

## ಕಲ್ಲೂರಿಯ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಣಿ<sup>1</sup>

ಮತ್ತಾಯ 27:45, 46, 50-54; ಮಾರ್ಕ 15:33, 37-39;

ಬಾಕ 23:44-48; ಯೋಹಾನ 19:28, 30,

ಒಂದು ನಿರ್ವಹಣೆ

ಎವರೆನ್ಸ್‌ ಹವಂತ ಶ್ರೀಣಿಗಳಲ್ಲ ಸುಂದರವಾದ ಅನೇಕ ಶಿಲರಗಳು ಇವೆ, ಅದರೆ ಎವರೆನ್ಸ್‌ ಶಿಲರವು ಉನ್ನತವಾಗಿರುವ ಕಾರಣ ಇತರೆ ಹವಂತಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನಾವುಗಳು ಕೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿರುವದಿಲ್ಲ.<sup>2</sup> ಎವರೆನ್ಸ್‌ನ ಸೊಂದಯುವು ಅವೆಲ್ಲವುಗಳನ್ನು ಖಿಲಿಸಿರುತ್ತದೆ. ಅದೇ ಲಿತಿ ಯಿಲ್ಲ ಯೀನುಬಿನ ಶಿಲಬೆಯ ನುತ್ತಲೂ ಅನೇಕ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಣಿ ಜರುಗಿರುತ್ತವೆ: ಸೂರ್ಯನು ಕತ್ತಲಾದನು, ದೇವಾಲಯದ ತೆರೆಯು ಇಖ್ವಾಗಾಯಾಲು, ಮತ್ತು ಸಮಾಧಿಗಳು ತೆರೆಯಲ್ಪಟ್ಟು, ಸಿದ್ರಿಹೀಂದ ಭಕ್ತರು ಪುನರುತ್ಥಾನ ಹೊಂದಿದ್ದು. ಕ್ರಿಸ್ತನ ಮರಣವನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಗಮನಿಸಿರುವ ನಾವುಗಳು, ಈ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಗಮನಿಸಿರುವದಿಲ್ಲ.

ಈ ಅಲೂಕಿಕ ಸಂಗತಿಗಳು, “ಕಲ್ಲೂರಿಯ ಜಿಕ್ಕೆ ಗುಡ್ಡಗಳಾಗಿವೆ.” ಇದರ ಅರ್ಥದಲ್ಲ ಒಬ್ಬನು, ಯೀನುಬಿನ ತ್ಯಾಗದ ಅಧ್ಯಾತ್ಮವನ್ನು ಅಲಿಯಬಹುದಾಗಿದೆ. William Nicholson ರವರು, “ಈ ಕುಲತು ಈ ಎಲ್ಲಾ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಗಳ ಕ್ರಿಸ್ತನ ಮರಣದ ನುತ್ತ ಹೆಚ್ಚಿಯಲ್ಪಟ್ಟು. ನಿತ್ಯವಾದ ರಕ್ಷಣೆಯ ಅರ್ಥವನ್ನು ನಿಂಡುತ್ತದೆ.”<sup>3</sup> “ಕಲ್ಲೂರಿಯ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಗಳನ್ನು” ಗಮನಿಸುವಾಗ, ಯೀನು ನಮಗಾಗಿ ಮಾಡಿದ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಅಲಿಯವಂತಾಗಾಗಲ ಎಂಬುದು ನನ್ನ ಶ್ರಾಂಕಣೆಯಾಗಿದೆ.

### ಕತ್ತಲೆ: ಒಂದು ದೈವಿಕ ದುಲಾಕ್ಷಣಿ<sup>4</sup>

(ಮತ್ತಾಯ 27:45, 46; ಮಾರ್ಕ 15:33; ಬಾಕ 23:44, 45ಎ)

ನಡೆದ ಫರ್ಣೆ

ಗೊಲ್ಲಾರ್ಥದ ಜಿತ್ರಣವನ್ನು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲ ಉಹಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ. ಮುಂಜಾನೆ ಇರಂದ ಮಧ್ಯಾತ್ಮಾವರ್ಗೆ ಅನೇಕ ಜಮಿವಣಕೆಗಳು ಜರುಗಿದವು. ಯೀನು ತನ್ನ ವೈಲಿಗಳಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿನುತ್ತಿದ್ದನು, ತಾಯಿಯ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯನ್ನು ವಹಿಸಿಕೊಣಿದ್ದನು, ಕಳ್ಳನನ್ನು ರಚಿಸಿನುತ್ತಾ ಉಸಿರಾಟದ ತೊಂದರೆಯನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ವೈಲಿಗಳ ಯೀನುಬಿನ ಸಿಲುವಂಗಾಗಿ ಜೀಬು ಹಾಕುತ್ತಿದ್ದರು, ಅತನಿಗೆ ಅವಮಾನ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಸ್ತ್ರೀಯರು ಅಳುತ್ತಾ ಯೀನುಬಿನ ತಾಯಿಯನ್ನು ಆ ನ್ಯಾಷದಿಂದ ಕರೆದೊಯ್ದಿತ್ತಿದ್ದರು. ತಕ್ಷಣವೇ ನಕಲ ಜಮಿವಣಕೆಗಳ ನ್ಯಾಷಗೊಂಡವು ಕತ್ತಲು ಆ ನ್ಯಾಷವನ್ನು ಅವರಿಸಿತು: “ಇಷ್ಟರಲ್ಲ ಹೆಚ್ಚಿ ಕಡಿಮೆ ಮಧ್ಯಾತ್ಮಾವಾಯಾ ಆಗಲಂದ ಸೂರ್ಯನು ಕಾಂತಿಗೊಂಡಿದ್ದನು, ಮಾರು ಗಂಬೆಯ ತನಕ ಆ ದೇಶದ ಮೇಲೆಲ್ಲಾ ಕತ್ತಲೆ ಕಂಬಿಯಾ” (ಬಾಕ 23:44, 45ಎ; ನೋಂಡಿ ಮತ್ತಾಯ 27:45; ಮಾರ್ಕ 15:33).

ಈ ಕತ್ತಲೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಮಾಹಿತಿ ಇರುವದಿಲ್ಲ. ಅದರ ಪೂರಣತೆಯನ್ನು ನಾನು ಅಲಿಯೆನು, ಅಂದರೆ ಆ ಕತ್ತಲನ ನಿಖಿತ ಮನುಷ್ಯನ ಮುಖದ ಮುಂದೆ ಇದ್ದ ಕೃಗಳ ನಕ-

ಕಾಣದೆ ಇರಬಹುದು. ಅದರ ಮುಂದುವರಿಕೆಯನ್ನು ನಂತಹ ಅಲಿಯದ; ಸ್ಥಳೀಯವಾಗಿ ಅಥವಾ ಯೂದಾಯದಲ್ಲಿನ ಕತ್ತಲು ಹನಲಿಸಿರಬಹುದು. ಆದಿಯಲ್ಲದ್ದು ತೈಲತಪಲ್ಲದ ಕೈನ್ಯ ಹಾಗೂ ಕೈನ್ಯತರ ತೈಲತಪಲ್ಲದ ಬರವಣಿಗೆಯ ಪ್ರಕಾರ, ಕೈನ್ಯ ನಂಜಕೆ ಇಲ್ಲದವರಾದ ರೋಮಾ ಯರು ನಂತಹ ಇದರ ಶುಲಕ ತಮ್ಮ ಪೂರ್ವಕಾಲ ವೃತ್ತಾಂತದಲ್ಲಿ ದಾಖಲಿಸಿರುವರು.<sup>5</sup>

ಇದರ ಶುಲಕ: ಕತ್ತಲೀಯು, ಸಹಜವಾದ ಕತ್ತಲಾಗಿರಬಳ್ಳ. ಶೇಲವರು ಇದನ್ನು ಜಂಪ್ರ್ಯಾಕಣ ಎಂದು ವಿವರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಹನ್ಸ್<sup>6</sup> ಹಬ್ಬದ ಸಂದಭವದಲ್ಲಿ ಜಂಪ್ರ್ಯಾಕಣ ಅನಾಧ್ಯ, ಇನ್ನೂ ಕೆಲವರು ಇದನ್ನು ಹೊಳಡ ಕಬಿದ ವಾತಾವರಣ, ಅಥವಾ ಮರಜಿನ ಜರುಗಾಜ ಎಂದಿರುವರು, ಆದರೆ ಈ ನಾಥಾರಣ ಕಾಯಿಗಳನ್ನು ನುಂಬಾತಾಣ ಬರಹಗಾರರು ಒಟ್ಟಿರುವದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಆ ಕತ್ತಲು ಅಲೊಕಿಕವಾದದ್ದು ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಅನೇಕ ಕಾರಣಗಳಿವೆ. ಅದರಲ್ಲ ಸಮಯ<sup>7</sup> ಮತ್ತು ಶಿಲಿಬೀಯ ಬಜಯಿದ್ದವರ ಮೇಲೆ ಜಿದ್ದ ಪರಿಣಾಮಗಳು ಒಳಗೊಂಡಿವೆ.<sup>8</sup>

