

സാത്താനെ പിടിച്ചുകെട്ടൽ

(20:1-3)

വെളിപ്പാട്, 20 നെ കുറിച്ച് ജി. ബി. കെയിഡ് എഴുതി, “അവിശ്വസനിയ മായ മതദാനുകളുടെ പരുബീസയിലേക്കാൻ നാം എത്തിയിരിക്കുന്നത് ... ”¹ “കുക്കിൾറ്റ് കളിസമലോ”² എന്നാൻ ആ ഭാഗത്തെ ജോൻ റിസേ വിശ്വഷി സ്ഥിച്ചത്. അല്പായത്തിൽ പറഞ്ഞ “ആയിരമാണ്” ആണ് കളിസമലത്തിലെ പ്രധാന ഭാഗം. ഫ്രാങ്ക് പാക്ക് പറഞ്ഞു, “ആ ചുരുങ്ങിയ വാക്കുങ്ങളെ എടുത്ത് പലരും ദൈവവിളിലെ മികച്ച പ്രധാന ഭാഗങ്ങളും എത്തിനേരെ തിരുവെഴുത്തു കർ മുഴുവനും വ്യാവ്യാമിക്കുവാൻ തുനിയുന്നു.”³

വെളിപ്പാട് 20 പ്രാധാന്യമുള്ളതാണ്, എന്നാൽ ആയിരം എന്ന സംഖ്യ ആലക്കാരികമായി ഉപയോഗിച്ചതിനാലല്ല. “ആയിരാമാണ്” എന്നതിന് ദൈവവിളിൽ കൊടുത്തിട്ടുള്ള ഉള്ളാൽ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ടതാണ്. ഡ്രോസ് എന്നും പറഞ്ഞത്തന്നുസരിച്ച്, ദൈവശാസ്ത്ര ചിത്രത്തിന്റെ അവസ്ഥ പലതിലും മാറ്റുമണാക്കുവാൻ മോഹത്തിന്റെ ഒരു വര മതിയാകും. അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു, അത്, “പട്ടിയുടെ വാല് ആട്ടുന്നതുപോലെയാണ്.”⁴

വെളിപ്പാട് 20 നു ചുറുമുള്ള വിവാദങ്ങൾ കാണണം ഞാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നതിനേക്കാളായികം സമയം “ആയിരാമാണ് ചോദ്യത്തിന്” ചെലവഴിക്കേണ്ടതായി വന്നിട്ടുണ്ട്. അത് അല്പായത്തിന്റെ വിജയ സന്ദേശത്തിന് മങ്ങിയേൽപ്പുകയില്ല എന്ന് ഞാൻ കരുതുന്നു. “നിങ്ങൾ ഒന്നാം-നൃറ്റാണ്ഡിലെ കണ്ണാടിയിൽ കുട നോക്കിയാൽ, ഇത് ദൈവവിളിൽ വെച്ച് എളുപ്പത്തിൽ മനസിലാക്കുവാൻ പറ്റുന്ന ഭാഗമാണ്.”⁵ എന്ന് ഡ്രോസിയും ബി. വെസ്റ്റ്. ജൂനിയർ പറഞ്ഞു. അതിശയോകതിപരമായി അദ്ദേഹം പറഞ്ഞതാകാം; എന്നാൽ നാം പഠിച്ചുകൊണ്ടിരക്കുന്ന തത്ത്വങ്ങളുസരിച്ച് നോക്കിയാൽ ആ വേദഭാഗം മനസിലാക്കുവാൻ ചിലർ വിചാരിക്കുന്നതുപോലെ അതു പ്രധാനമുള്ളതല്ല എന്നു കാണാം.

ഈ പാഠത്തിൽ, ആ തത്ത്വങ്ങളിൽ ചിലത് ഓർമ്മിക്കുവാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു. ഇല്ലെങ്കിൽ 1 മുതൽ 3 വരെയുള്ള വാക്കുങ്ങളിൽ സാത്താനെ പിടിച്ചുകെട്ടുന്ന ഭാഗം വരുന്നേം നാം വിഷമിക്കുന്നു.

പ്രഖ്യാതിലാം

ബാഹ്യ ഇപ്പോഴും ആലക്കാരികമാണ്

ആദ്യമായി, നാം പഠിക്കുന്നത് ഒരു അപോകാലിപ്റ്റിക് പുസ്തകമാണ് എന്നോർക്കുക, അതിൽ അടയാളങ്ങളിൽകൂടെയാണ് സന്ദേശം വ്യക്തമാക്കുന്നത്.⁶ ജീം മെക്കർഗ്ഗിൻ ചുണിക്കാട്ടിയതുപോലെ, “നാം നോക്കുന്നത് ചിത്രങ്ങളാണ്” എന്ന് ഓർക്കുകയും - ചിത്രങ്ങളിൽ ഓരോന്ന് നോക്കുമ്പോഴും നാം പറയണം, “അത് ചിത്രമാണ്, എന്നാൽ അത് എന്ന് സത്യമാണ് പറിപ്പി

ക്കുന്നത്? ”⁷ ഇത് സംബന്ധിച്ച്, വെളിപ്പുട് 20 വെളിപ്പുടിലെ മറ്റ് അദ്ദോധന തിൽനിന്ന് വ്യത്യസ്തമല്ല.

കാലനിർണ്ണയം ഇപ്പോഴും യാദുശ്വരിക്കം

അടുത്തത്, വെളിപ്പുട് കാലനിർണ്ണയം കൃത്യമായി പാലിക്കുന്നില്ല എന്നോർക്കുക. പുന്തകം ആരംഭം മുതൽ അവസാനം വരെ കാലനിർണ്ണയപ്രകാരമുള്ളതലു്⁸ ഉദാഹരണത്തിന്, വെളിപ്പുട് പകുതിയെത്തിയപ്പോഴാണ് യേശുവിൻ്റെ ജനനത്തെ കുറിച്ച് പറയുന്നത്.⁹ വാന്തവബന്ധിൽ, പുന്തക തതിൽ അല്പ വ്യത്യാസത്തിൽ, അടിസ്ഥാനപരമായി ഒരേ കാലയളവിൽ തന്നെ കാര്യങ്ങൾ പലതും പറയുന്നുണ്ട്. മുൻപ് നൽകിയ ബാഹ്യരൂപരേഖ നോക്കിയാൽ,¹⁰ അദ്ദോധന 17 മുതൽ 19 വരെ ഒരു ഭാഗമായി പറയാം (“സഭയുടെ മിക്ക ശത്രുക്കളെയും നശിപ്പിച്ചു”), എന്നാൽ 20 മുതൽ 22 വരെയുള്ള അദ്ദോധനയ്ക്കിൽ പുതിയ ഭാഗം ആരംഭിക്കുന്നു (“സർപ്പത്തെ നശിപ്പിക്കുന്നതും തുടർന്ന് പുതിയ ആകാശവും പുതിയ ഭൂമിയും”). മറ്റാരു വാക്കിൽ പറഞ്ഞാൽ, അദ്ദോധന 20-ൽ നാം ഒന്ന് എന്ന് തുടങ്ങുകയാണ് (കാലനിർണ്ണയം).

എന്തുകൊണ്ടാണ് അത് പ്രാധാന്യമുള്ളതാകുന്നത്? അത് ചിലർ (സിഖാന്തകാർ) കരുതുന്നത് കാലനിർണ്ണയപ്രകാരം അദ്ദോധന 19 നു മുമ്പാണ് അദ്ദോധന 20 വരെണ്ടത്. ഉദാഹരണത്തിന്, അദ്ദോധന 19 ന്റെ അവസാനം രണ്ടാം വരവിനെ കുറിച്ച് പറയുന്നു, കാലനിർണ്ണയപ്രകാരം പിന്നീടാണ് അദ്ദോധന 20-ൽ സാത്താനെ പിടിച്ച് കെടുന്നത്. അതിനു ശേഷമാണ്, ആയിരാംബണ്ട് വച്ചച്ചുയും, “അൽപ്പകാലം” കഴിഞ്ഞുള്ള ന്യായവിധിയും (20:3; കൈജെവി), എങ്ങനെന്നയായാലും, വേദഭാഗം ഇതിനെ സാധുകർക്കുന്നില്ല.¹¹

കാലനിർണ്ണയപ്രകാരം അദ്ദോധന 19 നു ശേഷമാണോ 20 വരെണ്ടത് എന്നതിനെ കുറിച്ച്, ഇതാ ഒരു പോയിന്റ്. അദ്ദോധന 19-ൽ, “ചെറിയവരും വലിയവരുമായ എഴുവാവരുടെയും മാംസം തിനുവാൻ ...” പക്ഷികളെ ക്ഷണിച്ചു (19:18; എന്നുംസിന് മെമൻ), അവർ അങ്ങനെ ചെയ്യുകയും ചെയ്തു (19:21). “എല്ലാവരും” നശിപ്പിക്കപ്പെടുകയും അദ്ദോധന 20 നു ശേഷം 19 വരികയാണെങ്കിൽ, കാലനിർണ്ണയപ്രകാരം സാത്താനെ പിടിച്ചുകെടുന്നോൾ ഉണ്ടായിരുന്ന “ജാതികർ” എവിടെന്നിന് (20:3)?¹²

ഉന്നത് ഇപ്പോഴും ശത്രുക്കളിലേ

പ്രജ്ഞവിജയം ആണ്

വേദഭാഗം മുർഖന്യാവസ്ഥയിലെത്തിയിരിക്കുന്നു. കുണ്ഠാടിന്റെ ശത്രുക്കളെ ഈ ക്രമത്തിലാണ് പറഞ്ഞിരിക്കുന്നത്: സർപ്പം, രണ്ടു മുഗങ്ങൾ, മഹതിയാം ബാബിലോൺ, തിരിച്ചുള്ള ക്രമത്തിലായിരുന്നു അവയുടെ നാ ശാഃ: അദ്ദോധന 17 ലും 18 ലും മഹതിയാം ബാബിലോൺ. രണ്ട് മുഗങ്ങൾ അദ്ദോധന 19 ലും. അത് സർപ്പത്തിന്റെ വീഴ്ചക്കുള്ള സമയമായിരുന്നു. അവൻ വീഴ്ചേണ്ടത് ആവശ്യമായിരുന്നു. മറ്റു ശത്രുക്കളുടെ ശക്തി അവനായിരുന്നു. അവെനെ കുടുംബം നിയന്ത്രിക്കുന്നതുവരെ വലിയ നേട്ടമൊന്നും കൈവരിക്കുവാൻ അവൻ കഴിഞ്ഞിരുന്നില്ല. ശിക്ഷ ഒഴിവാക്കുവാൻ അവെനെ അനുവദിച്ചാൽ അവൻ പുതിയ തന്ത്രങ്ങൾ മെമ്പണ്ട് ദൈവജനത്തെ ഉപദേശിക്കും.

