

‘‘ਮੈਂ ਵੀ ਤੇਰੇ ਉੱਤੇ ਸਜ਼ਾ ਦਾ ਹੁਕਮ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ’’

(8:1-11)

ਯੂਹਨਾ ਵੱਲੋਂ ਲਿਖੇ ਇੰਜੀਲ ਦੇ ਵਿਰਤਾਂਤ ਦੇ ਅਧਿਆਇ 8 ਵਿਚ ਬਹੁਤਿਆਂ ਦੀ ਪਸੰਦੀਦਾ ਕਹਾਣੀ ਮਿਲ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਲਿਖਤ ਦਾ ਇਹ ਭਾਗ ਯਿਸੂ ਦੀ ਸੇਵਕਾਈ ਦੇ ਦਿਲ ਅਤੇ ਜਾਨ ਨੂੰ ਜਿਆਰਾਂ ਆਇਤਾਂ ਵਿਚ ਸੰਖੇਪ ਕਰਕੇ ਇਕ ਥਾਂ ਇਕੱਠਾ ਕਰਦਾ ਹੈ ਜਦ ਕਿ ਬੁਨਿਆਦੀ ਤੌਰ ਤੇ ਇਹ ਇੰਜੀਲ ਦੀ ਯੂਹਨਾ ਵੱਲੋਂ ਲਿਖੀ ਕਿਤਾਬ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ,¹ ਪਰ ਜ਼ਬਰਦਸਤ ਆਇਤਾਂ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਸਾਨੂੰ ਯਿਸੂ ਦੀ ਨਾ ਭੁੱਲਣ ਵਾਲੀ ਤਸਵੀਰ ਮਿਲਦੀ ਹੈ।

ਯਿਸੂ ਨੇ ਦੁਇਤੀ ਦੁਰ ਕੀਤੀ (8:1-9)

ਕਹਾਣੀ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਯਿਸੂ ਦੇ ਜੈਤੂਨ ਪਹਾੜ ਵੱਲ ਜਾਣ ਨਾਲ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਜੋ ਸਲੀਬ ਚੜ੍ਹਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਆਖਰੀ ਪਸਾਰ ਦੌਰਾਨ ਉਸਦੀ ਰੁਟੀਨ ਬਣ ਗਿਆ ਸੀ² ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਉਹ ਸਵੇਰ ਤਕ ਯਰੂਸਾਲਮ ਪਰਤ ਕੇ ਹੈਕਲ ਵਿਚ ਗਿਆ। ਜਦ ਲੋਕ ਉਸ ਦੇ ਆਲੋ-ਦੁਆਲੇ ਇਕੱਠੇ ਹੋਏ, ਤਾਂ ਉਹ ਬੈਠ ਕੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੇਣ ਲੱਗਾ। ਇਸੇ ਦੌਰਾਨ, ਗ੍ਰੰਥੀ ਅਤੇ ਫਰੀਸੀ³ ਯਿਸੂ ਕੋਲ ਇਕ ਔਰਤ ਨੂੰ ਲਿਆਏ ਜੋ ਜਨਾਹ ਕਰਦੀ ਫੜੀ ਗਈ ਸੀ। ਬਿਨਾ ਕੋਈ ਦਿਆ ਜਾਂ ਤਰਸ ਵਿਖਾਏ ਉਨ੍ਹਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ‘‘ਵਿਚਕਾਰ ਖੜੀ’’ (8: 3) ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਛੇਤੀ ਹੀ ਇਹ ਸਾਫ਼ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਖਾਸ ਦਿਲਚਸਪੀ ਉਸ ਔਰਤ ਨੂੰ ਸਜ਼ਾ ਦੇਣ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਬਲਕਿ ਯਿਸੂ ਨੂੰ ਫਸਾਉਣ ਵਿਚ ਸੀ।

ਉਨ੍ਹਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਕਿਹਾ, ‘‘ਗੁਰੂ ਜੀ, ਇਹ ਤੀਵੀਂ ਠੀਕ ਜਨਾਹ ਦੇ ਵੇਲੇ ਫੜੀ ਗਈ ਹੈ। ਅਤੇ ਮੂਸਾ ਨੇ ਤੁਰੇਤ ਵਿਚ ਸਾਨੂੰ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਜੋ ਇਹੋ ਜਿਹੀਆਂ ਨੂੰ ਪੱਥਰਾਂ ਨਾਲ ਮਾਰ ਸ਼ੁੱਟੇ। ਫਿਰ ਤੂੰ ਇਹ ਦੇ ਹੱਕ ਵਿਚ ਕੀ ਆਖਦਾ ਹੈਂ?’’ (8: 4, 5)। ਕੁਝ ਦੇਰ ਤਕ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਲੱਗਾ ਕਿ ਉਹ ਉਸ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਜਾਲ ਵਿਚ ਫਸਾਉਣ ਵਿਚ ਸਫਲ ਹੋ ਗਏ ਹਨ। ਸਬੂਤ ਦੇਣ ਬਾਰੇ ਯਹੁਦੀ ਸਭਾ ਦੇ ਨਿਯਮ ਬੜੇ ਸਖਤ ਸਨ। ਸੱਕ, ਸੁਣੀ ਸੁਣਾਈ ਜਾਂ ਦੋ ਜਣਿਆਂ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਜਾਂਦੇ ਵੇਖਣਾ ਕਾਫ਼ੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਗ੍ਰੰਥੀਆਂ ਅਤੇ ਫਰੀਸੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਲਾਏ ਗਏ ਇਲਜ਼ਾਮ ਵਾਂਗ ਕਿਸੇ ਆਦਮੀ ਖਿਲਾਫ਼ ਜਨਾਹ ਦਾ ਇਲਜ਼ਾਮ ਲਗਾਉਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਜਨਾਹ ਕਰਦੇ ਵੇਖਣ ਵਾਲੇ ਦੋ ਗਵਾਹ ਹੋਣੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਸਨ।

ਯਿਸੂ ਦੇ ਵਿਰੋਧੀਆਂ ਨੇ ਪਹਿਲਾਂ ਤੋਂ ਹੀ ਪੂਰੀ ਤਿਆਰੀ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਸੀ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਯਕੀਨ ਸੀ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਫਸਾ ਲਿਆ ਹੈ। ਜੇ ਉਹ ਇਹ ਕਹਿੰਦਾ ਕਿ ਉਸ ਔਰਤ ਨੂੰ ਪੱਥਰ ਨਾ ਮਾਰੇ ਜਾਣ ਤਾਂ ਕੀ ਉਹ ਮੂਸਾ ਦੀ ਸਰ੍ਹਾ ਦਾ ਉਲੰਘਣ ਨਹੀਂ ਸੀ।⁴ ਇਸ ਤੋਂ ਵੀ ਅਹਿਮ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਅਜਿਹੇ ਜਵਾਬ ਤੋਂ ਗ੍ਰੰਥੀ ਅਤੇ ਫਰੀਸੀ ਲੋਕਾਂ ਸਾਹਮਣੇ ਯਿਸੂ ਨੂੰ

