

കൊടുക്കാറ്റിനു മീതെ ഉയരൻ

(7:9-17)

വിമാനം പൊങ്ങുവാൻ തുടങ്ങി. എന്നിൽ യേമായിരുന്നു. മഴ പെയ്യുകയും, കാറ്റ് വീശുകയും ചെയ്തിരുന്നു; അശുഭസുചകമായി മുകളിൽ ആകാശം മുടി ഇരുണ്ടിരുന്നു. ഞാൻ ജനലിൽകൂടെ പുറതേക്ക് നോക്കിയപ്പോൾ, എന്നുകൊണ്ട് അവർ വിമാനം രംഗാക്കിയില്ല, അല്ലെങ്കിൽ അല്പം വൈകി എടുത്തില്ല എന്ന് ഞാൻ സംശയിച്ചുപോയി. ഞങ്ങൾ മുകളിലേക്ക് ഉയർന്ന പ്ലോൾ, ഇൻപിടമെന്നു കുലുങ്ങി. വായു സംബന്ധമായ പ്രത്രം വരുന്നോൾ ഉപയോഗിക്കേണ്ട ബാഗ് അടുത്തുതന്നേണ്ടോ എന്ന് ഞാൻ പരിശോധി ആ. പ്ലോൾ കൂട്ടിയിടിക്കുന്ന ഏതാനും നിലപാതകൾക്ക് ശേഷം, വിമാനം ഇരുട്ടിനെ കീറി മുറിച്ച് സുരൂപ്രകാശത്തിലേക്ക് നീങ്ങി. താഴെയുള്ള മേഖല അവർ കളിക്കുന്ന കയ്യിലെ പഞ്ഞികൊണ്ടുള്ള പന്തുകൾ പോലെ, വെള്ളത്ത് മിന്നുന്നു. ഇപ്പോൾ വിമാനം ശാന്തമായി പറക്കുന്നു. ഞങ്ങൾ കൊടുക്കാറ്റിന് മീതെ ഉയർന്നിരിക്കുന്നു.

വരുവാനിരിക്കുന്ന കൊടുക്കാറ്റിനെ നേരിട്ടുവാൻ ദൈവ ദാസന്മാരെ ഒരു ക്ഷുന്നതായിട്ടാണ് നാം കഴിഞ്ഞ പാഠത്തിൽ കണ്ടെന്ന്. ഈ പാഠത്തിൽ, കൊടുക്കാറ്റിന് ശേഷം അവർ ദാവുപാനിയിലായിരിക്കുന്നത് കാണും.

അഥവായം 7 ലെ, ആദ്യരംഗത്തിൽ, ഭൂമിയിൽ “സമരാസക്തമായ സദ”¹ യാണ്² ഉള്ളത്; അവസാനം, “വിജയിയായ സദ”³ സർഗ്ഗത്തിൽ⁴ ആണുള്ളത്. ആദ്യ ചിത്രത്തിൽ ക്രിസ്ത്യാനികൾക്ക് അദ്ദേഹ കൊടുത്തിരിക്കുന്നു; രണ്ടാം മന്ത്രത്തിൽ ക്രിസ്ത്യാനികൾക്ക് പ്രതിഫലം കൊടുത്തിരിക്കുന്നു. വാക്കും 1 മുതൽ 8 വരെ വർത്തമാനകാല സുരക്ഷിതത്വത്തെ വിവരിച്ചിരിക്കുകയാണ്, എന്നാൽ വാക്കുങ്ങൾ 9 മുതൽ 17 വരെ അന്തിമരക്ഷയെ വിവരിച്ചിരിക്കുകയാണ്.

വെളിപ്പാട് 7:9-17 നെ രോബേർട്ട് മഹാൻസ് വിളിച്ചിരിക്കുന്നത് “തിരുവെ ശുത്തിലെ മറ്റൊരാരു ഭാഗങ്ങളും സർഗ്ഗീയമായ അവസ്ഥയെ ഉയർത്തി പർണ്ണിച്ചിരിക്കുന്ന ഭാഗമെന്നാണ്.”⁵ ആ അഥവായതെത്തെ മെരിൽ സി. ടനി പറഞ്ഞിരിക്കുന്നത് “ഉപദേവിക്കപ്പെട്ടവർക്ക് അദ്ദേഹവും, ക്രതിയുള്ളവർക്ക് സന്ദേഹവും, പീണിടുക്കപ്പെട്ട എല്ലാവർക്കും ലക്ഷ്യവും ഉണ്ട്.”⁶ നേരം നൂറ്റാണ്ടിൽ മരണത്തെ അഭിമുഖീകരിച്ച ക്രിസ്ത്യാനികളെ ആഗസ്റ്റിക്കു നന്തായിരുന്നു ആ വാക്കുങ്ങൾ - അവ ഇന്നും തുടർച്ചയായി ആശാനം പകർന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു.

രംഗം (7:9-12, 14)

പുരുഷാരത്തെ തിരിച്ചറിയിക്കുന്നു (വാ. 9, 11, 14)

സിംഹാസനത്തിനു ചുറ്റും വീണെടുക്കപ്പെട്ട പുരുഷാരത്തിന്റെ ചിത്രവു മായാണ് ഫോഡാഗം ആരംഭിക്കുന്നത്. “ഇതിന്റെ ശേഷം, സകലജാതികളിലും,

ഗോത്രങ്ങളിലും, ഭാഷകളിൽനിന്നുള്ളതായി ആർക്കും എണ്ണിക്കുടാത്ത്⁶ ഒരു മഹാ പുരുഷാരം വൈള്ളനിലയകി ധരിച്ചു കയറ്റിൽ കുറുതേനാലയുമായി കുഞ്ഞാടിനും സിംഹാസനത്തിനും മുമ്പാകെ നിൽക്കുന്നത് ഞാൻ കണ്ടു” (വാ. 9).

വാക്യം 11 പറയുന്നു “സകലദുതനാരും സിംഹാസനത്തിനേറ്റും മുപ്പുമാ രൂദേയും നാല് ജീവികളുടേയും ചുറ്റും നിന്നു സിംഹാസനത്തിനേര്തെ മുപ്പിൽ കവിണ്ണുവാണു.” ഈ സിംഹാസനരംഗമാണ് അല്ലെങ്കിലും 4-ൽ പരിചയപ്പെട്ടു തന്നെയൽ (ഈ പുന്നതകത്തിൽ ആദ്യം വന്ന “സിംഹാസനത്തിനു ചുറ്റുമുള്ള രംഗം” എന്ന ചിത്രീകരണം നോക്കുക.)

ഈ ഭാഗത്ത് നാം ഒരു പുർണ്ണ വ്യൂതത്തിലേക്കൊണ്ട് വരുന്നത്.⁷ അല്ലെങ്കിലും 4-ൽ നാം സിംഹാസനത്തെടാട്ടുകൂട്ടി ആരംഭിക്കുകയും പിന്നെ മുപ്പുമാരെയും നാലു ജീവികളേയും കണ്ടു. അല്ലെങ്കിലും 5-ൽ കുഞ്ഞാട്ടും ദൃതമാരും രംഗ തന്ത്രം ചേരുന്നു. ഇപ്പോൾ, അല്ലെങ്കിലും 7-ൽ, സിംഹാസനമുറിയിൽ എണ്ണിക്കുടാത്ത മഹാ പുരുഷാരം നിൽക്കുന്നു. (ഈ പാഠത്തിന്റെ അവസാനം വരുന്ന “സിംഹാസനത്തിനു ചുറ്റുമുള്ള മഹാപുരുഷാരം” എന്ന ചിത്രീകരണം നോക്കുക.)

ആരാൺ ഈ പുരുഷാരം? എൻ്റെ മനസ് 1956 ലേക്ക് പോകുന്നു. അബി ലീൻ ക്രിസ്തുൾ കോളേജിൽ (ഇപ്പോൾ യൂണിവേഴ്സിറ്റിയാണ്) ഫ്രാങ്ക് പാക്കിന്റെ വെളിപ്പാട് പുസ്തക ക്ലാസിലായിരുന്നു ഞാൻ. ഒരു ദിവസം ഭേദഗ്രാഹി പാക്ക് 7:9-17 എടുക്കുവാനായിരുന്നു എന്നോട് ആവശ്യപ്പെട്ടത്. ആ ക്ലാസിൽ, ആ മഹാ പുരുഷാരം, അടിസ്ഥാനപരമായി വാക്യങ്ങൾ 1 മുതൽ 8 വരെ⁸ കണ്ടതായ 144,000 പേരിൽ തന്നെയായിരുന്നു എന്നോട് ഞാൻ പറഞ്ഞത്. എൻ്റെ കുടുംബം ക്ലാസിലുണ്ടായിരുന്ന ചിലർ അതിനെ ശക്തമായി എതിർത്തു - അത് അറിയിക്കുവാൻ അവർ മടിച്ചതുമില്ല. അടുത്ത ക്ലാസ് ആരംഭിക്കുന്നതിന് മുൻപ് അതിനെ കുറിച്ച് അവർ ഭേദഗ്രാഹി പാക്കിനോട് ചോദിക്കയുണ്ടായി. എൻ്റെ തീർപ്പിനോട് അദ്ദേഹം യോജിക്കയുണ്ടായി, പകുപ്പ് അതിനെ കുറിച്ച് വിഭ്യാർത്ഥകരെ തുപ്പതിപ്പെടുത്തുവാനായി ആ ക്ലാസ് മുഴുവൻ ഞാൻ പരിപ്പിച്ച വാക്യങ്ങളെ വിശദം പാഠപ്പീഡിക്കുവാനായി അദ്ദേഹത്തിന് ചെലവിട്ടേണ്ടിവന്നു. അദ്ദേഹം ആ സെമിസ്റ്ററിൽ, ഏകക്കലെ പിനീക്കുന്ന ക്ലാസിൽ വരാതിരുന്നിട്ടില്ല.

അംഗ് ഞാൻ എടുത്ത തീർപ്പിൽ തന്നെയാണ് ഇപ്പോഴുമുള്ളത് - ആ രണ്ടു കൂട്ടവും അടിസ്ഥാനപരമായി ഉന്നുതനെ. ആ കാര്യത്തിൽ മിക്ക വ്യാപ്താരാ ക്ലാസും എന്നോട് യോജിക്കുന്നുണ്ട്. യോജിക്കാത്തവർക്ക് ആ രണ്ടു കൂട്ടവും തമിലുള്ള പുത്രാസം സ്വപ്നക്കമക്കുവാൻ കഴിയുന്നില്ല:

(1) ആദ്യത്തെ കൂട്ടർ യെഹൂദമാരും രണ്ടാമത്തെ കൂട്ടർ ജാതികളുമാ ലണ്ണനാണ് ചിലർ പറയുന്നത്. എങ്ങനെയായാലും, നമ്മുടെ കഴിഞ്ഞ പാ റംഗത്തിൽ, നാം ഉറന്നി പറഞ്ഞത്, 144,000 പേരിൽ ആത്മീയ യിസ്രായേലായ - സഭയാണെന്നാണ്, അത് രക്ഷിക്കപ്പെട്ട എല്ലാവരെയും ആലക്കാരികമായി പരഞ്ഞതിൽക്കയാണ്. ഈ പാഠത്തിന്റെ വേദഭാഗത്ത് നമ്മോട് പറഞ്ഞത് ആ പുരുഷാരം ഭൂമിയിലെ സകല ജാതികളിൽനിന്നും വീണ്ടുടന്തെപ്പെട്ടവരാണ് എന്നതെ (വാ. 9; എംപ്പിസിസ് മെമൻ) - യെഹൂദമാരെഴിച്ച് സകല ജാതികളുമല്ല. രണ്ടു കൂട്ടത്തിലും രക്ഷിക്കപ്പെട്ടവരാണുണ്ടായിരുന്നത്, അത് യെഹൂ

ദമ്പാർഡൻനിന്നുണ്ടായാലും ശരി ജാതികളിൽനിന്നുണ്ടായാലും ശരി.