### ಅದರ ಅಧಿಕಾರೆಗೆನು

ಆ ಕತ್ತಲೀಯು ದೇವರು ತಾನೇ ನಿಷಿಡ ಒಂದು ಲಕ್ಷ್ಯವಾಗಿದೆ: ಅದು ಮನುಷ್ಯ ನಿರ್ಬಿತವಾದ ಸಂಖೇತಪಲ್ಲ ಅದರೆ ಅದು ದೇವರ ನಿರಂತರವಾದ ಯೋಜನೆಯಾಗಿತ್ತು. ಜನರು ಹರಲೋಕದಿಂದ ಒಂದು ಗುರುತನ್ನು ಬಯಸಿದ್ದರು (ಮತ್ತಾಯ 16:1; ಮಾತ್ರಕ 8:11; ಲಾಕ 11:16); ಅವರು ಬಯಸಿದೆ ಇದ್ದ ಒಂದು ಗುರುತನ್ನು ಈಗ ಹಡೆದು. ಕತ್ತಲೀಯು ವೇದನೆಯ ಸಂಖೇತ:  
ಆತನು ವೇದನೆಯಂದ ಸಮಗ್ರಾ ಶ್ರಾಣ ಜಟ್ಟನು (1 ಕೊಲಂಫ 15:3).<sup>9</sup> ಅದು ಬಾಧೀಯ ಒಂದು ಸಂಖೇತವಾಗಿತ್ತು: ಕ್ರಿಸ್ತನ ಹಾಗೂ ದುಷ್ಪ ಅರ್ಗಳ ನಡುಬಿನ ಹೋರಾಟದ ಉತ್ಸಂಗವಾಗಿತ್ತು (ಅದಿಕಾರಂ 3:15; ಲಾಕ 22:53; ಇಜ್ಯಾಯ 2:14). ಅದು ಕ್ರಿಸ್ತೇಕರೆಯ ಸಂಖೇತವಾಗಿತ್ತು: ಯೇಸು ತಂದೆಯಂದ ಕೈ ಜಡಲ್ಪಟ್ಟವನಾಗಿ, ಹಾತದ ಪರಿಹಾರವನ್ನು ನಿಷಿಡನು (ನೋಡಿ ಮತ್ತಾಯ 27:46).

ಯುಗದ ಅಗಮ್ಯವಾದ ರಹಸ್ಯದ ಮೇಲೆ ದೇವರು ಕತ್ತಲನ್ನು ಬರಮಾಡಿದ್ದನು: ಖಿಅಯಾಂತರ ಜನಲಿಗಾಗಿ ಒಬ್ಬನು ತನ್ನ ಶ್ರಾಣವನ್ನು ಅಹಿಂಸಿದನು. ಯೇಸುಬಿನ ಈ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಚಾನವೇ ಮಹಾ ವೇದನೆಯಾಗಿತ್ತು - ಆತನ ಮಾಲಕವಾಗಿ, ನಮ್ಮೀಲ್ಲರ ಬಲಹಿನತೆಯನ್ನು ಹೋಗಿಕೆ ಮಾಡಬಹುದಾಗಿದೆ.

### ಭಾಕ್ತಿಪನ: ದೃಢಿತ ಶಕ್ತಿ

(ಮತ್ತಾಯ 27:46, 50, 51ಜ, ಸಿ, 54;

ಲಾಕ 23:46; ಯೋಹಾನ 19:28, 30)

ಮಹಾ ತಾಙುಗಳ ಕತ್ತಲಾನ ನಂತರ, ಯೇಸು ಗಟ್ಟಿಯಾದ ದ್ವಿನಿಯಂದ, “ನನ್ನ ದೇವರೇ ನನ್ನ ದೇವರೇ, ಏಕೆ ನನ್ನನ್ನು ಕೈ ಜಟಿಸಿ?” (ಮತ್ತಾಯ 27:46). ಬೇಗನೆ ಇನ್ನೂ ಮಹಾ ಮಾತುಗಳ ಬಂದವು: “ನನಗೆ ನಿಲರಡಿಕೆಯಾಗಿದೆ” (ಯೋಹಾನ 19:28); “ಆಲಿತು!” (ಯೋಹಾನ 19:30); ಮತ್ತು “ತಂದೆಯೇ ನನ್ನ ಆತ್ಮವನ್ನು ನಿನ್ನ ಕೈಗೆ ಒಟ್ಟಿಸುತ್ತೇನೆ” (ಲಾಕ 23:46). ನಂತರ ಆತನ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಈಗಿ “ಶ್ರಾಣ ಜಟ್ಟನು” (ಮತ್ತಾಯ 27:50). ತದ ನಂತರ ಇಷ್ಟಯೇಕರವಾದ ಅನೇಕ ಘಟನೆಗಳ ಜರುಗಿದವು.

### ನಡೆದ ಘಟನೆಗಿನಿನು

ಮೊದಲನೆಯಿಂದ ಭಾಕ್ತಿಪನ (ನೋಡಿ ಮತ್ತಾಯ 27:54); ಭಾಬಿಯ ಅದುಲತು (ಮತ್ತಾಯ 27:51ಜ). ಭಾಕ್ತಿಪನದಂತೆಯೇ ಇತರೆ ಘಟನೆಗಳ ಉಂಟಾದವು. “ದೃಢವಾದ

ಭೂಬಿ ಕಂಹಿಸಿತು”<sup>10</sup> ಅಂದರೆ ಅದು ದೃಢತೆಯನ್ನು ಕಳಕೂಂಡಿತ್ತು. ಲಕ್ಷ್ರೋ ಮಾಹಕದಲ್ಲಿ ಅದರ ಅಳತೆ ಎಟಿಕ್ಕೆಂದು ಅಲಯೆನು,<sup>11</sup> ಅದು ಬಂಡಗಳನ್ನು ಒಡೆಯು ಹಾಕುವ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂಡಿತ್ತು (ಮತ್ತಾಯ 27:51ಸಿ) ಬಂಡಗಳಿಂದ ಭದ್ರಪಡಿಸಿದ್ದ ಸಮಾಧಿಗಳನ್ನು ಅದು ತೆರೆಯು ಹಾಕಿತ್ತು (ಮತ್ತಾಯ 27:52ಎ).

ಭೂಬಿಯ ಅಂತರಾಳದಲ್ಲಿ ಒತ್ತುಡ ಉಂಂಬಾಗಿ, ಜರುಗುವ ಭೂಕಂಪನವು ಇದಾಗಿರಲ್ಲ.<sup>12</sup> ಈ ಘಟನೆಗಳಲ್ಲಿ ದೇವರ ಸಮಯ ಹಾಗೂ ಆತನ ಕೈಗಳು ಒಳಗೊಂಡಿದ್ದವು. ಯೀಂನುಬಿನ ಮರಣದ ಜೊತೆಯಲ್ಲ (ಮತ್ತಾಯ 27:50, 51), ಭೂಕಂಪ ಹಾಗೂ ದೇವಾಲಯದ (ಮತ್ತಾಯ 27:51) ಹಲಿದು ಹೊಳೆ ತೆರೆಯು ಮತ್ತು ಸಮಾಧಿಗಳ ತೆರೆಯಲ್ಲಿಷ್ಟವು (ಮತ್ತಾಯ 27:51, 52) ಒಳಗೊಂಡಿದ್ದವು. ಅದನ್ನು ಅನುಭಬಿಸಿದವರು ಈ ಘಟನೆಗಳ ಮೂಲಕ ದೇವರ ಸದ್ಯದೇಶವನ್ನು ಅಲಂಕೊಂಡರು (ಮತ್ತಾಯ 27:54).

### ಅದರ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು

ಭೂಕಂಪದಲ್ಲಿ, ದೇವರ ದೈವಿಕ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಕಾಣುತ್ತೇವೆ. ಸಿನಾಯಿ ಪವರ್ತದಲ್ಲಿ ಧರ್ಮಾಂತರವನ್ನು ಹಡೆದಾಗ, “ಬೆಳ್ಳವೆಲ್ಲ ಬಹಕಳವಾಗಿ ಕಂಹಿಸಿತು” (ಬಿಮೋಜನಕಾಂಡ 19:18). ಯೀಂನು ಧರ್ಮಾಂತರವನ್ನು ನರಪೇಳಸಿದಾಗ,<sup>13</sup> ಭೂಬಿಯ ಶುನಃ ಕಂಹಿಸಿತು. ಭೂಕಂಪವು ದೇವರ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿತು, ಅದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಾದ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ಕಾಣುತ್ತೇವೆ. ದೇವರ ಶಕ್ತಿಯು ಮನುಷ್ಯನ ಹೃದಯವನ್ನು ಸ್ಥಿರಸಿತು ಎಂಬ ನಾಜನೆಯನ್ನು ಕಾಣುತ್ತೇವೆ: “ಶರಾಧಿಪತಿಯ ಮತ್ತು ಅವನ ನಂಗಡ ಯೀಂನುವನ್ನು ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದವರು ಭೂಕಂಪನವನ್ನೂ ನಡೆದ ನಂಗಡಿಗಳನ್ನೂ ನೋಡಿ ಬಹಕ ಹೆದಲಕೊಂಡು ನಿಜವಾಗಿ ಈತನು ದೇವತುಮಾರನಾಗಿದ್ದನ್ನು ಅಂದರ್ಥಿಸಿದ್ದರು!” (ಮತ್ತಾಯ 27:54). ಕ್ರಿಸ್ತನ ಮರಣದಲ್ಲಿ, ಹಾಜರವನ್ನು ನಾಶಮಾಡಿದ, ದೇವರ ಶಕ್ತಿಯ ನಂಬೇತವಾಗಿದೆ.