ਕਮਜ਼ੋਰ ਅਤੇ ਸ਼ਰੂ ਨੂੰ ਨਾ ਮੰਨਣ ਵਾਲਾ ਸਾਬਤ ਕਰ ਸਕਦੇ ਸਨ। ਪਰ ਉਸ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੋਚ ਤੋਂ ਉਲਟ ਕਿਹਾ, “ਉਸ ਨੂੰ ਪੱਥਰ ਮਾਰੋ।” ਯਿਸੂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਛਾਂਤੀਕਾਰੀ ਅਤੇ ਰੋਮੀ ਕਨੂੰਨ ਦਾ ਉਲੰਘਣ ਕਰਨ ਲਈ ਉਕਸਾਉਣ ਵਾਲੇ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ, ਜੋ ਯਹੂਦੀਆਂ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਮੌਤ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਦੇਣੇ ਰੋਕਦਾ ਸੀ।⁵ ਯਿਸੂ ਦਾ ਜਵਾਬ ਜਿਵੇਂ ਦਾ ਵੀ ਹੋਵੇ, ਯਹੂਦੀ ਲੀਡਰਾਂ ਨੂੰ ਲੱਗਾ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਫਸਾ ਲਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਯੋਜਨਾ ਦੀ ਚਤੁਰਾਈ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਤੇ ਹੀ ਸਾਨੂੰ ਸਮਝ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਯਿਸੂ ਨੇ ਕਿੰਨੀ ਸਿਆਣਪ ਨਾਲ ਜਵਾਬ ਦਿੱਤਾ।

ਯਿਸੂ ਨੂੰ ਪਤਾ ਸੀ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਇਗਾਦੇ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹਨ (8:6)। ਭਲਾ ਉਹ ਜਨਾਹ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਲਿਆਏ ਸਨ? ਜਨਾਹ ਅਜਿਹਾ ਪਾਪ ਨਹੀਂ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਇਕੱਲੇ ਹੀ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੋਵੇ, ਪਰ ਯਿਸੂ ਕੋਲ ਸਿਰਫ਼ ਐਰਤ ਨੂੰ ਹੀ ਲਿਆਂਦਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਸਾਫ਼ ਤੌਰ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਦਿਲਚਸਪੀ ਮੂਸਾ ਦੀ ਸ਼ਰੂ ਦਾ ਪਾਲਣ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਨੂੰ ਵੇਖਣ ਦੀ ਬਜਾਏ ਯਿਸੂ ਨੂੰ ਫਸਾਉਣ ਵਿਚ ਬਹੁਤੀ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਦਿਲਚਸਪੀ ਧਰਮ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਬਲਕਿ ਸ਼ਕਤੀ ਵਿਚ ਸੀ।

ਉਸਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਜਵਾਬ ਨਾ ਦਿੱਤਾ (ਆਇਤ 6)

ਆਪਣੇ ਵਿਰੋਧੀਆਂ ਦੇ “ਲਾਜਵਾਬ ਸਵਾਲ” ਦੇ ਜਵਾਬ ਵਿਚ ਪਹਿਲਾਂ ਜਦ ਯਿਸੂ ਨੇ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਕਿਹਾ! ਸਭ ਲੋਕ ਉਸ ਵੱਲ ਤੱਕ ਰਹੇ ਸਨ, ਤਾਂ ਉਹ ਹੇਠਾਂ ਸੂਕ ਕੇ ਆਪਣੀ ਉੱਗਲੀ ਨਾਲ ਜਮੀਨ ਤੇ ਕੁਝ ਲਿਖਣ ਲੱਗਾ (8:6)। ਕਾਫ਼ੀ ਦੇਰ ਤਕ ਯਿਸੂ ਦੇ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਸੰਨਾਟਾ ਪੱਸਾਰਿਆ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਉਸਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਦੇਣੇ ਨਾਂਹ ਕਰ ਦਿੱਤੀ। ਉਹ ਕੀ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ? ਉਹ ਫੇਰ ਕਦ ਬੋਲੇਗਾ? ਯਹੂਦੀ ਆਗੂਆਂ ਦਾ ਅਗਲਾ ਕਦਮ ਕੀ ਹੋਵੇਗਾ?

ਕਈ ਵਾਰ ਕੁਝ ਨਾ ਕਹਿਣਾ ਹੀ ਬੇਹਤਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਕਦੀ ਕਦੀ ਕਿਸੇ ਗੱਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਨਾ ਦੇਣਾ ਹੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧੀਆ ਜਵਾਬ ਹੁੰਦਾ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਕਹਾਉਤਾਂ 26:4, 5 ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ:

ਮੂਰਖ ਨੂੰ ਉਹਦੀ ਮੂਰਖਤਾਈ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਉੱਤਰ ਨਾ ਦੇਹ,
ਕਿਤੇ ਤੂੰ ਵੀ ਉਹਦੇ ਵਰਗਾ ਨਾ ਹੋ ਜਾਵੇਂ।
ਮੂਰਖ ਨੂੰ ਉਹਦੀ ਮੂਰਖਤਾਈ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਉੱਤਰ ਦੇਹ,
ਕਿਤੇ ਉਹ ਆਪਣੇ ਲੇਖੇ ਬੁੱਧਵਾਨ ਨਾ ਬਣ ਬੈਠੋ।

ਪਹਿਲਾਂ ਤਾਂ, ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਵਾਕ ਆਪਣੇ ਆਪ ਵਿਚ ਵਿਰੋਧਭਾਸੀ ਲੱਗਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਹੋਰ ਵਿਚਾਰ ਕਰਨ ਤੇ ਸਾਨੂੰ ਸਮਝ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮੂਰਖ ਨੂੰ ਉਸਦੀ ਮੂਰਖਤਾ ਅਨੁਸਾਰ ਜਵਾਬ ਦੇਣ ਦਾ ਵਕਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਅਤੇ ਅਜਿਹਾ ਵਕਤ ਵੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਦ ਜਵਾਬ ਦੇਣਾ ਸਿਆਣਪ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਯੁਹੰਨਾ 8 ਅਧਿਆਇ ਵਿਚ ਜਵਾਬ ਦੇਣਾ ਸਿਆਣਪ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਯਿਸੂ ਦੀ ਗੱਲ ਭਾਵੇਂ ਕਿੰਨੀ ਵੀ ਸੱਚ ਹੁੰਦੀ, ਉਸਦਾ ਸੱਚ ਕਿਸੇ ਨਹੀਂ ਸੁਣਨਾ ਸੀ। ਜਵਾਬ ਨੂੰ ਮਰੋਝਿਆ ਕਿਆ ਸੀ, ਸਿਆਸੀ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਪੂਰੇ ਸ਼ਬਾਬ ਤੇ ਸਨ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਸੇ ਵੀ ਜਵਾਬ ਨੂੰ ਸਹੀ ਨਹੀਂ ਮੰਨਣਾ ਸੀ। ਅਜਿਹੀ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਯਿਸੂ ਚੱਪ ਰਿਹਾ।

ਉਸ ਨੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਬਿੰਦੂ ਨੂੰ ਉਸ ਵੱਲ ਮੌਜੂਦ ਦਿੱਤਾ (ਆਇਤਾਂ 7-9)