(2) ആദ്യത്തെ കൂട്ടത്തിന്റെ എല്ലാം പറയുകയും രണ്ടാമത്തെ കൂട്ടത്തിന്റെ എല്ലാം പറയാതിരിക്കുയും ചെയ്തതിന് പ്രാധാന്യമുണ്ടാണ് ചിലർ വിചാരിക്കുന്നു. എങ്കിലും, യോഹന്നാൻ കണ്ണത് രണ്ടു കൂട്ടത്തെയാണ്. ആദ്യത്തെ കൂട്ടത്തെ അവൻ എന്നിയില്ല, അവനോട് എല്ലാം പറഞ്ഞതോണ്. (എന്റെ സഹോദരൻ കോയ എന്ന രിക്കൽ മിഷിനൻ യുണിവേഴ്സിറ്റി സ്നേഹിയെ തിരിൽ ഒരു ഘുട്ടബാൾ കളി കാണുവാൻ കൊണ്ടുപോയി. ഗാലികളിൽ ഇരു നബരെ എല്ലാം തിടപ്പെടുത്തുവാൻ ആർക്കോം കഴിയുമായിരുന്നില്ല, എന്നാൽ എന്നോട് പറഞ്ഞത്, 100,000 ലധികം പേര് അന്ന് വന്നിരുന്നു എന്നാണ്.) തീർച്ചയായും, 7:4-ൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്ന 144,000 പേര് അക്ഷരിക്കമല്ല, ആലക്കാരികമാണ്. ഒരു കൂട്ടം ആകെ എത്രയുണ്ടാണ് പറയുകയും മറ്റാരുകൂട്ടം എത്രയുണ്ടാണ് പറയാതിരിക്കുകയും ചെയ്തതിനാൽ, രണ്ടും അടിസ്ഥാനപരമായി നന്നാണോ തീർച്ചപ്പെടുത്തുന്നതിൽ കുഴപ്പമില്ല.⁹

അല്ലൂയായം 7 ലെ രണ്ട് രംഗങ്ങളും നാൻ ചേരുകുന്നത് ഇങ്ങനെയാണ്: കാറ്റ് നാശം അഴിച്ചുവിടുമ്പോൾ, ക്രിസ്ത്യാനികളെ ദൈവം മുദ്രയിട്ടു സംരക്ഷിക്കുമെന്ന് വാക്കുങ്ങൾ 1 മുതൽ 8 വരെ പറയുന്നു. 144,000 പ്രതിനിധികൾക്കുമുകളും സഭയിലെ എല്ലാ അംഗങ്ങളെയുമാണ് - ഭൂതകാലത്തിലേയും, വർത്തമാനകാലത്തിലേയും, ഭാവികാലത്തിലേയും. എല്ലാ ആദ്യക്രിസ്ത്യാനികളെയും മുദ്രയിട്ട് സംരക്ഷിച്ചിരുന്നു. ആ സാഹചര്യം ഒരു ചോദ്യമുയർത്തുന്നു: ദൈവത്തിന്റെ സംരക്ഷണം മതിയോ; അത് മലാപദമാണോ? ആ ചോദ്യത്തിനുള്ള ഉത്തരം വാക്കുങ്ങൾ 9 മുതൽ 17 വരെ നൽകുന്നു: ആ പുരുഷാരം “മഹാക്ഷ്യടത്തെ” അതിജീവിച്ചുവരാണ് (വാ. 14). മുദ്രയിട്ടവർക്കാറിന്റെ നാശത്തിനിരയാകാതെ, ദൈവസന്നിധിയിൽ അവരെ ഭദ്രമായി സംരക്ഷിച്ചു! യുദ്ധത്തിന് മുൻപുണ്ടായിരുന്ന ദൈവജനത്തെയാണ്, 144,000 പേര് എന്നതുകൊണ്ട് ഉദ്ദേശിക്കുന്നത്, എന്നാൽ മഹാപുരുഷാരം പ്രതിനിധാനം ചെയ്യുന്നത്, യുദ്ധത്തിന് ശേഷമുള്ള ദൈവജനത്തെയാണ്, അവർ ജയിച്ച വിജയശ്രീലാളിത്തരായവരാണ്.¹⁰

ആദ്യക്രിസ്ത്യാനികൾ അല്ലൂയായം 7 വായിച്ചപ്പോൾ അവരോട് പറഞ്ഞു, “നിങ്ങൾ രോമിനെ അഭിമുഖീകരിക്കുമ്പോൾ, ദൈവം നിങ്ങളോടുകൂടെയിരുന്ന നിങ്ങളെ സംരക്ഷിക്കും. രോമ നിങ്ങളെ കൊല്ലുകയാണെങ്കിലും, അതിന്റെ ഏക അനന്തരഫലം നിങ്ങൾ കർത്താവിനോടുകൂടെ ആകും എന്ന താണ്!” ആ വേദഭാഗം നിങ്ങളും നാനും വായിക്കുമ്പോൾ, ജീവിതത്തിൽ എന്നൊക്കെ പ്രശ്നങ്ങളുണ്ടായാലും, നാളെ ഒരു ശുഭപ്രതീക്ഷയാണ് അത് വാദ്യാനം ചെയ്യുന്നത്!

പ്രസ്തകം പരിശോധകങ്ങൾ (വാ. 9-12)

അ അവലോകനം മനസിൽ വെച്ചുകൊണ്ട്, നമുക്ക് വാക്കുന്നസാരമായി വേദഭാഗത്തെ പരിശോധിക്കാം:

യോഹന്നാൻ “ആർക്കും എല്ലാംക്കുടാത്ത ഒരു മഹാ പുരുഷാരത്തെ കണ്ണടു” (വാ. 9). അബ്യഹാമിനോട് അവൻ സന്തതി ഭൂതിയിലെ പൊടിപോലെയും, ആകാശത്തിലെ നക്ഷത്രങ്ങളെപോലെയും, കടലിലെ മണൽപോലെയും ആകും (ഉൾപ്പത്തി 13:16; 15:5; 32:12). ക്രിസ്ത്യാനികൾ അബ്യഹാമിന്റെ ആത്മിയ സന്തതികളായതുകൊണ്ട് (രോമർ 4:11; ശലാത്യർ 3:29), വിവരണം

അന്വർത്ഥമാണെന്ന് തോന്ത്രിന്ത്യം.

മഹാപുരുഷാരം, സകലഗോത്രങ്ങളിൽനിന്നും, ജാതികളിൽനിന്നും, ഭാഷകളിൽനിന്നുമുള്ള ആളുകളായിരുന്നു (വാ. 9). മുൻപ് കുണ്ടാട്ട ഈ വാക്കുകളാൽ അവരെ പുകഴ്ത്തിയിരുന്നു, “നീ അവരെ ... നിന്റെ രക്തം കൊണ്ട്, സകലഗോത്രത്തിൽനിന്നും, വംശത്തിൽനിന്നും, ജാതിയിൽനിന്നും, ഭാഷയിൽനിന്നും വിലക്ക് വാങ്ങി” (5:9).¹¹ ദേശീയമായ എല്ലാ പദ്ധാതലു തിരിൽനിന്നുമുള്ളവരാണ് രക്ഷിക്കപ്പെട്ടവരായി വന്നിട്ടുള്ളത്. നിങ്ങൾ മഹാ നഗരങ്ങളിലെ വീഡികളിൽ തിരക്കൂളള സമയത്ത് നോക്കിയാൽ കാണാം ബഹു-വിധമായ ആളുകളുടെ ഒഴുക്ക്, അങ്ങനെനെയകിൽ യോഹനാൻ കണ്ണത് നിങ്ങൾക്ക് മനസിലാക്കും.

“അനേകം പേരുള്ള സംഘം” ആയിരുന്നു അത് എന്ന് ശ്രദ്ധിക്കുക (എബി; എംപസിസ് മെമ്പ്). “ജീവകലേക്കുള്ള” വഴി കാണുന്നതുനാവർ “ചുരുക്കം” ആയിരിക്കുമെന്ന യേശു ഉണ്ടി പറഞ്ഞിരുന്നു (മതതായി 7:14). എന്നാൽ “ചുരുക്കം” എന്ന വാക്ക് ആപേക്ഷികമാണ്. രക്ഷിക്കപ്പെട്ടവരിൽ കർത്താവ് പുരുത്വാക്കിയ ആര്യയും ഉർപ്പട്ടത്തുനാൽ തെറ്റാണ്, അതുപോലെ കർത്താവ് ഉർപ്പട്ടത്തിയവരെ പുരുത്വാക്കുന്നതും തെറ്റാണ്. പുരാതന മായ ഒരു ആക്ഷേപപാഠസ്യ എഴുത്തിൽ ഇങ്ങനെ കാണുന്നു: “ഞാനും നീയും മാത്രമെ സർഗ്ഗത്തിൽ ഉണ്ടാകയുള്ളു ... പക്ഷെ നിന്നെ കുറിച്ച് ചിലപ്പോൾ താൻ സംശയിക്കുന്നു.”

നാം “എലിയാവിന്റെ അസാധാരണവികാരം” നാം ഉപേക്ഷിക്കണം: “ഞാൻ ഒരുത്തൻ മാത്രം ശ്രേഷ്ഠിച്ചിരിക്കുന്നു” (1 രാജാക്കന്നാർ 19:10, 14). നാം അങ്ങനെ വിചാരിക്കുന്നോശ്ര, “ബാലിന് മുട്ടുകുത്താതെ 7,000 പേരെ താൻ ശ്രേഷ്ഠിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു” എന്ന് നാമ്മുണ്ടായിരുന്നു (1 രാജാക്കന്നാർ 19:18). അല്ലെങ്കിൽ വെളിപ്പാട് 7 ലെ വാക്ക് ഉപയോഗിക്കുകയാണെങ്കിൽ, “ആർക്കും എല്ലാംക്കുടാതെ മഹാ പുരുഷാരം” (വാ. 9), അപ്പോഴും കർത്താവിൽ വിശ്വ സ്തതരായിരിക്കുന്നു!

എനിക്ക് സന്ദേശാഷമുണ്ട്. നിങ്ങൾക്ക് ഇല്ലോ? സ്വർഗം “ദേവതങ്ങളുടെ ദാണായി,”¹² വീഡികൾ ശൃംഗാവും കെട്ടിങ്ങൾ ചീവുള്ളതായും കണ്ണാലോ? എന്നാൽ അത് സന്ദേശമുള്ള ആളുകൾ ജീവിക്കുന്ന സഗരമായിരിക്കുമെന്ന് വെളിപ്പാട് നമുക്ക് ഉറപ്പു തരുന്നു - പ്രകാശമുള്ള പ്രവർത്തനോത്മവവും സന്ദേശാഷഭരിതവുമായ മഹാ നഗരം!

ആ മഹാ പുരുഷാരം “സിംഹാസനത്തിനും കുണ്ടാടിനും മുന്പിൽ” നിൽക്കുന്നതായി യോഹനാന് പിന്ന കണ്ടു (വാ. 9). ശ്രേബാ രാജത്തി ശലോ മോനോട് പറഞ്ഞു, “നിന്റെ മുന്പിൽ എപ്പോഴും നിന്നു ജണാനം കേൾക്കുന്ന ഭൂത്യമാർ ഭാഗ്യവാനാർ” (1 രാജാക്കന്നാർ 10:8). ദൈവത്തിന്റെയും യേശു ക്രിസ്തുവിന്റെയും മുന്പിൽ നിൽക്കുന്നവർ അതിനേക്കാൾ എത്ര ഭാഗ്യവാ മാരാണ്!