റേ സമേഴ്സ് പറഞ്ഞു “സാത്താനെ മരിച്ചിട്ടുന്നതും, ആയിരു ആണ്ട്

വാഴ്ചയുമല്ല ആദ്യത്തെ പത്രം വാക്കുങ്ങളിലെ മുഖ്യ വിഷയം.¹³ “ആയിരാ മാണം” എന്ന അലക്കാരം ഇവിടെ യാദ്യമികമായി പറന്താൻ.

അലുവായം 20 എത്ര ആവേശകരവും പ്രാധാന്യമർഹിക്കുന്നതുമാണെന്ന് വിശദമാക്കുവാൻ മതിയായ വാക്കുകൾ എനിക്ക് കിട്ടിയിരുന്നെങ്കിൽ എന്ന് ഞാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു - അവിടെ ആയിരാമാണം എന്നു പറയുന്നതുകൊണ്ടല്ല, പിന്നെയോ, അത് സാത്താൻ നാശത്തെ അറിയിക്കുന്നതിനാലാണ്: സാത്താൻ ആദ്യം ഹപ്പേയ വണ്ണിച്ച് ലോകത്തിലേക്ക് ശാപം കൊണ്ടുവന്നു (ഉൾപ്പത്തി 3; 2 കൊറിന്റുർ 3:11): ലോകത്തിലെ സകല പാപങ്ങൾക്കും ഭേദ നകൾക്കും കാരണം സാത്താനാണ്. നൃംബം കളായി തലമുറകൾ തോറും ആളുകളെ നാശത്തിലേക്ക് നയിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നവനായിരുന്നു സാത്താൻ. നമ്മുടെ സ്വന്ത് ജീവിതങ്ങളിലേക്ക് ലജ്ജയും കുഴപ്പവും കൊണ്ടുവന്നവനാണ് സാത്താൻ. ദയകരവും, ഭീതിയുണ്ടാക്കുന്നതുമായ വികൃത ജീവിയാണ് സാത്താൻ, അവനെ ഒരിക്കൽ കർത്താവിനെ അനുഗമിക്കുന്നവരിൽനിന്ന് നീക്കം ചെയ്യും! “അവരെ വണ്ണിച്ച് പിശാചിനെ മുഗ്ധവും കളിപ്പവാചകനും കിടക്കുന്ന ഗസകത്തില്ലെങ്കയിലേക്ക് തളളിയിട്ടും. അവർ എന്നെന്നേക്കും രാപ്പകൽ ദണ്ഡായനും അനുഭവിക്കും” (20:10).

മൊത്തത്തിലുള്ള പ്രതീതി ഇപ്പോഴും

പ്രാധാന്യമുള്ളതാണ്

അലുവായത്തിൽ പ്രധാനമുള്ള ഭാഗങ്ങളുണ്ട് എന്ന് പറഞ്ഞില്ലെങ്കിൽ, ഞാൻ ആത്മാർത്ഥതയിൽ കുറിവുള്ളവനായി തീരുമെന്ന് സമ്മതിക്കുന്നു. അതിലോന്ന്, “ആയിരാമാണം വാഴ്ചക്കു ശ്രേഷ്ഠം സാത്താനെ അഴിച്ചു വിട്ടു നന്നാണ്” (20:7; വാ. 3 നോക്കു), ഒരാൾ അലുവായത്തെ ഏതു വിധത്തിൽ നോക്കിയാലും, പ്രധാനാണുണ്ട് എന്നു സമ്മതിക്കണം. എങ്ങനെയായാലും, ഏത് അലുവായത്തെ കുറിച്ചായാലും വാന്നതവമ്പേ? ഭവജിപ്പാടിലെ ഏതൊരു ഭേദഭാഗത്തെയും വിശദാംശങ്ങൾ, അടിസ്ഥാന സങ്കേതത്തിന് മങ്ങലേൽപ്പിക്കുന്നില്ല എന്ന് ഞാൻ ഒരിക്കൽ കുടെ പറയുടെ.

എന്ന നിമിഷം, അലുവായം 20 പെച്ച് ചിന്തിക്കുക. അവിടെ എന്തു സന്ദേശമാണ് കാണുന്നത്? തീർച്ചയായും ഇതായിരിക്കു: കുഞ്ഞാടിനെ അനുഗമിക്കുന്നവർ വിജയിക്കും, എന്നാൽ സാത്താനെ അനുഗമിക്കുന്നവർ പരാജയപ്പെടും! തൽക്കാലം, ചങ്ങലകളെയും, കല്ലുകളെയും, കാലയളവുകളെയും നമുക്ക് മറക്കാം. ഇന്ന ചിന്ത നിങ്ങളുടെ മനസിൽ സുക്ഷിക്കുക: കുഞ്ഞാടിനെ അനുഗമിക്കുന്നവർ ജയിക്കും, എന്നാൽ സാത്താനെ അനുഗമിക്കുന്നവർ പരാജയപ്പെടും! അതാണ് അലുവായം 20 തന്നിന്ന് നിങ്ങൾ അറിയണമെന്ന് ഒരുപാം ആഗ്രഹിക്കുന്നത്. നേരം നൃംബാണിൽ അത് പ്രാധാന്യമുള്ള സന്ദേശമായിരുന്നു. ഇന്നും അത് പ്രാധാന്യമുള്ളതാണ്.

പിടിച്ചുകെട്ടൽ (20:1-3)

ആ ചിന്ത മനസിൽ വെച്ച്, നമുക്ക് 20:1-3 നോക്കാം. ആ വാക്കുങ്ങൾ പഠിക്കുവോൾ നാം മുൻപ് മനസിലാക്കിയ പല തത്ത്വങ്ങളും അവിടെ ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുന്നതു കാണാം.

അലുവായം 20 തുടങ്ങുന്നു, “അനന്തരം¹⁴ എന്ന ദുതൻ¹⁵ അഗാധത്തിന്റെ താങ്കോലം, എന്ന ലഘിയ ചങ്ങലയും¹⁶ കയ്യിൽ പിടിച്ചുകൊണ്ട്, സർഖത്തിൽനിന്ന്

നു ഇരഞ്ഞുന്നത് നോൻ കണ്ടു” (വാ. 1). അഗാധകൂപം എന്നതിനെ (പിലപ്പോൾ “അടിഭാഗമില്ലാത്ത കുഴി” എന്നും അർത്ഥമാക്കുന്നു) അത് ഇക്കാലത്തെ ദുഷ്ടമാരുടെ ആലക്കാരിക വാസ സ്ഥാനമായാണ്.¹⁷ അഗാധകൂപം നരകമല്ല. ഈ അല്പായം വാക്കും 10 വരുന്നതുവരെ സാത്താനെ നിന്തുമായ ഗണക പ്പോയ്ക്കയിലേക്ക് തള്ളിയിടുന്നില്ല.

നാം അഗാധകൂപാവത്തെ ആദ്യമായി വായിക്കുന്നത്, അല്പായം 9-ൽ, ഒരു കക്ഷത്രം ഭൂമിയിലേക്ക് വീഴുകയും “അഗാധകൂപത്തിന്റെ താങ്കോൽ നൽകുകയും ചെയ്തപ്പോഴാണ്” (9:1). ആ നക്ഷത്രം (എ ദുതൻ ആയിരിക്കൊ?) അഗാധകൂപം തുറന്നപ്പോൾ, ദണ്ഡിപ്പിക്കുന്ന വെട്ടുകിളികൾ പ്രത്യുക്ഷമായി. അല്പായം 20 ലെ ദുതനാകാം അല്പായം 9 ലെ “നക്ഷത്രം” അല്ലെങ്കിൽ അല്പായിരിക്കൊം. അവൻ ആരായിരുന്നാലും, അവൻ ദൈവത്തിന്റെ സന്ദേശ വാഹകനും, ദൈവത്തിന്റെ ഭയത്തിന്റെ പ്രാപ്തനുമായിരുന്നു. പിശാചിനെ കീഴ്ചപ്പെടുത്തുക എന്നതായിരുന്നു അവൻറെ ഭയത്രം.

മാനുമായ പരാജയങ്ങളും, ലജ്ജിപ്പിക്കുന്ന പരാജയങ്ങളുമുണ്ട്. ദർശനത്തിൽ സാത്താനെ ആ പിശാചിലായിരുന്നില്ല കണ്ടൽ, അവൻ ലജ്ജിപ്പിക്കപ്പെട്ടിരുന്നു. എങ്ങനെന്നയായാലും, അവൻറെ പീരിസ്യം (ആകാശത്തുള്ള നക്ഷത്രങ്ങളെ വാൽക്കാണ്ട് ചുരുട്ടി ഭൂമിയിലേക്ക് എറിയുന്നത് മുതലായവ [12:4], അങ്ങനെ പലതും), അങ്ങനെയുള്ളവനെ പേര് പറയാത്ത ഒരു ദുതൻ കീഴ്ചപ്പെടുത്തി!

ആലക്കാരിക ചങ്ങലയും താങ്കോല്പനം

ദുതൻ കയ്തിൽ “അഗാധകൂപത്തിന്റെ താങ്കോൽ” ഉണ്ടായിരുന്നത് സുചിപ്പിക്കുന്നത്, അവൻ അതിനേൽക്കേ അധികാരം ഉണ്ടായിരുന്നു എന്നാണ്: അടക്കുവാനും തുറക്കുവാനുമുള്ള അധികാരം.¹⁸ പുരിമ, സാത്താനെ പിച്ചിച്ചു കെട്ടുവാൻ അവൻറെ കയ്തിൽ വലിയ ഒരു ചങ്ങലയുമുണ്ടായിരുന്നു. തടവുകാരെ നിയന്ത്രിക്കുവാൻ രോമാകാർ ഉപയോഗിച്ചിരുന്നത് അത്തരം ചങ്ങലയായിരുന്നു (ഇതെ വാക്കാണ് പ്രവൃത്തികൾ 12:7; 28:20-ൽ).