ਅਖੀਰ ਵਿਚ, ਜਦ ਗੰਧੀ ਅਤੇ ਡਾਕੀਸੀ ਜਿੱਦ ਕਰਦੇ ਰਹੇ ਕਿ ਯਿਸੂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਦੇਵੇ ਤਾਂ ਉਹ ਖੜਾ ਹੋ ਕੇ ਕੁਝ ਬੋਲਣ ਲੱਗਾ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਮਸੀਹੀ ਲੋਕ ਪਿਛਲੇ ਦੋ ਹਜ਼ਾਰ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਦੁਹਰਾਉਂਦੇ ਆ ਰਹੇ ਹਨ: ‘‘ਜਿਹੜਾ ਤੁਹਾਡੇ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਰਦੋਖ ਹੋਵੇ ਉਹ ਪਹਿਲਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਪੱਥਰ ਮਾਰੋ’’ (8: 7)। ਫਿਰ ਉਹ ਝਕ ਕੇ ਜ਼ਮੀਨ ਤੇ ਫੇਰ ਕੁਝ ਲਿਖਣ ਲਗ ਪਿਆ। ਜਦ ਸਭ ਨੂੰ ਹੁਣੇ ਹੁਣੇ ਕਰੇ ਯਿਸੂ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਦੀ ਤਾਕਤ ਸਮਝ ਆਉਣ ਲੱਗੀ ਤਾਂ ਇਕ ਵਾਰ ਫੇਰ ਭੀੜ ਵਿਚ ਦਰਦ ਭਰੀ ਖਾਮੋਸ਼ੀ ਛਾ ਗਈ ਹੋਵੇਗੀ।

ਯਿਸੂ ਜ਼ਮੀਨ ਤੇ ਕੀ ਲਿਖ ਰਿਹਾ ਸੀ? ਕਹਾਣੀ ਵਿਚ ਸਾਫ਼ ਨਹੀਂ ਦੱਸਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਕਈਆਂ ਨੇ ਸੁਝਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਕੁਝ ਵੀ ਨਹੀਂ ਲਿਖ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਜਦ ਕਿ ਕਈਆਂ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣੇ ਵਿਰੋਧੀਆਂ ਨੂੰ ਟਲਣ ਦਾ ਸਮਾਂ ਦੇ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਹੋਰਨਾਂ ਦਾ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਬਾਈਬਲ ਦੀਆਂ ਆਇਤਾਂ ਲਿਖ ਰਿਹਾ ਸੀ ਜਿਸ ਵਿਚ ਗੰਧੀਆਂ ਅਤੇ ਡਾਕੀਸੀਆਂ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕੰਮ ਲਈ ਦੋਸ਼ੀ ਠਹਿਰਾਇਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਅਜਿਹੇ ਵੀ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਬਿਆਲ੍ਹ ਹੈ ਕਿ ਯਿਸੂ ਜ਼ਮੀਨ ਤੇ ਉਸ ਅੰਰਤ ਤੇ ਇਲਜਾਮ ਲਾਉਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਪਾਪ ਲਿਖ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਉਸਨੇ ਕੁਝ ਲਿਖਿਆ ਜਾਂ ਨਹੀਂ, ਪਰ ਉਸਦੇ ਇਕ ਹੁਕਮ ਨਾਲ ਹੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਬਿੰਦੂ ਉਸ ਅੰਰਤ ਤੋਂ ਹਟ ਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਯਿਸੂ ਦੇ ਕੋਲ ਲਿਆਉਣ ਵਾਲਿਆਂ ਵੱਲ ਮੁੜ ਗਿਆ ਸੀ।

‘‘ਜਿਹੜਾ ਨਿਰਦੋਖ ਹੋਵੇ’’ ਆਖ ਕੇ ਯਿਸੂ ਨੇ ਯਹੂਦੀ ਲੀਡਰਾਂ ਨੂੰ ਓਨਾ ਹੀ ਬੇਚੈਨ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਜਿੱਨਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਉਸ ਅੰਰਤ ਨੂੰ ਪਰੇਸ਼ਾਨ ਕੀਤਾ ਸੀ ਜੋ ਅਜੇ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦਰਮਿਆਨ ਖਲੋਤੀ ਸੀ। ਆਪਣੇ ਪਾਪਾਂ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਨ ਦੀ ਬਜਾਏ ਦੂਜਿਆਂ ਦੇ ਪਾਪ ਤੇ ਚੰਗਾ ਲੱਗਦਾ ਹੀ ਹੈ। ਇਹ ਬੇਕਰਾਰੀ ਤਦ ਤਕ ਵਧਦੀ ਗਈ ਜਦ ਤਕ ਵੱਡੇ ਤੋਂ ਲੈਕੇ ਛੋਟੇ ਤਕ ਸਭ ਉੱਥੋਂ ਖਿਸਕ ਨਾ ਗਏ। ਬਜ਼ੁਰਗ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਨਿੱਕਲ ਗਏ ਹੋਣਗੇ ਕਿਉਂਕਿ ਜੇ ਭੀੜ ਕੋਈ ਬੇਵਰੂਫੀ ਕਰਦੀ ਤਾਂ ਉਹਦੀ ਜਿੰਮੇਵਾਰੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਆਉਣੀ ਸੀ। ਸਾਇਦ ਬਜ਼ੁਰਗ ਸਿਆਣੇ ਸਨ ਅਤੇ ਯਿਸੂ ਦੇ ਜਵਾਬ ਨੂੰ ਛੇਤੀ ਹੀ ਸਮਝ ਗਏ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਜੋ ਵੀ, ਸਨ ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝ ਆ ਗਈ ਸੀ ਕਿ ਉਸਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਲਾਜਵਾਬ ਸਵਾਲ ਨੂੰ ਇਕ ਨਾਮੁਕਿਨ ਹੁਕਮ ਵਿਚ ਬਦਲ ਦਿੱਤਾ ਸੀ।

ਯਿਸੂ ਨੇ ਇਕ ਸਖਮ ਨਾਲ ਕਿਵੇਂ ਵਿਹਾਰ ਕੀਤਾ (8:10, 11)

ਇਸ ਦੁਚਿੱਤੀ ਨੂੰ ਸਿਆਣਪ ਨਾਲ ਨਿਪਟਾ ਕੇ, ਯਿਸੂ ਨੇ ਵਿਖਾਇਆ ਕਿ ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਕਿਵੇਂ ਵਿਹਾਰ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਜਾਣ ਦੇ ਬਾਅਦ, ਯਿਸੂ ਨੇ ਖਲੋ ਕੇ ਐਧਰ ਓਧਰ ਵੇਖਿਆ। ਉਸਨੇ ਮੁਜਰਮ ਅੰਰਤ ਤੋਂ ਪੁੱਛਿਆ, ‘‘ਹੇ ਤ੍ਰੀਮਤ ਓਹ ਕਿੱਥੇ ਹਨ? ਕੀ ਕਿਸੇ ਨੇ ਤੇਰੇ ਉੱਤੇ ਸਜ਼ਾ ਦਾ ਹੁਕਮ ਨਾ ਦਿੱਤਾ?’’ (8: 10)। ਇਥੋਂ ਸਾਨੂੰ ਅਹਿਸਾਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਇਸ ਅੰਰਤ ਬਾਰੇ ਕਿੰਨਾ ਘੱਟ ਜਾਣਦੇ ਹਾਂ। ਭਾਵੇਂ ਉਸਨੂੰ ਅਕਸਰ ਖਤਰਨਾਕ ਅਨਿਆਂ ਦੇ ਇਕ ਭਲੇ ਸ਼ਿਕਾਰ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਵਿਖਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਸਾਨੂੰ ਉਸਦੇ ਪਾਪ ਦੇ ਇਲਾਵਾ ਉਹਦੇ ਬਾਰੇ ਵਿਚ ਹੋਰ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਦੱਸਿਆ ਗਿਆ। ਕੀ ਉਹ ਨੇਕ ਅਤੇ ਭਲੀ ਲੋਕ ਸੀ, ਜਾਂ ਰੁਖੀ ਅਤੇ ਘਿਰਣਾਯੋਗ? ਆਪਣੇ ਤੇ ਇਲਜਾਮ ਲਗਾਉਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ‘‘ਵਿਚਕਾਰ ਖੜੀ’’ (8: 3, 9) ਹੋਣ ਤੇ ਕੀ ਉਹ ਤਰਸਭਰੇ ਵਿਅਕਤੀ ਵਾਂਗ ਸਿਸਕ ਰਹੀ ਸੀ ਜਿਸ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਕੀਤੇ ਤੇ