ദൈവസന്നിധിയിൽ നിൽക്കുന്നവർ “വെള്ളയുടുപ്പ് ധരിച്ചവരായിരുന്നു” (വാ. 9). ജയിക്കുന്നവർക്ക് വാദ്വാനം ചെയ്തിരിക്കുന്നതാണ് വെള്ളയുടുപ്പ് (3:4, 5; കൂടാതെ 3:18 ഉം നോക്കുക). വെള്ളയുടുപ്പ് “സ്വർഗ്ഗീയ സിംഹാസന മുറിയിലെ ‘എക്കോടതി പസ്ത്രമാണ്’”.¹³

“അവരുടെ കയ്യിൽ കുരുത്തോലയുണ്ടായിരുന്നു” (വാ. 9). ഇത് ആദ്യമാ ധാരാണ് കുരുത്തോലയുടെ ആലക്കാരിക്കത കാണുന്നത്. യെഹൂദമനസിൽ പന

മരം വിജയത്തിന്റെയും സന്നോഷത്തിന്റെയും ചിഹ്നമാണ്. ദേഹം സന്നോഷിക്കുന്ന, സമാഗ്രമകുടാരോൽസവത്തിൽ അവർ കുരുതേതാലു ഉപയോഗിച്ചിരുന്നു (ലേവ്യാപുസ്തകം 23:34, 40; കുടാതെ സെവരും 14:16 ഉം നോക്കുക). പിനെ, “ജൂഡാസ് മെക്കാബിയസിന്റെ ആരംഭകാലത്ത് രാജാവിനെ [പ്രതീക്ഷിക്കുന്ന ഉൽസവത്തിൽ ജനങ്ങൾ [ഇന്തപ്പുനയുടെ കുരുതേതാലു] ഉപയോഗിച്ചിരുന്നു.”¹⁴ ഫേശുവിന്റെ വിജയകരമായ യെരുശലേം പ്രവേശന സമയത്ത് ആളുകൾ “കയ്തിൽ കുരുതേതാലയുമായി, ‘ഹോശനാ! യിസൊയേ ലിംഗം രാജാവായി കർത്താവിന്റെ നാമത്തിൽ വരുന്നവൻ വാഴ്ത്തപ്പെട്ടവൻ’ എന്ന് ആർത്തു” (യോഹനാസ് 12:13).

വെളിപ്പാട് 7-ൽ കുരുതേതാലു പിടിച്ചിരുന്നവർ സന്നോഷിക്കുകയായിരുന്നു: “‘രക്ഷ എന്നുള്ളത് സിംഹാസനത്തിലിരിക്കുന്നവനായ നമ്മുടെ ദൈവത്തിന്റെയും കുഞ്ഞാടിന്റെയും ഭാനം’ എന്ന് അവർ അത്യുചുത്തിൽ ആർത്തുകൊണ്ടിരുന്നു” (വാ. 10). “രക്ഷ ദൈവത്തിന്റെ” എന്ന പ്രയോഗത്തിന്റെ അർത്ഥം രക്ഷയുടെ ഉറവിടം ദൈവം ആണ് എന്നുംതെ. ആർഎസ്വിയിൽ “രക്ഷ ദൈവത്തിനുള്ളത്” എന്നാണ്. (എംഫസിസ് മെമൻ.)

ഈ വേദഭാഗത്ത് “രക്ഷ” എന്നത് അവസാനം സർഗ്ഗത്തിൽ ലഭിക്കുന്ന അന്തിമമായ അവസ്ഥയാണ്. “രക്ഷ” എന്നാൽ കഴിഞ്ഞകാല പാപത്തിൽനിന്നുള്ള രക്ഷയായും പറയുന്നുണ്ട് (മർക്കാബ് 16:16), ദൈവത്തിൽ വിശ സ്തതമായി ജീവിക്കുന്ന ദൈവപെതൽ തുടർച്ചയായി രക്ഷിക്കപ്പെട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു എന്ന അർത്ഥത്തിലും ഉപയോഗിച്ചിട്ടുണ്ട് (2 കൊറിന്തുർ 2:15; 1 യോഹനാസ് 1:7 നോക്കുക), അബ്ലൂഷിൽ (വേദഭാഗത്തിലേതുപോലെ), നിത്യമായി രക്ഷിക്കപ്പെട്ടുക. “രക്ഷ അത്യുകാലത്തിലാണ് വെളിപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു നന്ത്” എന്ന് പഠ്രതാസ് പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു (1 പത്രാസ് 1:5).

“രക്ഷ” എന്ന വാക്ക് ഗ്രീക്കിൽനിന്ന് തർജ്ജിമ ചെയ്തിരിക്കുന്നതിന്റെ ആശയം, പുറ്റുമാക്കുക, സഹഖ്യമാക്കുക, അവസാനം രക്ഷിക്കുക എന്നീ ആശയങ്ങളോട് യോജിക്കുന്നതാണ്. എൻ ഇന്താബിയിൽ അതുകൊണ്ട് ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുന്നത് “ജയം” എന്ന വാക്കാണ്. വീണേടക്കപ്പെട്ടവർ പാപത്തെ ജയിച്ചവരാണ്, അവരുടെ പരിക്ഷണങ്ങളെ ജയിച്ചവരാണ്, അവരുടെ ശത്രുക്കളെയും ജയിച്ചവരാണ് - അതുകൊണ്ട് അവർ കർത്താവിനെ പുക്കത്തി!

പെട്ടെന്ന്, സിംഹാസനമുറിയിലുണ്ടായിരുന്ന എല്ലാവരും ആ പുക്കച്ചയിൽ പക്ക ചേർന്നു: “മാനസാന്തരപ്പെടുന്ന ഒരു പാപിയെച്ചാല്ലി സർഗ്ഗത്തിൽ സന്നോഷമുണ്ടകിൽ ([ലുക്കാസ്] 15:10), സർഗ്ഗീയ സംഘം ദൈവമുന്പാകെ വീണേടക്കപ്പെട്ടവരോടുകൂടി ഒത്തുചേരുന്നത് എത്രയധികം സന്നോഷപ്പറമായിരിക്കും!”¹⁵

സകലഭൂതമാരും സിംഹാസനത്തിന്റെയും മുപ്പമാരുടേയും നാല് ജീവികളുടെയും ചുറ്റും നിന്നു സിംഹാസനത്തിന് മുമ്പിൽ കവിക്കുവീണു. ആമേൻ,¹⁶ നമ്മുടെ ദൈവത്തിന് എന്നെന്നേക്കും സ്തുതിയും, മഹത്വയും, അന്താനവും, സ്വന്താനവും, ബഹുമാനവും, ശക്തിയും,¹⁷ ബലവും, ആമേൻ എന്നു പറഞ്ഞുകൊണ്ട് ദൈവത്തെ നമസ്കരിച്ചു (വാ. 11, 12).

വാക്ക് വിശദിക്കിക്കുന്നു

കുടാരപ്പെരുന്നാർ - എന്ന “എറ്റവും സന്നോഷപ്രദമായ യെഹുദ പൊരു

നാളുകളെ”¹⁸ ആൺ വ്യാപ്താതാക്കൾ 7:9-12 ലെ പുകൾക്കുൽ, കുരുതേനാലു, വെള്ളയുടുപ്പ് എന്നീ വാക്കുകളാലുഭേദിക്കുന്നത്. യെഹൂദമാർ മിസ്രയി മിൽനിന്ന് കനാൻ ദേശത്തേക്ക് യാത്ര ചെയ്തതിനേയും കൊയ്ത്തുകാലം പുർത്തിയാക്കുന്നതിനേയും ഓർമ്മിക്കുന്നതായിരുന്നു ആ ആശോലാഷം. ആ ആശോലാഷത്തിന് സമാനമായ ചിലത് വെളിപ്പം 7:9-12-ൽ നിന്ന് നാം കാണുകയുണ്ടായി.

ഉടുപ്പുകൾ. കുടാരപ്പുരുന്നാളിനിടയിൽ ആജുകൾ വിശേഷ വസ്ത്രം ധരിച്ച് പാടുകയും ദൈവത്തേക്കാട് പ്രാർത്ഥിക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നു.

കുരുതേനാലുകൾ. യെഹൂദമാരോടു കൽപിച്ചു, “ആദ്യദിവസം ഭംഗിയുള്ള പുക്കഷങ്ങളുടെ ഫലവും, ഇന്തപ്പുനയുടെ കുരുതേനാലുയും, തഴച്ചിരിക്കുന്ന പുക്കഷങ്ങളുടെ കൊമ്പും ആറുല്ലിയും എടുത്തുകൊണ്ട് നിങ്ങളുടെ ദൈവമായ യഹോവയുടെ സന്നിധിയിൽ എഴു ദിവസം സന്നോഷിക്കേണം” (ലേവ്യാപുസ്തകം 23:40). ആശോലാഷദിവസങ്ങളിലെല്ലാം കുരുതേനാലു ഉപയോഗിച്ചിരുന്നു.

പുക്കൾത്തല്ലുകൾ. തന്റെ ജനത്തെ ദൈവം മരുഭൂമിയിൽ കുടു നടത്തി സുരക്ഷിതമായി എത്തിച്ചുതിന് അവർ ദൈവത്തെ ഏറ്റവും ഉയർത്തി.

സാധ്യതയുള്ള മറ്റു സമാനതകൾ ശ്രഷ്ടിച്ച ഭാഗമായ 7:13-17-ൽ നമ്മുണ്ടാക്കുന്നുണ്ട്.

സമാഗ്രമന കുടാരങ്ങൾ (കുടാരങ്ങൾ). മരുഭൂമിയിലെ തങ്ങളുടെ വാസം ഓർപ്പിക്കുന്ന വിധത്തിൽ യെഹൂദമാർ, ആശോലാഷസമയത്ത് കുടാരങ്ങളിലായിരുന്നു പാർത്തിരുന്നത്. കുടാരം വാങ്ങുവാൻ കഴിവില്ലാത്തവർ മറ്റുള്ളവരുടെ സമാഗ്രമനകുടാരങ്ങളിൽ (കുടാരങ്ങളിൽ) കഴിയണമായിരുന്നു. അതുപോലെ, ദൈവം തന്റെ “കുടാരം വിനിക്കുകയും” (വാ. 15) വീണ്ടുകൾപ്പെട്ടവർക്ക് അങ്ങനെ സുരക്ഷിതത്തും നൽകുകയും ചെയ്യും (വാ. 16).

വെള്ളത്തിലേക്ക് നയിച്ചു. “പെരുന്നാളിന്റെ മഹാ ദിവസം” എന്നാണ് പെരുന്നാളിന്റെ അവസാനഭിവസ്തതെ വിളിച്ചിരുന്നത് (യോഹാനാൻ 7:2, 37). അണ്ട്, പെരുന്നാളിലെ വിജയാഹ്നാം ആരാധകൾ പുരോഹിതന്മാരാത്ത് ശില്പാഹോം കുളത്തിലേക്ക് പോയി, അതിൽനിന്നുള്ള വെള്ളം ആശോലാഷങ്ങൾക്കായി എടുക്കും. അതുപോലെ, വീണ്ടുകൾപ്പെട്ടവരെ കുഞ്ഞാട് “ജീവജല ഉറവയിലേക്ക് നയിക്കും” (വെളിപ്പം 7:17)¹⁹

അ ഭാവനയിലെ അധികലാഗവും കുടാരപ്പുരുന്നാളിൽനിന്നുള്ളവയാണെന്ന് തീർച്ച. അത് അങ്ങനെയാണെങ്കിലും അബ്ലൂക്കിലും, 7:9-17 വിവരിക്കുന്നത് വിജയാഹ്നാദത്തേക്കാടെ ആരാധിക്കുന്നവരെയാണ്. അവർ “മഹാക്ഷടത്തിൽനിന്നു്” വന്നവരായിരുന്നു, എന്നാൽ യുദ്ധം-ചെയ്ത് കഷിണിച്ച-വരായിരുന്നില്ല. അവർ അത്യാനൗമമുള്ളവരും, സന്നോഷം നിറഞ്ഞവരും, വിജയിക്കുമായിരുന്നു.