നമുക്ക് നിന്ന് ചോദിക്കാം, “ആ താങ്കോൽ അക്ഷരികമാണോ? ചങ്ങല അക്ഷരികമാണോ?” വെള്ള് ഈ ചോദ്യങ്ങൾ ചോദിച്ചിരിക്കുന്നു: “അവ അക്ഷരികമായിരുന്നുവെങ്കിൽ, ഏതു തരത്തിലുള്ള താങ്കോലും ചങ്ങലയുമായിരുന്നു? അവ ഇരുവുംകൊണ്ടുള്ളതോ? അതോ വെള്ളിക്കാണ്ടുള്ളതോ? അതോ സർബ്ബം കൊണ്ടുള്ളതോ? അതോ മരം കൊണ്ടുള്ളതോ? അല്ലെങ്കിൽ എതു തരത്തിലുള്ളത്?”¹⁹ ആദ്യത്തെ മുന്നു വാക്കുങ്ങളെ സംഖ്യാചിച്ച് ഇതുപോലെയുള്ള ചോദ്യങ്ങൾ വർഖിപ്പിക്കാവുന്നതാണ്: അഗാധകൂപം, തയയിൽനിന്ന് വളരെ ആഴത്തിലുള്ള കുഴി ആയിരുന്നോ? സർപ്പം അസ്ഥിയും മാംസവുമുള്ള ഒരു ജീവിയായിരുന്നോ? നാാം കൈക്കാരും ചെയ്യുന്നത്, ആലക്കാരിക അപോകാലിപ്പറ്റിക്കൊണ്ടുള്ളിട്ടുണ്ട്.

സാഹിത്യകാരനാർ (പ്രത്യേകിച്ച് ആയിരാമാണ്ട് വാഴ്ച്ച വാദക്കാർ) പറയുന്നത്, വെളിപ്പാടിലെ വാക്കുകൾ ഉപയോഗിക്കുന്നവർ “ആത്മിയവൽക്കരിക്കുന്നവരും” നിന്മാശീലത്തോടെ സംസാരിക്കുന്നവരുമാണെന്നാണ്. തങ്ങൾ മാത്രമാണ് “തിരുവൈഴ്വത്തുകളെ അക്ഷരികമായി” എടുക്കുന്നത് എന്ന് അവൻ നിഗ്രഹിച്ചാവത്തോടെ പറയും. എങ്ങനെന്നയായാലും, സത്യവസ്തുത എന്നതനാൽ വെളിപ്പാടിൽ അവരുടെ സിഖാന്തത്തിന് ധ്യാജിക്കാത്തതെന്നും ആത്മിയമാ

ക്കുവാൻ അവർക്ക് മട്ടിയില്ല. താങ്കോൽ സാധാരണ പൂട്ടിന്²⁰ ഉപയോഗിക്കാം വുന്നതല്ല എന്നും, ചങ്ങല ഇരുപ്പ് കൊണ്ടുള്ളതല്ല, അശാധകുപം അടിയി സ്ഥാത്ത കൂഴിയുമല്ല എന്ന് അവർ സമ്മതിക്കും.

മമുകൾ സംഭവത്തിലേക്ക് തിരിച്ചുവരാം: “അവൻ പിശാച്ചും സാത്താനു മെനുജുള്ള പഴയ പാസ്യായ മഹാസർപ്പത്രത പിടിച്ചു” (വാ. 2). പ്രതിയോഗിയെ തിരിച്ചിറയുവാൻ മമുകൾ പ്രയാസമില്ല. 12:9-ൽ അവനെ അതേ പ്രയോഗത്തിൽ നാം തിരിച്ചിരിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. അവൻ “മിംബയേലുമായുള്ള യുദ്ധത്തിൽ പരാജയപ്പെട്ടവനാണെന്ന് നജ്ദേക പരിഞ്ഞു കഴിഞ്ഞു (12:7, 8), അവൻ ജലപാളയ തന്ത്രത്തിൽ മൾഹാ സമുഹത്രത മുകളിക്കളയുവാൻ ശ്രമിച്ചിരുന്നു (12:15), തന്റെ സമയം ചുരുക്കമാണെന്ന് പിശാചിന് അറിയാമായിരുന്നു (12:12).”²¹

ആലക്കാരികമായ ആയിരാഭാണ്ട്

ഭൂതന്ന് സാത്താനെ പിടിച്ചു ശേഷം, “അവനെ ആയിരമാണ്ട് കഴിയുവോളം പിടിച്ചു പൂട്ടി” (വാ. 2). ഇവിടെ ആദ്യമായാണ് പ്രസിദ്ധമായ (അല്ലെങ്കിൽ കുപ്പ സിഡമായ) “ആയിരമാണ്ട് വാഴ്ച്” കാണുന്നത്. ഇതിനെ അടുത്ത രണ്ട് പാഠങ്ങളിൽ ഞാൻ ദീർഘമായി ചർച്ച ചെയ്യുന്നതാണ്, പക്ഷെ ഞാൻ ഒരു പ്രധാനപ്പെട്ട ചോദ്യം ചോദിക്കുന്നു: ഈ അക്ഷരികമായ ആയിരം പർഷ്മാണോ? അശാധകുപവും, താങ്കോലും, ചങ്ങലയും. സർപ്പവും അക്ഷരികമല്ലെങ്കിൽ എന്തടിസ്ഥാനത്തിലാണ് ആയിരാമാണ്ട് അക്ഷരികമാകുന്നത്? വെളിപ്പാടിൽ നാം ഇതുവരെ നുറു കണക്കിന് ആലക്കാരിക സംഖ്യകൾ കാണുകയുണ്ടായി. 1:4-ൽ “എഴ്” ആലക്കാരികമാണ്, അല്ലാതെ എഴ് പരിഗ്രൂഖാത്മാവില്ല എന്ന് നാം പറയുകയുണ്ടായി. സ്വർഗ്ഗത്തിൽ പോകുന്നത് അക്ഷരികമായി 144,000 പേരുണ്ട്, ആ സംഖ്യ (അഖ്യായം 7 ലും 14 ലും 14 ലും ഉപയോഗിച്ചതുപോലെ) രക്ഷിക്കപ്പെട്ട ഏല്ലാവരെയും ആലക്കാരികമായി പരിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ആ സംഖ്യകൾ ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുന്നത് ആലക്കാരികമാണെങ്കിൽ, അഖ്യായം 20 ലെ “ആയിരാമാണ്ട്” മാത്രം എന്തുകൊണ്ട് അക്ഷരികമായി എടുക്കുന്നു?²² തോമസ് ദാരാൻസ് എഴുതി,

പത്രു-തലയും എഴ്-കൊഡിയും ഉള്ള വിചിത്രമായ ജീവിയെ അക്ഷരിക്കാമായി നമുക്ക് എടുക്കുവാൻ അവകാശമില്ലാത്തതുപോലെ, ആയിരമാണ്ട് കും നമുക്ക് അക്ഷരികമായി എടുക്കുവാൻ അവകാശമില്ല. അങ്ങനെ എടുത്താൽ അത് അസ്ഥാനത്താകും. ... അപോകാലിപ്സീക്രിക്ട് എർപ്പാടിൽനിന്ന് എന്ന് ആയിരാമാണ്ട് അടർത്തി മാറ്റിയും, ലോക കണക്കെന്നുസരിച്ച് കണക്ക് കൂട്ടി ... ലോകാവസാനം തിട്ടപ്പെടുത്തുന്നതുമെല്ലാം വചനത്രത ദുർവിനിയോഗം ചെയ്യലാണ്.²³

“ആയിരം” എന്ന സംഖ്യ ആലക്കാരികമാണെങ്കിൽ, (മറ്റാരു പിയത്തിൽ ചിന്തിക്കുവാൻ കാരണം ഒന്നും കാണുന്നില്ല), അത് എന്തിനെന്നയാണ് അലക്കാരികമാക്കുന്നത്? വെളിപ്പാടിന്റെ ആമുഖത്തിൽ, “പത്ര്” എന്ന സംഖ്യ പുർണ്ണതയെ കാണിക്കുന്നു എന്ന് നാം കണ്ടു - ഒരുപക്ഷെ ഒരാളുടെ കൈകൾ പത്ര വിരലുകളുള്ളതുപോലെ ആകാം. അതുപോലെ പത്രിന്റെ ഗുണനമായി (നുറു അല്ലെങ്കിൽ ആയിരം) ആശയത്തെ വിപുലപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്യാം.²⁴ “ആയിരം” എന്നു പറയുന്നത് (പത്ര ഗുണം പത്ര ഗുണം പത്ര ആണ്), അർത്ഥം, “പു

“എന്നതയുടെ പുർണ്ണതയുടെ പുർണ്ണത്.”²⁵ സാത്താനെ “ആയിരമാണ് കഴിയു വോളം” പിടിച്ചുപെട്ടി എന്നതിന്റെ ആലക്കാരിക അർത്ഥം അവനെ പുർണ്ണ മായി ബന്ധിച്ചു എന്നാണ്.

