

Иеремия: его писания

Дейтон Киси

Одна интригующая многих особенность книги Иеремии относится к тому, как в ней представлен материал. В частности, литераторы увлечённо обсуждают, строя всевозможные догадки, как эта книга была написана и составлена. Джордж Адам Смит окрестил книгу “скоплением пророчеств”. Клайд Т. Франсиско заявил, что изложение материала в книге Иеремии самое запутанное в Ветхом Завете. Т. К. Чейни и В. Ф. Адени пишут: “Литературные достоинства книги пророка Иеремии часто оспариваются. Его обвиняют в арамеизации стиля, в расплывчатости, однообразии, подражательности, склонности к повторам и в использовании шаблонных формулировок...”

В самом деле, Иеремии ставят в вину многое такое, что поставило бы в тупик не только самого пророка, но и Святого Духа. Выдвинув множество предположений и теорий о книге, Чейни и Адени всё ж таки призывают читателя “не думать, что негативная точка зрения непременно противоречит учению о богодухновенности... Редакторы Писаний были вдохновлены свыше; нельзя отстаивать непреложную авторитетность Библии без этого постулата”.

Печально, что некоторые авторы своими домыслами и предположениями (без доказательств) так дискредитировали целые разделы книги. Можно согласиться с тем, что эту книгу следует проанализировать, чтобы определить, почему она была составлена таким образом, в каком открывается нашему взору,¹ но с отрица-

¹ Костен Дж. Харрел отмечал: “Если брать в общем, то главы 2—25 являются предсказаниями Иеремии, написанными или надиктованными им. В этих главах пророк, в основном, говорит от первого лица. Главы 26—45, с некоторыми известными ис-

нием Божьего авторства согласиться нельзя!

Бог обещал сохранить Своё Слово даже после того, как земля и небо исчезнут (Мф. 24:35). Оно всегда будет совершать *то, что угодно Ему*, и быть в точности *таким, каким угодно Ему* (см. Ис. 55:11). Порядок, в котором оно сохранено, не должен заботить нас. Нам не дано понять мыслей Бога (Ис. 55:8, 9). Попытки некоторых учёных понять, *как и что* делал Бог для сохранения Своего Слова, приводят к слишком многим домыслам. Те, кто занимается такого рода “высокой” критикой, лучше бы посвящали своё время *исполнению Божьей воли*, вместо того чтобы *критиковать то, как Он сохранил её для нас!*

КОМПОЗИЦИЯ КНИГИ

Изучение композиционного построения книги пророка Иеремии может быть полезным. Кейл отмечает, что главы со второй по двадцатую построены вокруг шести проповедей Иеремии: (1) 2:1—3:5; (2) 3:6—6:30; (3) 7—10; (4) 11—13; (5) 14—17; (6) 18—20.

Второй раздел книги, с двадцать первой по тридцать третью главу, главным образом состоит из предсказаний, затрагивающих две те-

ключениями, являются рассказом о жизни Иеремии и посланием, написанным рукой Варуха, его писца и биографа. В этих главах о пророке, в целом, говорится в третьем лице. Главы 46—52, содержащие собрание пророчеств против народов и краткий исторический очерк, взятый из 4 Царств, представляют собой третий и заключительный раздел книги. В каждый раздел вкраплены редакционные дополнения и ряд предсказаний других пророков, помимо Иеремии. Это полностью соответствовало общепринятым литературным традициям того времени”.

мы: о суде и пленении (21—29), а также о Мессии или спасении (30—33).

Третий раздел (34—45) включает в себя высказывания пророка в дни Иоакима и Седекии (34—36), советы Иеремии во время последней осады вавилонянами (37—39) и пророчества, сказанные после осады (40—45).

Четвёртый раздел книги (46—51) содержит пророчества против иных народов. Если глава 1 является вводной, то глава 52—это итоговое описание падения Иерусалима и вавилонского пленения. В заключительной части книги виден луч надежды, выразившийся в том, как отнеслись в плену к Иехонии.

