

... Исаия 44 ...

ПРЕВОСХОДСТВО БОГА

Дон Шакельфорд

В предыдущей главе Господь объявил о разрушении Вавилона и грехах Израиля. В главе 44 Он заверяет своего раба Иакова, что изольёт на народ благословения, как когда-то в прошлом (ст. 1–5). Он напоминает им, что Он их единственный Царь и Искупитель (ст. 6–8). Затем следует Его едкая критика идолопоклонства (ст. 9–20) и даётся обещание прощения и искупления покаявшимся (ст. 21–23). Завершается глава сообщением о том, что Кир избавит Божий народ от вавилонского пленения (ст. 24–28).

БОЖЬИ БЛАГОСЛОВЕНИЯ ИЗРАИЛЮ (44:1–5)

Данный раздел содержит четыре основные мысли: первая—избрание Богом Израиля (ст. 1, 2), вторая—излитие на них Божьего Духа (ст. 3), третья—многочисленное потомство (ст. 4) и последняя—благословенная принадлежность Господу (ст. 5).

¹«А ныне слушай, Иаков, раб Мой, и Израиль, которого Я избрал,—

²так говорит Господь, создавший тебя и образовавший тебя, помогающий тебе от утробы материнской. Не бойся, раб Мой Иаков и возлюбленный Израиль, которого Я избрал;

³ибо Я изолью воды на жаждущее и потоки—на иссохшее; изолью дух Мой на племя твоё и благословение Моё—на потомков твоих.

⁴И будут расти среди травы, как ивы при потоках вод.

⁵Один скажет: “Я Господень”, другой

назовётся именем Иакова, а иной напишет рукой своей: “Я Господень”, и прозовётся именем Израиля».

Говоря «раб Мой... которого Я избрал» (ст. 1), Бог даёт понять, что Он «избрал» народ тем, что сделал для них. Глагол «избрал» (בָּחַר *бахар*) употреблён в совершенном времени, которое указывает на завершенность действия. Библия предельно ясно говорит, что избранничество требует соответствующего ответа—подчинения и благоговения. К сожалению, Израиль не всегда демонстрировал эти качества.

Бог называет Себя «Господь, создавший тебя и образовавший тебя» (ст. 2). В еврейском языке причастия «создавший» и «образовавший» указывают на неизменность отношения Бога к Своему народу. Они могут оставить Его, но Он никогда не оставит их. В СП вы, вместо слова «Израиль», в стихе 2 найдёте слово «Ешерон». Это имя собственное, которое означает «Израиль» и встречается в оригинале только в четырёх местах (здесь и во Втор. 32:15; 33:5, 26; см. СП). Основное значение этого слова—«стоящий прямо». Здесь оно может означать «законопослушный или справедливый». Клайд Вудс говорит: «Это слово является почётным титулом Израиля, который по Господней благодати мог стать таким, каким предполагает этот титул».

Господь обещает заботиться в Своём народе (ст. 3, 4), используя для выражения этой мысли слова «воды», «потоки», «Дух Мой» и «благословение Моё—на потомков твоих». Как потоки воды дают жизнь приро-

де, так излитие Господнего Духа на потомков народа даст духовную жизнь.¹ Иисус сказал Своим ученикам: «Дух животворит; плоть не приносит никакой пользы. Слова, которые говорю Я вам,—дух и жизнь» (Ин. 6:63).

Обращение к Господу происходит не коллективно; это личный ответ «одного», «другого» и «иного» (ст. 5). Люди заявляют о своей верности Богу, реализуя своё право свободного выбора.

ОПИСАНИЕ БОГОМ САМОГО СЕБЯ (44:6–8)

Эти стихи акцентируют внимание на утверждении Богом собственного абсолюта и показывают, что Он первым обращается к Своему народу со словами ободрения и утешения. Здесь мы видим, что есть только один Бог; это верование называется «монотеизмом».