### ತೆರೆಯ ಹರಿಯತು: ದೃಷ್ಟಿಕೆ ಉದ್ದೇಶ

**(ಮತ್ತಾಯ 27:50, 51ಎ; ಮಾರ್ಕ 15:37, 38; ಲಾಕ 23:45ಜ)**

### ವಿನು ನಡೆಯವು

ಮೂರನೆಯ ಅದ್ವಿತವನ್ನು ಕಾಣಲು, ನಾವುಗಳು ಗೊಲ್ಲತದಿಂದ ದಳ್ಳಿಬಾದ ಪಟ್ಟಣದ ಬಾಗಿನ ಮೂಲಕ ದೇವಾಲಯದ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಹೋಗಬೇಕು. ಕ್ರಿಸ್ತನು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಕಾಗಿದ ನಂತರ, ಆತನು ಇಷ್ಟ ಸ್ಥಳವು ಕಂಹಿಸಿದ ನಂತರ ದೂರದ ದೇವಾಲಯದೊಳಗೆ ಒಂದು ಘಟನೆಯು ಸರಪೇಳತು: “... ಇನೋಽ, ದೇವಾಲಯದ ತೆರೆಯು ಮೇಳನಿಂದ ಕೆಳಗಿನವರೇನೂ ಹಲಿದು ಹೋಯಿತು” (ಮತ್ತಾಯ 27:51; ನೋಡಿ ಮಾರ್ಕ 15:38; ಲಾಕ 23:45ಜ<sup>14</sup>).

ಈ ಘಟನೆ ನರಪೇಳಕೆಯ ಹಿನ್ನಲೆಯನ್ನು ಗಮನಿಸಬೇಕು. ನಾಯಂಕಾಲದ ಶಾಧಾರಣೆಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಯೀಂನು ನತ್ತಿನು: ಇನೇ ತಾನು ಅಂದರೆ ಮಧ್ಯಾತ್ರ 3 ಗಂಟೆ (ಮತ್ತಾಯ 27:46; ನೋಡಿ ಅಪ್ಪೊನ್ತಲರ ಶೃಂಗಾರ ಶಿಖಾಗಳ 3:1). ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ, ಜನರು ಮಹಿಳೆಯರು ಕೂಡಿಬಿರುವ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಶಾಧಾರಣೆಗಾಗಿ ಸೇರುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರು ಶಾಧಾರಣುವಾಗ ಯಾಜಕನು ದಾಬ ಹಾಕಲು ದೇವಾಲಯದೊಳಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದನು.

ಆ ದಿನದಲ್ಲಿ ದೇವಾಲಯದ ಹಲಿಶುದ್ದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ದೂಪ ಹಾಕುವ ಯಾಜಕನು ನಿಂದೆ ಆಗಿರುವಿಯೆಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಳ್ಳು. ಅಂದರೆ ಜೀವವೂನಾನಕಾಲದ ಒಂದೇ ಅವಕಾಶವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ನಿಮ್ಮ ನಾಡಿ ಬುಡಿತ ಅಧಿಕಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ನಿನ್ನ ಮುಂದೆ ದೂಪವೇದಿ, ಅದರ ಹಿಂದೆ ತೆರೆ ಹಾಗೂ ಅತಿಹಲಿಶುದ್ದ ಸ್ಥಳವಿದೆ. ಹೆನ್ನಲಿಗೆ ತಕ್ಷಂತೆ ಅತಿ ಹಲಿಶುದ್ದ ಸ್ಥಳವು,

ಭೂಲೋಕದಲ್ಲಿ ಅತಿ ತುಮುಳವಾದ ಸ್ಥಳವಾಗಿದೆ. (ಮಹಾಯಾಜಕನು ಮಾತ್ರ ಆ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಶ್ರವೇಶವನ್ನು ಪಡೆದು, ಒಡಂಬಡಿಕೆಯ ಹಬ್ಬದ ದಿನದಂದು ಮಾತ್ರ ಅಲ್ಲ ಶ್ರವೇಶಿಸಬೇಕಿತ್ತು; ನೋಡಿಲ ಇಜಯ 9:7; ಬಿಂಬಿಜನಕಾಂಡ 30:10; ಯಾಜಕಕಾಂಡ 16:29-34.)

ನಿಂದೆ ಬಂಗಾರದ ಯಜ್ಞಪೇಡಿಯನ್ನು ಹಾದುಹೊಂದುವಾಗ, ನಿಮ್ಮ ಮುಂದೆ 30/30 ಅಡಿ (೨ ಬೀಂಬರ್ ೨ ಬೀಂಬರ್) ಭಾರವಾದ ಒಂದು ತೆರೆಯನ್ನು<sup>16</sup> ಕಾಣುವಿಲ. ಇಂಥಿಕ ತೆರೆಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಚೋಳೆಯ ಆದೇಶವನ್ನು ನಿಂಡಿದ್ದನು:

ಹುಲನಾಲಿನ ಬಟ್ಟೆಯಲ್ಲ ನಿಂಲ ಧಾರ್ಪು ರಕ್ತಪಣಗಳುಳ್ಳ ದಾರದಿಂದ ಕೆರಾಜಿಗಳನ್ನು ಜಮತ್ವಾರವಾಗಿ ಕನಾತಿಹಾಕಿ ಒಂದು ತೆರೆಯನ್ನು ಮಾಡಿಸಬೇಕು. ಜಾಆಮುರದಿಂದ ನಾಲ್ಕು ಕೆಂಬಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಸಿ ಜಿನ್ನದ ತಗಡಗಳನ್ನು ಹೊದಿಸಿ ನಾಲ್ಕು ಬೆಳ್ಳಿಯ ಗ್ರಹಿಣೆಕಲ್ಲಾಗ ಮೇಲೆ ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಜಿನ್ನದ ಕೊಂಡಿಗಳಿಂದ ಆ ತೆರೆಯನ್ನು ಆ ನಾಲ್ಕು ಕೆಂಬಗಳಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿಸಬೇಕು. ಆ ತೆರೆಯನ್ನು ಕೊಂಡಿಗಳಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿದಾಗ ಅದ ರೊಳಗೆ ಆಜ್ಞಾಶಾಸನಗಳ ಮಂಜೂಷವನ್ನು ತಲಸಿಡಬೇಕು. ಆ ತೆರೆಯು ಹಿತ್ರನ್ನಾನ ವೆಂಬದನ್ನು ಮಹಾಪಬಿತ್ರನ್ನಾನವೆಂಬದನ್ನು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಮಾಡುವದು (ಬಿಂಬಿಜನಕಾಂಡ 26:31-33).

ನೋಲೋಚೋನನ್ನು ಕಟ್ಟಿದ ದೇವಾಲಯದಲ್ಲ, ನೋಲೋಚೋನನು ಹರದೆಯನ್ನು ನಿಂಲ ಧಾರ್ಪು ರಕ್ತಪಣಗಳುಳ್ಳ ನಾಲಿನಿಂದ ಮಾಡಿಸಿ, “ಅದರಲ್ಲ ಕೆರಾಜಿಗಳನ್ನು ಕನಾತಿ ಹಾಕಿಸಿದನು” (೨ ಪೂರ್ವಕಾಲವ್ಯತ್ವಾಂಡ 3:14). ಹೆರೋದನು ಸಹ ಇದೆ ಬಿಧಿವಾದ ತೆರೆಗಳನ್ನು ತನ್ನ ಆಲಯದಲ್ಲ<sup>17</sup> ಮಾಡಿಸಿದ್ದನು. ಮಹಾಯಾಜಕನ ದೃಷ್ಟಿಕೋನದಲ್ಲಿದ ತೆರೆಯ ಬಿಜಾರವನ್ನು ಸಿಕ್ಕಿಕೋನಾರವರು ಬಿಂಬಿಸಿ:

ಅದು ಉತ್ಪಂದ್ವಾದ ಬಟ್ಟೆಯಾಗಿತ್ತು ಅದು ನಿಂಲಧಾರ್ಪು ರಕ್ತಪಣಗಳಿಂಬ ಮೂರು ಬಟ್ಟುಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದು ... ಅದರಲ್ಲ ಕೆರೋಜಿಗಳನ್ನು ಕೆತ್ತಲಾಗಿತ್ತು - ಅದರಲ್ಲ ಜೀವ ಮತ್ತು ಶಕ್ತಿಯ ಸೂಜನೆಯಿತ್ತು ಮತ್ತು ಸೂಂದರ್ಯ ಹಾಗೂ ಮಹಿಮೆಯ ಶುದ್ಧಿಸಂಪನ್ಮೂಲ ಹೊಂದಿತ್ತು ...

