

# Движение Реставрации— Дэвид Липскомб

*«Ибо Слово Божие живо, и действенно, и острее всякого меча обоюдоострого: оно проникает до разделения души и духа...» (Евр. 4:12).*

В. Гленна Маккоя

Дэвид Липскомб (1831–1917) родился в округе Франклин, штат Теннесси, который в то время был едва ли не пустыней:

О почтовой службе никто не знал. Газеты до домов фермеров не доходили. Но в тех краях, недалеко от фермы Грэнвиля Липскомба, проходила дорога, по которой курсировали дилижансы из Нью-Йорка в Новый Орлеан. Поблизости была таверна, где экипажи меняли лошадей, чтобы ехать дальше. Так в те края приходили новости из внешнего мира. Дороги больше походили на петляющие узкие тропки, часто непролазные от грязи. Жизнь была суровой, простой, примитивной и трудной. Одежда была домотканой, а еда состояла не из современных деликатесов, а главным образом из того, что выращивали на ферме. Школьное образование было труднодоступным, и умевший читать и писать слыл образованным человеком (Уэст).

Грэнвиль Липскомб, отец Дэвида, переехал в округ Франклин из Виргинии в 1826 г. Он был самым старшим из десяти детей, родившихся у Вильяма и Энн Дей Липскомб. Он и два его брата, Дебни и Джон, были членами Первобаптистской церкви, которая перед сном дети слушали отца, который читал им Писания и толковал прочитанное.

В тринадцать лет Дэвид и его брат Уильям поехали в Виргинию, где прожили целый год у своего деда, который был дьяконом баптистской церкви в Лоуер-Гуд-Майн, округ Луиза. Каждое воскресное утро проводились активные библейские занятия, и дети

заучивали наизусть отрывки из Писания. В это время Дэвид выучил на память четыре Евангелия и Книгу деяний. Он доказывал своему деду, что крещение нужно для прощения грехов, и отказался присоединиться к молодым людям, вышедшим к «скамье плача».

В 1845 г. четырнадцатилетнего Дэвида крестил Толберт Фаннинг (1810–1874). Незадолго перед тем Фаннинг открыл Франклинский колледж поблизости от Нэшвилла, штат Теннесси. Он ездил по округу Франклин и по дороге проповедовал. Юный Дэвид, который в то время выздоравливал после тифа, послал за Фаннингом, никому не сказав об этом. Фаннинг крестил его в бочке с водой.

На следующий год Липскомб поступил во Франклинский колледж. В 1849 г. он закончил его и на выпускном вечере произнёс прощальную речь. Во время учёбы Липскомб находился под постоянным влиянием Толберта Фаннинга и перенял у него бесстрашное и независимое мышление. В последующие годы Липскомб в одиночку мужественно отстаивал свой взгляд на те или иные вопросы, хотя во многом придерживался той же позиции, что и Фаннинг. На Липскомба Фаннинг оказал большее влияние, чем кто-либо.

После окончания колледжа Липскомб отправился в Джорджию, где стал управляющим большой фермы. Он провёл там около двух лет, после чего вернулся в округ Франклин. Здесь он работал на ферме, а также вместе с отцом помогал строить дорогу из Нэшвилла в Чаттанугу, штат Теннесси. Спустя

приблизительно год Грэнвиль умер, и вся забота о его фермах и семье, включая пятерых маленьких детей, легла на Дэвида.

Как и его отец, Дэвид был очень религиозным человеком и старательно изучал Писания. Он не считал себя проповедником, но, по убеждению христианина, делал то, что должен был делать христианин. Липскомб восторгался одним проповедником по имени Джесси Фергюсон, проповедовавшим в Нэшвилле. Он был популярным, и послушать его ходило много народу, но он уклонился в лжеучение. Это очень расстроило Липскомба, как и многих других христиан в Теннесси. Липскомб даже подумывал о возвращении в баптистскую церковь. Он приобрёл книгу, в которой излагалось стандартное учение баптистской церкви, и начал тщательно изучать её. Закончив своё исследование, он решил, что, будучи просто христианином, он стоит на твёрдой почве. И решил укрепить братьев в библейской вере.