ആലക്കാരിക കെട്ടൽ

അവസാന പ്രസ്താവനയെ കുറിച്ച് നാം എന്നെങ്കിലും ഒരു തീർപ്പി ലെത്തുന്നതിന് മുൻപ്, “കെട്ടൽ” സംബന്ധിച്ചുകഴിഞ്ഞെതാ അതോ കുംതു മടങ്ങി വരുമ്പോൾ സംബന്ധിക്കുവാനിരിക്കുന്നതാണോ എന്ന് പിന്തിക്കണം. സാത്താനെ ബന്ധിക്കുന്നതിനെ കുറിച്ച് മറ്റൊരു ഭാഗത്തുള്ളത്, മതായി 12 ലാണ് (കുടാതെ ഒത്തുവാക്കുങ്ങളായി മർക്കൊസ് 3 ഉം ലുക്കാസ് 11 ഉം). അത് യേശു പിശാചിനെക്കൊണ്ട് ഭൂതത്തെ പുറത്താക്കി എന്ന് കൂടും ആരോഹിച്ച സന്ദർഭമായിരുന്നു. തന്റെ ഉത്തരത്തിൽ അവൻ ചോദി ആശു, “ബലവാനെ പിടിച്ചുകെട്ടിയിട്ടല്ലാതെ, അവൻ എന്നെന്ന് പിടിൽ കടന്ന് അവൻ കോപ്പ് കവർമ്മ കളിവാൻ എങ്ങനെ കഴിയും? പിടിച്ചു കെട്ടിയാൽ പി എന പീട് കവർച്ച ചെയ്യാം” (മതായി 12:29). യേശുവിഖ്യാത പിത്രീകരണ ത്തിൽ, “ബലവാനെയും” സാത്താനെയും തമിലും “പീട കവർച്ച ചെയ്യു ന്നതും,” ഭൂതത്തെ പുറത്താക്കുന്നതും തമിലും താരതമ്യം ചെയ്യുകയാണ് യേശു തന്റെ പിത്രീകരണത്തിൽ. ബലവാനെ (അതായൽ, സാത്താനെ) പി ചിച്ചു “കെട്ടിയതുകൊണ്ടാണ്” യേശുവിന് ഭൂതത്തെ പുറത്താക്കുവാൻ കഴി ഞ്ഞത് എന്നാണ് ഈ വേദാഗംഗത്തിൽനിന്ന് നാം മനസിലാക്കുന്നത്.

സാത്താനെ “പിടിച്ചുകെട്ടൽ” യേശു ജനിച്ചതോടെ ആരംഭിക്കുകയും അവൻ്തെ മരണം, അകക്കാ, ഉയിർപ്പ് എന്നിവയോടെ അത് മുർഖന്നുവാസമയി ലെത്തുകയും ചെയ്തു എന്ന് തിരുവൈഴ്വുത്തുകളിൽനിന്നു മനസിലാക്കാം. “വാഗ്ഭാനങ്ങളുടെ മാതാപി” എന്നതിൽ (ഉർപ്പത്തി 3:15), സ്ത്രീയുടെ സന്തതി (യേശു) പിശാചിന്റെ തല തകർക്കുമെന്നും പിശാച് അവന്റെ കുതിക്കാൻ തകർക്കുമെന്നും നമ്മാടു മുന്നാറിയിച്ചിരുന്നു. യേശു ക്രൂഷിൽ മരിക്കുകയും ഉയിർക്കുകയും ചെയ്തതിനാൽ പിശാചിന്റെ അധികാരവും ശക്തിയും ഇല്ലാ താക്കുന്ന “ഒരു കൊല്ലുന്ന അടിയായിരുന്നു” അത്. ആ വാഗ്ഭാനം നിരവേറ്റു ന്നതാണ് മതായി 12 ഉം അതുപോലെയുള്ള മറ്റു വേദാഗംഗങ്ങളും:

യേശു എഴുപത് ശിഷ്യമാരെ അയച്ചുശ്രേഷ്ഠം, അവർ സന്നോധ്യതോടെ മടങ്ങിവന്ന്, പറഞ്ഞു, “കർത്താവേ, നിന്റെ നാമത്തിൽ ഭൂതങ്ങളും ഞങ്ങൾക്ക് കീഴ്പ്പെടുന്നു” (ലുക്കാസ് 10:17). അതിന് യേശു പറഞ്ഞു, “സാത്താൻ മിന്തപ്പോലെ ആകാശത്ത് നിന്നു വീഴുന്നതു താൻ കണ്ണു” (വാ. 18). കഴിഞ്ഞ പാംത്തിൽ വിവരിച്ചതുപോലെ, ആ “വീഴ്ച്ച്” സാത്താൻ ആരംഭ തന്ത്യല്ല സുചിപ്പിക്കുന്നത്, മരിച്ചു, യേശുവിന്റെ ശിഷ്യമാർ ഭൂതങ്ങളെ പുറ താക്കി തുടങ്ങിയതുമുതൽ സാത്താൻ മനുഷ്യരിൽ പ്രവർത്തിക്കുവാനുള്ള ശക്തി കുറഞ്ഞു വരുന്നു എന്നതാണ്.²⁶ യോഹന്നാൻ 12-ൽ, “പുതു വിധത്തി ലുള്ള മരണമാണ്” തനിക്ക് സംബന്ധിക്കുക എന്ന് സുചിപ്പിച്ച് (വാ. 32, 33), അവൻ പറഞ്ഞു, “ഇപ്പോൾ ഈ ലോകത്തിന്റെ പ്രഭുവിനെ പുറത്തു തള്ളിക്കു ഓയും” (വാ. 31). യോഹന്നാൻ 16-ൽ, യേശു തന്റെ ശിഷ്യരാഖോട് പറഞ്ഞു, “ഈ ലോകത്തിന്റെ പ്രഭു വിധിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു” (വാ. 11).

യേശു വിന്റെ മരണത്തെ കുറിച്ച് പറാലൊസ് എഴുതിയപ്പോൾ (കൊല്ലാസ്യർ 2:14), “പാഴ്ചുകളെയും അധികാരങ്ങളെയും ആയുധവർഗ്ഗം

வெப்பிசூ” எனான் பரிணத (வா. 15). யேஹோன் பரிணது, “பிரை சிள்ளி பெயுத்திக்கலை அசிப்பானதெ மனுஷைபுத்தின் பெறுக்கூடாயத்” (1 யேஹோன் 3:8). “ஜிலரகததேதாடுகூடியவாயி மரளதிலிரு அயிகாறியாய பிரைசினெ தங்க மரளததாகி நீக்கி” எனான் எஸ்வாயேல் வகர் பரியுனத் (எஸ்வாயர் 2:14).

அவஸாமாயி, வெளிப்பாக 12-ஆக ஏறு வேலாஸமுள்ள, அவிடெ பரியுனத், பிரைசினெ தாஷேகல் தகதியிடு எனான், “குணதாடிலிரு கத்ததால்” பிஜயம் ஸெடுக்கயும் செய்து (வா. 10, 11).²⁷ ஸாதான்றி மேலுதை அவளேற் விஜயம் அதரங்கிக்கூனத் அவளேற் அது வரவோடுகூடியதொன், அல்லாதெ அவளேற் ரள்ளா வரவித் தலை. அல்ல. அல்லாயம் அதரங்கிக்கூனத். யேஶுவிலிரு ஜனதேதாடுகூடியதொன் (வா. 1, 5), அத் முறிவுங்குமாகுனத், யேஶுவிலிரு மரளம், உயிரிப்பு, ஸார்஗ாரோஹளம் என்வியாலதெ (வா. 5, 11).

“ஸாதான அதிரம் அடுள்ள ... கசியுவோலும் வெயிசூ” என்றிலிரு அர்தம் எற்றாயாலும், யேஶுவிலிரு அவதாரதேதான் அது காலயஜப் அதரங்கிப்பிலிக்கொயான். அல்லாதெ யேறு மடனி வள ஸேஷமுதை ஏறு டாப நயல் அத.

என்னென்யாயாலும், ஸாதான கெடுயதினால், நாம் கௌம் ஸெடி யில். “கெடுக்” என்றிலிரு அர்தம் “கசிவில்லாதாக்குக்” என்வியதினால், ஸாதான ஹபோஸ் வெயிசூதிக்கூனு என அதாயதெ அவர் ப ரிஹஸிக்கொயான். லோகத்தில் ஸாதான் ஸஜீவமாயி பெருத்திக்கூனு என வேலாஸங்கள் அவர் எடுத்த காளிசூ,²⁸ சோடிக்கூம், “லோகத்தில் ஹதமாதும் குஷ்புணர்ஸ் நடங்குகொள்கிழுவோஸ், ஸாதான வெயிசூதிலி கொயான் என்க நினைச்சுக்க் என்னெ பரியுவான் கசியும்?”²⁹ ஏறு எழுத்து காரன் பரிணது, “ஸாதான வெயிசூதிலிக்கொயாளைகில், அத் தெக்கரமாய ஏறு பண்ணது, “ஸாதான வெயிசூதிலிக்கொளை!”

“கெடு” என்ற ஸ்ரீகில்லின் தச்சிம செய்ததிலிரு அர்தம், “கசிவில்லாதாக்கி” அல்லக்கில் “பெருத்தாஶேசியில்லாதாக்கி” என்ன. ஹதே வாக்கான் பரலோஸினெ சங்காரால் வெயிசூதிக்கூனு உபயோகிப்பது (பெயுத்திக்கீல் 28:20). அவன் தங்கு ஜீவிதம் துடர்க்குங்கொள்கிழுனு - எக்கிலும் கெடுபூட்டுகொள்ள - நியந்தளமுதை ஜீவிதம் நயிக்கூனு.³⁰ வீளெடும், அதே வாக்க் அலக்காதிக டாஷயில் ரோமர் 7:2-ல் உபயோகிப்பிலிக்கூனு, அவிடெ பரியுனத் “நெதாவ் ஜீவிசூதிலிக்கூவோலும் டாரு நூயாயப்ரமாளைபே காரம் வெயிக்கப்பூட்டிலிக்கூனு” எனான். “வெயிக்கப்பூட்டு” ஸ்டை எல்லாவி யத்திலும் நியந்திக்கப்பூட்டிக்கிழுனில், என்னால் சில பிரதேக காருத்தில் நியந்திக்கப்பூட்டிக்கிழுனு. அவனுடெ நெதாவ் ஜீவிசூதிலிக்கூவோஸ் அவர்க்கெ புனர்விவாஹ நூயாயப்ரமாளை அனுவரிக்கூனில் (ரோமர் 7:3).

“ஸாதான கெடுக்கால்” நம்முடெ வேலாஸம் ஸ்ரீபுசிசூ க்கில்பத்தைப்பூட்டுத்தி யிலிக்கூனு: “ஹனி ஜாதிக்கலை வளவிக்கொதிரிக்கேள்க்கதினான் ஸாதான கெடுயத்”³¹ என் வாக்கும் 3 பரியுனு. “அவுளெ துளினு பிடுதினால் அவன் ஏற்கிக்கெ கூட ஜாதிக்கலை வளவிக்கொன் கசியுனு” என் வாக்கும் 8 பரியுனு. அபோஸ் எல்லா அர்தமத்திலும் ஸாதான் வெயிக்கப்பூட்டிக்கிழுனில். ஜாதிக்கலை வளவிக்கூன காருத்திலாயிக்கூனு வெயிக்கப்பூட்டுத்.