ಬಂಗಾರದ ದೀಪ ಸ್ತಂಭದ ... ಮುಂದೆ ಅದು ಆಕಣಣಿಯಾಗಿತ್ತು!<sup>18</sup> ಅದರ ಸಿಂದಿನ ಮಹಾ ಮಹಿಮೆಯ ಸ್ಥಳದ ಮುಂದೆ ಅದು ಎಷ್ಟು ರಮಣೀಯವಾಗಿರಬಹುದು ಇಂತ್ರಿಂದು ಎಳ್ಳಿರವಹಿಸಿ ನಿಖಿಲನಲಾದ ಆ ಸ್ಥಳದ ಮುಂದೆ, “ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೂ ಬರಬಹುದೇ ಹೋರತು, ಇಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದೆ ಶ್ರವೇಶವಿಲ್ಲ” ಎಂಬ ಪ್ರಕಟಣೆಯನ್ನು ಉಹಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಿ.<sup>19</sup>

ನಿಂನು ನಿನ್ನ ಕಟ್ಟುಗಳನ್ನು ತೆರೆಯ ಕಡೆಯಿಂದ ವಾಣಿ, ಈಗ ನಿನ್ನ ಮುಂದಿನ ಶರ್ತವ್ಯಾದ ಕಡೆಗೆ ಗಮನಿಬಿಡ್ಲಿಯಬಿ. ದೂರವೆಲೆದಿಯ ಮೇಲೆ ನಿಂನು ಧಾರವನ್ನು ಹಾತುವಾಗ, ನಿನ್ನ ಹಾದೆಗಳ ಕೆಳಗೆ ಇರುವ ಭೂಬಿಯ ಅದುಲ ನಿನ್ನ ಮೌಣಕಾಲುಗಳು ಬಾಗುತ್ತವೆ.<sup>20</sup> ಈಗ ಒಂದು ಆಜ್ಞಾಯವನ್ನು ನೋಡುತ್ತೀ ಹಲದು ಹೊಳೆತ್ತಿರುವ ಶಿಳ್ಳವನ್ನು ಕೇಳಲ್ಪತ್ತಿ ಇತ್ತುತ್ತು ಅಡಿ ಎತ್ತರದಲ್ಲ ತೆರೆಯ ಸಿಧಾನವಾಗಿ ಹಲಯತೋಡಗಿದೆ. ನಿಂನು ಅದನ್ನು ಗಾಬಲಯಿಂದ ನೋಡುವಾಗ ತೆರೆಯ ಮೇಲನಿಂದ ಕೆಳಗಿನವರೆಗೂ ಹಲದು, ಎರಡು ಭಾಗವಾಗುತ್ತದೆ. ನಂತರ ನಿನ್ಗೆ ಅತಿ ಹಲಿಶ್ಯಾದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿರುವ ಮಹಿಮೆಯು ಗೋಜರವಾಗುತ್ತದೆ! ಈ ಫರನೆಯನ್ನು ನಿಂನು ಎಂದಿಗೂ ಮರೆಯಲಾರೆ, ಅದನ್ನು ನಿಂನು ನಿನ್ನ ಮೊಮ್ಮೆಕ್ಕೆಂದೂ ತಿಳಿಸುತ್ತಿರುತ್ತೀ!

ಇಂತಹಾರರು ಈ ಆಜ್ಞಾಯವನ್ನು ಬಿರುದ್ದ ದಿಕ್ಷಿನಲ್ಲಿ ಬಿಂಬಿಸಿರುವರು. “ಭೂಬಿಯ ಅದುಲದ ನಿಖಿಲತ್ವವಾಗಿ, ತೆರೆಯ ಎರಡು ಭಾಗವಾಯಾತು.” ಅದರೆ ಅವರು ನಿಂಡುವ ಬಿಂಬಿಜ

ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯಲ್ಲ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಭೂಕರ್ತಣವು ತೆರೆಯ ಮೇಲೆ ಹಲಿಜಾಮು ಜಳಿಯವರಾದರೆ, ದೇವಾಲಯದ ಮೇಲೆ ಏಕೆ ಹಲಿಜಾಮು ಜಳಿಯಲ್ಲ? ಭೂಕರ್ತಣವು ಗಟ್ಟಿಯಾದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನೇ ಅದುಲನುವಾಗ, ಮೃದುವಾದ ತೆರೆಯ ಮೇಲೆ ಹೆಚ್ಚು ಹಲಿಜಾಮು ಜಳಿಯವದಿಲ್ಲ. “ಹಾ,” ವಿಶ್ವಾಸಿಗಳು, “ಕೇ ಲೀಡಿಯಾಗಿ ಹೇಳಬಹುದು; ಆ ತೆರೆಯು ಷ್ರುಯಳಿಃ ಹಳಿಯದಾಗಿತ್ತು” ಮತ್ತು ಅದು ಮೆದುವಾಗಿದ್ದು ಜಡ್ಟುಹೊಳಗುವ ಹಲಸ್ಸಿತಿಯಿಲ್ಲತ್ತು. ಅದರೆ, ಅದು ಹಿಂಗೆ “ಎರಡು ಭಾಗವಾಯಿತು” (ಲಾಕ 23:45). ಇಲ್ಲ ತೆರೆಯ ನಹಜ ಶ್ರೀಯೆಗಳಿಂದ ಹಲಿದು ಹೋಳಗಲ್ಲ.

ಮನುಷ್ಯರ ಕುಯತ್ತಿಯಂದಲೂ ಅದು ಹಲಿದುಹೋಳಗಲ್ಲ. (ಅಜಿನಲಾರದ ಕಾರಣ) ಒಂದು ಹೇಳಿ ಮನುಷ್ಯರು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದ್ದರೆ, ಇಬ್ಬರು ಅದನ್ನು ಕೆಳಬಾಗದಿಂದ ಹಿಡಿದು ಹಲಿಯಬೇಕಿತ್ತು, ಆಗ ಅದು ಕೆಳಗಿನಿಂದ ಮೇಲಾನವರೆಗೂ ಹಲಿಯುತ್ತಿತ್ತು, ಅದರೆ ವಾಕ್ಯಭಾಗವು ಅದನ್ನು; “ದೇವಾಲಯದ ತೆರೆಯು ಮೇಲಾನಿಂದ ಕೆಳಗಿನವರಿಗೂ ಹಲಿದು ಹೋಳಿಲುತ್ತು” ಎಂದು ತಿಳಿನುತ್ತದೆ (ಮತ್ತಾಯ 27:51ಎ; ಒತ್ತಿ ಹೇಳಿದ್ದು ನನ್ನದು). ಅದರೆ ಅದು ಅಲೌಕಿಕವಾದ ಕೈಗಳಿಂದ ಅಂದರೆ ದೇವರು ತಾನೇ ಹಲಿದು ಹಾಕಿದನು.<sup>21</sup>

## ಅಡರ ನೂರಾಧ್ಯಾಪೇನು

ಘಟನೆಯಿಂದ, ನಾವುಗಳ ಯಾವ ಹಾರವನ್ನು ಕಾಪಿಸಿದ್ದು? ಹಲಿದು ಹೋದ ತೆರೆಯ ಘಟನೆಯು, ಶಿಲ್ಪಿಯ ದೈವಿಕ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕೆ ನಂಬಂಧಿಸಿರುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಮೂರು ಅಂಶಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸುತ್ತೇವೆ:

(1) ತೆರೆಯ ನಾಶನವು (ಹಳಿಯ ಒಡಂಬಡಿಕೆಯ) ಹಳಿಯ ಒಷ್ಟಂದದ ಅಂತಿಮ ತರುವಾಗಿದೆ.<sup>22</sup> ಅದು ಕ್ರಿಸ್ತನ ಮರಣಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ್ದೆ, ಅದು ಹೋನ ಒಡಂಬಡಿಕೆಯ ಆರಂಭವಾಗಿದೆ (ಒಡಂಬಡಿಕೆ) ಇಜ್ಞಾಯ ಬರಹಗಾರನು ಬರೆದು, “ಮರಣಾನಾನವು ಇರುವಣ್ಣ ಅದನ್ನು ಬರೆಯಿಸಿದವನ ಮರಣವು ತುಸಿದ್ದಚಾಗಿರಬೇಕಷ್ಟೇ. ಮರಣಾನಾನವು ಮರಣವಾದ ಮೇಲೆ ನಡೆಯುವದೇ ಹೊರತು ಬರೆಯಿಸಿದನು ಜೀವದಿಂದಿರುವಾಗ ಎಂದಿಗೂ ನಲ್ಲಿವಿಲ್ಲ” (ಇಜ್ಞಾಯ 9:16, 17). ಆದ್ದರಿಂದ ಯೀಂನುವಿನ ಮರಣದಲ್ಲಿ ಹಳಿಯಿಡು ಇಲ್ಲದಾಗಿ ಹೋನದು ಆರಂಭವಾಗಿದೆ.

(2) ಹಲಿದು ಹೋದ ತೆರೆಯ ಅಪಿಪಿಠಿಂದ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಹಾದಿಯನ್ನು ಸುಗಮಮಾಡಿದಂತೆ, ಯೀಂನುಬಿನ ಹಲಿದು ಹೋದ ದೇಹದ ಮೂಲಕ ಹರಲೋಕದಲ್ಲಿನ ಅಪಿ ಹಲಿಂದ ಸ್ಥಳದ ಹಾದಿ ಸುಗಮವಾಯಿತು. ದೈವಿಕ ತೆರೆಯ ಹಾಗೂ ಯೀಂನುಬಿನ ದೇಹದ ನಡುಬಿನ ಹಾದಿಯೂ ಸುಗಮವಾಯಿತು. ಇಜ್ಞಾಯಾ ಬರಹಗಾರನು ಹಿಂಗೆ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ, “ಹಿಂಗಿರುವಣ್ಣ, ... ನಹೋದರರೇ, ಯೀಂನು ನಮ್ಮೊಳಸ್ತರ ಸ್ತುತಿಷ್ಟಿಸಿದ ಜೀವವುಣ್ಣ ಹೋನ ದಾಲಿಯಲ್ಲ, ಅತನ ರಕ್ತದ ಮೂಲಕ ಅತನ ಶರೀರವೆಂಬ ತೆರೆಯ ಮುಖಾಂತರ ದೇವರ ನಮಕ್ಕಮುದಲ್ಲ ತ್ವರೇಶಿನುವದಕ್ಕೆ ನಮಗೆ ಧ್ಯೇಯ ಪುಂಜಾಯಿತು” (ಇಜ್ಞಾಯ 10:19, 20).