Джеймс А. Томпсон предлагает несколько иное деление: призвание Иеремии плюс два видения (глава 1); Божий суд над Иудой и Иерусалимом (2—25); спор Иеремии с лжепророками (26—29); “книга утешения” (30—33); события времён Иоакима и Седекии (34—39); происшествия с Иеремией после падения Иерусалима (40—45); пророчества против народов (46—51) и краткий обзор падения Иерусалима (52).

Тео Лейч указывает, главным образом, на два основных раздела в книге. Первый раздел содержит пророчества о боговластии (гл. 1—45 с подразделами 2—25; 26—36; и 37—45). Каждый из этих подразделов построен вокруг упоминания о “четвёртом годе Иоакима”, когда при Навуходоносоре Вавилон достиг могущества, а Иудея стала его маленьким вассальным царством. Второй раздел включает в себя пророчества против народов (46—52).²

Эти три кратких плана приведены по двум причинам. Во-первых, они показывают, что литераторы находят разные принципы деления книги на части. Во-вторых, какой-нибудь из этих планов может помочь вам в изучении книги.

Джеймс Е. Смит называет одну из причин, почему книга Иеремии не укладывается в общепринятую схему деления на части:

Большие блоки материала расположены в хронологическом порядке. Однако там и сям вставлены главы, события в которых относятся к будущему или прошедшему времени. Иеремия или его писец Варух, видимо, иногда располагали материал больше по тематическому, нежели по хронологическому принципу.

²Мы будем придерживаться, в основном, этого плана, когда начнём поглавное изучение книги в следующем выпуске *Истины сегодня*. См. также “В помощь изучающим” на с. 35 и 52.

В начале XIX в. Джон Джордж Далер попытался расположить главы в книге Иеремии в хронологическом порядке, в основном опираясь на время правления царей, при которых служил Иеремия.³ Адам Кларк приводит этот перечень вместе со следующим пояснением:

...там, где нет *точных* дат, он уточняет некоторые из них путём косвенных данных, засвидетельствованных как вполне точные; но есть большая группа проповедей, которые он вынужден помещать в свою работу путём *критической догадки*...

Надеюсь, никто не решит, что эти замечания умаляют богодухновенность книги. В отдельные времена пророк вставлял в свои проповеди *избранные места*... которые впоследствии были собраны вместе... без учёта хронологической последовательности.

СТИЛЬ ПРОРОКА

Говоря о стиле Иеремии, мы ни в коей мере не пытаемся подвергнуть анализу его ораторское или писательское мастерство. Было бы эгоистично и нелепо делать это с книгой, которую Бог счёл нужным сохранять в течение двадцати пяти столетий! Я разделяю мнение Джеймса Е. Смита:

[Я нахожу] невозможным делать какие-либо заявления по поводу того, хорош или плох стиль Иеремии, хуже он или лучше стиля других пророков. Иеремия есть Иеремия. Он обладает собственным характерным литературным стилем. Его книга оказала огромное влияние на развитие иудейской и христианской мысли. Субъективные оценки литературных критиков позабудутся, а книгу Иеремии всё будут изучать и высоко ценить. Также необходимо отметить следующее: тот факт, что определённые части книги Иеремии современным учёным кажутся посредственными по стилю—например прозаические разделы,—не означает, что так думали и его современники. Поэтому те, кто в наше время изучает эту книгу, должны с большой осторожностью давать оценку стилю этого древнего документа.

Более близкое знакомство со стилем Иеремии позволит нам сделать выводы, которые помогут нам в нашем изучении.

³Хронологический перечень доктора Далера, который может помочь установить последовательность в пророческой жизни Иеремии, представлен в рубрике “В помощь изучающим” на с. 52.