ਸਰਮ ਆ ਰਹੀ ਹੋਵੇ, ਜਾਂ ਉਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਵੱਲ ਗੁੱਸੇ ਨਾਲ ਵੇਖ ਰਹੀ ਸੀ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਉਸਨੂੰ ਹੈਕਲ ਤਕ ਧੁ ਲਿਆਉਣ ਦਾ ਹਿੰਮਤ ਕੀਤੀ ਸੀ? ਅਸੀਂ ਸਿਰਫ ਐਨਾ ਜਾਣਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਉਸ ਨੂੰ ਜਨਾਹ ਕਰਦੇ ਫੜ੍ਹਿਆ ਗਿਆ ਸੀ ਅਤੇ ਉਸਦਾ ਪਾਪ ਹੈਕਲ ਦੇ ਅਹਾਤੇ ਵਿਚ ਖੁੱਲ੍ਹੇਅਮ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਦਸਿਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਇਸ ਕਹਾਣੀ ਨੂੰ ਅਨੋਖਾ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲੀ ਉਹ ਔਰਤ ਨਹੀਂ, ਬਲਕਿ ਯਿਸੂ ਦੇ ਜਵਾਬ ਦੇਣ ਦਾ ਤਰੀਕਾ ਹੈ।

ਉਸ ਨੇ ਉਹਦੇ ਨਾਲ ਇੱਜ਼ਤ ਭਰਿਆ ਵਿਹਾਰ ਕੀਤਾ

ਤੁਸੀਂ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਕਦੇ ਉਸ ਵਕਤ ਗਏ ਹੋ ਜਦ ਉਹ ਤੁਹਾਡੇ ਬਾਰੇ ਗੱਲ ਕਰ ਰਹੇ ਹੋਣ? ਸ਼ਾਇਦ ਬਚਪਨ ਵਿਚ ਜਾਂ ਹਸਪਤਾਲ ਵਿਚ ਬੀਮਾਰ ਹੋਣ ਤੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਬਾਰੇ ਗੱਲਾਂ ਕਰਦਿਆਂ ਸੁਣਨਾ ਪਿਆ ਹੋਵੇ ਕਿ ਜਿਵੇਂ ਤੁਸੀਂ ਉਥੇ ਹੋਵੇ ਹੀ ਨਾ। ਇਹ ਇਕ ਅੱਖਾਂ ਅਨੁਭਵ ਹੈ। ਗ੍ਰੰਥੀਆਂ ਅਤੇ ਫਰੀਸੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਇਸ ਔਰਤ ਨਾਲ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਇਹ ਇਕ ਮੋਹਰ ਜਾਂ ਮੁਸਕਿਲ ਤੋਂ ਵੱਧ ਕੁਝ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸਨ। ਉਸ ਤੇ ਇਲਜ਼ਾਮ ਲਾਉਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਸ਼ਰਮਿੰਦਾ ਕਰਕੇ ਯਿਸੂ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵੱਲ ਮੁੰਹ ਕਰਕੇ ਉਸ ਨਾਲ ਗੱਲ ਕੀਤੀ। ਇਹ ਤੱਥ ਕਿ ਉਸਦਾ ਉਸ ਔਰਤ ਬਾਰੇ ਗੱਲ ਕਰਨ ਦੀ ਬਜਾਏ ਉਸ ਦੇ ਨਾਲ ਗੱਲ ਕਰਨਾ, ਸ਼ਾਇਦ ਉਹਦੇ ਲਈ ਬੇਸ਼ਕੀਮਤੀ ਤੋਹਫਾ ਸੀ।

ਯਿਸੂ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਮੁਸੀਬਤ ਵਿਚ ਪਾਉਣ ਵਾਲੀ ਅਸਫਲਤਾ ਜਾਂ ਚਿੜਾਉਣ ਵਾਲੀ ਪਰੋਸ਼ਾਨੀ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਬਲਕਿ ਇਕ ਵਿਅਕਤੀ ਅਤੇ ਖੁਦਾ ਦੀ ਰਚਨਾ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਵੇਖਿਆ ਜਿਸ ਵਿਚ ਖੁਦਾ ਵੱਲੋਂ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਵਿਸ਼ਾਲ ਸ਼ਕਤੀ ਸੀ। ਇੰਜੀਲ ਦੀਆਂ ਚਾਰਾਂ ਕਿਤਾਬਾਂ ਵਿਚ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਗੱਲ ਕਰਨਾ ਯਿਸੂ ਦੀ ਖੂਬੀ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਇਲਾਵਾ, ਅੱਜ ਯਿਸੂ ਨੂੰ ਵੇਖਣ ਦਾ ਢੰਗ ਵੀ ਸਭ ਤੋਂ ਨਿਰਾਲਾ ਹੈ। ਉਹ ਸਾਡੇ ਵਿੱਚੋਂ ਹਰ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਅਹਿਮੀਅਤ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਦਿਲੋਂ ਪਿਆਰ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਅਜਿਹੇ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਜਿੱਥੇ ਅਸੀਂ ਕਈ ਵਾਰ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਨਿਕੰਮਾ ਸਮਝਦੇ ਹਾਂ, ਯਿਸੂ ਸਾਨੂੰ ਸਨਮਾਨ ਦੇ ਕੇ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਚੰਗਾ ਵਿਹਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਜਨਾਹ ਕਰਦਿਆਂ ਫੜ੍ਹੀ ਗਈ ਔਰਤ ਨਾਲ ਉਸਦਾ ਮਿਲਣਾ ਉਸ ਸੱਚਾਈ ਨੂੰ ਯਾਦ ਦੁਆਉਣ ਲਈ ਇਕ ਮਜ਼ਬੂਤ ਉਦਾਹਰਣ ਹੈ।

