ ਵਿਚ ਸੜਨ ਦੀ ਕਲਪਨਾ ਕਰੋ। ਆਖਰ ਵਿਚ ਫਰਕ ਨਾਲ ਅਰਥਾਤ ਅੱਗ ਦੇ ਹਮੇਸ਼ਾ ਲਈ ਆਪਣੀ ਆਤਮਾ ਦੇ ਸੜਨ, ਹਮੇਸ਼ਾ ਤਕ ਸੜਨ ਅਤੇ ਫਿਰ ਝਤਮ ਨਾ ਹੋਣ ਦੀ ਕਲਪਨਾ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰੋ।

ਇਹ ਵਿਚਾਰ ਹੀ ਸੈਨੂੰ ਪਾਗਲਾਂ ਵਾਂਗੁ ਬਣਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਹਾਂ, ਬੋੜੀ ਜਿਹੀ ਰਾਹਤ ਲਈ। ਜੀਭ ਤੇ ਪਾਣੀ ਦੀ ਛੋਟੀ ਜਿਹੀ ਬੂੰਦ ਵੀ ਕੋਈ ਰਾਹਤ ਇਸ ਦਰਦ, ਇਸ ਦੁੱਖ ਨੂੰ ਅਨਾਦੀਕਾਲ ਲਈ ਸਹਿਣ ਵਿਚ ਮੈਂ ਕਿਵੇਂ ਸਹਿ ਸਕਦਾ ਹਾਂ?

ਸੈਨੂੰ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਖਿੱਚਕੇ ਇਸ ਚਿੱਠੀ ਨੂੰ ਬੰਦ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਤੁਸੀਂ ਕਦੇ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਪਾਓਗੇ ਕਿ ਮੇਰੇ ਲਈ ਇਨ੍ਹਾਂ ਹਾਲਾਤ ਵਿਚ ਮੇਰੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਢੁਕਵੇਂ ਕਰਨਾ ਕਿੰਨਾ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਹੈ। ਇਹ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਲਗਭਗ ਮੇਰੀ ਸ਼ਕਤੀ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹੈ, ਪਰ ਜੇ ਮੈਂ ਇਕ ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਇਥੋਂ ਆਉਣ ਤੋਂ ਰੋਕ ਸਕਾਂ, ਤਾਂ ਮੇਰੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਬੇਕਾਰ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗੀ।

ਯਾਦ ਦੀ ਥਾਂ

ਇਸ ਸੱਚਾਈ ਤੋਂ ਕਿ ਇਹ ਦੁੱਖ ਦੀ ਥਾਂ ਹੈ ਹੋਰ ਵੀ ਵੱਡੀ ਸੱਚਾਈ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਵਿਚ ਯਾਦ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਮੇਰੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ, ਸਦੂਕੀ ਲੋਕ ਬਹਿਸ ਕਰਦੇ ਸਨ ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਵਿਚ ਆਤਮਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਅਤੇ ਇਸ ਦੀ ਮੌਤ ਦੇ ਵਕਤ ਆਦਮੀ ਅਚੇਤ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਕਾਸ਼ ਇਵੇਂ ਹੀ ਹੋ ਜਾਂਦਾ। ਸੱਚਾਈ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਮੌਤ ਦੇ ਬਾਅਦ ਆਦਮੀ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਹੋਸ਼ ਵਿਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਪਿਛਲੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਯਾਦ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਕਿੱਥੇ ਹੈ, ਉਸ ਨਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਕਦੇ ਕੀ ਹੋਇਆ ਸੀ ਅਤੇ ਅਨਾਦੀਕਾਲ ਵਿਚ ਕੀ ਹੋਵੇਗਾ।

ਜਦੋਂ ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਸਰੀਰਕ ਦੇਹ ਤੋਂ ਛੁਟਕਾਰਾ ਮਿਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਸ ਵਿਚ ਸਮਝਣ ਦੀ ਵੱਧ ਯੋਗਤਾ ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਮੈਂ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦਾ ਕਿ ਕਿਉਂ, ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਰੀਰ ਤੋਂ ਅਜਾਦ ਮਨ ਖੁਦਾ ਦੇ ਵਿਆਪਕ ਅਤੇ ਸਰਵਵਿਆਪਕ ਮਨ ਨਾਲ ਮੇਲ ਕਰਨ ਦੇ ਯੋਗ ਹੋਵੇ, ਜੋ ਕਿ ਇਕ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਹਾਲਤ ਹੈ, ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਬਚਾਏ ਹੋਏ ਦੇ ਥਾਂ ਵਿਚ ਹੋ ਪਰ ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਨਾਸ ਹੋਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਥਾਂ ਵਿਚ ਹੋ ਤਾਂ ਇਹ ਇਕ ਭਿਆਨਕ ਹਾਲਤ ਹੈ! ਜੋ ਵੀ ਹੋਵੇਗੇ, ਮੈਨੂੰ ਹੁਣ ਉਹ ਗੱਲਾਂ ਪਤਾ ਲਗ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ, ਜੋ ਪਹਿਲਾਂ ਬਿਲਕੁਲ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਉਦਾਹਰਣ ਲਈ ਮੈਂ ਅਬਰਾਹਮ ਨੂੰ ਪਛਾਣ ਲਿਆ (ਜੋ ਧਰਮੀਆਂ ਵਾਲੇ ਪਾਸੇ ਪਤਾਲ ਦੇ ‘ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ’ ਸੀ), ਜਿਸ ਨੂੰ ਸੈਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਦੇ ਵੇਖਿਆ ਨਹੀਂ ਸੀ।

