

Разбитый кувшин

Дейтон Киси

Глава 19 выделяется своей необычной темой, местом действия и печальным рассказом о духовной деградации народа. Вначале Иеремии было велено купить наглядный материал, “глиняный кувшин у горшечника” (ст. 1). Поэтому данная глава связана со сценой в доме горшечника из главы 18:

[Притча о разбитом кувшине] представляет тёмную сторону образа в 18:3, 4. Там сосуд ещё оставался на гончарном круге горшечника, и его ещё можно было переделать. Теперь же перед нами сосуд обожжённый и затвердевший. Переделать его уже невозможно. Если он не годится для того употребления, для которого его задумали, то ничего не остаётся, как только разбить его. Как таковой, он теперь годен лишь символизировать закоснелый, чёрствый израильский народ. Их способ правления, их государственность, их религиозную систему нужно было разбить (Элликот).

Далее следует весть Иеремии старейшинам из народа и из священников, царям и жителям Иерусалима. Местом действия этой вести стала “долина сынов Енномовых, которая у ворот Харшиф” (ст. 2).

Енномова долина, где совершались человеческие жертвоприношения, не могла не смущать этих народных вождей. Ворота, у которых пророк провозгласил свою весть,¹ несомненно, получили своё назва-

ние от черепков разбитой глиняной посуды, которые выбрасывались сюда. Древний арамейский перевод Ветхого Завета (Таргум) предлагает версию “Навозные ворота”, то есть ворота, за которые выбрасывались все городские отходы. Странная процессия— Иеремия со своим кувшином во главе священников и городских властей— наверняка собрала толпы любопытных зевак, когда вся группа прошествовала по улицам Иерусалима к воротам горшечника (Смит).

Эта аудитория, место действия и наглядный урок, соединённые вместе, являют собой одно из ярчайших осуждений Божьего народа. Их злодеяния и их жертвоприношения идолам представляли собой самое постыдное и самое низкое поведение, которое когда-либо было свойственно человечеству (ст. 4, 5). И их наказание будет таким страшным, что человеку невозможно даже себе представить (ст. 9). Неудивительно, что у тех, кто услышит об этом, “завенит² в ушах” (ст. 3). Каждый, кто увидит трагедию Иудеи, “удивится³ и посвищет⁴” (ст. 8).

рота Харшиф” как “Навозные ворота”. В американской версии Библии NASB даётся перевод “Ворота глиняных черепков” (*прим. перев.*).

²Евр.: *цалал*— “...звенеть в ушах... о губах, дрожаящих от ужаса, Авв. 3:16” (Браун и др.).

³Евр.: *шамем*— “...первоначально тишина... опустошённый, разрушенный... поразиться... прийти в уныние”.

⁴Евр.: *шарак*— “...свист, сигнал, Ис. 5:26... сильно удивиться, Иер. 19:3; 49:17; 50:13; Плач. 2:15” (Браун и др.).

¹Библейский словарь Нюстрема переводит “во-

ОСНОВНЫЕ МОМЕНТЫ. Тема: Иерусалим будет разрушен! **Глава:** вторая символическая проповедь. **Ключевая истина:** 19:11, народ не поддаётся исправлению.

ОБВИНЕНИЯ (19:1–5)

Против Иудеи выдвигается пять обвинений:

1. *Они оставили Бога.* Это обвинение мы уже видели в 1:16; 2:13, 17, 19; 5:7, 19; 9:13; 16:11; 17:13. Еврейское слово, переведённое “оставили” (евр. *азаб*), означает “ослабить узы”, “покинуть”, “перестать слушаться”. Иудея была повинна во всех этих грехах. Согласно завету (Исх. 19), они были связаны с Богом узами, но нарушенный завет положил конец их отношениям.

2. *Они сделали Иерусалим и храм чужим местом.* То, что по замыслу должно было прославлять их, они обеславили. Храм был битком забит чуждыми богами (см. 3 Цар. 8:1–66; Иер. 2:18, 19; 11:13).

3. *Они приносили жертвы иным богам.* Грех идолопоклонства усугублялся ещё тем образом жизни, на который наложили отпечаток языческие обычаи и который был мерзким в Божьих глазах (7:9, 10).