പ്രായാഹ്നം (7:13-17)

വിശസ്തരായി സർഗ്ഗത്തിലുള്ളവർ എത്രമാത്രം ഭാഗ്യമുള്ളവരാണെന്ന് അറിഞ്ഞു വാസ്തവത്തിൽ അനുമോദിക്കുവാൻ, കർത്താവ് യോഹാനാനോട് എഴുതുവാൻ പറിഞ്ഞ ചോദ്യോ-തതര ഭാഗം ശ്രദ്ധിക്കുക.²⁰ “മുപ്പുമാരിൽ ഒരാൾ,”²¹ എന്നോട് ഉത്തരമായി,²² പറിഞ്ഞു, ‘വെള്ളയുടുപ്പ് ധരിച്ചവർ, ആരാണ്, അവർ എവിടെ നിന്നു വരുന്നു?’ ” (വാ. 13).

അവൻ തന്റെ കണ്ണുകളെ വികസിപ്പിച്ച് നോക്കി, പക്ഷേ വെള്ള വന്ത്ര യാർക്കളെ അവനു തിരിച്ചറിയുവാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. അവൻ അതുപോലെ മുൻപ് എന്നു കണ്ടിട്ടില്ല. കുറത വസ്ത്രത്യാർകളായി വിലപിക്കുന്നവരെ അവൻ കണ്ടിട്ടുണ്ട്, പാപത്തിന്റെ ചുവപ്പും, രാജകീയ യുമരിണ്ണവും അവൻ പരിചയമുണ്ടായിരുന്നു; പലിയവരേയും മിനവരേയും വേർത്തി തിക്കുന്ന സ്വർഖത്തിനേറ്റുയും വെള്ളിയും അലക്കാരാരോണങ്ങൾ അവൻ കണ്ടിട്ടുണ്ട്; പക്ഷേ ഭൂമിയിൽ ശുശ്രാവരായ വെള്ള വസ്ത്രമന്ന അടയാളം ധരിച്ചിക്കുന്നത് അവൻ ആദ്യമായിട്ടാണ് കാണുന്നത്.²³

ആ ആളുകൾ ആരാണൊന്ന് അവന്റെ അജ്ഞത്തെ യോഹന്നാൻ തിരിച്ചറിയുകയും, അവർ ആരാണൊന്ന് അറിയുവാനുള്ള താൽപര്യം അറിയിക്കുകയും ചെയ്തു: “എന്റെ കർത്താവേ,²⁴ നീ അറിയുന്നു” (വാ. 14).

നിത്യമായി രക്ഷിക്കപ്പെട്ടവരുടെ അനുഗ്രഹങ്ങളെ വിവരിക്കുന്നത് മനസി ലാക്കാവുന്ന മറുപടിയായിരുന്നു മുപ്പുമാരുടേത്.

രക്ഷപ്രാപ്തിചുവരുടെ അനുഗ്രഹം (വാ. 14)

മുപ്പൻ ചോദിച്ചു, “വെള്ളയുടുപ്പ് ധരിച്ചവർ ... എവിടെനിന്നാണ് വന്നത്?” ഇപ്പോൾ തന്റെ ചോദ്യത്തിന് മുപ്പൻ മറുപടി പറഞ്ഞു: “അവർ മഹാകഷ്ട തനിൽനിന്നു²⁵ വന്നവരാണ്” (വാ. 14).

രണ്ടാം പരവിനോടനുബന്ധിച്ച് ഉണ്ടാക്കുമെന്ന് സകൽപിക്കുന്ന സാങ്കേതികമായ ഏഴ്-വർഷക്കാല ഉപദ്രവം എന്ന അർത്ഥം “മഹാകഷ്ടത്തിൽനിന്ന്” എന്ന പ്രയോഗത്തിനില്ല എന്ന് ഞാൻ ഉള്ളണി പറയുടെ²⁶ ആയിരക്കണക്കിന് പർഷ്ണങ്ങൾക്ക് ശ്രേഷ്ഠം ഉണ്ടാക്കുന്ന കഷ്ടത്തെ ക്രിസ്ത്യാനികൾ അതിജീവിക്കുമെന്നത് യോഹന്നാൻ കാലത്തെ ക്രിസ്ത്യാനികൾ ഒരിക്കലും ആശ സിസ്റ്റിക്കുകയില്ല. ആദ്യ നൂറ്റാണ്ടുകളിലെ സഭയിലുണ്ടായിരുന്ന ക്രിസ്ത്യാനികൾ “മഹാ കഷ്ടം” എന്ന പ്രയോഗം വായിച്ചപ്പോൾ അവർക്ക് ഒരു കാര്യം പൂക്കത്തമായി: അത് തങ്ങൾ അനുഭവിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന കഷ്ടത്കളും പരീക്ഷണങ്ങളുമാണ്.

നമ്മുടെ പഠനങ്ങളിൽ, ഭാവിയിൽ ഉടനെ കരിനമായ അശ്വി പരീക്ഷണം വരുവാനിരിക്കുന്നു എന്ന് വെളിപ്പാട് പുസ്തകം മുന്നിയിച്ചതായി നാം കണ്ടു. സമുർന്നയിലുണ്ടായിരുന്ന സഭയോട് പറഞ്ഞു, “നിങ്ങളെ പരീക്ഷിക്കേണ്ടതിന് പിശാച് നിങ്ങളിൽ ചിലരെ തടവിലാക്കുവാൻ പോകുന്നു, പത്തു ദിവസം നിങ്ങൾക്ക് ഉപദ്രവം ഉണ്ടാകും” (2:10). “ഭൂതലത്തിൽ ഒക്കയും വരുവാനിരിക്കുന്ന പരീക്ഷാസമയത്തെ കുറിച്ച്” പരിലഭേദപരിയസഭയോട് പറഞ്ഞിരുന്നു (3:10). ചുവന്ന കുതിരപ്പുറിത്തിരിക്കുന്നവൻ “മനുഷ്യർ അനേകാം നൃം കൊല്ലുവാൻ തക്കവെള്ളം ഭൂമിയിൽനിന്ന് സമാധാനം ഏടുത്തുകളഭയേണ്ടതിന് അധികാരം ലഭിച്ചു” (6:4). യാഗപീഠത്തിന്കുഴിഞ്ഞായിരുന്ന രക്തസാക്ഷികളോട് പറഞ്ഞു, “അവരെ പോലെ കൊല്ലുപ്പെടുവാനിരിക്കുന്ന സഹഭ്യതയും സഹാദരമാരും വന്നു തികയുവോളം അർപ്പകാലം കൂടെ കാത്തിരിക്കേണം” (6:11). സമർഭത്തിൽ, “മഹാകഷ്ടം” എന്ന് പറഞ്ഞിരിക്കുന്നത് രോമാ ഗവൺമെന്റിൽനിന്ന് ക്രിസ്ത്യാനികൾക്കുണ്ടായ ഉപദ്രവമായിരിക്കാം.

അതിൽ ഇപ്പോൾ നമ്മുടെ ഒരു സഭയോഗം ഉള്ളതുകൊണ്ട് ആ വേദഭാഗം സുക്ഷിച്ചിരിക്കുന്നു: ദൈവജനത്തിന് അവരുടെ സമയത്തും സ്ഥലത്തും ഉണ്ടാ

കുന്ന പരീക്ഷണങ്ങളെ അതിജീവിക്കുവാൻ ദൈവം സഹായിക്കും. “കഷ്ടം” എന്നത് ശ്രീക്ക് വാക്കിന്റെ ക്രിയാരൂപം തർജ്ജിമ ചെയ്തിരിക്കുന്നതിന്റെ അർത്ഥം “ഞെരുക്കുക,” അല്ലെങ്കിൽ “അമർത്തുക” എന്നാണ്; കോതന്ന് അല്ലെങ്കിൽ യവം ആഹാരത്തിന് ആട്ടുന്നതിനെന്നാണ് സുചിപ്പിക്കുന്നത്.

അടിയിൽ പിടിക്കാത്തതും മുകളിൽ നിന്ന് അമർത്താവുന്നതുമായ ആട്ടൽ നടപടിയാണ് ഇവിടെ ചിത്രീകരിച്ചിരിക്കുന്നത്. കുറവായ ജീവിതത്തെ അൽപ്പയോഗിക്കുവാൻ, തന്റെ മൊത്തത്തിലുള്ള വിശ്വാസത്തിന് പിടിക്കാത്തതായ കാര്യങ്ങളാൽ അവരെ തെക്കിക്കാണ്ട് ലോകത്തിനു വിച്ചുവീഴ്ച ചെയ്യുവാൻ അവരെ നിർബ്ബന്ധിക്കുകയും ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്നു.²⁷

യേശു തന്റെ ശിഷ്യന്മാരോട് ഉള്ളി പറഞ്ഞു, “ലോകത്തിൽ നിങ്ങൾക്ക് കഷ്ടം ഉണ്ട്” (യോഹന്നാൻ 16:33), പാലോസ് പുതിയ ക്രിസ്ത്യാനിക്കും മുന്നറിയിച്ചു, “നാം അനേകം കഷ്ടങ്ങളിൽ കൂടെ ദൈവരാജ്യത്തിൽ കടക്കേണ്ടതാകുന്നു” (പ്രവൃത്തികൾ 14:22). “ദൈവമക്കളായ- എല്ലാ ദൈവജനങ്ങളും ഭൂമിയിൽ അനുഭവിക്കുന്നതിന്” ആണ് “മഹാ കഷ്ടം” എന്ന പ്രയോഗം വ്യക്തമാക്കുന്നത് എന്നാണ് എദ്ദേഹം മെക്കഡിവർ തീർച്ചപ്പെടുത്തിയത്.²⁸ തരംതാഴെ ലോകത്തിൽ ഭക്തിയോടെ ജീവിക്കുവാൻ ശ്രമിക്കുന്ന എത്തോരാൾക്കും പൊതുവായി അനുഭവിക്കേണ്ട ഒന്നാണ് കഷ്ടം എന്ന് ബൈബിൾ പറിപ്പിക്കുന്നു (കൊല്ലാസ്യർ 1:24; 2 തിരുമാമെയൊന്ന് 3:1-5).

കഷ്ടത്തെ മാത്രം തിരിച്ചറിയുന്നതിന് സമയമല്ലാം എടുത്ത് വേദഭാഗ ത്തിന്റെ പോയിന്ത് നമുക്ക് നഷ്ടമാകാതെ നോക്കണം: സ്വർഗത്തിലുണ്ടായിരുന്ന വിശുദ്ധമാർ അതിജീവിച്ചവരായിരുന്നു. കഷ്ടം അതെത്ര ഭയകരമായാലും, എന്നുകുമുള്ളതല്ല. കർത്താവിൽ വിശ്വസ്തരായിരിക്കുക, എന്നാൽ നിങ്ങൾക്കും, കൂടെ, നിങ്ങളുടെ വ്യക്തിപരമായ കഷ്ടങ്ങളെ അതിജീവിക്കുവാൻ കഴിയും.

കഷ്ടയുടെ അനുഗ്രഹം (വാ. 14)

മുപ്പൻ പിന്ന മഹാപുരുഷാരം വെള്ളയുട്ടപ്പ് ധരിച്ചതിന്റെ പ്രാധാന്യം വിവരിച്ചു: “അവർ കുണ്ഠാടിന്റെ രക്തത്താൽ തങ്ങളുടെ അക്കി അലക്കി വെള്ളപ്പിച്ചവരാകുന്നു” (വാ. 14).