⁶Так говорит Господь, Царь Израиля и Искупитель его, Господь Саваоф: «Я первый и Я последний, и кроме Меня, нет Бога.

⁷Ибо кто как Я? Пусть он расскажет, возвестит и в порядке представит Мне всё с того времени, как Я устроил народ древний, или пусть возвестят наступающее и будущее.

⁸Не бойтесь и не страшитесь: не издавна ли Я возвестил тебе и предсказал? И вы Мои свидетели. Есть ли Бог, кроме Меня? Нет другой твердыни, никакой не знаю».

Какими чудесными заявлениями Бога Израиля наполнен стих: «Господь», «Царь», «Искупитель», «Господь Саваоф», «первый и... последний»! Утверждение «кроме Меня, нет Бога» готовит путь к сопоставлению Его с идолами далее до конца главы.

В стихе 7 Бог бросает вызов лжебогам и их пророкам. Он просит их привести доказательство своей способности к пророчеству и продемонстрировать исполнение этих пророчеств, но это им не под силу! Только Бог может открыть будущее, ход грядущих событий.

К народу обращён Его призыв иметь непоколебимое упование на Бога, основанием чему служат Его прошлые деяния для их блага (ст. 8). Он—их «скала прибежища» (ст. 17:10).

КРИТИКА БОГОМ ИДОЛОПОКЛОНСТВА (44:9–20)

Следующие стихи, которые можно поделить на три части, демонстрируют самую едкую критику идолопоклонства во всей Библии. Бог

¹ Иоил. 2:28–32; Деян. 2:16–21.

всегда нетерпимо относился к идолопоклонству (см. Исх. 20:3–5). Более века спустя в своих пророчествах Иеремия обратился к этой же теме (Иер. 10:1–16). Аввакум после возвращения из изгнания тоже говорил о бессловесных и бездыханных истуканах (Авв. 2:18–20).

Делающий идолов—человек! (44:9–11)

⁹Делающие идолов все ничтожны, и вожденнейшие их не приносят никакой пользы, и они сами себе свидетели в том. Они не видят и не понимают, и потому будут посрамлены.

¹⁰Кто сделал бога и вылил идола, не приносящего никакой пользы?

¹¹Все участвующие в этом будут постыжены, ибо и художники сами из людей же. Пусть все они соберутся и станут: они устроятся, и все будут постыжены.

Инициатива в этом контексте (ст. 9–11) теперь на стороне человека, в противоположность божественной инициативе в предыдущем отрывке. Слово «ничтожны» (נִפְתָּוּ, *tohu*) передаёт идею беспорядка, нереальности, пустоты. Впервые оно употреблено в Быт. 1:2 для описания хаоса до сотворения мира Господом. Это одно из любимых словечек Исаии и у него встречается чаще, чем в других книгах Ветхого Завета.² В СП сказано так: «Люди, делающие идолов, трудятся понапрасну, и эти идолы, которыми они дорожат, не приносят пользы» (ст. 9a).

Делавшие идолов не понимали смысла и цели в мире (ст. 10, 11). Они пытались сделать бога таким, каким хотели его видеть. Но пророк не восхитился их искусством; он сказал, что они должны устыдиться (ст. 9, 11).

Идол делается из дерева! (44:12–17)

¹²Кузнец делает из железа топор и работает на углях, молотами обделывает его и трудится над ним сильной рукой своей до того, что становится голоден и бессилён, не пьёт воды и изнемогает.

¹³Плотник, выбрав дерево, протягивает по нему линию, остроконечным орудием делает на нём очертание, потом обделывает его резцом и округляет его, и выделывает из него образ человека красивого вида,

²Это же еврейское слово употреблено в Ис. 40:17, 23; 41:29; 45:18, 19; 49:4; 59:4, где переводится как «ничто», «напрасно», «пустое», «смута» (СП).

чтобы поставить его в доме.

¹⁴Он рубит себе кедры, берёт сосну и дуб, которые выберет среди деревьев в лесу, сажает ясень, а дождь возвращает его.