ਮੈਨੂੰ ਆਪਣੀਆਂ ਪਿਛਲੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਵੀ ਯਾਦ ਹਨ, ਯਾਦਾਂ ਜੋ ਲਗਭਗ 2000 ਸਾਲ ਬਾਅਦ ਵੀ ਮੈਨੂੰ ਭੁੱਲੀਆਂ ਨਹੀਂ ਹਨ, ਯਾਦਾਂ ਜੋ ਮੈਨੂੰ ਬੇਰਹਿਮੀ ਨਾਲ ਸਤਾਉਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਮੈਂ ਅਬਰਾਹਮ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਭੁੱਲਾਂਗਾ, ਜਦੋਂ ਉਸ ਨੇ ਆਖਿਆ, “ਹੇ ਪੁੱਤਰ, ਯਾਦ ਕਰੋ . . .” ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਗੁਆਚੇ ਹੋਏ ਮੌਕਿਆਂ ਨੂੰ ਭੁੱਲ ਸਕਦਾ ਹਾਂ, ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਮੈਂ ਇਹ ਭੁੱਲ ਸਕਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਮੈਂ ਕਿਵੇਂ ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿਅਰਥ ਗੁਆਇਆ; ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਮੈਂ ਭੁੱਲ ਸਕਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਮੇਰੇ ਲਈ ਛੁਟਕਾਰਾ ਪਾਏ ਹੋਏ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਮੈਨੂੰ ਜਾਣਾ ਕਿੰਨਾ ਸੌਖਾ ਸੀ।

ਹਾਲ ਹੀ ਵਿਚ ਇਕ ਅਗੂੰਕ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਸ਼ਾਲ ਪੋਤਾਂ ਦੇ ਬਾਰੇ ਦੱਸਿਆ ਹੈ, ਜੋ ਆਪਣੇ ਅਕਾਸ਼ ਵਿਚ ਛੱਡੇ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਰਾਕੇਟ ਆਖਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਮੈਨੂੰ ਦੱਸਦਾ ਹੈ ਕਿ ਅਕਾਸ਼ ਵਿਚ ਛੱਡਣ ਦੇ ਸਮੇਂ ਸ਼ੁਰੂ ਵਿਚ ਬੋੜ੍ਹਾ ਜਿਹਾ ਬੁੰਡ ਜਾਣ ਨਾਲ ਉਹ ਰਾਕੇਟ ਆਪਣੇ ਨਿਸ਼ਾਨੇ ਤੋਂ ਲੱਗਣਾ ਮੀਲ ਦੂਰ ਚਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਨਾਦੀਕਾਲ ਉਸ ਨਾਲ ਕਿੰਨਾ ਮਿਲਦਾ ਜ਼ਲਦਾ ਹੈ। ਛੋਟੀਆਂ ਛੋਟੀਆਂ ਗੱਲਾਂ, ਛੋਟੇ ਛੋਟੇ ਹਾਲਾਤ, ਸਹੀ ਜਾਂ ਗਲਤ ਮਦਦ ਰਹਿਤ ਲੱਗਣ ਵਾਲੇ ਫੈਸਲੇ, ਇਹੀ ਤਾਂ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਸਾਡਾ ਅਨਾਦੀ ਭਵਿੱਖ ਤੈਅ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਇਥੋਂ ਆਉਂਦੇ ਹੋ, ਤਾਂ ਮੇਰੀ ਹੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤੁਸੀਂ ਵੀ

ਮੇਰੀ ਅਨਾਦੀ ਕਾਲ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ‘ਛੋਟੇ ਛੋਟੇ ਫੈਸਲਿਆਂ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਆਖੋਗੇ: ‘ਮੈਂ ਇਵੇਂ ਕਿਉਂ ਕੀਤਾ? ਮੈਂ ਉਵੇਂ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ?’’