(3) ಹಲಿದು ಹೋದ ತೆರೆಯ ಘಟನೆಯಿಂದ, ಒಂದು ಬಿಶೇಷ ಹಾರವನ್ನು ಕಾಪಿಸಿದ್ದು ಅದುಲನುವಾಗಿದೆ. ಯೀಂನುಬಿನ ಮರಣದ ಮೂಲಕ ಜನಲಿಗೆ ದೇವರ ನಬ್ರಿಂಜಕ್ಕೆ ಹೋಳಿನ ಪ್ರತೀಶ ಉಂಟಾಯಿತು. ಈ ಹಿಂದೆ ದೇವಾಲಯದ ಅಪಿಪಿಠಿಂದ ಸ್ಥಾನದೊಳಗೆ, ಮಹಾಯಾಜಿಕನು ಮಾತ್ರ ಹೋಳಿನವದಕ್ಕೆ ಆನ್ವಯಿಕಿತ್ತು ತೆರೆಯ ತೆಗೆಯಲ್ಪಟ್ಟಾಗಿ, ಇತರರೂ ನಹ ಆ ದ್ವಾರಾನವನ್ನು ನೋಡಿ, ಒಂದು ಹೇಳಿ ಅದರೊಳಗೆ ಹೋಳಿನ ನಾದ್ಯತೆಯು ಉಂಟಾಗಿರಬಹುದು. ಮೇಲಾನ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ದೇವರ ಮತ್ತು ಮನುಷ್ಯರ ನಡುಬಿನ ಆಡಜಣಿಯು ನಿವಾರಣೆಯಾಯಿತು ಎಂದು ಬರಹಗಾರನು ತಿಳಿಸಿರುವನು. “ದೇವರ ನಮಕ್ಕಮುದಲ್ಲ ತ್ವರೇಶಿನುವದಕ್ಕೆ ನಮಗೆ ಧ್ಯೇಯ ಪುಂಜಾಯಿತು. ಹಿಂಗಿರುವಣ್ಣ ಯೀಂನು ನಮಗೊಳಿಸ್ತರ

ತ್ವರಿತಾದ ಜೀವಪುಷ್ಟ ಹೊನ ದಾಲಿಯಲ್ಲ ಆತನ ರಕ್ತದ ಮೂಲಕ, ಆತನ ಶರೀರವೆಂಬ ತೆರಿಯ ಮುಖಾಂತರ ತ್ವರೇಶಿಸುವದಕ್ಕೆ ಧೈಯ ಪುಂಬಾಯಿತು.” ಮುಂದಿನ ವಜ್ನನದಿಳಿ: “ದೇವರ ಮನೆಯ ಮೇಲೆ ಅಧಿಕಾಲಿಯಾಗಿರುವ ಶೈಕ್ಷಣಾದ ಯಾಜಕನು ನಮಗಿದ್ದಾನೆ. ಅಭ್ಯರ್ಥಿ ತ್ವರಣ ನಂಜಕೆಯಿಂಬಿಪೂರಾಗಿಯೂ, ಯಥಾರ್ಥ ಹೃದಯಪುಷ್ಟಪರಾಗಿಯೂ ದೇವರ ಬಜಗೆ ಬರೋಣ” (ಇತಿಯ 10:21, 22ಎ).

ಮನುಷ್ಯರ ಮತ್ತು ದೇವರ ನಡುವಿನ ಅಡಜಣೆಯ ನಿವಾರಣೆ ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ, “ಬಿಶೇಷ ಯಾಜಕ” ಮತ್ತು “ನಾಮಾನ್ಯ ಜನರ” ನಡುವಿನ ಸಂಬಂಧವು ನಹ ನರಾಗವಾಯಿತು (ಸೋಡಿ 1 ಹೇತು 2:5, 9). ಜನರ ನಡುವಿನ ಅಡಜಣೆಗಳು ನಹ ನಿಮೂನಲಗೇಂಂಡವು (ಎಫೆನ 2:14-16). ಆ “ತೇರೆ”ಯನ್ನು ಪುನಃ ಸ್ವಾನ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಸೇಲನದೆ ಇರೋಣ!<sup>23</sup>

## ನತ್ತಪರ ಎದ್ದು ಬಿಂದಮು: ಒಂದು ಧೈವಿಕ ವಾಗ್ವಾನ (ಮತ್ತಾಯ 27:51ಃ-53)

### ನಡುವ ಭಜನೆ ವಿನಿ

ನತ್ತವೇದದದಿಳಿನ ಒಂದು ಬಿಶೇಷವಾದ ಅಧ್ಯಾತ್ಮದ ಬಜಗೆ ನಾವು ಈಗ ಬಂದಿದ್ದೇವೆ. ಅದರೆ ಅಲ್ಲ ಹದಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಬಜನಲಾಗಿದೆ. ಮತ್ತಾಯ 27ರಲ್ಲ ಭೂಕಂಪನದಿಂದ, ಬಂಡೆಗಳ ಸೀಳಿಂದವು ನತ್ತ ಹೊಗಿದ್ದ ಭಕ್ತರು ಎದ್ದು ಬಂದರು, “ಮತ್ತು ಆತನು ಎದ್ದ ಮೇಲೆ ನಮಾಧಿಗಳೊಳಗಿಂದ ಹೊರಗೆ ಬಂದು ಹಲಿಂದ ಹಣ್ಣಣದೊಳಗೆ ಹೊಗಿ ಅನೇಕಲಿಗೆ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡರು” (ಪಜನಗಳು 51ಃ-53). ಈ ಎರಡು ಅಧ್ಯಾತ್ಮಗಳ ಕುಲತು ನೋಡೋಣಃ: (1) ನಮಾಧಿಗಳ ತೆರೆದವು, (2) ನತ್ತಪರ ಎದ್ದು ಬಂದರು. ನತ್ತಪರ ಶುಕ್ರವಾರ ನಂಜೆ ಎದ್ದಿರಬಹುದು (ಭೂಬಿಯ ಅದುಲದಾಗ), ಆದರೆ ಭಕ್ತರು ಭಾನುವಾರದಪರೇಗೂ ಎದ್ದಿರಲ್ಲ (ಯೇನು ಎದ್ದ ನಮಯದಲ್ಲ ಎದ್ದಿರಬಹುದು). ಹೇಗೂ, ಮತ್ತಾಯನು ಈ ಎರಡನ್ನೂ ಕೂಡಿಸಿ ಹೇಳಿಯವದಲಿಂದ, ನಾಪುಗಳ ಅದಸ್ತೆ ಹಾಆನೋಣ.

ಅದರ ಕುಲತು ಆಶಾಗಿ ನೋಡೋಣಃ: ಭೂಕಂಪದ ಸಿಬಿತ್ತ ಬಂಡೆಗಳ ಸೀಳಿದಾಗ, ಗೊಲ್ಲಧರ ಬಜಾಯಿಲಂದ ಬಂಡೆಗಳ ನಮಾದಿಗಳು ನಹ ತೆರೆದುಕೊಂಡವು.<sup>24</sup> ಇದರ ಹಲಿಣಾಮದಿಂದ, ಇನ್ನು ಕೆಲವರು ನಂತರದಿಳಿ ಎದ್ದು ಬಂದರು, ಇದರಲ್ಲ ಭಕ್ತರು ಮಾತ್ರ ಬಜಗೊಂಡಿದ್ದರು. ಒಂದು ವೇಳೆ ಅವರು ಹೆಚ್ಚಿನ ಬಂಬಿಕೆಯ ಕಾಲದ ಭಕ್ತರಾಗಿರಬಹುದು (ಸೋಡಿ ಕಿರಣನೆ 34:9)<sup>25</sup> - ಅವರುಗಳ ಧರ್ಮಾಂಶದ ತ್ವರಾರ ಬದುಕಿ ನತ್ತಪರ, ಅವರು ದೇವಲಿಗೆ ನಂಜಗಸ್ತುರಾಗಿದ್ದರು.

ಭೂಕಂಪದ ಸಿಬಿತ್ತ ತೆರೆದುಕೊಂಡ ನಮಾಧಿಗಳಿಂದ ಭಕ್ತರ ದೇಹಗಳ ಗೊಳಿರ ಗೊಂಡವು. ಅದನ್ನು ಮುಣಿಂದ ಜನರು ಅಪವಿತ್ರರಾಗಿದ್ದರು (ಅರಣ್ಯಕಾಂಡ 19:11). ಅಂಥವರು ನಬ್ಜ್ಞಾ ದಿನದಿಳಿ ಬಿಶೇಷ ಉಪಾಸನ್ನು ಮಾಡುವಂತಿರಲ್ಲ. ಅವರು ನಬ್ಜ್ಞಾದಿನದಿಳಿ ತೆಲನಪನ್ನು ಮಾಡುವ ಹಾಗಿರಲ್ಲ (ಇವೋಜನಕಾಂಡ 20:8-11). ಶಿವಾರ ಹಾಗೂ ಶುಕ್ರವಾರ ನಡೆದ ಷಟನೆಗೆ ನಾಕ್ಷಿಯಾಗಿ, ನತ್ತಪರ ಹೆಣಗಳ ಅಲ್ಲದ್ದವು ಒಂದು ವೇಳೆ ಭಾನುವಾರದ ಕೆಲ ಹೊತ್ತು ಇರಬಹುದು.