முங்கீப் நாம் மனஸிலாக்கிய வேலாஸங்குமாயி ஹத யோஜிக்கூனுளேவா

എന്ന് നമുക്ക് ഗോക്കാ³² - കൂടാതെ ക്രിസ്തുവിൽ ദൈവത്തിന്റെ നിത്യമായ ഉദ്ദേശത്തെ കുറിച്ചു പറയുന്ന മറ്റൊരു വേദലാഗങ്ങളും ശ്രദ്ധിക്കാം:

സാത്താൻ മുഖാന്തരമാണ് പാപവും മരണവും, ലോകത്തിലേക്ക് കടന്നുവന്നത്. അവയാൽ പിശാച് മനുഷ്യർിൽ ആധിപത്യം പുലർത്തിക്കൊണ്ടിരുന്നു. എങ്ങനെന്നൊയായാലും, ദൈവം “സ്ത്രീയുടെ സന്തതിയെ” വാഗ്ദാനം ചെയ്ത് സാത്താൻ ശക്തിയെ തകർക്കുമെന്ന് പറഞ്ഞിരുന്നു. ആ “സന്തതി” മുഖാന്തരം സകല ജാതികളും അനുഗ്രഹിക്കപ്പെടുമെന്നും അവൻ പറഞ്ഞിരുന്നു (ഉർപ്പത്തി 22:18). ആ അവസ്ഥക്കല്ലാം കാരണം പിശാചായിരുന്നു.

ആ വാഗ്ദാനങ്ങൾ നിരവേറ്റുവാൻ, ദൈവം ഒരു ദേശത്തെ, യിസ്രായേലിനെ പേർപെടുത്തി നിർത്തി (യഹൂദമാർ). പഴയനിയമകാലത്ത്, ശ്രേഷ്ഠിച്ച ലോകത്തെ സ്വാധീനിക്കുവാൻ പ്രത്യേക ശ്രമങ്ങളും നടത്തി; എന്നാൽ അധിക പക്ഷും അജ്ഞതയിൽ കഴിയുകയും സാത്താൻ തന്റെ വഴികളുമായി പുരുഷാരത്തെ സ്വാധീനിക്കയും ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്നു.

അവസാനം, യേശു ലോകത്തിലേക്ക് വന്നു. സാത്താൻ ശക്തിയെ ഇല്ലാതാക്കുക എന്ന ലക്ഷ്യവുമായാണ് അവൻ വന്നത്. ഇതിനും, തന്നെ നശിപ്പിക്കുവാൻ / വന്ന യേശുവിന്റെ പദ്ധതികൾ തുരകം വെക്കുക എന്ന താഴി സാത്താന്റെ ഒന്ത്യും. അവൻ അങ്ങനെ ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്നതിനാൽ സാത്താൻ തുടർച്ചയായി പരാജയം നേരിട്ടുകൊണ്ടിരുന്നു: അവൻ നേരിട്ട് യേശുവിനെ പാപം ചെയ്തിക്കുവാൻ ശ്രമിച്ചപ്പോൾ അവൻ പരാജയപ്പെട്ടു (മത്തായി 4). അവൻ പരോക്ഷമായി യേശുവിനെ പാപം ചെയ്യുവാൻ (പലോ ദിപ്പിച്ചപ്പോൾ അവൻ പരാജയപ്പെട്ടു (മത്തായി 16:23). തന്നെ സഹായിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന ഭൂതങ്ങളെ ക്രിസ്തുവും തന്റെ ശിഷ്യമാരും പുരിതാക്കിയപ്പോൾ, അതു തടയുവാൻ അവൻ കഴിഞ്ഞില്ല. നിയന്ത്രണ തോന്തരം അവനെ വിട്ടുപോയി. രോമൻ ക്രൈസ്തവിൽ യേശുവിനെ കൊല്ലുവാൻ അവൻ യുദ്ധയെയും യഹൂ ദപ്തമാണിമാരെയും ഉപയോഗിച്ചു.

യേശുവിന്റെ മരണവും തുടക്കനുണ്ടാകുന്ന ഉയർത്തെത്തുനേരൽപ്പും തന്റെ പരാജയത്തിന് പ്രാപ്തികമായി ആകം കൂടുമെന്ന കാര്യമാണ് സാത്താൻ തിരിച്ചറിയാതെ പോയത് (അവൻ സർവ്വജനാനിയല്ല).³³ യേശുവിന്റെ മരണ തന്ത്രം പാപത്തിന്റെ ശക്തി ഇല്ലാതായി; യേശുവിന്റെ ഉയർപ്പ് മരണത്തിന്റെ ശക്തിയെ തകർത്തു. “‘ഹേ മരണമേ നിന്റെ ജയം എവിടെ? ഹേ മരണമേ നിന്റെ വിഷമുള്ള എവിടെ?’ മരണത്തിന്റെ വിഷമുള്ള പാപം, പാപത്തിന്റെ ശക്തിയോ നൃായപ്രമാണം. നമ്മുടെ കർത്താവായ യേശുക്രിസ്തുമുഖാന്തരം നമുക്ക് ജയം നൽകുന്ന ദൈവത്തിന് സ്വന്തോന്തരം” (1 കൊരിന്തുർ 15:55-57)!

യേശുവിന്റെ യാഗത്തിന്റെ പ്രയോജനം യഹൂദമാർക്ക് മാത്രമായിരുന്നില്ല. സകല മനുഷ്യർക്കുമായിരുന്നു. അവൻ മുഖാന്തരം അനുസരിക്കുന്ന ഓരോ വിശ്വാസിക്കും സാത്താന്റെ ബന്ധന പൊട്ടിച്ചേരിയുവാൻ കഴിയും. അതുകൊണ്ട്, ഈ രക്ഷാ സന്ദേശം സകല ജാതികളിലും എത്തിക്കുവാൻ യേശു ശിഷ്യമാർക്ക് ആജ്ഞ കൊടുത്തു (മത്തായി 28:18-20). പരതാസ് ആദ്യമായി സുവിശേഷം പ്രസംഗിച്ചപ്പോൾ, രക്ഷ യഹൂദമാർക്ക് മാത്രമല്ല, “ഭൂതസ്ഥമാരായ” വിളിച്ചു വേർത്തിക്കുവാൻ ഏവർക്കുമുള്ളതാണെന്ന് പറഞ്ഞു (പ്രവൃത്തികൾ 2:39).

സുവിശേഷത്തിന്റെ വ്യാപ്തി തടയുവാൻ സാത്താൻ ക്രിസ്ത്യാനികളെ ഉപദേശിക്കുവാൻ തുടങ്ങി, പക്ഷെ അവൻ പ്രവൃത്തി തിരിച്ചടിയായി. സുവി

ശേഷം യെരുശലേമിൽ മാത്രം ഒരുജി നിൽക്കാതെ, ഉപദേശം നേരിട്ടപ്പോൾ അതു വളരെ പേഗം വ്യാപിക്കുവാൻ തുടങ്ങി (പ്രവൃത്തികൾ 8:1-4). പിശാ ചിന്റ മുഖ്യ ഉപകരണമായിരുന്ന തർസൊസുകാരനായിരുന്ന ശഹലിനെ കർത്താവ് മാറ്റി (പിന്നീട് അവൻ പാലാസ് ആയി മാറി) ജാതികളുടെ അടുക്കൽ (യെഹുദമാര-ലൂതുവരം) പോകുവാൻ കർപ്പന കൊടുത്തു:

നീ എന്ന കണ്ണതിനു, ഇനി ഞാൻ നിന്നു പ്രത്യുക്ഷൻ ആവാൻ രികുന്നതിനു നിന്നു ശുശ്രൂഷകനു സാക്ഷിയും ആയി നിയമിപ്പാൻ ഞാൻ നിന്നു പ്രത്യുക്ഷനായി. അവർക്ക് പാപമോചനവും എന്നിലുള്ള വിശാസത്താൽ ശുശ്രൂഷകർക്കുപ്പുട്ടവരുടെ ഇടയിൽ അവകാശവും ലഭിക്കേണ്ടതിന്, അവരുടെ കണ്ണ് തുംപ്പനും, അവരെ ഇരുളിൽനിന്നു പെണ്ണിച്ചതിലേക്കും സാത്താൻറെ അധികാരത്തിൽനിന്ന് ദൈവത്തികളേക്കും തിരിപ്പാനും ഇപ്പോൾ ഞാൻ നിന്നു അവരുടെ അടുക്കൽ അയക്കുന്നു എന്ന് കർപ്പിച്ചു (പ്രവൃത്തികൾ 26:16-18; എന്നെന്നിൻ മെൻ).

എവിടെയെല്ലാം സുവിശേഷം എത്തിയോ, വചനം കൈക്കൊണ്ട ഹൃദയ അഭിൽന്നിനു ഇരുൾ നീങ്ങുകയും വെളിച്ചും പ്രവേശിക്കയും ചെയ്തു (കൊല്ലാസ്യർ 1:13; 1 തെസലോനിക്കൂർ 5:4; 1 പത്രാസ് 2:9). നുറുക്കണക്കിന് - ആയിരക്കണക്കിന് ആളുകൾ “കുഞ്ഞാടിന്റെ രക്തത്താൽ” സാത്താൻറെ മേൽ വിജയം കൈവരിച്ചു (വെളിപ്പാട് 12:11). ഓനാം - നുറ്റാണ്ട് അവസാനിക്കുന്ന തിന് മുൻപ് തന്നെ “സുവിശേഷം സകല സൃഷ്ടികളോടും അറിയിച്ചതായി” പറലോസ് പിണ്ഠിക്കുന്നു (കൊല്ലാസ്യർ 1:23). ഏകലൈപ്പം ഉണ്ണാത്ത ഒരു മുറിവാണ് സാത്താന് ലഭിച്ചത്. അബ്ദായം 12 പറയുന്നത് ഇപ്പോൾ പോരാടുവാനുള്ളത് മുറിവേറ്റു പരാജയപ്പെട്ട ശത്രുവിനോടാണ്.³⁴ അതെ സത്യം തന്നെയാണ് അടിസ്ഥാനപരമായി അബ്ദായം 20 പരിപ്പിക്കുന്നത്. കൈച്ചപ്പെട്ട ശത്രുവിനോടാണ് നാം പോരാടുന്നത്.