ਮੁਕਤੀ ਪਾਉਣ ਵਾਲੇ ਲਈ ਯਾਦ ਕਰਨਾ ਬਹੁਤ ਹੀ ਬਰਕਤ ਦੀ ਗੱਲ ਹੋਵੇਗੀ, ਪਰ ਨਾਸ਼ ਹੋਣ ਵਾਲਿਆਂ ਲਈ ਯਾਦ ਕਰਨਾ ਸਮਝ ਤੋਂ ਪਰੇ ਤੋਂ ਸਰਾਪ ਹੈ। ਹਾਸੋਹੀਣਾ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਇਸ ਸੰਦੇਸ਼ ਤੇ ਧਿਆਨ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦੇ ਅਤੇ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਥੋਂ ਆ ਜਾਂਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਫਿਰ ਵੀ ਯਾਦ ਰਹੇਗਾ ਕਿ ਮੈਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਖਬਰਦਾਰ ਕੀਤਾ ਸੀ ਅਤੇ ਫਿਰ ਤੁਸੀਂ ਮੇਰੀ ਗੱਲ ਨਾ ਮੰਨਣ ਲਈ ਹਮੇਸ਼ਾ ਲਈ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਕੋਸੇਗੇ।

ਇੱਕੋ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹਾਲਾਤ

ਰਹਤ ਦੀ ਕੋਈ ਆਸ ਹੁੰਦੀ ਤਾਂ ਸਾਡੀ ਹਾਲਤ ਸਹਿਣੀਣ ਹੋ ਸਕਦੀ ਸੀ। ਜੇ ਸਾਨੂੰ ਪਤਾ ਹੁੰਦਾ ਕਿ ਇਕ ਹਜ਼ਾਰ ਸਾਲ ਇਕ ਲੱਖ ਸਾਲ ਜਾਂ ਇਕ ਕਰੋੜ ਸਾਲ ਦੇ ਬਾਅਦ ਇਹ ਸਭ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ, ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਕਿਸੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਹ ਕਸ਼ਟ ਸਹਿ ਲੈਂਦੇ, ਪਰ ਇਵੇਂ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਇਥੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਇਆ ਦੁੱਖ ਸਹਿਣ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸਥਾਈ ਹੈ।

ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਇੱਥੋਂ ਆਉਣ ਤੇ ਅਬਰਾਹਾਮ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਸੁਣਨੇ ਕਿੰਨੇ ਭਿਆਨਕ ਸਨ ‘‘ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਮੇਰੇ ਅਤੇ ਤੁਹਾਡੇ ਵਿਚ ਇਕ ਵੱਡੀ ਖਾਈ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਇੱਥੋਂ ਉਸ ਪਾਰ ਜਾਣਾ ਚਾਹੇ, ਉਹ ਨਾ ਜਾ ਸਕੇ; ਅਤੇ ਨਾ ਕੋਈ ਇੱਥੋਂ ਇਸ ਪਾਰ ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਆ ਸਕੇ।’’⁶ ਇਕ ਭਾਰੀ ਖਾਈ ... ਇਕ ਵੱਡੀ ਖਾਈ ਜੋ ਖੁਦਾ ਦਾ ਤਰੀਕਾ ਠੁਕਰਾਉਣ ਦੇ ਸਮੇਂ ਅਸੀਂ ਖੁਦ ਪੁੱਟੀ ਸੀ⁷ ... ਹਾਂ, ਇਕ ਵੱਡੀ ਖਾਈ ਅਨਾਦੀਕਾਲ ਲਈ ਠਹਿਰਾਈ ਹੋਈ ਹੈ।

ਮੇਰੇ ਦੌਸਤ, ਮੇਰੀ ਗੱਲ ਤੇ ਧਿਆਨ ਦਿਓ: ਉਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਗੱਲ ਤੇ ਨਿਹਚਾ ਨਾ ਕਰੋ, ਜੋ ਤੁਹਾਨੂੰ ਦਸਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਸ ਹਾਲਾਤ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲਣ ਦਾ ਕੋਈ ਰਾਹ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਭਰੋਸਾ ਨਾ ਕਰੋ; ਜੋ ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਉਹ ਕੁਝ ਪੈਸੇ ਲੈ ਕੇ ਇਸ ਸਮੇਂ ਘੱਟ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਦੁੱਖ ਕਦੇ ਖਤਮ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ। ਸਾਡੇ ਵਿਚੋਂ ਜੋ ਅੱਜ ਇਸ ਵਿਚ ਹਨ, ਉਹ ਕੱਲ ਵੀ ਇਸ ਦੁੱਖ ਵਿਚ ਰਹਿਣਗੇ ਅਤੇ ਹਜ਼ਾਰਾਂ, ਲੱਖਾਂ ਸਾਲਾਂ, ਕਰੋੜਾਂ ਸਾਲਾਂ ਦੇ ਬਾਅਦ ਵੀ ਇਹ ਰਹੇਗਾ। ਸਾਨੂੰ ਕਦੇ ਰਾਹਤ ਨਹੀਂ ਮਿਲੇਗੀ। ਅਸੀਂ ਨਰਕ ਵਿਚ ਕੱਲ ਤੇ ਪੂਰਵਾਵਸ਼ ਨਾਲ ਦੁੱਖ ਭੋਗਾਂਗੇ ਅਤੇ ਅਸਲ ਵਿਚ ਅਸੀਂ ਕੱਲ ਅਤੇ ਅਨਾਦੀਕਾਲ ਲਈ ਨਰਕ ਵਿਚ ਦੁੱਖ ਭੋਗਾਂਗੇ।⁸