4. *Они наполнили это место кровью невинных* (4 Цар. 21:12, 16; 24:1–4; Иер. 2:34; 7:6; 22:3, 17).

5. *Они приносили своих сыновей в жертву Ваалу,* что было наивысшим проявлением их греха и позора!⁵

ОБЕЩАНИЕ СТРАДАНИЙ В НАКАЗАНИЕ (19:6–13)

Ради справедливости эта степень семейной, религиозной и национальной деградации естественным образом взывала к суровому наказанию. Мы пожинаем то, что сеем (Гал. 6:7, 8). Люди наполнили Иерусалим и страну кровью невинных (ст. 4). За это Тофет—где Иеремия провозглашал свою весть—будет теперь называться “долиной убиения” (ст. 6, 7, 11).

Как они наполнили долину [Тофет] убитыми, которых жертвовали своим идолам, так и Бог наполнит весь город убитыми, которые станут жертвоприношением Божьему правосудию. Туда сносили трупы и вообще все отходы жизнедеятельности города, и там постоянно поддерживался огонь, в котором всё это сгорало. Вид этого места был таким отвратительным, что во времена нашего Спасителя ад образно

⁵«Кровь невинных» может означать убийство тех, кто выступал против идолопоклонства, или же детей, которых приносили в жертву языческим богам. Стих 5 ясно говорит, что дети приносились Ваалу в жертву всесожжения (см. 7:31). Такие жертвы полностью противоречили воле и цели Господа. Ваалом здесь назван Молох, языческое божество, требовавшее принесения в жертву детей” (Смит).

называли *Геенна, долина Енномова* (Генри).

За гордость и самонадеянность, которые привели Иудею и Иерусалим к безрассудству и беде (13:9; 18:18), Бог уничтожит их совет (ст. 7). Они придавали особое значение городу с его храмом (7:4; 17:24–26), но Бог сделает его безлюдным предметом насмешек (ст. 8). Те, кто перенял языческую практику принесения в жертву детей (ст. 5), будут есть плоть своих сыновей и дочерей (ст. 9) в соответствии с давним Божьим обещанием (Втор. 28:53–58). Так как они использовали крыши своих домов, чтобы кадить там своим языческим идолам (ст. 13), то дом Божий и их дома будут осквернены и сожжены (21:10; 39:8; 52:13; Пс. 73:6–8; 78:1). Бог обещал истребить непослушных, и это будет исполнено (Втор. 12:30, 31; Плач. 2:20; 4:9, 10).

На каждую сторону их неповиновения Бог ответил страданием и опустошением именно в этих конкретных областях. Бог хорошо нас знает, и Его суды справедливы (см. 17:10; 11:20).

ПОДТВЕРЖДЕНИЕ БОЖЬЕГО НАМЕРЕНИЯ (19:14, 15)

Разбивание глиняного кувшина (ст. 10, 11), символа бездуховности Иудеи, было зрелищем, новость о котором должна была скоро распространиться по всему городу. Ничто не указывает на опровержение со стороны собравшихся. Книга не говорит о каких-либо угрозах Иеремии с целью заставить его замолчать (как в 11:19; 18:18), каких-либо насмешках (15:17) и попытках бросить его в приготовленную яму (18:20, 22). Может, эта демонстрация среди их угроз была настолько смелой, что им пришлось умолкнуть? Иеремия пишет, что из долины он сразу пошёл во двор дома Господнего и говорил там (ст. 14).

Он продолжил свою весть, смело заявив, что Бог скоро “навед[ёт]”⁶ на этот город и все города его всё то бедствие, которое изрёк на него” (ст. 15). Вместо того чтобы испугаться, он становился более смелым в своих речах и всё яснее мыслил. Чтобы остановить Иеремию, требовалось нечто большее, чем угрозы. Люди, похоже, осознавали это. В следующей главе мы увидим, что они предприняли более радикальные действия!

⁶“Наведу” в стихе 15—то же слово, какое люди с вызовом употребляли, когда насмеялись над Иеремией в 17:15. (См. определение слова *бо* в сноске 10 на с. 27).