അതിനർത്ഥം പിശാച് ഇനി ഒരിക്കലും സജീവമായിരിക്കയെല്ല എന്നാണോ? ഒരിക്കലുമല്ല. അതിനർത്ഥം സഭയെയും ക്രിസ്ത്യാനികളും അവൻ ഇനി നശിപ്പിക്കുവാൻ ശ്രമിക്കുകയില്ല എന്നാണോ?³⁵ അല്ല. അതിനർത്ഥം ഇനി പിശാച് കഴിയുന്നേടേന്നൊളം ആളുകളെ തന്നോടൊപ്പം നരകത്തിലേക്ക് കൊണ്ടുപോകയില്ല എന്നാണോ? അല്ല. അവൻ ക്രാച്ച് ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു, “പരിമിതപ്പെടുത്തി, പക്ഷേ പരിസമാപ്തി വരുത്തിയില്ല.”³⁶ “സാത്താനെ കൈട്ട്” എന്നതിനർത്ഥം അവൻറെ ശക്തി കുറച്ചു എന്നാണ്. കർത്താവ് പല രീതിയിൽ സാത്താനെ പരിമിതപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു: അവൻ വചനത്തെ നശിപ്പിക്കുവാൻ കഴിയുകയില്ല (മത്തായി 24:35; 1 പത്രാസ് 1:25). അവൻ സഭയെ നശിപ്പിക്കുവാൻ സാധ്യമല്ല (മത്തായി 16:18). പരിമിതമായിട്ടും അവൻ ക്രിസ്ത്യാനികളെ നശിപ്പിക്കുവാനും കഴിയുകയുള്ളൂ. അപ്പോസ്റ്റലരുടെ കാലത്തിൽ പിശാച് മനുഷ്യരുടെ ഇച്ചയെ നിയന്ത്രിച്ചതുപോലെ ഇനി നിയന്ത്രിക്കുവാൻ സാധ്യമല്ല. സഹിക്കാവുന്നതിലെയിക്കമായി ക്രിസ്ത്യാനികളെ അവൻ പരിക്ഷിക്കുന്നതിനും സാധ്യക്കയില്ല (1 കൊതിന്ത്യർ 10:13; 2 പത്രാസ് 2:9). വിശ്വസ്തരായവർ പിശാചിനോട് എതിർത്തു നിന്നാൽ അവൻ അവരെ വിട്ട് അടിപ്പോകും (യാക്കൊബ് 4:7; എന്നെന്നിൻ 6:16). കുറച്ച നിമിത്തം ഇപ്പോൾ സഹോദരമാരെ കുറ്റപ്പെടുത്തുവാൻ ഉള്ള അവന്റെ അവകാശം നഷ്ടമായി.

എന്ന് നാം കഴിഞ്ഞ ഒരു പാഠത്തിൽ മനസിലാക്കി (വെളിപ്പാട് 12:12).³⁷ ഇപ്പോൾ അതെ നമ്മുടെ വേദഭാഗത്തിൽ, സാത്താൻ നഷ്ടപ്പെട്ടവരെ വണിക്കുന്നതിനെ പറിമിതപ്പെടുത്തി എന്നതിനാണ് ഉള്ളത്. കണ്ണ് തുരുക്കുന്ന ഏതൊരാൾക്കും സുവിശ്രേഷ്ഠത്തിന്റെ ശോഭ ഇരുട്ടിൽ പ്രകാശിച്ച് പിശാചിന്റെ തന്ത്രങ്ങളെ വെളിപ്പെടുത്തി (2 കൊരിന്തുറ 2:11) കൈകെടുക്കും.³⁸

പണ്ട് കാലത്ത്, സാത്താനെ ബന്ധിക്കുന്നത് ഒരു കാട്ടുമുഗത്തെ ചങ്ങ ലക്കിടുന്നതുമായി താരതമ്യം ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. നാം ആ മുഗത്തിനടുത്ത് പേരാകാതിരിക്കുന്നേന്നേതോളം, അത് അപർശിം പുരിപ്പെടുവിക്കുയും മറ്റും ചെയ്തേക്കാം, പക്ഷെ നമ്മു ഉപദിക്കുവാൻ സാധ്യമല്ല. ഏങ്ങനെന്നെന്നയായാലും, അവൻ നമ്മു കട്ടിച്ചു കീറുവാൻ കഴിയും. ചിത്രീകരണം ഉപയോഗിച്ചുപയോഗിച്ച പഴയതായി തീരിക്കിരിക്കുന്നു. നാം കർത്താവിന്റെ തൊഴുത്തിലെ വിശ സ്ഥതമായ ആട്ടിന്കുട്ടമായി, “അവൻ നീതിപാതകളിൽ” (സക്കീർത്തനങ്ങൾ 23:3) നടക്കുന്ന കാലത്തോളം സാത്താൻ നമ്മിൽ വലിയ സ്വാധീനം ഒന്നും ചെല്ലുത്തുവാൻ സാധ്യമല്ല.³⁹ “ബൈവത്താൻ ജനിച്ചില്ലെനെ” സംഖ്യാച്ചിട്ട് തേതാളം, യോഹനാൻ പറഞ്ഞത്, “പിശാചിന് അവനെ തൊടുവാൻ സാധ്യമല്ല” (1 യോഹനാൻ 5:18). എങ്ങനെന്നയായാലും, നാം കൂടുതലിൽനിന്നുകനു പോയാൽ, നമ്മുടെ പ്രതിയോഗി “അലറിക്കൊണ്ടുവരും” നമ്മു വിശുദ്ധാവാൻ (1 പത്രാസ് 5:8).

ഒരിക്കൽ കൂടെ, നമ്മുടെ വേദഭാഗത്തിലേക്ക് തിരിച്ചു വരാം: ദുതൻ “സർപ്പത്തെ ബന്ധിച്ച് അഗാധകുപത്തിലേക്ക് തള്ളിയിട്ട് അടച്ചു മുട്ടേയിട്ടിനാ തു് അവൻ ഇനി ജാതികളെ വണിക്കുവാൻ സാധ്യമല്ല” (വെളിപ്പാട് 20:3). അടച്ചു മുട്ടേയിട്ട് അഗാധകുപത്തെ പിന്നീട് സാത്താവിന്റെ “തടവ്” ആയിട്ടാണ് പറഞ്ഞത് (20:7). അടച്ചു മുട്ടേയിട്ടു് എന്നത് സാത്താവിന്റെ ശക്തി വാസ്തവ ത്തിൽ കുറച്ചു് എന്നാണ്, അതിന്റെത്തും അവമേലുള്ള ദൈവിക നിയന്ത്രണം ലാംഘിക്കുവാൻ അവൻ കഴിയുകയില്ല എന്നാണ് (ഈ പാഠത്തിന്റെ അവ സാനും വരുന്ന “സാത്താനെ ആയിരം ആണ്ട് കഴിയുവോളം ബന്ധിച്ചു്” എന്ന ചിത്രീകരണം നോക്കുക).

ആലക്കാരിക, “അഞ്ചപകാലം”?

“ആയിരം ആണ്ട് കഴിഞ്ഞ ശ്രേഷ്ഠം, അവനെ അഞ്ചപകാലത്തേക്ക് അഴിച്ചു വിഭേദത്താകുന്നു്” എന്നു പറഞ്ഞുകൊണ്ടാണ് നമ്മുടെ പുസ്തകക്കും അവസാനി സ്ലിക്കുന്നത് (വാ. 3). “ധാർമ്മികമായ ആവശ്യത്തെ” ആണ് “മറ്റ്” എന്ന വാക്ക് സൃചിപ്പിക്കുന്നത്. “അഞ്ചപകാലത്തേക്ക്” (“കുറച്ചു കാലം”; കൈജൈപി) പി ശാചിനെ അഴിച്ചു വിഭേദം എന്നതിന്റെ അർത്ഥമുണ്ടായാലും, അത് ദൈവ പദ്ധതിയുടെ ഭാഗമായിരുന്നു. “അഞ്ചപകാലം” എന്നത് ഒരുപക്ഷെ “ആയിരം ആണ്ടെന്റെ” വ്യത്യാസത്തെയാകാം കാണിക്കുന്നത്. സാത്താനെ അഴിച്ചുവിടുന്നത് “കെടുന്നതു്” മായി താരതമ്യം ചെയ്താൽ “അഴിച്ചുവിടുന്നത്” അവ സക്തമാണെന്ന് കാണാം.

സാത്താനെ അഴിച്ചുവിടുന്നതും അവൻ അതിമധ്യാനവും 20:7-10-ൽ വിവരിച്ചിരിക്കുന്നു. പിന്നീടുള്ള ഒരു പാഠത്തിൽ നാം ആ വേദഭാഗം പറിക്കും.

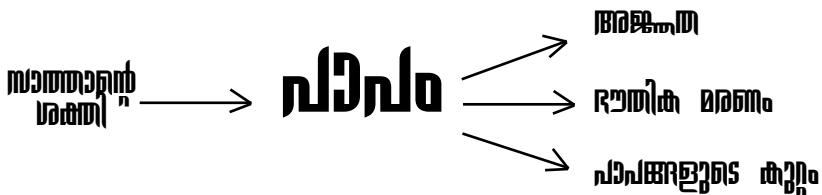
ഉപസനംഗം

ഇപ്പോൾ, സാത്താനെ ബന്ധിച്ചിരക്കുന്നു എന്ന ആശയത്തിൽ ശാഖിക്കുവാനാണ് ഞാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നത്. ക്രൈസ്തവ അവനെ പരാജയപ്പെടുത്തി. സാത്താനെ ബന്ധിച്ചുകൊണ്ട് നമേം സത്യന്രാക്കി!⁴¹ അത് നമേം സന്തോഷിപ്പിക്കുന്നു.