ਉਸਨੇ ਉਸ ਨਾਲ ਤਰਸ ਭਰਿਆ ਵਿਹਾਰ ਕੀਤਾ

ਯਿਸੂ ਨੇ ਨਾ ਸਿਰਫ ਉਸ ਔਰਤ ਨੂੰ ਸਨਮਾਨ ਦਿੱਤਾ, ਸਗੋਂ ਉਸ ਪ੍ਰਤੀ ਵਿਹਾਰ ਵਿਚ ਤਰਸ ਵੀ ਵਿਖਾਇਆ। ਉਸਦਾ ਰਹਿਮ ਭਰਿਆ ਕਾਰਜ ਜ਼ਮੀਨ ਤੇ ਲਿਖਣਾ ਸੀ। ਕੀ ਉਹ ਅਜੀਬ ਲੱਗਦਾ ਹੈ? ਉਸ ਦਿਸ਼ ਦੀ ਫੇਰ ਕਲਪਨਾ ਕਰੋ। ਔਰਤ ਨੂੰ ਹੈਕਲ ਦੇ ਅਹਾਤੇ ਵਿਚ ਜਿੱਥੇ ਯਿਸੂ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੇ ਰਿਹਾ ਸੀ ਧੂ ਕੇ ਲਿਆਂਦਾ ਗਿਆ। ਗ੍ਰੰਥੀਆਂ ਅਤੇ ਫਰੀਸੀਆਂ ਨੇ ਰੌਲਾ ਪਾਉਦਿਆਂ ਯਿਸੂ ਅਤੇ ਉਥੇ ਮੌਜੂਦ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਹ ਔਰਤ ਜਨਾਹ ਕਰਦੀ ਫੜ੍ਹੀ ਗਈ ਸੀ। ਹਰ ਅੱਖ ਉਸ ਬਦਨਾਮ ਔਰਤ ਵੱਲ ਮੁੜ ਗਈ ਹੋਵੇਗੀ। ਭਲਾ ਇਸ ਨਾਲੋਂ ਵੱਧ ਬੇਇੱਜਤੀ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਕੋਈ ਹੋਰ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਸੀ? ਜਦ ਯਿਸੂ ਤੋਂ ਪੁੱਛਿਆ ਗਿਆ ਕਿ ਉਸ ਨਾਲ ਕੀ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਉਹ ਝੁਕ ਕੇ ਜ਼ਮੀਨ ਤੇ ਕੁਝ ਸਿਖਣ ਲੱਗ ਪਿਆ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਹਰ ਕੋਈ ਯਿਸੂ ਦੇ ਵਿਹਾਰ ਵੱਲ ਤੱਕ ਰਿਹਾ ਸੀ ਕੀ ਉਹ ਲਿਖ ਰਿਹਾ ਸੀ? ਕੀ ਇਸਦਾ ਕੋਈ

ਅਰਥ ਸੀ? ਉਸਨੇ ਬੋਲਣਾ ਕਦੋਂ ਸੀ? ਕੀ ਯਹੁਦੀ ਆਗੂਆਂ ਨੇ ਉਸਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਚ ਕੋਈ ਖਾਮੀ ਵਿਖਾ ਦਿੱਤੀ ਸੀ? ਅਚਾਨਕ, ਕਿਸੇ ਦਾ ਵੀ ਧਿਆਨ ਸ਼ਾਇਦ ਉਸ ਔਰਤ ਵੱਲ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਯਿਸੂ ਵੱਲੋਂ ਭੀੜ ਦਾ ਧਿਆਨ ਔਰਤ ਵੱਲੋਂ ਹਟਾ ਕੇ ਆਪਣੇ ਵੱਲ ਲਾਉਣਾ ਉਹਦੇ ਲਈ ਦਿਆ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਕੀਮਤੀ ਤੋਹਫਾ ਸੀ।

ਉਸਦੇ ਬਾਅਦ, ਜਦ ਉਸ ਤੇ ਦੇਸ਼ ਲਾਉਣ ਵਾਲੇ ਚਲੇ ਗਏ ਤਾਂ ਯਿਸੂ ਦੇ ਉਸ ਔਰਤ ਨੂੰ ਕਹੇ ਗਏ ਸ਼ਬਦ ਸਾਨੂੰ ਸੁਣਾਈ ਦਿੰਦੇ ਹਨ: ‘‘ਮੈਂ ਵੀ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ। ਜਾਹ, ਏਦੋਂ ਅੱਗੇ ਫੇਰ ਪਾਪ ਨਾ ਕਰੀਂ’’ (8: 11)। ਜਦਕਿ ਯਿਸੂ ਭੀੜ ਦੀ ਹਮਾਇਤ ਪਾਉਣ ਲਈ ਇਸ ਔਰਤ ਨੂੰ ਭਰਬਾਨ ਕਰ ਸਕਦਾ ਸੀ, ਪਰ ਉਸਨੇ ਅਜਿਹਾ ਕਰਨ ਤੋਂ ਨਾਂਹ ਕਰ ਦਿੱਤੀ। ਉਸ ਦਿਨ ਉਥੇ ਇੱਕੋ ਸ਼ਬਦ ਨੂੰ ਇਹ ਹੱਕ ਸੀ ਕਿ ਪਹਿਲਾਂ ਪੱਥਰ ਮਾਰੇ ਅਤੇ ਉਹ ਸ਼ਬਦ ਉਹੀ ਸੀ ਜਿਸ ਨੇ ਕਿਹਾ ਸੀ, ‘‘ਮੈਂ ਵੀ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ। ਜਾਹ, ਏਦੋਂ ਅੱਗੇ ਫੇਰ ਪਾਪ ਨਾ ਕਰੀਂ।’’ ਦਿਆ ਦਾ ਇਹ ਦਿੱਤਾ ਜਾ ਸਕਣ ਵਾਲਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਤੋਹਫਾ ਸੀ।