“ਧਿਆਨ ਦੇਣ ਦਾ ਸਮਾਂ ਹੁਣੇ ਹੈ”

ਮੈਂ ਦੋ ਗੱਲਾਂ ਤੇ ਜ਼ੋਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ: (1) ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਨੂੰ ਖੁਦਾ ਲਈ ਵਰਤੋ, ਕਿਉਂਕਿ (2) ‘‘ਨਰਕ’’ ਇਕ ਭਿਆਨਕ ਥਾਂ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਆਖਰੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਦੇਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਕਿ ਧਿਆਨ ਦੇਣ ਦਾ ਸਮਾਂ ਹੁਣੇ ਹੈ।

ਦੂਜਿਆਂ ਬਾਰੇ ਹੁਣੇ ਹੀ ਸੋਚੋ

ਮਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ, ਤੁਹਾਨੂੰ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਚੱਲ ਸਕੇਗਾ ਕਿ ਮਰਨਾ ਕਿੰਨੀ ਹੈਰਾਨੀ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਯੋਜਨਾਵਾਂ ਬਣਾਉਂਦੇ ਹੋ। ਤੁਸੀਂ ਕਈ ਕੰਮ ਕਰਨ ਦੀ ਸੋਚਦੇ ਹੋ। ਫਿਰ ਇਕ ਝਪਕੀ ਅਤੇ ਤੁਸੀਂ ਮਰ ਗਏ। ਤਿਆਰ ਹੋਵੋ ਜਾਂ ਨਾ, ਤੁਹਾਡੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਮੁੱਕ ਗਈ ਹੈ।

ਮੈਂ ਇਹ ਗੱਲ ਇਸ ਲਈ ਕੀਤੀ ਕਿਉਂਕਿ ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਕਿਸੇ ਦੂਜੇ ਦੀ ਮਦਦ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋ, ਤਾਂ ਤੁਹਾਡੇ ਕੋਲ ਹੁਣ ਸਮਾਂ ਹੈ। ਤੁਹਾਡੀ ਮੌਤ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਮੈਂ ਡਰਾਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਨਹੀਂ ਕਰ

ਰਿਹਾ ਹਾਂ; ਮੈਂ ਤਾਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਸੱਚਾਈ ਦੱਸ ਰਿਹਾ ਹਾਂ।

ਮੇਰੇ ਪੰਜ ਭਰਾ ਸਨ। ਧਰਤੀ ਤੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹੋਏ ਮੈਂ ਜੋ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ, ਉਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਰੂਹਾਂ ਦੀ ਹਾਲਾਤ ਦਾ ਧਿਆਨ ਕਰਨਾ ਸੀ। ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ ਤੇ ਮਿਲਦਾ ਸੀ। ਕਦੇ ਕਦੇ ਸਾਡੇ ਪਰਿਵਾਰ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਸਨ। ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਰੂਹਾਨੀ ਹਾਲਾਤ ਦਾ ਮੈਂ ਕਦੇ ਧਿਆਨ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ। ਫਿਰ ਜਦੋਂ ਮੇਰੀ ਮੌਤ ਹੋ ਗਈ ਅਤੇ ਮੈਨੂੰ ਸਮਝ ਆਈ ਕਿ ਜਿੰਦਗੀ ਕੀ ਹੈ, ਅਤੇ ਮੈਂ ਇਕ ਦੁੱਖ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਦੇ ਅਨੁਭਵ ਕੀਤਾ, ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਆਇਆ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਤਾਂ ਕੋਈ ਤਿਆਰੀ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਹੈ, ਮੈਂ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਜਾਂ ਲਾਜ਼ਰ ਨੂੰ ਜਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਇਹ ਆਖਣ ਲਈ ਭੇਜਿਆ ਜਾਵੇ ਕਿ ਉਹ ‘‘ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਬਦਲ ਲੈਣ! ’’

ਵਾਪਸ ਜਾਣ ਦਾ ਕੋਈ ਤਰੀਕਾ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਸੁਣਿਆ ਹੈ ਕਿ ਤੁਹਾਡੇ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਕੁਝ ਲੋਕ ਮੁਰਦਿਆਂ ਨਾਲ ਗੱਲ ਕਰਨ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਜਾਂ ਤਾਂ ਬੁਠੇ ਹਨ ਜਾਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਧੋਖਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਮੇਰੇ ਭਰਾਵਾਂ ਨੂੰ ਸੰਦੇਸ਼ ਪਹੁੰਚਾਉਣ ਦਾ ਕੋਈ ਤਰੀਕਾ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਮੌਕੇ ਖਤਮ ਹੋ ਚੁੱਕੇ ਸਨ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਕ ਇਕ ਕਰਕੇ ਮੇਰੇ ਭਰਾ ਮਰ ਗਏ। ਇਕ ਇਕ ਕਰਕੇ ਉਹ ਇੱਥੇ ਆਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਚੀਕਾਂ ਅਤੇ ਵਿਰਲਾਪ ਕਿੰਨਾ ਭਿਆਨਕ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਮੈਂ ਕਦੇ ਧਿਆਰ ਕਰਦਾ ਸੀ।