കുടാതെ, നമ്മുടെ വ്യക്തിപരമായ പ്രവർത്തികൾക്കുള്ള ഉത്തരവാദിത്വം നമിൽത്തനെ ആക്കുന്നു. “പിശാച് തൈങ്ങലെക്കൊണ്ട് ചെയ്യിച്ചു” എന്ന് ചിലർ ഒഴികഴിവ് പറയുന്നുണ്ട്. പിശാചിന് നമേം ഭീഷണിപ്പെടുത്താം, പിശാചിന് നമേം പരിക്ഷിക്കാം, നമിൽ ആശ കാട്ടി നമേം ചതിക്കാം - എന്നാൽ പിശാചിന് ആരെയും നിർബ്ബന്ധിച്ച് എന്നും ചെയ്യിക്കുവാൻ സാധ്യമല്ല. അവൻ ബന്ധി തനാണ്. അതുകൊണ്ട്, നമ്മുടെ സന്ന പ്രവർത്തികൾക്ക് നാാം തന്നെയാണ് ഉത്തരവാദികൾ. “നാാം ഓരോരുത്തരും ദൈവത്തിന് കണക്ക് കൊടുക്കേണ്ടെങ്കിൽ വരാണ്” (രോമർ 14:12). നിങ്ങൾ നഷ്ടപ്പെട്ടിരക്കുകയാണെങ്കിൽ, അതിന് നി അഡർ മാത്രമാണ് ഉത്തരവാദി!⁴²

പ്രാസംഗികമാർക്കും ഉപദേശംാക്കുമ്പോളുള്ള കുറിപ്പുകൾ

നിങ്ങൾ സാത്താനെ ബന്ധിക്കുന്നത് ചർച്ച ചെയ്യുമ്പോൾ, നിങ്ങൾക്ക് വേണമെങ്കിൽ ഈ ലളിതമായ ബയ്ഗ്രം ഉപയോഗിക്കാം.



പാപം മുലമാണ് സാത്താന്റെ ശക്തി മനുഷ്യനിലേക്ക് വരുന്നത് (ഉൽപ്പന്നി 3 എടുത്ത് ഇത് ചിത്രീകരിക്കാം.) പാപം ദൈവത്തെയും ദൈവപഴികളെയും അറിയാതാക്കുന്നു. ആദാഹിന്റെ പാപമലമായി ഭയതിക്കമരണം കടന്നുവന്നു. പാപം മനുഷ്യനിലേക്ക് വേദന കൊണ്ടുവന്നു. സുവിശേഷ പ്രസംഗം ആ കൂറിം നീക്കുവാനുള്ളതാകുന്നു - അത് നിത്യജീവരെ പ്രത്യാശ പ്രദാനം ചെയ്യുന്നു.

കുറിപ്പുകൾ

¹ജി. ബി. കെയിസ്, ഏ കമ്മറ്റേറി ഓൺ ദ ബൈബേളിഷ്യർ ഓഫ് സെന്റ്. ജോൺസ് ദ ഡിവേവൻ (ലണ്ടൻ: ആധം & ചാർണ്ണ സ്പൂക്സ്, 1966), 249. ²ജോൺസ് റിസേ, “ദ മൈനിങ്ക് ഓഫ് ദ മില്ലനിയം” സെർമണ്സ് പ്രീച്ചുവ് അറ്റ് ദ സന്തേൻസ് ഹിൽസ് ചർച്ച് ഓഫ് കെക്ക്ലോസ്, (അബിലൈൻ, എക്സാസ്, 30 ജൂൺ 1991). ഏ “കുക്ക്” എന്നത് വിചിത്ര സാഭാവമുള്ള ഒരാളാണ്, നിങ്ങളുടെ പ്രദേശത്തിന് യോജിച്ച അത്തരം രാജൈ പകരം ഉപയോഗിക്കാം. ³ഫ്രാങ്ക് പാക്സ്, ബൈബേളിഷ്യർ, പാർട്ട്, 2. ദ ലിവിംഗ് വേഡ് സീറീസ് (ആസ്റ്റ്രീൻ, എക്സ്: ആർ. ബി. സീറ്റ് കമ്പനി., 1965), 45 ⁴ഡല്ലൻ

എമെസൽ, റാവലേഷ്ണൻസ് ഓൺ റാവലേഷ്ണൻ: നൃ സഹബർസ് ഫോ ഓഫീസ് സിനിമാസൾ (വാകോ: ടെക്കന്.: പോയ ബുക്ക്, 1977), 88-89. ⁵ഡാലീയുബി. വെള്ള്. ജൂനിയർ, റാവലേഷ്ണൻ ട്രൈ ഫ്ലൈ സെസ്റ്റുറ്റ് ഫ്ലാസ്റ്റ്, എഡി., ബോബ് പ്രിച്ചാർഡ് (സ്നാഷിലേ: ഗ്രോസ്‌പാർ അഫോക്കേറ്റ് കവനി, 1997), 133. ⁶വെളിപ്പുർട്ട്, 1 എന്ന പു സ്റ്റക്കത്തിലെ “വെളിപ്പാടിനെ കുറിച്ച് നിങ്ങൾ അറിയേണ്ട അഭ്യു വസ്തുക്കൾ” എന്ന പാഠം നോക്കുക. ⁷അധിവാപ്പറ്റിയ ഫ്ലോ ജി മെക്സിഗിൻ. ദ ബുക്ക് ഓഫ് റാവലേഷ്ണൻ: ലൂക്കിൻസ് ലൂക്കു ദ ബെബബിൾ സീരീസ് (ലബ്സ്ക്. ടെക്കന്.: ലൂക്കർനാഷണൽ ബിബിളിക്സൽ റിസോഴ്സസ്, 1976), 287. ⁸വെളിപ്പുർട്ട്, 1 എന്ന പുസ്തകത്തിലുള്ള “ഞങ്ങൾ ജയിച്ചിരിക്കയാൽ ദൈവത്തിന് സ്ഥാനത്തെ” എന്ന പാഠം നോക്കുക. ⁹വെളിപ്പുർട്ട്, 3 എന്ന പുസ്തകത്തിലെ “നിന്റെ ശത്രുവിനെ അറിയുക” എന്ന പാഠം നോക്കുക. ¹⁰വെളിപ്പുർട്ട്, 1 എന്ന പുസ്തകത്തിലുള്ള “ഞങ്ങൾ ജയിച്ചിരിക്കയാൽ ദൈവത്തിന് സ്ഥാനത്തെ” എന്ന പാഠം നോക്കുക.

¹¹നാം കാണുവാൻ പോകുന്നതുപോലെ, സാത്താനെ കെട്ടൽ ആരംഭിക്കുന്നത് യേശുവിന്റെ ജനനത്തോടുകൂടുക്കയാണ്. അബ്ദൂയായം 19 ഏൻ അവസാനം പറയുന്ന “യുദ്ധത്തോട്” അണ്ട് അബ്ദൂയം അവസാനിക്കുന്നത് എന്ന് നാം നിരീക്ഷിക്കുകയുണ്ടായി. ¹²അബ്ദൂയായം 19-ൽ റോമാ സാമ്രാജ്യത്തിന്റെ വകുകളിൽ അപ്പോഴും ആളുകളുള്ളതിനെ കുറിച്ച് പറയുന്നത് ഒരു പ്രശ്നമാബന്ധന ആയിരാംാണ് വാഴ്ച കാർക്ക് അറിയാം. ¹³ഒ സമേഴ്സ്, വർത്തി ഇഹസ് ദ ലാറ്റ് (സ്നാഷിലേ: ഭേദാധ്യാനം (പ്രസ്, 1951), 202. (എന്നുമസിന് മിസ്). ¹⁴“ഞാൻ കണ്ടു” എന്നത് വെളിപ്പാടിലെ ഒരു സാഹിത്യ പ്രയോഗമാണ് പ്രത്യേകിച്ച് ഇവിടെ ഒരു പുതിയ ആശയം പറിച്ചയ പ്ലെടുത്തുവാൻ (20:1, 4 റണ്ട് പ്രാവർഷ്യവും, 11, 12; 21:1, 2 നോക്കുക). ¹⁵ഈ ദുരൻ യേശുവാബന്ധന ചിലർ വിശ്വസിക്കുന്നു, എന്നാൽ കർത്താവ് ഉപയോഗിച്ച് അങ്ങെക്ക ദുതാനാഭരിൽ രണ്ടായിട്ട് മാത്രമെ സന്ദർഭം വ്യക്തമാക്കുന്നുള്ളൂ. ¹⁶മൂല ശ്രമത്തിൽ “അവന്റെ കൈയിൽ” എന്നാണ്, ദുരൻ കയ്യിൽ ചങ്ങല തുണ്ടി കിടക്കുന്നതായിട്ടാണ് നാം വരച്ചിരിക്കുന്നത്. ¹⁷വെളിപ്പുർട്ട്, 3 എന്ന പുസ്തകത്തിലെ “പാപത്തിന്റെ സ്വയംശൈകരണ സ്വാംവം” എന്ന പാഠത്തിലെ അശായകുപത്രത കുറിച്ചുള്ള പരാമർശം നോക്കുക. ¹⁸വെളിപ്പുർട്ട്, 1 എന്ന പുസ്തകത്തിലെ “കർത്താവ് അറിയുന്നു” എന്ന പാഠത്തിലെ “മരണത്തിന്റെയും പാതാളത്തിന്റെയും താങ്കോൽ” യേശുവിന്റെ കയ്യിലു സ്ക (1:18) എന്നതിന്റെ കുറിപ്പ് നോക്കുക. ¹⁹വെള്ള്, 133. ²⁰“രയയിൽ” ഒരു പുട്ടിന്റെ പേരാണ്. നിങ്ങളുടെ ശ്രേംതാക്കൾക്ക് പരിചയമുള്ള കവനിയുടെ പേരിലുപയോഗിക്കുക.