¹⁵И это служит человеку топливом, и часть из этого употребляет он на то, чтобы ему было тепло, и разводит огонь, и печёт хлеб. И из того же делает бога и поклоняется ему, делает идола и повергается перед ним.

¹⁶Часть дерева сжигает в огне, другой частью варит мясо в пищу, жарит жаркое и ест досыта, а также греется и говорит: «Хорошо, я согрелся, почувствовал огонь».

¹⁷А из остатков того делает бога, идола своего, поклоняется ему, повергается пред ним, и молится ему, и говорит: «Спаси меня, ибо ты бог мой».

Изготовление идолов было трудоёмким, изматывающим процессом (ст. 12, 13). В нём участвовали лучшие плотники и кузнецы. Они неустанно трудились для создания бога в образе человека. И что в результате? Только сходство с человеком; такому божку нужен был дом, который защищал бы его от воздействия стихий. «Помимо всего прочего, это попытка втиснуть вечную реальность в человеческий образ» (Освальт). В связи с этим зададим себе отрезвляющий вопрос: «А мы не пытаемся ли по-прежнему сотворить Бога по своему образу?» Сторонники гуманистического мировоззрения ответят на него утвердительно!

Исаия демонстрирует конечную иронию ситуации (ст. 14–17). Как можно взять дерево и половину его использовать на то, чтобы согреться и приготовить пищу, а из другой половины сделать объект поклонения и почитания? Какое спасение может дать такой предмет? Абсолютно никакого!

Идолопоклонник обманывается! (44:18–20)

¹⁸Не знают и не разумеют они: Он закрыл глаза их, чтобы не видели, и сердца их, чтобы не разумели.

¹⁹И не возьмёт он этого к своему сердцу, и нет у него столько знания и смысла, чтобы сказать: «Половину его я сжёг в огне и на углях его испёк хлеб, изжарил мясо и съел. А из остатка его сделаю ли я мерзость? Буду ли поклоняться скусу дерева?»

²⁰Он гоняется за пылью—обманутое сердце ввело его в заблуждение, и он не может освободить души своей и сказать: «Не обман ли в правой руке моей?»

«Не знают и не разумеют они»,—говорит Исаия о тех, кто поклоняется идолам. И

Исаия, и Осия утверждали, что к катастрофе, к изгнанию привело народ незнание Бога (Ис. 5:13; Ос. 4:6). Вина за это лежала не на Боге, а на упрямом народе, закрывшем глаза на очевидную истину, что нет Бога, кроме Господа.

Они не задумывались над абсурдностью своих действий, когда использовали тот же «кусочек дерева» для того, чтобы приготовить пищу и сделать «мерзость» (ст. 19). Почему Исаия употребил слово «мерзость», а не «идол»? Потому что именно это по сути и делали идолопоклонники из «куска дерева». Сегодня некоторые утверждают, что смысл жизни и свою судьбу можно найти в предметах этого мира, а не в одном истинном Боге, но это явная ложь. Нужно только прочитать первые главы Экклесиаста, чтобы понять, что подобное занятие—суета и бессмыслица.

Идолопоклонник «гоняется за пылью—обманутое сердце ввело его в заблуждение» (ст. 20). Бертон Коффман сжато описывает результат безрассудства идолопоклонника:

По поводу глупого понятия, что «образ» может напоминать людям какую-либо реальность [хочется спросить следующее]: (1) как может [рукотворный] предмет, который неспособен думать, напоминать разумному человеку Бога, который есть Беспредельный Разум? (2) Как может предмет, который способен стоять только в одном месте, напоминать разумному человеку Того, кто вездесущ? (3) Как может предмет, лишённый какой бы то ни было силы и могущества, напоминать человеку всемогущего, всесильного Бога? (4) Как может предмет, который нужно вырезать, отшлифовать, раскрасить и одеть, напоминать думающему человеку Бога, творца всего?