Повторы

Один из способов усвоить определённые истины—это повторение. Хотя некоторые подвергают критике повторы в книге Иеремии, несомненно, что Святой Дух совершенно обоснованно включил их в композиционное построение книги. Это было так же оправданно, как в случае с проповедником, который постоянно говорил о покаянии. Когда люди жаловались, он отвечал: “Когда вы измените свою жизнь, я изменю свою тему”. Всякий раз, когда вы будете сталкиваться с повторами в книге Иеремии,⁴

⁴Смит составил следующий список повторяющихся стихов в книге Иеремии:

- (1) 1:18, 19 и 15:20
- (2) 2:28 и 11:13
- (3) 5:9, 29 и 9:9
- (4) 6:13–15 и 8:10–12
- (5) 6:22–24 и 50:41–43

вы обнаружите, что речь идёт о грехе и грешниках, которым говорится покаяться или ждать Божьего отмщения. Иеремия повторялся не затем, чтобы было что сказать. Бог желал повторов, потому что *народу Иудеи нужно было исправлять свои грехи!*

Метафоры на базе растительных и животных образов

Из проповедей Иеремии явствует, что он

- (6) 7:14 и 26:6
- (7) 7:31–33 и 19:5–7; 32:35
- (8) 10:12–16 и 51:15–19
- (9) 11:20 и 20:12
- (10) 15:2 и 43:11
- (11) 16:14, 15 и 23:7, 8
- (12) 17:25 и 22:4
- (13) 23:19, 20 и 30:23, 24
- (14) 30:11 и 46:28
- (15) 31:35, 36 и 33:25, 26

МЕТАФОРЫ ИЕРЕМИИ

Метафора	Текст	Смысл
Львы, волки, барсы, змеи	2:15; 4:7; 5:6; 8:17	Враги Иудеи
Рыщущая верблюдица	2:23	Отступившая от веры Иудея
Дикая ослица в период течки	2:24	Развращённость Иудеи
Похотливые ржущие жеребцы	5:8	Вождение к жёнам своих ближних
Куропатка, садящаяся на яйца, которых не несла	17:11	Жадное стремление Иудеи к богатству
Барс и его пятна	13:23	Неменяющееся отношение Иудеи
Рычащий лев	12:8	Выступления Иудеи против Бога
Пёстрая хищная птица	12:9	Павшие, на которых налетели хищные птицы
Звери и кормящиеся звери	7:33; 15:3	Трупы иудеев—пир для диких животных
Птицы и звери, оставляющие страну	4:25; 9:10	Полное опустошение Иудеи
Жилище шакалов	9:11; 10:22	Всё, что осталось в Иудее
Дикие ослы, глотающие воздух	14:6	Поиски воды; тяготы голода
Сожжённые деревья и плоды земли	7:20	Жестокая засуха
Дерево, посаженное у потока	17:7, 8	Те, кто уповает на Бога
Бесплезная лоза/ветви	2:21; 5:10; 11:16	Испортившиеся отношения между Богом и Иудеей
Скудный виноград, ни виноградины	6:9; 8:13	Несчастливые души, оставшиеся в Иудее
Отчаявшиеся земледельцы	14:4	Иудея без Божьих благословений
Насаждение народов	1:10	Божье благотворное действие через Иеремию
Ужасный урожай	12:13	Иудея пожинает плоды греха
Жгучий ветер	4:11	Божий суд над Иудеей
Развеянный прах	13:24	Иудея, рассеянная в плену
Зерно в земле	4:3	Насаждение Божьего Слова в сердцах
Агнец для заклания	11:19	Опасное положение Иеремии в Иудее
Наполненный винный мех	13:12	Мучительное наказание Иудеи
Перелётные птицы, следующие Божьему закону	8:7	Непослушание грешной Иудеи
Моря в своих пределах	5:22	Непокорность Иудеи переходит границы
Тающий снег; неиссякаемые воды	18:14	Ненадёжная Иудея, не соблюдающая закон
Птицеловы	5:26, 27	Западни для людей
Рыболовы и охотники	16:16	Ни одна жертва не спасётся
Пугало на огуречном поле	10:5	Власть безжизненных языческих идолов
Облака, молнии, ветер, дождь	10:13	Проявление могущества Бога

изучал растительный и животный мир. Свои уроки он часто пересыпал яркими метафорами. Один только их перечень впечатляет иллюстративным материалом пророка. (См. таблицу “Метафоры Иеремии” на с. 12).