ആ തെളിക്കുന്ന ഭാവന നമുക്ക് നഷ്ടമാകാത്തവിയത്തിൽ മനസിലാകുന്ന പ്രയോഗമാണ് “രക്തത്താൽ കഴുകുക” എന്നത്. പാപജീവിതത്തെ കരിഫീരണെ തുണിയോടു താരതമ്യം ചെയ്യുന്ന ആശയം പൊതുവിൽ അംഗീകരിക്കപ്പെട്ട ഒന്നാണ് (യെശയാവ് 64:6; സൌഖ്യവ് 3:3-5), എന്നാൽ വെളിപ്പാട് 7:14-ൽ അഴുക്ക് പിരണ്ടെ വസ്ത്രം വെള്ളക്കുവാൻ ചുമന രക്തത്താൽ കഴുകേണ്ടിവന്നു. എസ്. ഡി. ഗ്രോർഡൻ എഴുതി, “എത്തോരു കലാകാരന്നും രസതന്ത്രജ്ഞനുമാണ് യേശു! അവൻ അഴുക്കുവിരണ്ടെ കുറുത്ത വസ്ത്രം വെള്ളക്കുവാൻ ഉപയോഗിച്ചത് ശരിയ്ക്കും ചുവപ്പാണ്.”²⁹

സിംഹാസനത്തിനുചുറ്റും ഉണ്ടായിരുന്നവർ ശുശ്വരികൾ യരായി പോയവരായിരുന്നില്ല എന്ന് ശ്രദ്ധിക്കുക: അവരുടെ തങ്ങളുടെ “വസ്ത്രം അലക്കിയവരായിരുന്നു”; “അവരുടെ ഉടുപ്പ് രക്തത്താൽ വെള്ളപ്പിച്ചു.”³⁰ ഉപ

അഷ്ടാവായിരുന്ന അനന്ത്യാൻ ശാലിനോടു പാണ്ടു, “എഴുന്നേറ്റ്, കർത്താവിഞ്ചേരു നാമം വിളിച്ചുപോക്കിച്ച് സ്നനാനമേറ്റ് നിഞ്ചേ പാപങ്ങൾക്കുകിക്കളുക്” (പ്രവൃത്തികൾ 22:16; എംഹസിസ് മെമ്പ്). അനുത്തപിച്ച വിശാസികളായി, നാം ജലസ്നനാനത്തിൽ അടക്കംചെയ്യപ്പെടുന്നു. പിന്നെ, നാം ക്രിസ്ത്യാനികളായി, ദൈവപചനത്തിൽ നടന്നാൽ (സക്കീർത്തനങ്ങൾ 119:105), അവബന്ധേരക്കും നമ്മുടെ ആര്ഥിക്കും മനസ്സിലും ഒരു പാപം കുറയ്ക്കുന്നു (1 യോഹനാൻ 1:7). “വിശുദ്ധവും, നിങ്കളുള്ളവുമായ ക്രിസ്തുവിഞ്ചേ വിലയേറിയ രക്തത്തിന്” നമുക്ക് ദൈവത്തോട് നൽകി ചെലുത്താം (1 പത്രാസ് 1:19)!

സേവനത്തിന്റെ അനുഗ്രഹം (വാ. 15)

പിന്നെ, മുപ്പും പാണ്ടു, “അതുകൊണ്ട് അവർ അവരും ആലയത്തിലിരുന്ന് രാപ്പകൽ³¹ ആരാധിക്കുന്നു”³² (വാ. 15).

സർഗ്ഗം, വെള്ളമേഖലാങ്ങൾക്കുള്ളിൽ വെള്ളയുടുപ്പ് ധരിച്ച് കയ്യും കെട്ടി - നിത്യത മുഴുവൻ നിശ്ചല്പിരായിരിക്കുന്ന സ്ഥലമാണ് എന്ന ധാരണ പത്രാട്ടുണ്ട്. അങ്ങനെയായാൽ അത് നമ്മുടെ മുഖിപ്പിക്കുകയില്ലോ? സർഗ്ഗം പ്രവർത്തനനിരതമാണെന്ന് നാം അറിയുവാൻ ദൈവം ആഗ്രഹിക്കുന്നു - അവിടെ നാം അവനെ ആരാധിക്കുകയും സേവിക്കുകയുമാണ് (കൂട്ടാതെ 22:3 ഉം നോക്കുക).³³

ഈക്കൽ, മേശ ഹണ്ഡർ എന്ന സഹോദരി അടുത്ത ശായരാഴ്ചക്കായി കർത്തുമേശയുടെ പാതയിൽ വൃത്തിയാക്കിയപ്പോൾ ഉപദേശ്ടാവിനോട് അവർ പാണ്ടു, “ശാഖ സർഗ്ഗത്തിൽ ചെല്ലുന്നോൾ, എനിക്ക് അവിടെ എന്ന കിലും വൃത്തിയാക്കുവാൻ വേണം”³⁴ നാം അവിടെ എന്നെല്ലാമാണ് ചെയ്യുക എന്ന് കൂതുമായി നമുക്ക് അറിയില്ല (ദൈവത്തെ പുകഴ്ത്തുന്നതിനുപുറം), പക്ഷേ ഇത് നമുക്ക് അറിയാം: നാം തിരക്കുള്ളവരായും സന്നോഷമുള്ളവരായും ഇരിക്കും! രൂഡിയാർഡ് കീസ്റ്റിങ്ക് എഴുതി,

ഭൂമിയുടെ അവസാന ചിത്രവും വരച്ച്
ടുഡിവുകൾ ഉണക്കി മടക്കുകയും ചെയ്തപ്പോൾ,
പഴക്കം ചെന്ന നിറങ്ങൾ മണ്ണുകയും,
എറിവും ചെറിയ വിമർശകൾ മരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നോൾ,
നാം വിശ്രമിക്കയും, പിന്നെ, വിശാസം അതാണാവശ്യം - ഒന്നോ രണ്ടോ
യുഗത്തിനായി കിടക്കു,
എല്ലാ നല്ല പ്രവർത്തകരുടേയും യജമാനൻ
നമ്മുടെ പുതിയ ജോലി ഏല്പിക്കുന്നതുവരെ;

....
യജമാനൻ മാത്രമാണ് നമ്മുടെ പുകഴ്ത്തുകയും,
അവൻ മാത്രം നമ്മുടെ കൂറ്റപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്യും;
ആരും പണ്ടത്തിനു വേണ്ടിയും,
പ്രസിദ്ധിക്ക് വേണ്ടിയും പ്രവർത്തിക്കുകയില്ല.
ഒരുത്തൻ തെള്ളി പ്രവർത്തിയിൽ സന്നോഷിക്കയും,
ഓരോരുത്തയും താനാബന്ധി നക്ഷത്രത്തിൽ വേറിട്ട്.

ഒരുവത്തിൻ കാര്യങ്ങൾ അവന്ന് വേണ്ടി,
കാര്യങ്ങളെ സീകരിക്കും!³⁵

സുരക്ഷിതസുക്ഷ്മതയുടെ അനുഗ്രഹം (വാ. 15, 16, 17)

യോഹനാൻ തുടർച്ചയായി നോക്കിക്കാണ്ടിരുന്നപ്പോൾ, “സിംഹാസനത്തിലിരിക്കുന്നവൻ അവർക്ക് കൂടാരമായിരിക്കും” (വാ. 15).³⁶ “ഒരുവം കൂടാരം [അല്ലെങ്കിൽ എഴ്സ്] തന്റെ ജനത്തിനേൽക്കും വിത്തിക്കും” എന്നത് സുചിപ്പിക്കുന്നത് അവൻ തന്റെ ജനത്തെ കരുതുകയും സംരക്ഷിക്കുകയും ചെയ്യുമെന്നാണ്. ആർഎസ്പി പറയുന്നത് “അവൻ തന്റെ സാന്നിധ്യത്താൽ അവരെ മരിക്കും” എന്നാണ്.

പിന്നെ, യോഹനാൻ ഫലത്തെ കുറിച്ച് പറയുന്നു: “ഈ അവർക്ക് വിശക്കുകയില്ല, ദാഹികയെയുമില്ല; വെയിലും ധാതൊരു ചുട്ടും അവരുടെ മേൽ തട്ടുകയുമില്ല” (വാ. 16).³⁷ “മനുഷ്യരെ ആത്മിയാഗ്രഹങ്ങൾക്ക് അനിമമായ തൃപ്തി ലഭിക്കുന്നത്”³⁸ ഇവിടെയാണ്. ജീവിതത്തിലെ വിഷമങ്ങളെല്ലാം കഴിഞ്ഞാണ്!

“ബൈബിളിൽ വെച്ച് ഏറ്റവും ചെറിയ മുദ്രയായ വാചകം”;³⁹ അവൻ പിന്നെ പറഞ്ഞു, “ഒരുവം താൻ അവരുടെ കണ്ണിൽനിന്നു കണ്ണുനീരെല്ലാം തുടക്കുകളയും”⁴⁰ (വാ. 17). ഒരുവം എല്ലാ ദുഃഖത്തിന്റെ കണ്ണുനീരും, എല്ലാ നഷ്ടത്തിന്റെ കണ്ണുനീരും, എല്ലാ നിരാശയുടെ കണ്ണുനീരും, എല്ലാ വേദനയുടെ കണ്ണുനീരും തുടക്കുകളയും.

“ഈ അദ്ദേഹത്തിന്റെ അവസാന വാക്കുങ്ങൾ കണ്ണുനീരിൽ വീഴാതെ വായിക്കുവാൻ” രോബെർട്ട് ബണ്ണസ്സിന് കഴിഞ്ഞിട്ടില്ല എന്ന് പറയപ്പെട്ടുന്നു.⁴¹ വിലും ബാർങ്കേ എഴുതി, “മരണനിമിഷങ്ങളിലും പിലാപഭവനങ്ങളിലും ഈ വേദഭാഗം ആശസിപ്പിച്ചവരുടെ അംഗസംഖ്യ എല്ലുവാൻ അസാധ്യമാണ്.”⁴²

മേൽനോട്ടത്തിലെ അനുഗ്രഹം (വാ. 17)

“സിംഹാസനത്തിന് നട്ടവിലുള്ള കൂൺതാട് അവരുടെ ഇടയനായി റിക്കും”⁴³ എന്ന് പറഞ്ഞാൻ വേദഭാഗം അവസാനിപ്പിക്കുന്നത് (വാ. 17; കൂടാതെ യോഹനാൻ 10:11 നോക്കുക). കൂൺതാടിന്റെ അലക്കാരം ഇടയനായി മാറുന്നത് നമ്മുടെ അതിശയിപ്പിച്ചേക്കാം,⁴⁴ എന്നാൽ ഒരു ആടിന്റെ ആവശ്യങ്ങൾ മനസിലാക്കുവാൻ കഴിയുന്നത് മറ്റാരു ആടിന് അല്ല?

ഒരു ഇടയനായി, തന്റെ ആളുകൾക്ക് യേശു ചെയ്യുന്നത് “അവരെ ജീവിജ ലാത്തികലേക്ക് നയിക്കുകയാണ്” ചെയ്യുന്നത് (വാ. 17)⁴⁵ – “ഒരുവത്തിന്റെയും കൂൺതാടിന്റെയും സിംഹാസനത്തിൽനിന്നാണ് പജുക് പോലെ ശുഭ്രായ ജീവജലനം പുറപ്പെടുന്നത്” (22:1).