ਉਸਨੇ ਖੁੱਲ੍ਹਦਿਲੀ ਵਾਲਾ ਵਿਹਾਰ ਕੀਤਾ

ਇਸ ਕਹਾਣੀ ਨੂੰ ਜਜਬਾਤੀ ਬਣਾਉਣ ਭਾਵ ਪਾਪ ਨੂੰ ਸਹਿਜ ਢੰਗ ਨਾਲ ਲੈਣ ਦੇ ਲਾਲਚ ਵਿਚ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਲੋਕ ਕਹਾਣੀ ਦੇ ਇਸ ਅਹਿਮ ਭਾਗ ਕਿ ਯਿਸੂ ਨੇ ਉਸ ਔਰਤ ਨੂੰ ਭੇਜਦੇ ਹੋਏ ਉਸ ਨੂੰ ਕਿਹਾ, ‘‘ਏਦੋਂ ਅੱਗੇ ਫੇਰ ਪਾਪ ਨਾ ਕਰੀਂ’’ (8: 11) ਨੂੰ ਅਣਗੋਲਿਆ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਦਿਆਲੂ ਤਾਂ ਸੀ ਪਰ ਉਹ ਔਰਤ ਉਸ ਨੇ ਸਾਫ਼ ਹੀ ਦੱਸ ਦਿੱਤਾ ਸੀ ਉਸ ਦੇ ਪਾਪ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਕਰਨਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਸੀ। ਅੱਜ ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਅਜਿਹੇ ਢੰਗ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਹੋਣ ਤੋਂ ਬਚਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਦੇ ਹਾਂ। ਅਸੀਂ ਪਾਪ ਨੂੰ ਨਜ਼ਰਅੰਦਾਜ਼ ਕਰਨ (“ਮੈਂ ਕੋਈ ਜ਼ਾਲਤ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ”) ਜਾਂ ਪਾਪ ਨੂੰ ਠਹਿਰਾਉਣ (“ਸਾਡੇ ਘਰ ਵਿਚ, ਦਫ਼ਤਰ ਜਾਂ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਇਵੇਂ ਹੀ ਚੱਲਦਾ ਹੈ”) ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਦੇ ਉਲਟ, ਯਿਸੂ ਨੇ ਇਸ ਗੱਲ ਤੇ ਜ਼ੋਰ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਉਸ ਔਰਤ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪਾਪ ਨੂੰ ਮੰਨ ਕੇ ਪਾਪ ਨੂੰ ‘‘ਪਾਪ’’ ਹੀ ਕਿਹਾ। ਅੱਜ ਸਾਨੂੰ ਇਸੇ ਇਲਾਜ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਯਿਸੂ ਸਾਨੂੰ ਇਹ ਕਹਿ ਕੇ ਕਬੂਲ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ਕਿ ‘‘ਇਸ ਦੀ ਫਿਕਰ ਛੱਡ ਦੇ। ਇਹ ਕੋਈ ਵੰਡੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਹੈ! ’’ ਸਗੋਂ ਇਹ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਲੀਬ ਵਾਂਗ ਹੀ ਪਾਪ ਚਿੰਤਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਹੈ। ਛਟਕਾਰਾ ਪਾਉਣ ਲਈ, ਸਾਨੂੰ ਪਹਿਲਾਂ ਤਾਂ ਸੱਚਾਈ ਨੂੰ ਅਤੇ ਫਿਰ ਪਾਪ ਨੂੰ ਮੰਨਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਪਾਪਾਂ ਦਾ ਮੁੱਲ ਕਦੇ ਵੀ ਨਹੀਂ ਚੁਕਾ ਸਕਦੇ, ਫਿਰ ਵੀ ਸਾਨੂੰ ਆਪਣੇ ਪਾਪੀ ਹੋਣ ਦੀ ਗੱਲ ਈਮਾਨਦਾਰੀ ਨਾਲ ਮੰਨ ਲੈਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ, ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਸਾਡੀ ਮਨਬਦਲੀ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ। ਜਦ ਤਕ ਅਸੀਂ ਇਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਸਮਝਦੇ ਕਿ ਸਾਡੇ ਪਾਪ ਦਾ ਅਸੂਭ ਸਮਾਚਾਰ ਕਿੰਨਾ ਬੁਰਾ ਹੈ, ਤਦ ਤਕ ਸਾਨੂੰ ਇਹ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਆ ਸਕਦੀ ਇੰਜੀਲ ਦਾ ਸ਼ੁਭ ਸਮਾਚਾਰ ਕਿੰਨਾ ਚੰਗਾ ਹੈ। ਯਿਸੂ ਅੱਜ ਵੀ ਜ਼ੋਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹਦੇ ਲੋਕ ਆਪਣੇ ਪਾਪ ਵਿਚ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਕੰਮਾਂ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਲੈਣ ਵਿਚ ਈਮਾਨਦਾਰ ਹੋਣ।

ਉਸਨੇ ਉਹਦੇ ਨਾਲ ਕਿਰਪਾ ਅਤੇ ਆਸ ਭਰਿਆ ਵਿਹਾਰ ਕੀਤਾ

ਇਨ੍ਹਾਂ ਆਇਤਾਂ ਵਿਚ ਯਿਸੂ ਵੱਲੋਂ ਉਸ ਔਰਤ ਦੇ ਪਾਪ ਮਾਫ ਕਰਨ ਦਾ ਕੋਈ ਸੰਕੇਤ

ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ, ਪਰ ਉਸ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ਮੌਤ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਦੇਣੇ ਜ਼ਰੂਰ ਨਾਂਹ ਕੀਤੀ। ਉਸਨੂੰ ਕਰੋ ਯਿਸੂ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਸਾਨੂੰ ਯਾਦ ਦੁਆਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਬੈਤਸੇਚਾ ਦੇ ਤਲਾਅ ਕੋਲ ਲੰਗੜੇ ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਕੀ ਕਿਹਾ ਸੀ ਜਿਸ ਨੂੰ ਉਸ ਨੇ ਚੰਗਾ ਕੀਤਾ ਸੀ: ‘‘ਵੇਖ ਹੁਣ ਤੂੰ ਚੰਗਾ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈਂ, ਫਰ ਪਾਪ ਨਾ ਕਰੀਂ ਕਿਤੇ ਐਉਂ ਨਾ ਹੋਵੇ ਜੋ ਐਸ ਨਾਲੋਂ ਵੀ ਕੋਈ ਬੁਰੀ ਬਿਪਤਾ ਤੇਰੇ ਉੱਤੇ ਆ ਪਵੇ’’ (5: 14)। ਇਸ ਕਹਾਣੀ ਵਿਚ ਸਾਨੂੰ ਇਹ ਨਹੀਂ ਦੱਸਿਆ ਗਿਆ ਕਿ ਉਹ ਅੰਰਤ ਯਿਸੂ ਵੱਲੋਂ ਉਸ ਲਈ ਕੀਤੇ ਗਏ ਕਾਰਜ ਤੋਂ ਕਿਵੇਂ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋਈ। ਭਲਾ ਉਸਨੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕਰ ਲਿਆ ਸੀ? ਭਲਾ ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪਾਪ ਤੋਂ ਤੌਬਾ ਕਰਨ ਦਾ ਮਨ ਬਣਾ ਲਿਆ ਸੀ? ਅਸੀਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਵਾਲਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜਵਾਬ ਨਹੀਂ ਦੇ ਸਕਦੇ।

ਪਰ ਇਹ ਅਸੀਂ ਦਾਅਵੇ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਆਖ ਸਕਦੇ ਕਿ ਯਿਸੂ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਭਵਿੱਖ ਲਈ ਆਸ ਦਿੱਤੀ। ‘‘ਫੇਰ’’ (ਮੁਲ ਵਿਚ ‘‘ਹੁਣ ਤੋਂ’’) ਅੱਗੇ ਵੱਲ ਵੇਖਣਾ ਹੈ। ਆਪਣੇ ਕਿਸੇ ਜਾਣਕਾਰ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਪਾਪ ਵਿਚ ਫੜ੍ਹੇ ਜਾਣ ਤੇ (ਭਲਾ ਅਸੀਂ ਦੋ ਹਜ਼ਾਰ ਸਾਲਾਂ ਬਾਅਦ ਉਸ ਬਾਰੇ ‘‘ਜਨਾਹਕਾਰ ਅੰਰਤ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਗੱਲ ਨਹੀਂ’’ ਕਰ ਰਹੇ?) ਅਸੀਂ ਅੱਗੇ ਵੇਖਣ ਦੇ ਬਜਾਏ ਪਿੱਛੇ ਭਾਵ ਉਹਦੇ ਪਿੱਛੇਕੜ ਵੱਲ ਵੇਖਦੇ ਹਾਂ, ਪਾਪ ਬੜੀ ਅਸਾਨੀ ਨਾਲ ਉਸਦੀ ਪਛਾਣ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਅੰਰਤ ਨੂੰ ਕਰੋ ਯਿਸੂ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਰੌਲਾ ਪਾ ਪਾ ਕੇ ਇਹ ਸੰਦੇਸ਼ ਦਿੱਦੇ ਹਨ, ‘‘ਪਾਪ ਨਾਲੋਂ ਵੱਧ ਤੁਹਾਡੀ ਜਿੰਦਗੀ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਕੁਝ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਪਾਪ ਤੋਂ ਮੁੜ ਸਕਦੇ ਹੋ!’’ ਇਹ ਉਹ ਸੰਦੇਸ਼ ਸੀ ਜਿਸ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਲੋੜ ਜਨਾਹਕਾਰ ਅਤੇ ਉਹਦੇ ਸਾਥੀ ਹਰ ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵ ਨੂੰ ਹੈ। ਯਿਸੂ ਜੋ ‘‘ਕਿਰਪਾ ਅਤੇ ਸੱਚਾਈ ਵਿਚ ਭਰਪੂਰ’’ ਹੈ ਸਾਡੇ ਵਿੱਚੋਂ ਹਰ ਕਿਸੇ ਲਈ ਇਕ ਨਵੀਂ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਕਰਨ ਦੇ ਮੌਕੇ ਦੀ ਪੇਸ਼ਕਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਸਾਰ

8: 1-11 ਕਹਾਣੀ ਸਾਨੂੰ ਇਸ ਅਚੰਭੇ ਵਿਚ ਪਾ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਅੰਰਤ ਦਾ ਕੀ ਬਣਿਆ। ਕੀ ਉਹ ਯਿਸੂ ਪਿੱਛੇ ਚੱਲ ਪਈ ਜਾਂ ਇਸਦੇ ਬਾਅਦ ਵੀ ਜਨਾਹ ਕਰਦੀ ਰਹੀ? ਸਾਨੂੰ ਇਹ ਕਲਪਨਾ ਕਰਨਾ ਚੰਗਾ ਲੱਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਸਨੇ ਯਿਸੂ ਵੱਲੋਂ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਸਾਨਦਾਰ ਤੋਹਫੇ ਦੀ ਅਹਿਮੀਅਤ ਨੂੰ ਸਮਝਿਆ, ਪਰ ਬਾਈਬਲ ਸਾਨੂੰ ਇਸ ਬਾਰੇ ਨਹੀਂ ਦੱਸਦੀ। ਸਾਨਦਿਦ ਇਹੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧੀਆ ਤਰੀਕਾ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਕਹਾਣੀ ਖਾਸ ਤੌਰ ਤੇ ਸਾਡੇ ਵਿੱਚੋਂ ਹਰ ਕਿਸੇ ਦੀ ਹੈ। ਜਦ ਅਸੀਂ ਯਿਸੂ ਦਾ ਸੰਦੇਸ਼ ਸੁਣਦੇ ਹਾਂ, ਅਸੀਂ ਵੀ, ਆਪਣੇ ਪਾਪ ਵਿਚ ‘‘ਫੜ੍ਹੇ’’ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ। ਸਾਨੂੰ ਅਹਿਸਾਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਾਨੂੰ ਲੱਭ ਲਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਖੁਦਾ ਸਾਡੇ ਪਾਪ ਨੂੰ ਜਾਣਦਾ ਹੈ, ਅਤੇ ਇਹ ਕਿ ਅਸੀਂ ਦੋਸ਼ੀ ਹਾਂ।

ਕਈ ਵਾਰ ਲੋਕ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਰੋਸ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਉਸ ਅੰਰਤ ਨੂੰ ਯਿਸੂ ਕੋਲ ਲਿਆਂਦਾ ਗਿਆ ਜਦਕਿ ਉਹਦੇ ਨਾਲ ਜਨਾਹ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਉਹਦੇ ਸਾਥੀ ਨੂੰ ਨਹੀਂ। ਅਸਲ ਵਿਚ ਇਹ ਅੰਰਤ ਉਸ ਦਿਨ ਮੁਬਾਰਕ ਹੋ ਗਈ ਸੀ। ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹਦਾ ਸਾਥੀ ਗ੍ਰੰਥੀਆਂ ਅਤੇ ਛੁਪੀਸੀਆਂ ਤੋਂ ਬਚ ਕੇ ਨੱਸ ਗਿਆ ਹੋਵੇ, ਪਰ ਉਹ ਖੁਦਾ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਨੱਸ ਸਕਿਆ ਸੀ। ਨੱਸਣ ਵਿਚ ਕਾਮਯਾਬ ਹੋ ਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਲੱਗਾ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿ ਉਹ ਬਚ ਗਿਆ, ਜਦਕਿ ਉਸਨੇ ਅਸਲ ਵਿਚ ਪਾਪ ਤੋਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਮੂਰਖ ਬਣਾਇਆ ਸੀ। ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਉਹ ਅੰਰਤ ਆਪਣੇ ਪਾਪ ਦੀ ਹਕੀਕਤ ਤੋਂ ਦੌੜੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਇਸ ਦੇ ਬਾਅਦ ਜੋ ਕੁਝ ਹੋਇਆ, ਉਸ ਨਾਲ ਉਸ ਆਦਮੀ ਨੂੰ

ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਉਸ ਔਰਤ ਨੂੰ ਬਰਕਤ ਮਿਲ ਸੀ। ਜਦ ਤਦ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਪਾਪੀ ਹੋਣ ਤੋਂ ਮੁੱਕਰਦੇ ਹਾਂ, ਤਦ ਤਕ ਅਸੀਂ ਖੁਦਾ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਪਾਪ ਮਾਫ਼ ਕਰਨ ਦੀ ਇੱਛਾ ਵਿਚ ਨਾਕਾਮ ਕਰਦੇ ਹਾਂ।

ਉਸ ਔਰਤ ਵਾਂਗ ਹੀ, ਅੱਜ ਭੀੜ ਸਾਡੇ ਤੇ ਇਲਜ਼ਾਮ ਲਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਜੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਪਤਾ ਲੱਗੇ ਕਿ ਅਸੀਂ ਕੀ ਕਰਦੇ ਅਤੇ ਸੋਚਦੇ ਹਾਂ, ਤਾਂ ਉਹ ਯਕੀਨਨ ਹੀ ਸਾਨੂੰ ਸਜ਼ਾ ਦੇਣਗੇ। ਯਿਸੂ ਸਾਨੂੰ ਸਾਡੇ ਤੋਂ ਵੱਧ ਜਾਣਦਾ ਹੈ, ਫਿਰ ਵੀ ਉਹ ਸਾਡੇ ਲਈ ਉਵੇਂ ਹੀ ਖਲੋਤਾ ਹੈ (ਕਈ ਵਾਰ ਝੁਕ ਜਾਂਦਾ ਹੈ) ਜਿਵੇਂ ਉਹ ਉਸ ਔਰਤ ਲਈ ਖੜਾ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਉਹ ਸਾਡੇ ਅਤੇ ਸਾਡੇ ਉਤੇ ਦੋਸ਼ ਲਾਉਣ ਵਾਲੀ ਭੀੜ ਦੇ ਵਿਚ, ਸਾਡੇ ਅਤੇ ਸਜ਼ਾ ਦੇ ਵਿਚ, ਸਾਡੇ ਅਤੇ ਸਲੀਬ ਦੇ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਸਾਨੂੰ ਬਚਾ ਲੈਂਦਾ ਹੈ।

ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਹੈਕਲ ਵਿਚ ਕੁਝ ਲੋਕ ਉਸ ਰਾਤ ਘਰ ਜਾ ਕੇ ਸਿਕਾਇਤ ਕਰਦੇ ਹੋਣਗੇ ਕਿ ਯਿਸੂ ਨੇ ਜੋ ਕੁਝ ਕੀਤਾ ਉਹ ਚੰਗਾ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਕਈਆਂ ਨੇ ਤਾਂ ਪੱਕਾ ਕਿਹਾ ਹੋਵੇਗਾ, ‘‘ਪਾਪ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਤਾਂ ਮਿਲਣੀ ਹੀ ਜਾਹੀਦੀ ਹੈ।’’ ਜਿਹੜੀ ਗੱਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਆਈ ਉਹ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਪਾਪ ਦੀ ਕੀਮਤ ਅਸਲ ਵਿਚ ਇੰਜੀਲ ਦੇ ਯੂਹੰਨਾ ਵੱਲੋਂ ਲਿਖੇ ਭਾਗ ਵਿਚ ਲਿਖੀਆਂ ਗਈਆਂ ਬਾਅਦ ਦੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਨਾਲ ਚੁਕਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। ‘‘ਮੈਂ ਵੀ ਤੇਰੇ ਉਤੇ ਸਜ਼ਾ ਦੀ ਆਗਿਆ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ ਕਹਿਣ ਵਾਲਾ ‘‘ਪਰਮੇਸ਼ੁਰ ਦਾ ਲੇਲਾ’’ ਹੀ ਸੀ, ‘‘ਜਿਹੜਾ ਜਗਤ ਦਾ ਪਾਪ ਚੁੱਕ ਲੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ’’ (1:29)। ਉਸ ਨੇ ਸਲੀਬ ਤੇ ਸਾਡੇ ਪਾਪਾਂ ਦਾ ਕੀਮਤ ਚੁੱਕਾ ਦਿੱਤੀ ਹੈ ਅਤੇ ਹੁਣ ਉਹ ਸਾਨੂੰ ਸਭ ਨੂੰ ਸਜ਼ਾ ਪਾਏ ਹੋਏ ਪਾਪੀ ਹਨ, ਆਖਦਾ ਹੈ, ‘‘ਮੈਂ ਵੀ ਤੇਰੇ ਉਤੇ ਸਜ਼ਾ ਦਾ ਹੁਕਮ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ; ਜਾਹ ਅਤੇ ਫੇਰ ਪਾਪ ਨਾ ਕਰਨਾ।’’

ਟਿੱਪਣੀਆਂ

‘ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਆਧੁਨਿਕ ਅਨੁਵਾਦਾਂ ਵਾਂਗ, ਇਹ ਕਹਿੰਦਿਆਂ ਕਿ ਇਹ ਵਾਕ ਪੁਗਣੀਆਂ ਹੱਥਲਿਖਤਾਂ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ, ਹਿੰਦੀ ਦੇ ਅਨੁਵਾਦ ਵਿਚ ਯੂਹੰਨਾ 7: 53-8: 11 ਨੂੰ ਬੈਕਟਾਂ ਵਿਚ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਹ ਪੈਰਾ ਸਿਰਫ ਬਾਅਦ ਦੀਆਂ ਕੁਝ ਹੱਥਲਿਖਤਾਂ ਵਿਚ ਅਤੇ ਉਹ ਵੀ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਥਾਂਵਾਂ ਭਾਵ ਯੂਹੰਨਾ 7: 36; 7: 44; 7: 52; 21: 25 ਅਤੇ ਲੂਕਾ 21: 38 ਵਿਚ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਇਸ ਨਾਲ ਇਹ ਸੰਕੇਤ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ ਕਿ ਇਹ ਲੇਖ ਖੁਦਾ ਦੀ ਪੇਰਾਣਾ ਰਹਿਤ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਨੂੰ ਨਜ਼ਰਅੰਦਾਜ਼ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ। ਮੈਜ਼ਗਰ ਦਾ ਮੌਨਾ ਸੀ ਕਿ ‘‘ਇਸ ਵਿਰਤਾਂਤ ਦੀ ਇਤਿਹਾਸਿਕ ਸੱਚਾਈ ਦੇ ਸਭ ਨਿਸ਼ਾਨ ਹਨ’’ (ਬਹੁਸ ਮੈਜ਼ਗਰ, ਏ ਟੈਕਸਚੁਅਲ ਕਮੈਂਟਰੀ ਆਨ ਦ ਗ੍ਰੀਕ ਨਿਊ ਟੈਸਟਮੈਂਟ [ਸਟੱਟਗਰਟ, ਜ਼ਰਮਨੀ: ਯੂਨਾਈਟਿਡ ਬਾਈਬਿਲ ਸੋਸਾਈਟੀ, 1975], 200)। 7: 53-8: 11 ਵੀ ਸਾਇਦ ਮੂਲ ਤੁਪ ਵਿਚ ਇੰਜੀਲ ਦਾ ਯੂਹੰਨਾ ਵੱਲੋਂ ਲਿਖਿਆ ਭਾਗ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਪਰ ਸੰਭਵ ਤੌਰ ਤੇ ਕਹਾਣੀ ਦੇ ਤੁਪ ਵਿਚ ਸੰਭਾਲ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ ਜੋ ਪਹਿਲੀ ਸੱਚੀ ਦੇ ਟ੍ਰੈਕਟ ਵਾਂਗ ਬਣਨ ਤਕ ਸੁਣਾ ਕੇ ਅੱਗੇ ਦੱਸਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਐਨਾ ਨਿੱਕਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਕਿ ਇੱਕਲਾ ਨਾ ਰਹਿ ਸਕੇ ਇਸ ਦੀ ਅਹਿਮੀਅਤ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ। ਲੱਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਨੂੰ ਇੰਜੀਲ ਦੇ ਯੂਹੰਨਾ ਵੱਲੋਂ ਲਿਖੇ ਭਾਗ ਵਿਚ ਅਠਵੇਂ ਅਧਿਆਇ ਵਿਚ ਢੁਕਵੀਂ ਥਾਂ ਮਿਲੀ ਹੈ।² ਲੂਕਾ 21: 37 ਸੰਕੇਤ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਯਿਸੂ ਦਿਨ ਦੇ ਵੱਕਤ ਯਹੂਸਲਮ ਵਿਚ ਉਪਰੋਕਤ ਦਿੰਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਰਾਤ ਨੂੰ ਜੈਤੂਨ ਪਹਾੜ ਤੇ ਅਗਮ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਇਹ ਥਾਂ ਬੈਤਨੀਆਹ ਵਿਚ ਮਰੀਅਮ ਅਤੇ ਮਾਰਗਾ ਦੇ ਘਰ ਵਿਚ ਹੋਵੇਗੀ ਜੋ ਜੈਤੂਨ ਦੇ ਪਹਾੜ ਦੀ ਪੂਰਬੀ ਢਲਾਨ ਤੇ ਸੀ ਸੀ।³ ‘‘ਗ੍ਰੰਥੀਆਂ ਅਤੇ ਫਰੀਸ਼ੀਆਂ’’ ਇਕ ਵਾਕ ਅੰਸ ਹੈ ਜੋ ਇੰਜੀਲ ਦੇ ਸਮਾਂਤਰ ਵਿਰਤਾਂਤਾਂ ਵਿਚ ਚਾਰ ਵਾਰ ਮਿਲਦਾ ਹੈ; ਯੂਹੰਨਾ ਦੇ ਵਿਰਤਾਂਤ ਵਿਚ ਸਿਰਫ ਇਹੀ ਹੈ।⁴ ਵੇਖੋ ਲੋਵੀਆਂ 20: 10; ਵਿਵਸਥਾਸਾਰ 22: 21-24. ⁵ਵੇਖੋ ਯੂਹੰਨਾ 18: 31. ਰਸੂਲਾਂ ਦੇ ਕੰਮ 7 ਵਿਚ ਇਸਤੀਫ਼ਾਨ ਤੇ ਪਥਰਾਂ ਦਾ ਇਕ ਹੱਲਾ ਸੀ।