ਤੁਹਾਡੇ ਲਈ ਸਭ ਤੋਂ ਪਾਸ ਆਦਮੀ ਕੌਣ ਹੈ? ਕੋਈ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ? ਕੋਈ ਦੋਸਤ? ਕੋਈ ਗਾਂਢੀ? ਜੇ ਹੈ ਤਾਂ ਹੁਣੇ ਦੱਸੋ। ਉਸ ਨੂੰ ਬੁਦਾ ਅਤੇ ਅਨਾਦੀਕਾਲ ਬਾਰੇ ਦੱਸੋ। ਉਸ ਨੂੰ ਸਮਝਾਓ (ਜਿਵੇਂ ਬਹੁਤ ਪਹਿਲਾਂ ਅਬਰਾਹਮ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਸਮਝਾਇਆ ਸੀ) ਕਿ ਬੁਦਾ ਦੀ ਮਰਜ਼ੀ ਜਾਣ ਦਾ ਇੱਕ ਤਰੀਕਾ ਲਿਖਤ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਉਹ ਆਦਮੀ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਔਰਤ, ਪਿਤਾ ਦੇ ਕੋਲ ਆਉਣ ਦੀ ਬੇਨਤੀ ਕਰੋ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬੇਨਤੀ ਕਰਨ ਵਿਚ ਡਰ ਜਾਂ ਘੁੰਮਦ ਤੁਹਾਡੇ ਰਾਹ ਵਿਚ ਰੁਕਾਵਟ ਨਾ ਬਣੋ। ਮਿੰਨਤ ਕਰੋ, ਬੇਨਤੀ ਕਰੋ, ਕਿਉਂਕਿ ਇਕ ਆਤਮਾ ਦਾਅ ਤੇ ਲੱਗੀ ਹੈ, ਉਹ ਆਤਮਾ ਜੋ ਅਨਾਦੀਕਾਲ ਲਈ ਕਿਤੇ ਨਾ ਕਿਤੇ ਰਹੇਗੀ।

ਮੇਰੀ ਮੌਤ ਦੇ ਕੁਝ ਸਮੇਂ ਦੇ ਬਾਅਦ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ, ਸਲੀਬ ਤੇ ਮਸੀਹ ਮਰਿਆ ਸੀ— ਜਿਸ ਨੂੰ ਤੁਸੀਂ ਯਿਸੂ ਆਖਦੇ ਹੋ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਤਿੰਨ ਦਿਨਾਂ ਦਾ ਸਮਾਂ ਜਦੋਂ ਉਹ ਮਰਿਆ ਹੋਇਟਾ ਸੀ, ਉਸ ਦੀ ਆਤਮਾ ਇੱਥੋਂ ਪਤਾਲ ਵਿਚ ਸੀ।⁹ ਮੈਂ ਉਸ ਨੂੰ ਖਾਈ ਦੇ ਪਾਰ ਤੋਂ ਵੇਖ ਸਕਦਾ ਸੀ, ਅਤੇ ਛੁਟਕਾਰਾ ਪਾਏ ਹੋਇਆਂ ਦੇ ਆਨੰਦ ਦਾ ਰੌਲਾ ਸੁਣ ਸਕਦਾ ਸੀ। ਉਹ ਸਚਮੁਚ ਅਦਭੁਤ ਮੁਕਤੀਦਾਤਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਯਕੀਨਨ ਹੀ, ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਉਸ ਬਾਰੇ ਦੱਸ ਸਕੋ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਲੋਕ ਉਸ ਨੂੰ ਮਨਾਉਣਾ ਚਾਹੁਣਗੇ। ਉਹ ਨਾ ਵੀ ਮੰਨੋ, ਤਾਂ ਵੀ ਤੁਹਾਨੂੰ ਪਤਾ ਚੱਲ ਜਾਵੇਗਾ।

ਹੁਣ ਆਪਣੇ ਬਾਰੇ ਵਿਚ ਧਿਆਨ ਦਿਓ

ਦੂਜਿਆਂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਆਪਣਾ ਧਿਆਨ ਵੀ ਕਰਨਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਇੱਥੇ ਹਰ ਕੋਈ ਰਾਹਤ ਲਈ, ਥੋੜ੍ਹੀ ਜਿਹੀ ਰਾਹਤ ਲਈ ਲਗਾਤਾਰ ਬੁਲਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ, ਅਸੀਂ ਜਾਣਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਮੌਤ ਦੇ ਬਾਅਦ ਦੀ ਹਾਲਤ ਸਿਰਫ ਮਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦੀ ਪਾਈ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਤਦ ਹੀ ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਮੌਕਾ ਸੀ।