എൻ പാമർ കണ്ണ ആശാസവകുകൾ “ഈ എന്റെ വിശ്വാസനന്മുഖിയെ അനേക കർത്താവിനെ ആണ് എന്റെ ധാതെയുടെ അവസാനം എന്നും കണ്ണുമുട്ടുക ... എല്ലാ മനുഷ്യചരിത്രത്തിന്റെ അതിഥിൽ അപരിചിതനായിട്ടല്ല, മറിച്ച ഗലീലയിലും യോർദ്ദാനിലും, ദൈരുഗലേമിനടുത്തുള്ള പരുപരുത്ത മലയിലും നീന് അനേക യേശുവിനെ ആണ് കാണുക.”⁴⁶ കൊറി എൻ ബുമിന്റെ അപ്പുൻ അവജ്ഞാക്ക പറഞ്ഞു, “യേശു നിങ്ങളുടെ കരം പിടിക്കുണ്ടോ, അവൻ മുറുക്കി പിടിക്കും. യേശു നിങ്ങളെ മുറുക്കി പിടിക്കുണ്ടോ, അവൻ നിങ്ങളുടെ ജീവിതത്തെ നയിക്കുകയാണ്. യേശു നിങ്ങളുടെ ജീവിതത്തെ നയിക്കുണ്ടോ,

അവൻ നിങ്ങളെ സുരക്ഷിതമായി ഭവനത്തിലെത്തിക്കും.”⁴⁷

ഉപസഹാരം

പാലോസ് ഒരിക്കൽ എഴുതി “വിചുപിതിന്തു ക്രിസ്തുവിനോടുകൂടെ യിരിപ്പാൻ എനിക്ക് കാംക്ഷയുണ്ട്, അത് അതുപുതമമല്ലോ” (പിലിപ്പിയർ 1:23). എത്രതേതാളം ഉത്തമമാണ്? ഇതേതൊളം: നാം ദൈവത്വത്താട്ട അടുത്ത കൂട്ടായ്മയിലാകും, ഈ ഭൂമിയിലെ അർത്ഥശൃംഖലയതും അഴുക്കും പൊയ്യോയി, നാം ബൈജയന്ത്രപ്പ് ധിച്ചവരാക്കും. നാം കർത്താവിനെ പുകൾത്തി സേവിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കും. ഓരോ ആവശ്യവും നിറവേറ്റും. യേശു നമ്മുടെ അടുത്ത കൂട്ടാളിയായിരിക്കും. എല്ലാ കണ്ണുനീരും ദൈവം തുടച്ചുകളയും.

അത് നിങ്ങളെ സർഗ്ഗത്തിലേക്ക് പോകുവാൻ പ്രചോദിപ്പിക്കുന്നില്ലോ? “കുഞ്ഞാടിന്റെ രക്തത്താൽ അക്കി അലക്കി വെളുപ്പിച്ചവർ മാത്രമെ” അവിടെ ഉണ്ഡായിരിക്കയുള്ളു എന്ന് ഓർമ്മിക്കുക (7:14). നിങ്ങളുടെ പാപങ്ങളെ ക്രിസ്തുവിന്റെ രക്തത്താൽ കഴുകിയിട്ടിരുന്നുവീതിൽ, നിങ്ങൾ സ്നാനം ഏൽക്കേ സീറിയിരിക്കുന്നു (പ്രവൃത്തികൾ 22:16), പിന്നെ നിങ്ങൾ കർത്താവിനോടുകൂടെ നടന്നാൽ, നിങ്ങൾ തുടർച്ചയായി അവൻറെ രക്തത്താൽ ശുശ്രീകരിക്കപ്പെട്ടും (1 യോഹന്നാൻ 1:7).

ഒരു കൊടുക്കാറ്റിനെ ചിത്രീകരിച്ചുകൊണ്ടാണ് എൻ ഇവ പാഠവും കഴിഞ്ഞതും തുടങ്ങിയത്. കൊടുക്കാറ്റിനെ-അതിജീവിക്കുന്ന ഒരു പാഠം യേശു ഒരിക്കൽ പറിപ്പിക്കയുണ്ടായി: മഴ പെയ്യുന്നോൾ, പ്രളയം വരുന്നു, കാറ്റും അടിക്കും - എന്നാൽ അതിജീവിച്ച് നിലനിൽക്കുന്നത്, അവൻറെ പചനങ്ങളെ കേട്ട് പ്രമാണിക്കുന്നവരാൽ (മത്തായി 7:24-27). നിങ്ങൾ “കൊടുക്കാറ്റിനു മീതെ ഉയരണമെങ്കിൽ”, നിങ്ങൾ അവനെ അനുസരിക്കുന്നു - ഇന്നു തനെ! നിങ്ങൾ നിങ്ങളുടെ പാപമോചനത്തിനായി മുണ്ടൽ സ്നാനം ഏറ്റിട്ടിരുന്നുവീതിൽ (പ്രവൃത്തികൾ 2:38; 22:16), നീട്ടിവെക്കരുത്. നിങ്ങളുടെ ക്രിസ്തീയ നടപ്പ് വഴി മാറിയിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ മടങ്ങിവരുവാനുള്ള സമയം “ഇപ്പോഴാക്കുന്നു സുപ്രസാദകാലം” (2 കൊരിന്തുർ 6:2).

പ്രാസംഗികർക്കും ഉപദേശംകൾക്കുള്ള കുറിപ്പുകൾ

കൊടുക്കാറ്റ് ആശയം ഉപയോഗിക്കുവാൻ നിങ്ങൾക്ക് താൽപര്യമില്ല കുറിൽ, പാഠത്തെ “മറുവരത്തുനിന്നുള്ള കാഴ്ച,” “ചിത്രത്തിന്റെ മറുവരം,” അല്ലെങ്കിൽ, “ശേഷിച്ച സംഭവം,” എന്നെല്ലാം തലവാചകം ഇട്ടു വിളിക്കാം. ആദ്യത്തെ റംഗം (7:1-8) ഒരു കാഴ്ച നൽകുന്നു (കുഴപ്പങ്ങൾ നേരിട്ടുവാൻ സഭ ഒരുഞ്ഞുന്നു), എന്നാൽ രണ്ടാം റംഗം (7:9-17), അവസാന കാഴ്ച നൽകുന്നു (സഭ വിജയിയായി). “സർഗ്ഗത്തിൽ കണ്ണുനീരില്ല” എന്ന മാറ്റാരു തലവാചകവും കൊടുക്കാം.

“സർഗ്ഗം എങ്ങനെ ആസ്വദിക്കാം” എന്ന വിഷയം, വ്യത്യസ്തമായ ഒരു സമീപനത്തിന് എടുക്കാം: ഒരുങ്ങിയ ആളുകൾക്കായി ഒരുക്കിയ സ്ഥലമാണ് സർഗ്ഗം (മത്തായി 25:34; യോഹന്നാൻ 14:2; ഭവജിപ്പാട് 21:27), എന്തിനു ഭേദം യാണ് ഒരുങ്ങണംതെന്ന് ഭവജിപ്പാട് 7:9-17 പറയുന്നു: (1) ദൈവത്വത്തെ അനുസരിക്കുന്ന ശൈലിക്കുന്നത് ആസ്വദിക്കുക (ദൈവസിംഹാസനത്തിന് മുൻപിൽ നിൽക്കുന്നത് [വാ. 9] സുചിപ്പിക്കുന്നത് അവൻറെ ഇഷ്ടം ചെയ്യുവാൻ ഒരു

അയിരിക്കുന്ന എന്നാണ്); (2) വെവണ്ണതെ ആരാധിക്കുവാൻ ശീലിക്കുന്നത് ആസ്വദിക്കുക (വാ. 10-12); (3) വിശുദ്ധമായി ജീവിക്കുവാൻ ശീലിക്കുന്നത് ആസ്വദിക്കുക (വെള്ളയുടെ പെട്ടെന്നും വാ. 13, 14; 19:8 കുടെ നോക്കുക); (4) കർത്താ വിനെ സേവിക്കുവാൻ ശീലിക്കുന്നത് ആസ്വദിക്കുക (വാ. 15); (5) വിശുദ്ധ മാരുമായുള്ള കുടായ്മ ആചരിക്കുന്നത് ആസ്വദിക്കുക (വേദഭാഗം മുഴു വൻ). ഈ തലവാചക്കത്തോടുകൂടിയുള്ള എൻ്റെ പ്രസംഗം “കിസ്തു വരുന്ന ചിവസ്വരൂപം (വിഞ്ഞാരം)” മറ്റൊരു പ്രസംഗങ്ങളും⁴⁸ എന്നതിൽ കാണാം. അടുത്ത സമയത്തെ എൻ്റെ വായനയിൽ, ഈ പാഠത്തിൽ ഉപയോഗിക്കാവുന്ന ചില ഉദഘണികൾ കാണുകയുണ്ടായി: “സർഗം ഒരു സേവന സ്ഥാനമാണെന്നും, അപിടെ ഓരോരുത്തർക്കും തങ്ങളുടെ കഴിവനുസരിച്ച് സേവിക്കാൻ നിരയെ അവസരങ്ങളുണ്ട് എന്നാണ് ബൈബിൾ പറിപ്പിക്കുന്നത്”⁴⁹ “സർഗത്തിൽ ആരും പാടാതിരിക്കുന്നതായി യോഹനാൻ കണ്ടില്ല.”⁵⁰

ഒരോറു പാഠമായി നിങ്ങൾ അല്ലൂയായം 7 പ്രസംഗിക്കുവാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നുവെങ്കിൽ, ഉപയോഗിക്കാവുന്ന തലവാചകങ്ങൾ, “ഈവിടനിന്ന് നിന്തുത വരെ,” “ഇതെല്ലാം, പിനെ സ്വർഗവും,” അല്ലെങ്കിൽ “മുൻപും പിൻപും.”

വേണമെങ്കിൽ, അല്ലൂയായം 6 ഉം 7 ഉം നിങ്ങൾക്ക് ഒറ്റ പാഠമായി ഉപയോഗിക്കാം. ഒരുമിച്ച് എടുക്കാവുന്ന വിഷയമാണ് “ബൈബേപ്പടം.” രണ്ട് അല്ലൂയാങ്ങളിൽ മുഴുവനും എങ്ങനെ ബൈബേപ്പടം ഉള്ളി പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു എന്ന് ശ്രദ്ധിക്കുക. സാധ്യതയുള്ള ഉപ-പോയിന്റുകൾ (1) ബൈബേപ്പടവും ഉപദേവതയും (6:1-11); (2) ബൈബേപ്പടവും ശിക്ഷയും (6:12-17); (3) ബൈബേപ്പടവും സുരക്ഷയും (7:1-8); (4) ബൈബേപ്പടവും പുകച്ചയ്യയും (7:9-17).

6 ഉം 7 ഉം അല്ലൂയാങ്ങൾ യോജിപ്പിച്ച പാഠത്തിന് വാരെൻ വിയേഴ്സംഭവ തലവാചകം കൊടുത്തത് “മുദ്രകളും മുദ്രയിട്ടവരും”⁵¹ എന്നാണ് എനിക്ക് ശ്രദ്ധിച്ചത് (1) പ്രതികാരം (6:1-8), (2) പ്രതികാരം (6:9-17), (3) വീണേടുപ്പ് (7:1-17).