ತೀಸ್ತನ ಪುನರುತ್ತಾನದ ನಂತರ, ದೇವರು ಇವರನ್ನು ಎಜ್ವಾಸಿರಬಹುದು ಮತ್ತು ಆತನು ಎದ್ದ ಮೇಲೆ ನಮಾಧಿಗಳೊಳಗಿಂದ ಹೊರಗೆ ಬಂದು ಹಲಿಂದ ಹಣ್ಣಣದೊಳಗೆ ಹೊಗಿ ಅನೇಕಲಿಗೆ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡರು (ಮತ್ತಾಯ 27:5). ಈ ಷಟನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚಿ ಮಾಹಿತಿ ಇರುವದಿಲ್ಲ. ಎದ್ದವರ ಬಗ್ಗೆಯೂ ಮಾಹಿತಿ ಇರುವದಿಲ್ಲ ಒಂದು ವೇಳೆ ಅವರುಗಳು ಯೇರಳನಲೇಬಿನವಲಿಗೆ ಹಲಜಿತಲಬಹುದು.<sup>26</sup> ಅವರು ಯಾಲಿಗೆ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡರು

ಎಂದು ತೆಜಯಿದಿದ್ದರೂ, ಯೀರೂನಲೇಬಿಗೆ ಹೋಗುವ ನಾಧ್ಯತೆಯಿಲು. ಆ ಪುನರುತ್ತಾನದ ಸ್ವರಾಹವನ್ನು ಸಹ ಅಲಯಿವು. ಹಳೆ ಒಡಂಬಡಿಕೆಯ ಹಾಗೂ ಕ್ರಿಸ್ತನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪುನರುತ್ತಾನ ಹೊಂದಿದವರು ಪ್ರನಃ ಸತ್ತುಹೊಂದರು.<sup>27</sup>

ಅನೇಕ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಈ ಜೀವಿತದಲ್ಲಿ ನಾಪುಗಳು ಅಲಯುವರಾದರೂ, ಆ ಸಂಧಭವು ಎಷ್ಟು ಮನೋಹರವಾಗಿರಬಹುದು<sup>28</sup> - ಆದರೆ ಎದ್ದು ಬಂದವರು ಬಿರಜಿಣಿಕೆಯಷ್ಟಿದ್ದರೂ, “ಅಲ್ಲ ... ಅನೇಕ ಭಕ್ತರು ... ಎದ್ದು ಬಂದಿದ್ದರು”! ಆಷ್ಟುಯಾವಲ್ಲಿದೆ!

### ಉದರ ಅಭಿರೂಪಿನು

ಹೃತಿ ವಿವರಣೆಗಳನ್ನು ನಾಪುಗಳು ಅಲಯಿದವರಾಗಿದ್ದರೂ, ಯೀಂನುಬಿನ ಪುನರುತ್ತಾನದ ನಂತರ ಈ ಭಕ್ತರು ಎದ್ದು ಬಂದರು, ಎಂಬ ಇವರೆಡನ್ನು ನಾಪುಗಳು ಹೋಗಿನ ಬರೆಯ, “ಆದರೆ ಕ್ರಿಸ್ತನು ಸತ್ತುಪರೋಧಗಿಂದ ಎದ್ದು ಬಂದೇ ಇದ್ದಾನೆ: ನಿದ್ರೆಹೊಂದವರಲ್ಲ ತಥಮಫಲವಾದನು”<sup>29</sup> (ಇತಿಲಂಥ 15:20). ಆದ್ದಲಿಂದ ಈ ಅಧ್ಯಾತ್ಮರಾಜ್ಯ ದೇಶಿಕ ವಾಗ್ವಾನವು ಅಡಗಿದೆ: ಮಗನನ್ನು ನೋಡಿ ಅತನು ನಂಬುವ “ದೈವತ್ವವು” ಹೃತಿಯೊಬ್ಬನಿಗೆ ಸತ್ಯಜಿತವು ಸಿಕ್ಕಬೇಕೆಂಬದೇ ನನ್ನ ತಂದೆಯ ಜಿತ್ತುವಾಗಿದೆ: ಮತ್ತು ನಾನು “ಕಡೇ ದಿನದಲ್ಲಿ” ಅವನನ್ನು ಎಜ್ಞಿಸುವೆನು ಎಂದು ಹೇಳಿದನು (ಯೋಹಾನ 6:40)! ಹೀಗೆ ಹೋಲನು ಬರೆದನು,

... ನಾಪೆಲ್ಲರೂ ನಿರ್ದೇ ಹೋಗುವದಲ್ಲಿ; ಆದರೆ ಕಡೇ ತುತ್ತಾಲಿಯ ದ್ವಾಸಿಯಾಗುವಾಗ ನಾಪೆಲ್ಲರು ಒಂದು ಶ್ವಷಣದಲ್ಲಿ ರೆಷ್ಟೆ ಬಹಿಯುವಷ್ಟುಹೊಳಗಾಗಿ ಮಾಡಿದುವೆವು. ತುತ್ತಾಲಿಯ ಉದಳಾಗಿ ಸತ್ತುಪರು ಸಿಲಂಯರಾಗಿ ಎಜ್ಞಿಸಲ್ಪಡುವರು. ನಾಪು ಮಾಡಿದುವೆವು. ಲಯವಾಗುವ ಈ ದೇಹವು ಸಿಲಂಯತ್ವವನ್ನು ಧಲಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದೂ ಅವಶ್ಯ. ಲಯವಾಗುವ ಈ ದೇಹವು ಅಮರತ್ವವನ್ನು ಧಲಿಸಿಕೊಂಡಾಗ ಮರಣಾಧಿನವಾಗಿರುವ ಈ ದೇಹವು ಅಮರತ್ವವನ್ನು ಧಲಿಸಿಕೊಂಡಾಗ ಬರೆದಿರುವ ಮಾತು ನೇರವೇರುವದು. ಆ ಮಾತು ವಿನೆಂದರೆ-ಮರಣವು ನುಂಗಿಯೇ ಹೋಯಿತು, ಜಯವಾಯಿತು ಎಂಬುದೇ. ... ಆದರೆ ದೇಹರು ನಮ್ಮ ಕರ್ತನಾದ ಯೀಂನು ಕ್ರಿಸ್ತನ ಮೂಲಕ ನಮಗೆ ಜಯವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ: ಅತನಿಗೆ ನೊಡ್ಡತೆ (ಇತಿಲಂಥ 15:51-57).

ಎಂಥಂತೆ ವಿಶೇಷ ವಾಗ್ವಾನ!

### ಮುತ್ತಾಯ

ಶಿಲುಬೆಯನ್ನು ನಿನು ಗಮನಿಸುವಾಗ, ನಿನ್ನ ಹೃದಯವು ಸ್ವಷಣಗೊಳ್ಳುವದಿಲ್ಲವೇ? ಅಕಾಶಕ್ಕೆ ಸ್ವಷಣವಾಗಲು; ಯಾತಂದರೆ ಅದು ಕತ್ತಲಾಯಿತು. ಬಂಡಿಗಳಿಗೆ ಸ್ವಷಣವಾಗಲು; ಅಪುಗಳು ಸೀಳಿಂಬಿಲ್ಲದ್ದರು. ತೆರೆಗೆ ಸ್ವಷಣವಾಗಲು ಅದು ಮೈಲಿನಿಂದ ಹಲಿದು ಹೋಯಿತು, ಹಳೆಯ ಭಕ್ತರ ಸಮಾಧಿಗಳಿಗೆ ಸ್ವಷಣವಾಗಲು ಅಪುಗಳು ತರೆದುಕೊಂಡವು. ಭಕ್ತಲಿಗೆ ಸ್ವಷಣವಾಗಲು, ಅವರು ಎದ್ದು ಬಂದರು, ಶಿಲುಬೆಯ ನುತ್ತಮುತ್ತಲಿದ್ದ ಕಲಿಂಬವಾದ ಜನರು ಸ್ವಷಣಹೊಳಗಾದರು. ಅಥವಾ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಕಂಡವರು, “ತೇತನು ದೇವ ಕುಮಾರನೇ ಅಂದರು!” (ಮತ್ತಾಯ 27:54; ಮಾತ್ರ 15:39; ಲಾಕ 23:47, 48). ನಿನ್ನ ಕುಲತಾಗಿ ವಿನು? ಈ ಪ್ರಹಂಗದಿಂದ ನಿನ್ನ ಹೃದಯ ಸ್ವಷಣಗೊಂಡಿದ್ದರೆ, ಈ ದಿನವೇ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿನು.<sup>30</sup>