ਕਿਰਪਾ ਦੇ ਯੁੱਗ ਵਿਚ, ਸ਼ਰੂਆਤ ਅਤੇ ਨਬੀਆਂ ਰਾਹੀਂ ਦੱਸੀਆਂ ਗਈਆਂ ਬਰਕਤਾਂ ਦਾ ਅਨੰਦ ਲੈਣਾ ਕਿੰਨਾ ਅਦਭੁਤ ਹੋਵੇਗਾ। ਸੁਣਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਆਖਰੀ ਯੁੱਗ ਵਿਚ ਬਚਾਏ ਜਾਣ ਦੀਆਂ ਸ਼ਰਤਾਂ ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਯਿਸੂ ਦੇ ਬਲੀਦਾਨ ਵਿਚ ਭਰੋਸਾ ਕਰਨਾ, ਯਿਸੂ ਵੱਲ ਮੁੜਨਾ ਅਤੇ ਬਪਤਿਸਮੇ ਵਿਚ ਉਸ ਨਾਲ ਦੱਬੇ ਜਾਣਾ (ਡੱਬੇ ਜਾਣਾ) ਹੈ।¹⁰ ਜਾਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਤੱਥਾ ਕਰਨਾ, ਕਬੂਲ ਅਤੇ ਦੁਆ ਦੇ ਰਾਹੀਂ ਉਹ ਦੇ ਕੋਲ ਵਾਪਿਸ ਆਉਣ ਲਈ ਅਗਵਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।¹¹ ਮੈਨੂੰ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਅਸਾਨ ਲਗਦਾ ਹੈ; ਸਮਝ ਨਹੀਂ

ਆਉਂਦੀ ਕਿ ਨਵੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਵਿਚ ਨਾਹ ਕਿਵੇਂ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਤਾਂ ਭੁਲਿਆ ਹੀ ਗਿਆ ਹੈ ਮੈਂ ਵੀ ਤਾਂ ਮੌਕਾ ਗੁਆ ਦਿੱਤਾ ਸੀ, ਜਿਸ ਕਾਰਣ ਐਨਾ ਵੱਡਾ ਦੁਖਾਂਤ ਵਾਪਰ ਗਿਆ ਹੈ।

ਇਵੇਂ ਹੀ ਹੋਵੇਗਾ? ਬੇਸ਼ਕ, ਜੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਪਤਾ ਹੋਵੇ ਕਿ ਜਿੰਦਗੀ ਕੀ ਹੈ, ਅਤੇ ਜੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪਤਾ ਹੋਵੇ ਕਿ ਮੌਤ ਦੇ ਪਰਦੇ ਦੇ ਅੱਗੇ ਕੀ ਹੈ, ਤਾਂ ਉਹ ਆਪਣੀਆਂ ਜਿੰਦਗੀਆਂ ਨੂੰ ਜਾਚਣਗੇ ਅਤੇ ਉਥੇ ਆਪਣੀਆਂ ਲੋੜਾਂ ਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲੋੜਾਂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਕਰਨਗੇ। ਇਸ ਲਈ ਮੇਰੀ ਕਹਾਣੀ ਐਰੇ ਗੈਰੇ ਨੂੰ ਦੱਸਣਾ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸੱਚਾਈਆਂ ਨੂੰ ਹਰ ਇਨਸਾਨ ਨੂੰ ਜੋ ਵੀ ਤੁਹਾਨੂੰ ਮਿਲਦਾ ਹੈ, ਦੱਸਣਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਤਨੋਂ ਮਨੋਂ ਦੱਸੋ। ਕਿਉਂਕਿ ਆਤਮਾਵਾਂ ਦੀ ਮੁਕਤੀ ਜਾਂ ਸਜ਼ਾ ਪਾਉਣਾ ਤੁਹਾਡੇ ਮੌਕਿਆਂ ਤੇ ਹੈ। ਜੇ, ਦੱਸਣਾ ਨਾਲ ਇਕ ਵੀ ਅਤਾਮਾ ਖੁਦਾ ਦੀ ਵੱਲ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਜਾਂ ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਮੁਕਤੀ ਨੂੰ ਕਬੂਲ ਕਰਨ ਲਈ ਆਉਂਦੀ ਹੈ, ਤਾਂ ਮੇਰਾ ਦੁੱਖ ਸਹਿਣਾ ਵਿਅਰਥ ਨਹੀਂ ਜਾਵੇਗਾ।

ਪਰ, ਪਹਿਲਾਂ ਆਪਣੇ ਬਚਾਏ ਜਾਣ ਨੂੰ ਪੱਕਾ ਕਰ ਲਓ। ਮੇਰੇ ਦੋਸਤ, ਮੈਂ ਨਹੀਂ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਇਥੋਂ ਅਨਾਦੀਕਾਲ ਲਈ ਰਹੋ, ਜਿੱਥੇ ਮੈਂ ਰਿਹਾ ਹਾਂ।

ਹਮੇਸ਼ਾ ਲਈ ਅਲਵਿਦਾ (ਉਮੀਦ ਹੈ)

ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਜਾਣਦੇ ਹੀ ਹੋ:

ਲੂਕਾ 16 ਅਧਿਆਇ ਵਾਲਾ ਅਮੀਰ ਆਦਮੀ

ਨੋਟਸ

ਇਹ ਟ੍ਰੈਕਟ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਛਪੇ ਇਕ ਵੇਰਵੇ ਸਹਿਤ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਾ ਦੁਹਰਾਇਆ ਜਾਣਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਰਮਨ ਹਾਊਨ ਪਬਲਿਸ਼ਿੰਗ ਕੰ., ਬਾਕਸ 3426, ਪੈਸਾਡੀਨਾ, ਟੈਕਸਸ 77501 ਤੋਂ ਇਜਾਜ਼ਤ ਲੈ ਕੇ ਛਾਪਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਕਈ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਮੈਨੂੰ ਇਕ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਨੇ ਇਸ ਅਮੀਰ ਆਦਮੀ ਵੱਲੋਂ ਮਿਲੀ ਚਿੱਠੀ ਪੜ੍ਹਨ ਦੀ ਗੱਲ ਦੱਸੀ ਸੀ। ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਦੀ ਇਸ ਚਿੱਠੀ ਵਿਚ ਕੀ ਸੀ, ਪਰ ‘ਨਰਕ ਚੋਂ ਚਿੱਠੀ’ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਣਾ ਮੈਨੂੰ ਇਸੇ ਤੋਂ ਮਿਲੀ ਸੀ।

ਇਸ ਨੂੰ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਵਰਤਣ ਤੇ ਮੈਂ ਪੇਸ਼ਕਸ਼ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਲੂਕਾ 16: 19–31 ਪੜ੍ਹਨ ਲਈ ਆਖਦਾ ਹਾਂ। ਉੱਠਣ ਵੇਲੇ, ਮੈਂ ਸੁਣਨ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਯਾਦ ਦੂਆਉਂਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਇਸ ਅਮੀਰ ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਭਰਾਵਾਂ ਨਾਲ ਗੱਲ ਕਰਨ ਦੀ ਇਜਾਜ਼ਤ ਨਹੀਂ ਮਿਲੀ ਸੀ। ਫਿਰ ਮੈਂ ਪੁੱਛਦਾ ਹਾਂ, ‘ਜੇ ਉਸ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਗੱਲ ਕਰਨ ਦੀ ਇਜਾਜ਼ਤ ਮਿਲ ਜਾਂਦੀ ਤਾਂ ਕੀ ਹੁੰਦਾ? ਜੇ ਇਹ ਉਸੇ ਦਾ ਸੰਦੇਸ਼ ਹੁੰਦਾ? ਜੇ ਉਸ ਨੂੰ ਅੱਜ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਗੱਲ ਕਰਨ ਦੀ ਇਜਾਜ਼ਤ ਹੁੰਦੀ? ਉਸ ਨੇ ਸਾਨੂੰ ਕੀ ਦੱਸਣ ਦੀ ਇੱਛਾ ਕਰਨੀ ਸੀ? ਅੱਜ ਲੂਕਾ 16 ਦੇ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਸੰਦੇਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਨ ਲਈ ਇਕ ਮਾਪਿਆਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ, ਮੈਂ ਤੁਹਾਥੋਂ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਇਹ ਕਲਪਨਾ ਕਰੋ ਕਿ ਉਸ ਅਮੀਰ ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਤੁਹਾਨੂੰ ਚਿੱਠੀ ਲਿਖਣ ਦੀ ਇਜਾਜ਼ਤ ਮਿਲ ਗਈ ਹੈ। ਮੈਂ ‘ਇਕ ਦੋਸਤ ਅਮਰੀਕਾ’ ਦੇ ਨਾਮ ਦਾ ਇਕ ਵੱਡਾ ਲਿਫਾਫਾ ਖੋਲ੍ਹਦਾ ਹਾਂ। ਲਿਫਾਫੇ ਦੇ ਸੱਜੇ ਪਾਸੇ ਨੱਕਰ ਵਿਚ ‘ਅਮੀਰ ਆਦਮੀ, ਪਤਾਲ ਲੋਕ’ ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਲਿਫਾਫੇ ਵਿੱਚੋਂ ਚਿੱਠੀ ਕੱਢ ਕੇ ਪੜ੍ਹਨ ਲਗਦਾ ਹਾਂ।

ਇਸ ਅਧਿਐਨ ਦੀਆਂ ਟਿੱਪਣੀਆਂ ਅਮੀਰ ਆਦਮੀ ਦੇ ਮੇਰੇ ਚਿੱਠੀ ਪੜ੍ਹਨ ਲਈ ਜੋੜੀਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ। ਮੈਂ ਰੁਕਦਾ ਹਾਂ, ਉੱਪਰ ਵੇਖਦਾ ਹਾਂ, ਟਿੱਪਣੀ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਅਤੇ ਫੇਰ ਪੜ੍ਹਨ ਲਗਦਾ ਹਾਂ।