കുറിപ്പുകൾ

¹“പോരാട്ടമുള്ള സം എന്നത് അർത്ഥമാക്കുന്നത് ആത്മിയ പോരാട്ടമാണ്, അല്ലാതെ പ്രാകൃതയുല്ലമ്പി. ²ആർബെർട്ടസ് പിയയേഴ്സ്, സൂഡിസ് ഇൻ ദ റൈവേലേഷൻസ് ഓഫ് ഓഫെസ് ഓഫ് സെൻസ്. ജോൺസ് (ഗ്രാൻ്റ് റാഫ്റിഡ്സ്, മെക്ക്.: ഡാല്ലിയു എം. ബി. എർബ്ബർമാൻസ് പബ്ലിഷിങ്ക് കമ്പനി., 1954), 125. ³വെളിപ്പുക് 7:9-13 സർഗത്തെ കുറിച്ചല്ല വിവരിക്കുന്നതെന്നാണ് ചില എഴുത്തുകാർ വിശ്വസിക്കുന്നത്. അത് മനസിലാക്കുവാൻ, ഫോർമർ ഹെയ്ലി, റാവൈലേഷൻസ് (ഗ്രാൻ്റ് റാഫ്റിഡ്സ്, മെക്ക്.: ബേക്കർ ബുക്ക് ഹാസ്പ്, 1979), 213. ആ വേദഭാഗം സർഗത്തെ വിവരിക്കുന്നില്ലെങ്കിലും, സർഗീയേ അനുഗ്രഹങ്ങളുടെ ഒരു മുൻനിശ്ചിൽ നൽകുന്നു എന്ന് മിക്ക എഴുത്തുകാരും സമർത്തിക്കും. ⁴രോബെർട്ട് മാൻസ്, ദ ബുക്ക് ഓഫ് റാവൈലേഷൻസ്, ദ ന്യൂ ഇൻ്റർനാഷണൽ കമ്മറ്റി ഓൺസ് ദ ന്യൂടെസ്റ്റുമെന്റ് സൈറീസ് (ഗ്രാൻ്റ് റാഫ്റിഡ്സ്, മെക്ക്.: ഡാല്ലിയു എം. ബി. എർബ്ബർമാൻസ് പബ്ലിഷിങ്ക് കമ്പനി., 1977), 171. ⁵മെറിൽ സി. എൻ, പ്രോ എസ്റ്റിയിമിങ്ക് ദ ന്യൂടെസ്റ്റുമെന്റ്: ദ ബുക്ക് ഓഫ് റാവൈലേഷൻസ് (ഗ്രാൻ്റ് റാഫ്റിഡ്സ് മെക്ക്.: ബേക്കർ ബുക്ക് ഹാസ്പ്, 1963), 37. ⁶“ഒരു മനുഷ്യനും എന്നുവാൻ കഴിയാത്ത” എന്നാണ് കൈജെവിയിൽ, (എംവസിസ് മെൻസ്) ഒരു മനുഷ്യനും എന്നീക്കുടാതെത്ത പുരുഷാരമായിരുന്നു, പക്ഷേ ബൈബാതിൽ കഴിയും. ⁷രണ്ടാം ഭാഗം ഏഴ് മുദ്രക്കോടു

കുടെ പുന്നതകം മൃഥവാൻ ചുറ്റിക്കൊണ്ടാണ് വിക്കുന്നത് (4:1-8:5). ഐളിപ്പുരാട്, 1 എന്ന പുന്നതകത്തിലെ, “ഞങ്ങൾ ജയിച്ചിരിക്കയാൽ, ദൈവത്തിന് സ്വന്നത്രേ” എന്ന പാഠത്തിന്റെ രൂപരേഖയും പുന്നവലോകനവും നോക്കുക. ⁸ആ വാചകത്തിൽ “അടിസ്ഥാനപരമായാണ്” എന്ന് പറയേണ്ടത് ആവശ്യമാണ്, കാരണം സന്നാഹപ്പെടുവോൾ മുദ്രയിടുന്നു എന്നത് (കഴിഞ്ഞ പാഠം നോക്കുക) “മരണപരുന്നതു വിശ്വസ്തരായിരിക്കും” എന്ന് ഉറപ്പ് നൽകുന്നില്ല (2:10). ⁹ആ രണ്ടു കുടുരേയും വിവർിച്ചിരിക്കുന്നതിലൂള്ള വ്യത്യാസം ചിലപ്പോൾ എടുത്തു കാണിച്ചിട്ടുണ്ട്. അതിൽ ഒരു കുട്ടർ ഭൂമിയിലും മഡ്രാസ് സർഗ്ഗത്തിലുമുള്ളവരായിട്ടുണ്ട്, എന്നാൽ ആ വ്യത്യാസം ഇത് പുന്നതകത്തിൽ മറ്റാരു ഭാഗത്ത് വിവർിക്കുന്നുണ്ട്. ¹⁰യോഹന്നാൻ സമയത്ത് മുദ്രയിടപ്പെട്ട് (കിന്ത്യത്വാനികക്കൈയും വെളിപ്പുരാട് പുന്നതകം എഴുതിയപ്പോഴേക്കും മരിച്ചുവരേയും, മഹാപുരുഷാരത്തെയും ചിലർ പരിമിതപ്പെടുത്തുന്നുണ്ട്. അവരെ തീരീച്ച യായും ദർശനത്തിൽ ഉൾപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്, എന്നാൽ ആലക്കാരിക്കത അതിനേക്കാൾ കുടുതലായി നാം മനസിലാക്കണം.

¹¹ഭൂമിയിലുള്ള എല്ലാ വിഭാഗക്കാരെയും വിശേഷിച്ചുത്തിരിക്കുന്ന ഉന്നനബാൻ ആസ്ഥാവാക്കൾ ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുന്നതിലും വ്യക്തമാക്കുന്നത് (“സാപ്”) എന്നാൽ മനുഷ്യത്വം സംഖ്യയാണ്. “ജാതി,” “ഗോത്രം,” “ഭാഷ,” “ദേശം” എന്നീ വാക്കുകളെ വിവർിച്ചിരിക്കുന്നു, ഈ പുന്നതകത്തിലുള്ള “കുഞ്ഞാടാണ് യോഗ്യൻ” എന്ന പാഠം നോക്കുക. ¹²“ഗോറ്റ് ടണണ്” എന്നത് കുറെ കാലത്തേക്ക് സമൃദ്ധമായിരിക്കുകയും (പലപ്പോഴും ചിലകുടിയ ലോഹം കൂഴിച്ചെടുത്തിനാൽ) പിന്നു ഉപേക്ഷിക്കുകയും, ഇപ്പോൾ, ആർത്താമസമില്ലാതെ കെട്ടിടങ്ങളെല്ലാം പൊളിഞ്ഞു തുടങ്ങിയതുമാണ്. ¹³ജോൺ വിക്ക് ബോമാൻ, ദ ഏസ്റ്റ് കീപ്പൂസ് (ധ്യാനഃ: ദ ബുക്ക് ഓഫ് റിവേലേഷൻസ് (പിലരേഡ്സ്പിയിൽ: വെല്ല് മിനിസ്റ്റ് പ്രസ്, 1955), 51. വെള്ളയുടുപ്പിന്റെ പ്രാധാന്യത്തെ കുറിച്ച് അറിയുവാൻ, ഈ പുന്നതകത്തിൽ ആദ്യം പന്ന് “നിങ്ങൾക്ക് ചോദ്യങ്ങൾ ഇംഗ്ലേഷ്? ദൈവത്തിന് ഉത്തരങ്ങളുണ്ട്” എന്ന പാഠത്തിലെ 6:11 ലെ പരാമർശങ്ങൾ നോക്കുക. ¹⁴എൻ എൻ. പാമർ, 1, 2, 3 യോഹന്നാൻ & വെളിപ്പുരാട്, 3 കുമാൻറേഡേഷൻ കുമാൻറി സീറിസ്, വാല്യം. 12 (സിംഗാൾ; പേഡ് പബ്ലിഷിങ്ച്, 1982), 182. ¹⁵മഹാശിഖം, 172. ¹⁶രണ്ട് “ആമേനുകൾ” കിടയിലാണ് എഴു വിധത്തിലുള്ള പുകൾച്ച കൊടുത്തിരിക്കുന്നത്. ¹⁷കുഞ്ഞാടിന് 5:12-ൽ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന അതേ ആദിവാൻ ഇവിടെ ദൈവത്തിന് കൊടുത്തിരിക്കുന്ന എഴു വിധത്തിലുള്ള ആദിവൻ. 7:12 ഉം 5:12 ഉം തമിൽ മുന്നു വ്യത്യാസങ്ങളുണ്ട്: (1) ക്രമത്തിൽ വ്യത്യാസമുണ്ട്, (2) 7:12-ൽ “സവാത്” എന്ന തിന് പകരം “സ്വന്നത്രേ” എന്നാണ്; (3) മുലഗ്രമത്തിൽ, 7:12-ൽ, എഴിൽ ഓരോ വാക്കിനും മുൻപ് സ്വല്പമായി ആർട്ടിക്കലിംഗ് (“ഭ്”) ഉണ്ട്, എന്നാൽ 5:12-ൽ അതിലും ഓരോ വാക്കിനും മുൻപ് വരുന്ന സ്വല്പമായി ആർട്ടിക്കലിംഗ് പ്രാധാന്യം കാണും വാൻ, ഈ പുന്നതകത്തിൽ ആദ്യം പന്ന് “കാരുങ്ങൾ വീക്ഷണത്തിൽ ആക്കൾ” എന്ന പാഠത്തിലെ 4:11 ലെ കുറിപ്പുകൾ നോക്കുക. ¹⁸ഫെയ്ലി, 207. ¹⁹യോഹന്നാൻ 7:2, 37-39 നോക്കുക. പെരുന്നാളിലെ “മഹാദിവസത്തിനിടയിൽ” ജലാദ്യോഹം സമയത്ത്, യേശു “ജീവജലത്തെ” (വാ. 38) കുറിച്ച് സംസാരിക്കുകയും, “ദാഹിക്കുന്നവൻ, എന്നേ അടുക്കൽ വന്ന കുടിക്കട്ട്” എന്ന് പറയുകയും ചെയ്തു (വാ. 37). ²⁰വാക്കുങ്ങൾ 13 മുതൽ 17 വരെയുള്ള ഭാഗങ്ങളിൽ ചോദ്യാത്തരങ്ങൾ മാറി മാറി ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുന്നത്, സർഗ്ഗത്തിലെ അതഭൂതങ്ങളിലേക്ക് ശുശ്ര ക്ഷണിക്കുന്നവൻ, അല്ലാതെ നീനും “തെളിയിക്കുവാൻ” അല്ല ചിലർ ഇത് യോഹന്നാൻ അല്ല പുന്നതകം എഴു തിയത് എന്ന് തെളിയിക്കുവാൻ ഉപയോഗിക്കുന്നുണ്ട് (“അപ്പോസ്റ്റലത്വനായ യോഹന്നാൻ പരുഷാരത്തിൽ ചിലരെയക്കിലും അറിയുമായിരുന്നു”) കിന്ത്യത്വാനികക്കൈ

ഉർക്കൊള്ളിക്കുന്നതായിരുന്നില്ല പുരുഷാരം എന്ന് തെളിയിക്കുവാൻ ചിലർ ഇതിനെ ഉപയോഗിക്കുന്നുണ്ട് (“പുരുഷാരത്തിൽ ക്രിസ്ത്യാനികളുണ്ടായിരുന്നുവെങ്കിൽ, ചിലരെയുള്ളൂ അപ്പോസ്റ്റലനായിരുന്ന യോഹനാൻ തിരിച്ചറിയുമായിരുന്നു”). അത്തരം വിവേചനം അപോകാലിപിറ്റിക് ഭാഷയുടെ നാടകീയവും ആലകാരികവും മായ സ്വഭാവത്തെ കാണുന്നില്ല.