Притчи и наглядные средства

Помимо удивительного количества метафор, которые использовал Иеремия, он строил многие уроки вокруг притчей и наглядных средств. К сожалению, некоторые свели эти драматические представления к истолкованным образам и рассказам, которые “можно считать выдуманными” (Чейни и Адени). Эти зримые картины не только представляли развитие драмы, которой нельзя было пренебречь и которая несомненно была бы забыта, но именно *Сам Бог решил включить в священное учение эти уникальные средства обучения.*

Как печально, что смертный человек попытался отбросить или показать несостоятельность методики обучения, использованной бессмертным Богом вселенной! Все, кто говорит от имени Бога и несёт Божью весть, должны признать, что Бог придавал первостепенное значение применению слуховых и зрительных средств. Чтобы собрать людей на великое собрание в день Пятидесятницы, Бог использовал шум, как от несущегося сильного ветра (Деян. 2:1, 2). Чтобы убедить Петра пойти к язычнику Корнилию, Бог трижды посылал ему видение с голосом (Деян. 10:1–16). Вместо того чтобы пытаться *выхолостить* Божьи методы, каждому проповеднику и учителю нужно понять, с помощью каких средств Его весть доносится до людей!

Отнеситесь внимательно к следующим драматическим представлениям Иеремии, помня, что это Бог направлял его вести себя подобным образом. Более подробно об этих предметных уроках мы поговорим, когда перейдём непосредственно к изучению текста книги. А пока давайте вкратце рассмотрим некоторые примеры.

В Иер. 13:1–11 Бог велел Иеремии купить льняной пояс, не снимать его, пока он не дойдёт до реки Евфрат, и спрятать его там в расщелине скалы. Те, кто считает этот пример выдумкой, упускают из виду один из самых мастерских уроков в Божьей Книге! Такие уроки должны не только в очередной раз показать нам мудрость Бога, но и подсказать нам идеи в связи с использованием наглядных средств, когда мы сами будем учить других.

В другом случае, описанном в Иер. 19:1–13, Бог велел Иеремии купить глиняный кув-

шин. Он должен был отправиться в Енномову долину и разбить горшок на глазах у старейших и священников. Это было демонстрацией разрушения, которое постигнет Иерусалим.

Следующий показательный урок включал в себя чашу с вином (Иер. 25:15–31). Бог сказал пророку напоить из этой чаши представителей народов. Это был символ того, как гнев Божий обрушится на эти народы.

Для иллюстрации аналогичного урока Бог велел Иеремии сделать себе ярмо, как для вьючного животного, и надеть его на себя (Иер. 27:2–12). Так Бог показывал Иудее и соседним народам, что они либо будут порабощены Вавилоном, либо понесут особую Божью кару. Иеремия носил ярмо вплоть до следующего драматического представления, описанного в гл. 28.

Бог также велел Иеремии купить участок земли (Иер. 32:6–15). В то время как за стенами города уже расположились лагерем вавилонские войска, особое внимание было уделено подтверждению права собственности. Таким образом Иеремия заявил о своей вере в то, что Божий народ ещё вернётся и заявит права на владение этой покорённой страной.

Позже Бог велел своему пророку отвести семейство рехавитов в дом Господень и дать им вина (Иер. 35). Бог знал, что рехавиты откажутся его пить, демонстрируя семейную верность их отцу Рехаву. Так был продемонстрирован резкий контраст с Иудеей, которая была неверна Богу.

Даже после того, как государство пало и Иеремию силой увели вместе с мятежным остатком в Египет, он не оставил своей склонности к театрализованным представлениям. Там Господь велел Иеремии взять несколько больших камней и зарыть их в указанном месте, а затем объявить, что на том самом месте Навуходоносор поставит свой трон (Иер. 43:8–10). Это было возвешение гибели Иудеи. Остаток иудеев бежал в Египет, чтобы спастись от власти Вавилона.

К участию в своих театрализованных представлениях Иеремия привлекал и других людей. В Иер. 51:61–64 он велел Сераии передать пророчество в Вавилон. Он должен был прочесть эту весть о грядущем суде, затем привязать камень к свитку и бросить его в реку Евфрат. Подразумевалось, что подобным образом и Вавилон потеряет своё величие и погрузится в бесчестие.