ਕੀ ਇਸ ਪੇਸ਼ਕਸ਼ ਦਾ ਢੰਗ ਤੁਹਾਡੇ ਲਈ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਤੁਸੀਂ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਦੇ ਹੋ, ਸਹੀ ਹੈ? ਇਸਦਾ ਜਵਾਬ ਤੁਸੀਂ ਹੀ ਦੇ ਸਕਦੇ ਹੋ।

ਟਿੱਪਣੀਆਂ

¹ਜਾਹਿਰ ਤੌਰ ਤੇ, ਅਮੀਰ ਆਦਮੀ ਇੱਥੋਂ 1 ਸਮੂਏਲ 16: 7 ਦੀ ਗੱਲ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ²ਉਸਦੇ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਮੱਤੀ 25:31-46 ਹੋਵੇਗਾ। ³ਇਹ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਬਾਈਬਲ ਦਾ ਕਿੰਗ ਜੇਮਸ ਜਾਂ ਅਖੋਰਾਈਜ਼ਡ ਵਰਜਨ ਹੀ ਹੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ⁴ਤਿੰਨ ਯੂਨਾਨੀ ਸ਼ਬਦ ਗੇਹੇਨਾ (gehenna) (ਜੇ ਦੁਸ਼ਟ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਆਖਰੀ ਰਹਿਣ ਸਥਾਨ ‘‘ਅੱਗ ਦੀ ਸ਼ੀਲ’’ ਲਈ ਹੈ), ਹੋਡਿਸ (hades) (ਜਿਸਦਾ ਮਤਲਬ ‘‘ਅਣਡਿੱਠਾ [ਸੰਸਾਰ]’’ ਹੈ ਅਤੇ ਨਿਆਂ ਦੀ ਉਡੀਕ ਕਰਨ ਵਾਲੀਆਂ ਸਭ ਰੂਹਾਂ ਦੀ ਭਾਵੇਂ ਉਹ ਚੰਗੀਆਂ ਹੋਣ ਜਾਂ ਬੁਰੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਕਰਦੇ ਹੋਣ), ਅਤੇ ਟਾਰਟਾਰਸ (tartarus) (ਪਤਾਲ ਦਾ ਇਹ ਭਾਗ ਜਿਥੋਂ ਦੁਸ਼ਟ ਲੋਕ ਨਿਆਂ ਦੀ ਉਡੀਕ ਕਰਦੇ ਹਨ) ਹੈ। ਪਹਿਲੇ ਤੇ ਵੇਖੋ ਮੱਤੀ 23:33; ਦੂਜੇ ਤੇ ਵੇਖੋ ਰਸੂਲਾਂ ਦੇ ਕੰਮ 2:31; ਤੀਜੇ ਤੇ ਵੇਖੋ 2 ਪਤਰਸ 2:4. ⁵KJV ਵਿਚ ਲੂਕਾ 16:23 ਵਿਚ ‘‘ਪਤਾਲ’’ ਲਈ ‘‘hell’’ ਜਦ ਕਿ NASB ਵਿਚ ‘‘Hades’’ ਹੈ। ⁶ਅਬਗਾਹਮ ਦੀ ਇਸ ਗੱਲ ਦੀ ਲੂਕਾ 16:26 ਵਿਚ ਤਸਦੀਕ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ⁷ਸ਼ਾਇਦ ਇਹ ਅਮੀਰ ਯਸਾਯਾਹ 59:1, 2 ਅਤੇ ਇਸ ਨਾਲ ਮਿਲਦੀਆਂ ਜੁਲਦੀਆਂ ਆਇਤਾਂ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ⁸ਕਿਸੇ ਨੇ ਇਹ ਹਵਾਲੇ ਟਿੱਪਣੀਆਂ ਵਿਚ ਜੋੜੇ ਹਨ: ਮੱਤੀ 25:46; ਮਰਕੁਸ 9:44; ਪਰਕਾਸ਼ ਦੀ ਪੋਖੀ 14:11. ⁹ਇਹ ਰਸੂਲਾਂ ਦੇ ਕੰਮ 2:31 ਨਾਲ ਮੌਲ ਖਾਂਦਾ ਹੈ। ¹⁰ਇਹ ਅਮੀਰ ਨਵੇਂ ਨੇਮ ਦੇ ਵਚਨਾਂ ਦੀ ਚੰਗੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਰੱਖਦਾ ਲੱਗਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਮਰਕੁਸ 16:16; ਰਸੂਲਾਂ ਦੇ ਕੰਮ 2:38 ਅਤੇ ਰੋਮੀਆਂ 6:3-7 ਜਿਵੇਂ ਆਇਤਾਂ ਦਾ ਚੰਗਾ ਸਾਰ ਹੈ।

¹¹ਇਹ ਕਥਨ ਰਸੂਲਾਂ ਦੇ ਕੰਮ 8:22, 23; ਯਾਕੂਬ 5:16 ਅਤੇ 1 ਯੂਹੇਨਾ 1:9 ਦਾ ਵਧੀਆ ਸਾਰ ਹੈ।