²¹മുപ്പുമാരിൽ ഏറാൾ യോഹനാനെ സമീപിച്ചത് അപധാനമായിരിക്കാം (മുൻപ് 5:5-ൽ അങ്ങനെ ഉണ്ടായിപ്പുണ്ട്). റംഗം ആവശ്യപ്പെടുന്നതനുസിൽച്ചെ വെളിപ്പാട് നാടകത്തിലെ എല്ലാ അഭിനേതാക്കൾക്കും സംസാരിക്കുവാനുള്ള പക്കുണ്ടായിരുന്നു. ആ പസ്തുതയിൽ എന്തെങ്കിലും പ്രത്യേകതയുണ്ടെങ്കിൽ, മുപ്പുമാർക്ക് (രക്ഷിക്കപ്പെട്ട വരുടെ പ്രതിനിധികൾ) പീണിട്ടുപ്പിനെ കുറിച്ച് സംസാരിക്കുവാനുള്ള യോഗ്യതയായിരിക്കും. ²² (നമുക്ക് അറിയാവുന്നേന്തോളം) കേൾക്കത്തക്കവല്ലം യോഹനാൻ ചോദ്യം നന്നും ചോദിക്കാത്തതുകൊണ്ട്, “മറുപടി പഠിതു” എന്നതിന്റെ അർത്ഥം, ഒരുപക്ഷ യോഹനാൻ മനസിൽ ചോദിച്ചത് മുവരത്ത് പ്രതിഫലിച്ചിരിക്കാം, അണ്ണുകിൽ മുപ്പൻ ചോദ്യം പ്രതിക്ഷേപിച്ചതായിരിക്കാം. ²³ആർബർക്ക് എഴു്, ബാൽബിൻഉർ, പ്രീസ്റ്റാസ് ഫ്രാ റബബലോഷൻ: തെമലി മാനോജ് ഹോർ ട്രൈഡിൽ ഹാർട്ട്കു് (ശാന്ത് റാപ്പിഡ്സ്, മെമക്.: സോണാബർവാൻ പ്രസ്തിഷിങ്ക് ഫാസ്, 1960), 38. ²⁴“ലോർബ്” എന്ന തിന് ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുന്ന ശ്രീക്ക് വാക് (കുറിയോസ്) ദൈവത്തിനും യേശുവിനും ഉപയോഗിക്കുന്ന ആരംഭിയ വാക്കാണ്, എന്നാൽ ചിലപ്പോൾഅൽ മനുഷ്യർക്കും ഉപയോഗിച്ചിട്ടുണ്ട് (മതതായി 18:25-34; 25:11; 1 പരിത്രാസ് 3:6 നോക്കുക). ²⁵ഇതിനെ “പുറിതേക്ക് വരുന്നവർ” എന്നും തർജ്ജിമ ചെയ്യാം, അത് സുചിപ്പിക്കുന്നത് ആ റംഗം നടക്കുന്നത് അന്തിമ നൃാധിയിക്ക് ശ്രേഷ്ഠമാണ് എന്നതെന്ത്. എന്നാൽ പലരും വിചാരിക്കുന്നത്, അവിടെ ഒരു അലകാര പ്രയോഗമാണ് നടത്തിയിരിക്കുന്നത് എന്നാണ്, ഭാവിയെ കുറിച്ചു പറയുവാൻ അവിടെ വർത്തമാനകാലമാണ് ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുന്നത്. (എൻഡേവിവിയിലും ആർബർസ് വിയിലും “ഹാവ് കം ഒൾട്ട് ഓഫ്”) എന്നാണ് (എം ഫസിസ് മെമൻ). ²⁶മിക്ക ആയിരാമാണ് വാഴ്ച്ചക്കാരും എടുത്തിരിക്കുന്ന തെറ്റായ ആശയം എത്രെന്നാൽ യേശു വീണ്ടും വരുന്നതിന് മുൻപ് ഒരു വാഴ്ച്ചയുണ്ട് (അക്ഷരിക്കമായ), ആ എഴു വർഷക്കാലം വിശസിക്കാളെ ഭൂമിയിൽനിന്ന് ആകാശത്തിൽ എടുക്കും (“ദ റാപ്ചർ”), ²⁷ഡി. ടി. എന്തൽസ്, ആസ് സൈറിങ്ക് എ ലാൻഡിസിബിഡി: എ ട്രാവി ഓഫ് ദ ബുക്ക് ഓഫ് റാബബലോഷൻ (സുയോഹർക്.: ഹാർപ്പർ & ബേറേഴ്സ്, പ്രസ്തിഷിങ്ക്, 1961), 139. ²⁸എഡോർഡ് എ. മെക്കഡിൽ ആന്റ് മെസേജ് ഓഫ് ദ ബുക്ക് ഓഫ് റാബബലോഷൻ (നാഷിലേ: ഫ്രോഡ്മാൻ പ്രസ്, 1951), 99. ²⁹കോട്ടട്ട് ബൈബിയിലെ പേരുമാണ് ഇൻ ഭാഗമാണ്.

³⁰“രാപ്പകൾ” എന്ന് ആ വാക്കുത്തിൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നത് ചിലരെ ഉൽക്കണ്ഠംപ്പെടുത്തുന്നുണ്ട്, എന്നാൽ 21:25 പറയുന്നു, “അവിടെ രാത്രി ഉണ്ടാകയില്ല.” (1) സ്ഥിരതയല്ല, ഭാവനയാണ് വെളിപ്പാട് പുസ്തകത്തിൽ പ്രാധാന്യമുള്ളതെന്ന് ഓർക്കുക. (2) “നിർത്താതെ, എല്ലാ സമയവും” എന്ന അർത്ഥത്തിലുള്ള ഒരു പ്രയോഗമാണ് “രാപ്പകൾ” എന്നത്. ³²ഈ വാക്കുത്തിൽ ദൈവാലയത്തെ കുറിച്ചു പറഞ്ഞിരിക്കുന്ന തിലാണ് ചിലർ വിഹാരപ്പെടുന്നത്, എന്നാൽ 21:22 പറയുന്നു, “അവിടെ ദൈവാലയം കണഡില്ല.” (1) വീണ്ടും, സ്ഥിരതയല്ല, ഭാവനയാണ് വെളിപ്പാട് പുസ്തകത്തിൽ പ്രാധാന്യമുള്ളതെന്നും അവിടെ ദൈവാലയം കണഡില്ല.

ന്യൂമുള്ളത്തിന് ഓർക്കുക. (2) അലയം എന്നു വിളിക്കുന്ന കെട്ടിടം സർഗ്ഗത്തിലില്ല; മരിച്ചു, സർഗ്ഗം മുഴുവൻ അവനെ നമസ്കരിക്കുന്ന വിശ്വലു സ്ഥലമാണ്. ³³ “ശുശ്രൂഷ” എന്നതിന് എൻ‌എസ്ബിയിൽ ശ്രീകൃഷ്ണ തർജ്ജിമ ചെയ്തിരിക്കുന്നത് “നമസ്കരാരം” എന്ന വാക്കാണ്, പ്രത്യേകിച്ചു പരസ്യാരാധന. നമ്മുടെ ജീവിതം ദൈവസേവനത്തിനായി സമർപ്പിക്കുക എന്നും അതിന് അർത്ഥമുണ്ട് (രോമർ 12:1-ൽ ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുന്ന വാക്ക് നമ്മുടെ ശരീരത്തെ ജീവനും പ്രസാദവുമുള്ള യാഗമായി സമർപ്പിക്കുന്ന തിനെ കുറിച്ചാണ് പറയുന്നത്). ³⁴ ഈ സംഭവം പകിട്ടത്, ജൂഡ്യസേവനിയ ചർച്ച ഓഫ് ദൈക്ഷിഡിലെ മുന്നുപദ്ധതിനായിരുന്ന ശ്രദ്ധ പെയിന്റ് ആണ്. സർഗ്ഗത്തിൽ ആളുകൾ (പാവർത്തനികമാക്കുവാൻ വാൺചർച്ചിവെന്നതിന് നോക്കുക, ദേവിഡ് റോപ്പർ, “കീസ്റ്റതു വരുന്ന ദിവസവും (വീണ്ടും)”, മറ്റു പ്രസംഗങ്ങളും (ഡിള്ളാസ്: ക്രിസ്ത്യൻ പണ്ണിഷിങ്ക് കമ്പനി, 1965), 182-83. ³⁵ ഗുഡിയാർഡ് കിസ്റ്റിങ്ക്, “ഭൂമിയുടെ അവസാന ചിത്രവും വരച്ചുകഴിയുവോൾ,” ഗുഡിയാർഡ് കൂസിങ്ക്സ് വൈഴ്സ് (ഗോർഡൻ സിറ്റി, എൻ.വേ: ഡബ്ലിൻവേ ആന്റ് കമ്പനി, 1940), 226. ³⁶ കെക്കേവിയിൽ “അവർക്കിടയിൽ വസിക്കു” എന്നാണ്. സർഗ്ഗത്തിൽ ദൈവം തന്റെ ജനങ്ങളാടുകുടെയായിരിക്കും, ശ്രീകൃഷ്ണപുന്നതകത്തിൽ അതിലിക്കുകും അടങ്കിയിട്ടുണ്ട്. മുലു ശ്രമം അക്കഹരാർത്ഥ തനിൽ പറയുന്നത് “അവൻ [തന്റെ] ടെന്റ് അവർക്ക് വേണ്ടി വിരിക്കു” എന്നാണ്. ³⁷ വെളിപ്പാട് 7:16 ദേശയാവ് 49:10 മായി താരതമ്പ്യം ചെയ്യുക, അവിടെ ദൈവുദമാർ പ്രവാസത്തിനുശേഷം അവരുടെ മാതൃദേശത്തെക്ക് മടങ്ങിവരുന്നതിനെ ചിത്രീകരിച്ചിരിക്കുകയാണ്. ³⁸ മാണസിൻ, 176. ³⁹ പേര്സ്മാൻ, 78. ⁴⁰ വെളിപ്പാട് 7:17 ദേശയാവ് 25:8; 66:13 മായും താരതമ്പ്യം ചെയ്യുക.

⁴¹ ബാർത്തലിഡുർ, 38-39. ⁴² വില്യം ബാർଡേ, ദ രബ്ബലോഷൻ ഓഫ് ജോൺ, വാല്യും, 2, റിബ. എസി., ദ ഡെയൽ റൂഡി ചെഡബിൾ സൈരീന് (ഹില്ലബർഥുഫിയ: വെസ്റ്റ് മിനിസ്റ്റർ പ്രസ്, 1976), 36. ⁴³ കെക്കേവിയിൽ “ഹീഡ് എം” എന്നാണ്, പക്കശക്രിയാ രൂപം അർത്ഥമാക്കുന്നത് “ഒരു ഖടയൻ എന്ന നിലയിൽ കരുതുക” എന്നാണ്, അതിൽ അവരെ പോഷിപ്പിക്കുന്നതും അതിലധികവും അടങ്കുന്നു. ⁴⁴ പ്രാരംഭ വായനക്കാർക്ക് (പ്രശ്നനമുണ്ടാക്കുന്നതല്ല, കുണ്ഠാടാക്ക് ആടിനെ നയിക്കുക എന്നത്. മിക്ക കൂട്ടത്തിനും “നയിക്കുന്ന ആട്” ഉണ്ടായിരിക്കും. കനുകകാലികളെ പരിചയമുള്ളവർക്ക് അറിയാം, ആ കൂട്ടത്തെ സാധാരണ നയിക്കുന്നത് ഒരു പശുവായിരിക്കും, അതിന്റെ കഫുത്തിൽ ഒരു മൺ കെട്ടിയിരിക്കുന്നതും ചെയ്യും. ⁴⁵ ഖടയൻ തന്റെ ജനത്തിനു വേണ്ടി ചെയ്യുന്ന മറ്റൊരപ്പെടുത്തുന്നതും കാര്യമായാണ്, സക്കിർത്തനങ്ങൾ 23 ഉം ദേശയാവ് 40:11 ഉം നോക്കുക. ⁴⁶ പാമർ, 184. ⁴⁷ കോാറി ടെൻ ബും, ഇൻ മെ ഫാദേഴ്സ് ഹസ്പ് (ഓർഡർ ഓഫാൻ, എൻ. ജേ.: എൽജൂലിംഞ് എച്ച്. റബ്ബർ, 1976), 192. ⁴⁸ റോപ്പർ, 175-86. ⁴⁹ പേര്സ്മാൻ, 77. ⁵⁰ ബാർഡിഡുർ, 38.

⁵¹ വാരൻ വിയേഴ്സബേ, ദ ബൈബിൾ എക്സ്പ്രസ് പൊസിഷൻ കമ്മറ്റി, വാല്യും, 2 (വീറ്റസ്, III .. വിക്കർ ബുക്ക്സ്, 1989), 586-91.



സിംഹാസനത്തിനു ചുറ്റുമുള്ള പുരുഷരും (7:9, 10)