‘କେ ନଂଦେଶକ୍ଵାରି କଲ୍ପନୀୟ William R. Nicholson, *The Six Miracles of Calvary* (Chicago: Moody Press, 1928). Nicholson’s ଅପର “ଆର ଅଧ୍ୟେତଗଳ” ଏଣ୍ଟୁପ ନଂଦେଶପୁ କ୍ରମଚାରି ନାରୁ ବଣ୍ଣିଗଳ ପାତ୍ୟାଦ ନମ୍ବାଦିଯାଇ ଜିଦ୍ଦୁଷ୍ଟପୁ ଏଣ୍ଟୁପ ଅଂଶପୁ ମୁତ୍ତୁ ନତ୍ତୁପନୁ ଜୀବିତନାଗି ବୁଧିପାଗ ଆ ବଣ୍ଣିଗଳିମଧ୍ୟ ବେଳହେଷ୍ଟନ୍ତୁ ଏଣ୍ଟୁପ ଅଂଶପୁ ଉତ୍ତରଣିକିଦେ。 କେ ନଂଦେଶପୁ କେବଳ ନାଲୁ ଅଧ୍ୟେତଗଳନ୍ତୁ ହେଲିଲନଶାଗିଦେ。 ଆଦୁ ନାରୁ ବଣ୍ଣିଗଳନ୍ତୁ ଜିଦିଲାଗିଦେ ମୁତ୍ତୁ ନମ୍ବାଦି ତେଗେଯାଲ୍ପୁ ନତ୍ତୁପରୁ ଏହୁ ବିନିଦିର ବିଜଯ ନେଇଲିଦ୍ବାରେ。 ୨ଚାରଂଟ୍ ଏପରିନ୍ପ୍ରୋ ପ୍ରତଙ୍ଗଜଦଳ ଏତୁରପାଦ ପରିତଥାଗିଦେ, ଆଦୁ ହିମାଲାଯଦ ମର୍ଦ୍ଦଗଳ ନେହାତ ମୁତ୍ତୁ ଉଚ୍ଚିରଣ୍ଟରେ ନାହିଁ କିମ୍ବାଲାଯଦ ମର୍ଦ୍ଦଗଳନ୍ତୁ ଗିରି ଯିବାରେ ଏତୁରକୁ ମୁଷ୍ଟୁତିଦେ ।<sup>3</sup> Nicholson, 17. ୪“ଅତଶକ୍ତନ୍ତ୍ର” ଶିରେ ଜୀବେ ଗୁରୁତିନଲୁ ମୁଖ୍ୟାବାଦର୍ଦ୍ବାରୀଦେ (ଆଧାର ବିପତ୍ତୁରଦ) ଆଦୁ ଆଗୁପରିଦ୍ବାରୀଦେ ।<sup>5</sup>“Origen ମୁତ୍ତୁ Eusebius ହେଲିଦ୍ବେନିଦରେ ରୋମର ଜିକାନକାର କାର୍ଗତ୍ତୁ ... ସ୍ତୁ ଦାବାଲିଦ୍ବାରେ” (R. C. Foster, *Studies in the Life of Christ* [Grand Rapids, Mich.: Baker Book House, 1971], 1282). Tertullian, କୈନ୍ତ୍ର ଧର୍ମପ୍ରତିଷ୍ଠାଦକ, କେ ଅଂଶପନ୍ତ୍ର ରୋମନ୍ତୁର ନାର୍ଦ୍ଦିନିକ ଦାବଲାତୀଯାଇ ଆଦେ ଏଠିମୁଣ୍ଡର ନେବିଜନିମୁଣ୍ଡର ଅଲୋଜିସିଦ୍ବାରେ ଆଦରେ କାର୍ଗତ୍ତୁଲୁ ମୂରାର ଫଂଟିଗର କାଲ ଆଲୋଜିସିଦ୍ବାରେ ।<sup>6</sup>ନିମ୍ନରେ “ନମ୍ବାଯ” ଦ ପାଦ ପୁନରାବତ୍ତ ନେ ମାହବୀକାଗିରବହମୁଦ ଆନ୍ତୁ ଶିଲବୀଯ ମେଲେ ଆର ଫଂଟିଗରିଗଲ” ଏଣ୍ଟୁପ ଅଧ୍ୟୁଯାଯଦଳ ନେଲିଲନଶାଗିଦେ, କେ ଗ୍ରହତପନ୍ତ୍ର କେବଳ କେଲପୁ ନିଲିଜନିମୁଣ୍ଡର ଅଲୋଜିସିଦ୍ବାରେ ।<sup>7</sup>ନିମ୍ନରେ “ନମ୍ବାଯ” ଦ ପାଦ ପୁନରାବତ୍ତ ନେ ମାହବୀକାଗିରବହମୁଦ ଆନ୍ତୁ ଶିଲବୀଯ ମେଲେ ଆର ଫଂଟିଗରିଗଲ” ଏଣ୍ଟୁପ ଅଧ୍ୟୁଯାଯଦଳ ନେଲିଲନଶାଗିଦେ ।<sup>8</sup>ଶିଖିମୁଦ୍ରିଯଦମ କାର୍ଗତ୍ତୁଲିନ୍ତୁ ଗଜିନ ନୁଦ ଜନରୁ ହୋନପାଗିଦ୍ବାରୁ ଏଠିମୁଣ୍ଡର କୁଲିତ କେ ହୁଣ୍ଟ ହେଲିତିରୁ ମୂରାର ତାନୁଗଳ ମୁଂଜେ ଜନରୁ ଅପମାନ ମାହୁତିଦ୍ବାରୁ; ମୂରାର ତାନୀନ ନଂତର ଆଦେ ଜନରୁ ତମ୍ଭୁ ଏଦେଯନ୍ତୁ ବିଦକେଳିଷ୍ଟିଦ୍ବାରେ (ଲାକ 23:48) ।<sup>9</sup>କେ ଅଧ୍ୟୁଯାଯ ନେଲାଇଲ ଯୀଏନୁ ଶିଲବୀ ମେଲେ ଯାକେ ନାଯିବୀକିତୁ?” କେ ପୁନ୍ତୁକଦଳ କଂଦୁକେଳିଷ୍ଟିବାର ।<sup>10</sup>“Terra firma” ଅଂଦରେ ଲ୍ୟାନ୍ଡିନ୍ର ପଦଦ ଅଧର “ଭିତ୍ତିପାଦ ନେଲ” ଅଧିକା “ଅତ୍ତୁମାପାଦ ମୁଦ୍ରାନ” ଏଠାଗିଦେ ।

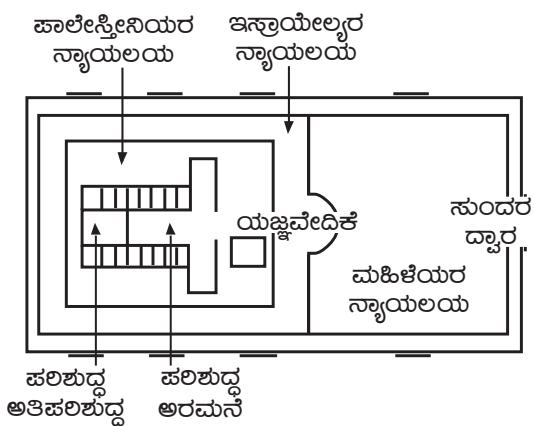
“ଲିକ୍ଷର ମାହକ ଭୂକଂପଦ (ତିଲୁତେ) ଅଳେଯିମୁତ୍ତୁରେ ଆଦର ହେଲିରନ୍ତୁ ଆତଶିରେ ଗାରବିନଲୁ Charles Richter, ଏଠିଦିତାଗିଦେ । ଆନ୍ତୁ ଅଳେଯିପଦରଳୁ ତୁମବା ତୁମିଦ୍ବାଯାଇତୁ । ଆ ହେଲିରନ୍ତୁ ଆଦରାଗିଦେ ।<sup>12</sup>ଭୂକଂପ ଲୁଂଟାଗରୁ ଅନେକ କ୍ରମଚାର ଅଂଶଗଳିମେ, ଦେବରୁ କେ ଯିଂତୁପନ୍ତ୍ର ଅଛିରବମୁଦୁ, ଆଦରେ ଆ ଫଟନ୍ତେନ୍ତେ ନମ୍ବାଯପୁ ଜିଦ୍ଦୀଂତଲା ହେଜ୍ଜିନଦୁ ବିଜଗୋନିକିଦେ ଏଠିମୁଣ୍ଡର ତିକନ୍ତୁତୁରେ । ଆଦୁ ଆଗୁପଦକ୍ଷେ ଦେବର ଧ୍ୟୟିବିଦେ ।<sup>13</sup>“ମୁକ୍ତୁଯାଵାଯାଇତୁ” ଏଣ୍ଟୁପ ଶବ୍ଦଦ ମେଲେ ପିଷ୍ଟିଗିରନ୍ତ୍ର ନେଲାଇଲ ଅନ୍ତୁ ଶିଲବୀ ମେଲେ ଆର ଫଂଟିଗରିଗଲ” ଏଣ୍ଟୁପ ଅଧ୍ୟୁଯାଯଦଳ ନେଲାଇଲବିଲ ।<sup>14</sup>ଲାକନ ଲ୍ରକାର ମୁନୁକୁ ହାଗିରୁପଦନ୍ତ୍ର ତେଗେମୁକେଳିଦ୍ବାରେ (ଲାକ 23:44, 45), ଆ ମୁନୁକୁ ମୂରାର ଫଂଟିଗର କର୍ତ୍ତୁଲେକିବିଦାଗ ଅପଲିଶିରବମୁଦୁ ଏଣ୍ଟୁପ ତେମାନକ୍ଷେ ନାପୁ ବରିବମୁଦୁ । କେ ଲାକନ ବିଜଯନ୍ତୁ ମୁତ୍ତୁ ମାରକନେଲାଇଦିର ହେଲାପିଲିଦିର କେ ମୁନୁକୁ ଆଗିରଦମ “ବିଭତ୍ତୁନେଯ ତାହିନ୍ତୁ” ଏଠିମୁଣ୍ଡର ଅଧରେମାଦିକେଳିଷ୍ଟିବମୁଦୁ ।<sup>15</sup>ଦେବାଲାଯଦ ଦେବା ଜୀତପନ୍ତ୍ର ନେଲାଇଲ ନଂତର କେ ପୁନ୍ତୁକଦଳ କଂଦୁକେଳିଷ୍ଟିବାର ।<sup>16</sup>ଅରନୁଗଳ 6:20 ନେଲାଇଲ ଲୁଦ୍ଧକେତ୍ୟ ମୁନୁଷ୍ଣୁ ମେଲାକ୍ଷେତ୍ରିଯାଇ ଅତନ ମୁଦ୍ରୁ ବେରିଜନପରେଗି, ହେଜ୍ଜୁ କଦିମେ ବିଠିମେର ଅକି (43-56 ନେଲିବିଲାଏଟର) । ନିମ୍ନ କେଳନଗରେ ନକାଯ ମାଦଲୁ ପରଦୟ ଅଳକେ 30 ଅକି ଲାଦ୍ଦୁ 30 ଅକି ଆଗିଲ ତେଲାଲିରି, 30 ଅକି ଏତୁରଦ ଗୁରୁତମ୍ଭୁ ହାକିଲ ମୁତ୍ତୁ 30 ଅକି ବିନ୍ଦୁରପନ୍ତ୍ର ତେଗେମୁକେଳିଷ୍ଟିଲ ।<sup>17</sup>ବାବେଲାନପରୁ ଯେଇରାନଲେମୁଣ୍ଡର ନାଶପଦିକିଦ ନଲୋଲାମୋନନ ଦେବାଲାଯପୁ ନାଶପାଯାଇତୁ । ଆନ୍ତୁ ଜୀରୁବାବେଲାନିଦ ତୁନ କଟ୍ଟିଲ୍ଲିଷ୍ଟିତୁ ମୁତ୍ତୁ ମହା ଯେଇଲାଦିନିଦ କଟ୍ଟିଲ୍ଲିଷ୍ଟିତୁ ।<sup>18</sup>ଗୁରାରଦଳ ଏବଲ କେଳାପେଯିଲ୍ଲ ଦିଲହୁଦୁରପନ୍ତ୍ର ହେଲାଜନକାଠ ଅଧ୍ୟୁପ (1 ଅରନୁ 7:49) ।<sup>19</sup>Nicholson, 41. ୨୦ଭୂକଂପପୁ ଗୋଲୋଧାଗି ମୁଷ୍ଟୁଚରଦେଶଗି (ଆଦୁ କପ୍ତିରଦ ଗୋଲାଗିଗି ବିନ୍ଦୁରପାଗିତୁ; ମୁତ୍ତୁ ଭୂକଂପଦରପରେଗି ମୁତ୍ତୁ ମୁନୁକୁ ଆଦରିପଦମୁଦୁ ଏଣ୍ଟୁପାଦନାଗିଦେ (ମୁତ୍ତୁ ଯାଇ 27:51), ଦେବାଲାଯଦ