До самого конца своей книги Иеремия с помощью драматизации притчей иллюстрировал Господни уроки. А вы используете театрализа-

цию и наглядные средства на ваших уроках? Понятно, что такими методами можно злоупотреблять или неправильно пользоваться. Тем не менее, принимая во внимание особые указания, которые Бог дал Иеремии, считаете ли вы необходимым применять в некоторых случаях такие средства обучения?

ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ ПРОРОКА

Иеремия прежде всего и главным образом был поставлен пророком (Иер. 1:5). Дж. Бартон Пэйн пишет:

...Книга Иеремии содержит девяносто различных конкретных пророчеств. Это число уступает лишь книге Исаии. Около 812 стихов, шестьдесят процентов от общего числа, являются предсказаниями. Большая часть этих предсказательных стихов (222) говорит о завоевании Иерусалима вавилонянами. Наиболее известными политическими пророчествами являются следующие: (1) о семидесяти годах рабства в Вавилоне (25:11 и дал.); (2) о вторжении Навуходоносора в Египет (43:8–13); (3) о завоевании Вавилона Киром (25:12–14); (4) о поражении фараона Нехао при Кархемисе (46:5 и дал.).

В книге Иеремии несравнимо меньше пророчеств о Мессии, нежели у Исаии. И всё же в пророчествах о Христе и Его царстве недостатка нет. Пожалуй, самое важ-

ное из них—это знаменитое пророчество о заключении нового завета в 31:31.

Другие пророчества о Мессии мы находим в Иер. 3:16; 23:5–8; 30:9–11, 22; 31:1, 31–34; 32:38–40; 33:15–17.

Одна из поучительных сторон книги Иеремии состоит в том, что он непрестанно обращал внимание людей на закон Божий, который они с таким упорством нарушали. Кейл отмечает:

Постоянное возвращение к закону и частое обращение к главам из Второзакония было продиктовано обстоятельствами того времени. Чем дальше отступал народ от закона Божьего, тем большей становилась потребность в возобновлении проповедей о законе, которые бы указывали на содержащуюся в нём угрозу суровой кары ожесточившимся грешникам, которая в скором времени будет приведена в исполнение.

О неповиновении людей и о неоднократных упоминаниях Иеремией нарушений закона смотрите таблицу, приведённую ниже.

Иеремия всю свою жизнь говорил о нарушении иудеями закона Божьего и о необходимости для него покаяться (Иер. 6:18). Иеремия смотрел в будущее и поэтому призывал Иудею возвратиться назад, к закону Божьему.

ПОЧЕМУ ИУДЕЯ НУЖДАЛАСЬ В УЧЕНИИ ИЕРЕМИИ О ПОКАЯНИИ

Закон был дан...	но закон Божий был нарушен...	как записано в книге Иеремии:
Втор. 33:27–29	Союзы с другими странами	2:36
Лев. 19:15; Втор. 27:19	Несправедливый суд/судьи	5:28
Исх. 19:22	Порочность священников	2:8; 5:31; 6:13
Втор. 18:22	Нечестивые пророки	2:8; 5:31
Исх. 19:7, 8	Пастыри/старейшины	2:8
Исх. 20:3–5	Гнусное идолопоклонство	2:23; 3:9; 10:1–5
Исх. 20:14; Лев. 20:10–21	Прелюбодеяния	2:20; 3:1–3; 5:8
Лев. 18:29, 30	Совершение мерзостей	2:7; 6:15
Исх. 20:13	Убийство невинных	2:34; 19:5
Исх. 20:7; Лев. 19:12	Ложные клятвы	5:2
Втор. 6:13; 8:6; 10:12	Нет страха перед Богом	5:24
Исх. 21:16	Ловят в западни/порабощают людей	5:26
Исх. 20:17; Лев. 19:13	Алчные/жадные	6:13
Втор. 6:5, 17–19; 8:18–20	Нет любви/уважения к Богу	2:32; 3:21, 25; 4:22