ВЕЛИКОЕ ИСКУПЛЕНИЕ И ИЗБАВЛЕНИЕ БОЖЬЕ (44:21–28)

«Помни это» (44:21–23)

Эта часть главы—призыв к Израилю обратиться к Богу, их единственному источнику помощи в трудные времена.

²¹«Помни это, Иаков и Израиль, ибо ты раб Мой. Я образовал тебя: раб Мой ты, Израиль, не забывай Меня.

²²Изглажу беззакония твои, как туман, и грехи твои, как облако. Обратись ко Мне, ибо Я искупил тебя».

²³Торжествуйте, небеса, ибо Господь сделал это. Воскличайте, глубины земли; шумите от радости, горы, лес и все деревья

в нём! Ибо искупил Господь Иакова и прославится в Израиле.

Слова «помни это» (ст. 21) напоминают нам прощальные проповеди Моисея Израилю в Мавской долине, что напротив Иерихона.³ Жизнь раба Божьего должна строиться на размышлениях о могущественных деяниях Бога на благо Своего народа. Это основа надлежащего служения, поклонения и восхваления. Иисус, совершенный пример такого отношения, сказал: «Ибо и Сын Человеческий не для того пришёл, чтобы Ему служили, но чтобы послужить и отдать душу Свою для искупления многих» (Мк. 10:45).

Мы совершили полный круг и вернулись к первым утверждениям главы. Утверждения, что Господь изгладит «беззакония твои... и грехи твои» и «Я искупил тебя» (ст. 22), придают уверенности. Это главная тема книги, и все последующие главы более полно посвящены ей.

При мысли об искуплении пророк призывает торжествовать (ст. 23). Радостная весть состоит не только в том, что боги-идолы потерпели поражение, но и в том, что Бог совершает в истории дело искупления. Господь «прославится в Израиле», искупив его. Слава Господа проявилась в Его могущественных делах во время Исхода (Исх. 16:10; 40:34; Втор. 5:24). Иезекииль ещё до окончательного пленения народа Вавилоном наглядно описал уход Господней славы из храма и из Иерусалима по причине идолопоклонства народа (10:4, 18; 11:23).

Избавитель Кир (44:24–28)

²⁴Так говорит Господь, искупивший тебя и образовавший тебя от утробы материнской: «Я Господь, Который сотворил всё, один распростёр небеса и Своей силой разостлал землю,

²⁵Который делает ничтожными знамения лжепророков и обнаруживает безумие волшебников, мудрецов прогоняет назад и знание их делает глупостью,

²⁶Который утверждает слово раба Своего и приводит в исполнение изречение Своих посланников, Который говорит Иерусалиму: “Ты будешь населён”, и городам Иудиним: “Вы будете построены”, и развалинам его: “Я восстановлю”;

²⁷Который бездне говорит: “Иссохни! И реки твои Я иссушу”;

²⁸Который говорит о Кире: “Пастырь Мой, он исполнит всю волю Мою и скажет

Иерусалиму: ‘Ты будешь построен!’—и храму: ‘Ты будешь основан!’”»

Стихи 24–27 изображают Бога действующего. Дается панорама Его величественных деяний. Для Израиля Он был Создателем, Опорой, Защитником и Искупителем.

Бог делает важное заявление, говоря о Кире: «Пастырь Мой, он исполнит всю волю Мою» (ст. 28). Здесь анонимный завоеватель, о котором говорилось в 41:2, 3, 25, назван по имени—за полтора столетия до самого события. Это одна из главных причин, почему многие современные богословы относят главы 40–66 к VI веку до н.э. и не признают авторства Исаии. Они утверждают, что такое детальное пророчество могло быть написано только после того, как Кир начал свои победоносные войны с Вавилоном. Однако квалифицированные учёные приводят веские, убедительные доказательства в пользу того, что эти главы принадлежат Исаии. Гомер Хейли хорошо сказал:

Чтобы предвосхитить событие за полторы сотни лет, нужно не больше вдохновения, чем предсказать, что произойдёт через полгода. Даже если бы Кир уже взял Вавилон в то время, когда было возведено это пророчество, то откуда было знать, что он позволит иудеям возвратиться и что Иерусалим будет восстановлен?