ತ್ವದೇಷ ಇದರಿಂದ ಹಲಿಜಾಮ ಜಲತ್ವ.

<sup>21</sup>ಹಲಿದ ತೆರೆಯ ಕುಲಕು, ಹಾಗೂ ಅನೇಕ ಯಾಜಕರು ಕೈಸ್ತರಾದರು ಎಂದು ಇತರೆ ಯಾಜಕರು ಅಲಿಪ್ಪದ್ದರು (ಅಪೋಸ್ತಲರ ಕೃತ್ಯಗಳು 6:7). <sup>22</sup>ಹಲಿದ ತೆರೆಯನ್ನು ನಾನು ಒಪ್ಪಂದ ಹತ್ತಿಕ್ಕೆ ಹೊಳೆ ಸುತ್ತೆನೆ (ನಾಲವು ತೀವ್ರ ನಂತರ ಆ ಹತ್ತಿಪನ್ನು ಹಲಿದು ಹಾಕುವವರಲ್ಲವೇ). ದೇವರು ಹಕ್ಕಿಯ ಸಂಪೂರ್ಣಾಯವನ್ನು ಹಲಿದು ಹಾಕಿದನು. <sup>23</sup>ನಿನು ಹೊಳೆಧಿನುವಾಗ ಅಥವಾ ತಿಳಿನುವಾಗ ಈ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಬಿಸ್ತುಲಿಸಿ ನಿಮಗಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತೇಂದು ಹೆಚ್ಚಿನ ಹಕ್ಕಿ ಬಡಂಬಡಿಕೆಯನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಅಧಿಕಾರಕ್ಕಾಗಿ “ಮುನಕನ್ನು ಎಜ್ಜಿಸಲು” ಶ್ರಯಾಸಿಸುತ್ತಾರೆ. ಹೆಚ್ಚೊಬ್ಬರು ಯಾವುದೇ ವಾಕ್ಯದಾರವಿಲ್ಲದ ಯಾಜಕಪ್ರಾಣಹಿನಲು ಶ್ರಯಾಸಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇತರರು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಜನರ ಮಧ್ಯರಜ್ಞ ಅಡ್ಡಿ ಅರಂಕಗಳನ್ನು ಎಜ್ಜಿಸಲು ಶ್ರಯಾಸಿಸುತ್ತಾರೆ. <sup>24</sup>ಹೂಜ್ಯವನ್ನು ತಜ್ಜಿರು ಹೂಜ್ಯಿರದ ನೆರೆಹೊರೆಯಿಲ್ಲ ಅನೇಕ ನಮಾದಿಸ್ತಿಗಳು ಇಡ್ಡಪ್ರ ಎಂದು ದೃಢಪಡಿಸುತ್ತಾರೆ. <sup>25</sup>“ನಂತ” ಎನ್ನುದ ಶಭ್ದದದ ಅರ್ಥ “ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾದವರು,” ನಾವು ದೇವರ ಮಕ್ಕಳಾಗಿಯವಾಗ, ದೇವರ ನೆಂಬೆಗೆ ನಾವು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾದವರು. <sup>26</sup>ಜನಲಿಗೆ ಅವರು ಯಾರಾಗಿದ್ದರು ಎನ್ನುವದು ತಿಳಿಯಿದಿದ್ದರೆ, ಅವರು ಬಹುಃ ಅವರನ್ನು ಹಟ್ಟಿದ ಹೊರಿನಿವರು ಎಂದು ಸ್ವಿತ್ಯಕಪಾಗುತ್ತಾರೆ <sup>27</sup>ಇನ್ನೊಂದು ಅರ್ಥದಲ್ಲ, ಕೈಸ್ತನಂತೆ ಅವರ ಪುನರ್ಯತ್ವಾನ ಇರುವುದಿಲ್ಲ, ಎಜ್ಜಿಸಲ್ಪಟ್ಟವರು ಪುನಃ ನಾಯಿಸುವುದಿಲ್ಲ. <sup>28</sup>ನಾನು ಅಲೋಜನ ಬಹುದು ಕೇಳಲ ಮೂರ ಜನರ ಮಾತ್ರ ಹಕ್ಕಿ ಒಡಂಬಡಿಕೆಯಿಲ್ಲ ಸತ್ತವಲಿಂದ ಎದ್ದಿದ್ದಾರೆ (ನೋಡಿಲ 1 ಅರನು 17; 2 ಅರನು 4; 13). ಯೇಣ ಕೈಸ್ತನ ನೆಂಬೆಯಿಲ್ಲ ಮೂರು ಜನ ಎದ್ದಿದ್ದಾರೆ (ಮಾತ್ರಾಯಿ 9; ಲಾಕ 7; ಯೋಹಾನ 11), ಮತ್ತು ಅಪೋಸ್ತಲರ ನೆಂಬೆಯ ಸಮಯದಲ್ಲ ಇಬ್ಬರು ಎಜ್ಜಿಸಲ್ಪಟ್ಟರು (ಅಪೋಸ್ತಲರ ಕೃತ್ಯಗಳು 9; 20) ರಿಳ್ಳಿ ದಾಖಲನೆಂಬಾಗಿದೆ. <sup>29</sup>“ಪ್ರಥಮ ಫಲಗಳು” ನುಗ್ಗಿಯಿಲ್ಲ ಶ್ರಥಮು ಭಾಗವು ದೇವಲಿಗೆ ಸಮರ್ಪಿಸುವದು (ಬಿಹೋಜನಕಾಂಡ 23:19). ಶ್ರಥಮು ಫಲಗಳು ಎನ್ನುವಾಗ ಅದರ ಕಲ್ಪನೆ ವಿನೆಂದರೆ ಉಜ್ಜವಲಪು ಸುಗ್ರಿಯಿ ಬಜಿತಪಾಗಿರುತ್ತದೆ. <sup>30</sup>ಇಬ್ಬರು ಕೈಸ್ತನಾಗುವದು ಹೇಗೆ ಎನ್ನುವ ಸಂಗತಿ ನಿಸ್ತ್ರ ಕೇಳಿಗನಿಗೆ ಹೇಳಬೇಕಾಗಿದೆ (ಮಾತ್ರ 16:15, 16) ಮತ್ತು ತಪ್ಪ ಮಾಡುವ ಕೈಸ್ತನು ತಿರುಗಿ ಹೇಗೆ ಬರಬೇಕು ಎನ್ನುವದು ಹೇಳಬೇಕು (ಅಪೋಸ್ತಲರ ಕೃತ್ಯಗಳು 8:22; ಯಾಕೋಬ 5:16).

ಅಂತೋನಿಯನ  
ಕೆಲೆಟ್

ದೇವಾಲಯ



ನೋಲೊಮೊನೆನ್‌ನ  
ಮುಖ್ಯಮಂಟಪ

ಅನ್ಯಜನರ  
ನ್ಯಾಯಾಲಯ