Липскомб начал проповедовать около 1856г. Очевидно, первым, кто предложил Липскомбу попробовать себя в проповедовании, был Джордж Страуд из округа Уоррен, штат Теннесси. В одно воскресенье они вдвоём пришли в назначенное место, где должен был выступить Липскомб. Он думал, что хорошо подготовился к проповеди, но когда встал и открыл рот, оказалось, что он совершенно забыл, что хотел сказать. Он растерялся и сел, попросив Страуда выступить вместо него. От неожиданности Страуд разволновался и тоже не смог собраться с мыслями. После обеда они оседлали своих лошадей и вместе поехали домой. Наконец Страуд сказал: «Брат Липскомб, не расстраивайся сегодняшним результатом». На что Липскомб ответил: «Постараюсь, но должен признать, что немного обескураживает, когда видишь, как смущается и покидает кафедру человек, который проповедует столько лет, сколько вы» (Бертон).

Когда в 1861 г. началась Гражданская война, Липскомб уже знал, что нужно делать. Он был убеждён, что христиане не могут участвовать в войне. К тому времени он уже регулярно проповедовал и установил несколько общин Господней церкви. Он открыто выступал против войны, но в политике активного участия не принимал. И хотя его осуждали стоявшие по обе стороны войны, это не помешало ему проповедовать свои убеждения. Стараясь отстраниться, насколько возможно, от войны, Липскомб за-

нимался фермой и благовестовал.

Помимо других его достижений, Липскомб всегда будет отождествляться с газетой *Госпел адвокат*, которая начала выходить в 1855 г. Первым её редактором был Толберт Фаннинг. Уильям Липскомб, брат Дэвида, был помощником редактора. Во время Гражданской войны газета четыре года не издавалась. Когда 1 января 1866г. она вновь вышла в свет, её редакторами значились Толберт Фаннинг и Дэвид Липскомб. Так как у Фаннинга было много других дел, то редакторские обязанности в основном исполнял Липскомб.

В конце концов Липскомб стал главным редактором газеты *Госпел адвокат*. Как авторы статей и редакторы, Фаннинг и Липскомб выступали против Миссионерского общества, инструментальной музыки в поклонении и участия христиан в военных действиях. Дэбни Филлипс так говорит о Липскомбе и газете *Госпел адвокат*:

За пятьдесят лет работы в качестве редактора газеты *Госпел адвокат* он... написал множество статей против Миссионерского общества, высказывая убеждение, что работа церкви должна осуществляться через местную общину. Он настаивал на том, что Миссионерское общество подменяет собой церковь.

Липскомб тщательно следил за тем, чтобы его выводы всегда опирались на Библию. Он писал: «Главной мыслью в моей религии всегда было следовать Божьей воле, как она выражена в заповеди или библейском примере; стоять на твёрдой почве; быть уверенным в Божьем одобрении и благословении».

Через *Госпел адвокат* Фаннинг и Липскомб осуществляли великое служение братству. То добро, которые они сделали, удержав церкви Юга от раскольнической деятельности, нельзя переоценить. Без этого руководства вред, нанесённый Господней церкви такими нововведениями как инструментальная музыка во время поклонения, был бы гораздо больше. В целом, церкви Юга, где распространялась *Госпел адвокат*, остались верны изначально разработанным принципам движения Реставрации. Впоследствии эта разделяющая линия стала ещё более значительной.

Усилия Фаннинга и Липкомба были мужественными и эффективными, но они сражались не в одиночку. Были и другие

бесстрашные, верные Слову люди, такие как Джейкоб Крит мл., Мозес Лард и Бенджамин Франклин. Дж. Макгарви тоже стоял с ними против инструментальной музыки в поклонении.

Большой почитатель Толберта Фаннинга, Липскомб после его смерти создал фонд пожертвований. С помощью вдовы Фаннинга он учредил школу для сирот им. Фаннинга недалеко от Нэшвилла, штат Теннесси. В 1891 г. он вместе с Джеймсом Хардингом основал Нэшвиллскую библейскую школу (сейчас это университет им. Липскомба). В этой школе он

ежедневно вёл уроки по изучению Библии.

Кроме редакторских статей, Липскомб написал несколько книг, среди которых *Спасение от греха*, *Вопросы и ответы* и комментарии к таким новозаветным книгам как Евангелие от Иоанна, Деяния, Послание к римлянам и несколько других посланий.<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup>Этот урок перепечатан из книги Гленна Маккоя *Возвращение на старые пути. История движения Реставрации*. Используется с разрешения.