ПРОПОВЕДУЯ по ТЕКСТУ

... ТРАГЕДИЯ с ИДОЛАМИ ... (глава 44)

В каком-то смысле, Яхве не имеет соперников, потому что другие боги просто не существуют. На земле нет большей трагедии, чем когда кто-то поклоняется богу, сделанному из дерева или камня. Такой человек верит в ложь и поклоняется лжи.

Поклоняющийся другому богу напрасно тратит время. Он поклоняется выдумке, тому, что не существует. Ничто не может быть более бесполезным. «Делающие идолов все ничтожны, и вожделеннейшие их не приносят никакой пользы, и они сами себе свидетели в том...» (ст. 9).

Поклоняющийся другому богу поклоняется тому, что сделали его руки и что придумала его голова. Слабый человек сделал бога, и его бог ещё слабей его. Кто-то может сделать

³Втор. 5:15; 7:18; 8:2, 18; 9:7, 27; 32:7.

себе бога из железа, выковать бога, как выковывает подкову или плуг. А кто-то может сделать себе бога из дерева. Он вырезает своего бога из того же дерева, которое использует в качестве дров, чтобы согреть семью и приготовить пищу (ст. 12–17). Он должен обеспечить своему богу устойчивость; его бог безжизнен, чтобы самостоятельно удерживать равновесие.

Поклоняющийся другому богу поклоняется предмету, который не умеет думать, говорить и действовать. Он безжизнен и бесполезен. «Не знают и не понимают они: Он закрыл глаза их, чтобы не видели, и сердца их, чтобы не разуме-ли» (ст. 18).

Поклоняющийся другому богу в конце концов устыдится. Когда-то, рано и поздно, он осознает, что его бог не существует. «Все участвующие в этом будут постыжены, ибо и художники сами из людей же. Пусть все они соберутся и станут; они устроятся, и все будут постыжены» (ст. 11).

Почему эти истины об идолах так важны? Мы должны чётко представлять себе различие между этими безжизненными идолами и истинным Богом. «Помни это, Иаков и Израиль, ибо ты раб Мой. Я образовал тебя: раб Мой ты, Израиль, не забывай Меня» (ст. 21). Наш Бог иной, нежели эти лжебоги; Он живой, активный и вечный. Он создал народ израильский и новозаветную церковь. Мы можем с доверием отнестись к тому факту, что Он простил наши грехи и искупил нас.

Размышления об истинном Боге дают безграничную радость: «Торжествуйте, небеса, ибо Господь сделал это. Воскличайте, глубины земли; шумите от радости, горы, лес и все деревья в нём! Ибо искупил Господь Иакова и прославится в Израиле» (ст. 23).

Эдди Клоэр

... «ОН ГОНЯЕТСЯ ... за ПЫЛЬЮ» (44:20)

Люди по-прежнему поклоняются идолам. Мирской человек поклоняется деньгам, чинам, высоким должностям; он готов пожертвовать всем, чтобы только заполучить всё это. Утром, днём и вечером он приносит свои лучшие дары на алтарь бога этого мира. Дитя моды «гоняется за пылью» человеческой похвалы, вместо того чтобы дожидаться, когда Всемогущий скажет ему: «Хорошо!» Студент, сомневающийся в существовании Бога или вообще отрицающий Его, поклоняется в храме знания. Он «гоняется за пылью» человеческого мнения, стремясь утолить жажду, которую можно утолить только вечной истиной. В каждом случае эти заменители Бога, которыми человек пытается удовлетворить себя, так же неспособны удовлетворить сердце, как пыль—питать физическое тело.

Ф. Б. Мейер

Из работы *Христос в Книге пророка Исаии*