²¹ഭോബർട്ട് മൗണ്ടൻസ്, ദ ബുക്ക് ഓഫ് റാവലേഷ്ണൻ. ദ നൃ ഇൾസ്റ്റോഷണൽ കമെന്റ്ററി ഓൺ ദ ന്യൂട്ടെന്റുമെന്റ് സീരീസ് (ശ്രാന്ത് റാഫില്സ്, മെക്ക്.: ഡാലീയു എം. ബി. എഫ്റ്റമാൻസ് പണ്ണിപ്പിച്ച് കവനി, 1977), 352. ²²“ആയിരം” എന്ന വാക്ക് പ ലഘുപ്രാംഗം തിരുവൊഴുത്തിൽ ആലക്കാരിക ഭാഷയിലാണ് ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുന്നത്. ഉദാ ഹരണത്തിന്, സൗകീര്ത്തനങ്ങൾ 50:10. നാം അതുപോലെ ഉപയോഗിക്കുന്ന വാക്കാണ് “ഞാൻ ഒരു ആയിരം പ്രാവർഷ്യം പഠനത്തിട്ടുള്ളതാണ്.” ²³തോമസ് എഫ്. ടൊറാൻസ്, ദ അപോകാലിപ്സ് ടുഡേസ് (ശ്രാന്ത് റാഫില്സ്, മെക്ക്.: ഡാലീയു എം. ബി. എഫ്റ്റമാൻസ് പണ്ണിപ്പിച്ച് കവനി, 1959), 133. ²⁴വെളിപ്പുർട്ട്, 1 എന്ന പുസ്തകത്തിലെ “ഇവിടെ ഇതാ സർപ്പം” എന്ന പാഠത്തിലെ “പത്ര്” എന്ന സംവ്യോധ ചർച്ച ചെയ്തിരിക്കുന്നത് നോക്കുക. ²⁵പഴയനിയമം പരിചയമുള്ളവർ സമയമന കുടാരത്തിലെ അതിവിസ്തൃവി സ്ഥലത്തിന് പത്ര ചതുരശ്ര അടി നീളവും പത്ര ചതുരശ്ര അടി വീതിയും പത്ര ചതുരശ്ര അടി ഉയരവും ഉള്ള പുറിശ്ശീമായ ഒരു കുപ്പി അകുത്തി ആണ് ഉണ്ടായിരുന്നതെന്ന് കരതുന്നു. ദൈവാലയത്തിന് ഇരുപത് ചതുരശ്ര അടി നീളവും ഇരുപത് ചതുരശ്ര അടി

ഉയരവും ഇരുപത് പത്രസ്ത അടി വീതിയും ആണ് ഉണ്ടായിരുന്നത് [1 റജാക്കമാർ 6:20]. (സംഘാരണ നീയമമനുസരിച്ച്, സമാശമനകുടാരത്തിന്റെ ഇരട്ടി വലുപ്പമായി രൂപീ തെരവാലയത്തിൽ.)²⁶ വൈളിപ്പാർ, 3 എന്ന പുസ്തകത്തിലെ “അടുത്തയിട ഏതെങ്കിലും സർപ്പത്തെ കൊന്നോ?” എന്ന പാഠത്തിലെ 12:9-12 നല്കുന്ന കുറപ്പുകൾ നോക്കുക.²⁷ ഇബിഡ്,²⁸ പ്രവൃത്തികൾ 5:3; 2 കൊറിന്തു 2:11; 11:14; എഫെസ്യൂർ 2:2; 6:11; 1 തെസലാനിക്കുർ 2:18; 2 തിമോമെയാൻ 2:26; 1 പാത്രാൻ 5:8; വൈളിപ്പാർ 2:13; 3:9.²⁹ ഒരു എഴുത്തുകാരൻ വിശ്വാസിക്കാൻ രൂക്ഷമെല്ലാത്തതുപോലെ, “സാത്താനെ ബന്ധിച്ച് ക്രിസ്തു വാഴുന്നുവോ?” എന്നു ചോദിച്ചിരിക്കുന്നു. സാത്താനെ ബന്ധിച്ചിരിക്കുന്ന കാര്യത്തിൽ തടസവാദമുന്നയിക്കുന്നതുപോലെ ക്രിസ്തു ഇപ്പോൾ വാഴുന്നു എന്ന കാര്യത്തിലും തടസങ്കൂൾ ഉന്നയിക്കുന്നുണ്ട്. വൈളിപ്പാർ, 3 എന്ന പുസ്തകത്തിലെ “അവസാന കാഹാളം” എന്ന പാഠത്തിൽ കർത്താവ് ഇപ്പോൾ വാഴുന്നു എന്ന പരാമർശം നോക്കുക.³⁰ പ്രവൃത്തികൾ 27 ഉം 28 ഉം വായിക്കുക, കുടാരെ പഞ്ചാം ലോസ് തന്റെ ആദ്യ തടവുകാലത്ത് എഴുതിയ എഫെസ്യൂർ, ഫിലിപ്പിയർ, കൊല്ലാ സ്പർ, പിലേമോൺ എന്നീ ലേവനങ്ങൾ നോക്കുക.

³¹ സാത്താനെ ബന്ധിച്ചത് “ഗിക്ഷയായിട്ടില്” പിന്നേയോ “പ്രതിരോധയത്തിനായിട്ടാണ്” എന്നാണ് ഹോമർ വൈയ്യലി പരിഞ്ഞൽ (ഹോമർ വൈയ്യലി, വൈവലേഷൻ: ആൻ ഇൻഡ്രാധാസക്ഷൻ ആൻ കമൾ ഗീ [ഗ്രാന്റ് റാപ്പില്ലാൻ, മെക്ക്.: ബേക്കർ ബുക്ക് ഹാസ്, 1979], 391). ³² സാത്താനെ കെട്ടിയതിനെ കുറിച്ചു നൽകിയ വേദഭാഗങ്ങളെ വീണ്ടും നിങ്ങൾക്ക് നോക്കാം ഏകക്കൽ അവ പിണ്ഠതുകൊണ്ട് താഴെ കൊടുക്കുന്ന ചുരുക്ക സംഭവത്തിൽ അവ ആവർത്തിച്ചിട്ടില്. നിങ്ങൾ ഇൽ ഒരു ക്ലാസ് രൂമിൽ അവതരിപ്പിക്കുകയാണെങ്കിൽ, നിങ്ങൾക്ക് വേണ്ടെങ്കിൽ ആ വേദഭാഗങ്ങൾ ശ്രോതാക്കളുടെ പ്രയോജനത്തിനായി വീണ്ടും പായാം.³³ വൈളിപ്പാർ, 3 എന്ന പുസ്തകത്തിലെ “അടുത്തയിട നിങ്ങൾ എത്തെങ്കിലും സർപ്പത്തെ കൊന്നോ?” എന്ന പാഠത്തിലെ 12:11 നീൻ പരാമർശം നോക്കുക.³⁴ വൈളിപ്പാർ, 3 എന്ന പുസ്തകത്തിലെ, “രു യുദ്ധം നടന്നു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു,” “അടുത്തയിട നിങ്ങൾ എത്തെങ്കിലും സർപ്പത്തെ കൊന്നോ?” എന്നീ പാഠങ്ങൾ നോക്കുക.³⁵ ബന്ധിക്കപ്പെട്ടശേഷവും സാത്താൻ ക്രിസ്തുവാനികളെ കൊന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു.³⁶ ഓവൻ എൽക്രൂച്ച്, എക്സ്പോസിറ്റി പ്രീച്ചിംസ് ആൻ ടൈച്ചിംസ്: വൈവലേഷൻ (ജോസ്ഫിൻ മോ.: കോളേജ് പ്രസ് പ്രസ്സിംഗ് കമ്പനി, 1985), 348. ³⁷ വൈളിപ്പാർ, 3 എന്ന പുസ്തകത്തിലെ “നിങ്ങൾ അടുത്തയിട എത്തെങ്കിലും സർപ്പത്തെ കൊന്നോ?” എന്ന പാഠത്തിലെ കുറ്റാരോപകനായ സാത്താൻ എന്ന പരാമർശം നോക്കുക.³⁸ ഇതിനു പുറത്തെ വിശദിക്കിനു വിധിക്കുന്ന ഏതെല്ലാം വിധത്തിൽ നിയന്ത്രിച്ചിരിക്കുന്നു എന്ന നിങ്ങൾക്ക് പരയുവാൻ കഴിഞ്ഞെങ്കാം. ഉടനെയുള്ള സന്ദർഭം പ്രക്രമാക്കുന്നത്, സാത്താൻ സാധാനം ചെലുത്തി കൊന്ന ക്രിസ്തുവാനികൾ ഇപ്പോൾ ക്രിസ്തുവുമായി വാഴുന്നു. അവൻ അവരെ കൊല്ലാം, പക്ഷേ നശിപ്പിക്കുവാൻ സാധ്യമല്ല. അവൻ അവരുടെ ജീവിതം അവസാനിപ്പിക്കാം, പക്ഷേ അവരുടെ വിജയം ഇല്ലാതാക്കുവാൻ സാധ്യമല്ല എന്നാണ്.³⁹ അവൻ നമ്മുള്ള ഭാത്തികമായി കൊല്ലാം വാൻ കഴിഞ്ഞെങ്കാം, പക്ഷേ നാാം കർത്താവിനോട് പറിച്ചേർന്നിരുന്നാൽ നമ്മുടെ ആത്മിയത ഇല്ലാതാക്കുവാൻ അവൻ കഴിയുകയില്ല.⁴⁰ ദർശനത്തിൽ, ക്രിസ്തുവിന്റെ കല്ലിം അടച്ചു മുട്ടേയിട്ടുപോലെ അശായകുപം മുട്ടേയിട്ടുപുന്നു (മത്തായി 27:6). ഒരു മുട്ടേയുള്ളതുകൊണ്ട് അറിയാതെ ആർക്കും അകത്തു കടക്കുവാനോ പുറത്തു കടക്കുവാനോ സാധ്യമല്ല എന്നാണ് പ്രക്രമാക്കുന്നത്.

⁴¹ അധിവാപ്പറ്റിയ പ്രധാന എൽക്രൂച്ച് എക്കോൾസിൻ, ഹാവ് ഇൻട്രക്യൂ ഫോർഡ്? അദ്ദേഹം ഹാസ് എ വാർ ശോയിംസ് ഓൺലൈൻക്കിംഗ് ദ കോഡ് ടു വൈവലേഷൻ (ഹോർട്ട്രൂഡിൽ,

எக்ஸ்: ஸபீர் பஸ்திசின், 1995), 44. ⁴² நினைச் சுற் கூடு பொங்களையி அவதறிப்பிக்கு கயாளைகிட்ட, ஸன்ஸுர் கர்த்தாவின அடுபுரிமகுவாள் பிசோரிப்பிக்குக்கூடு - அதிகாயி அபேக்ஷிக்குக்கூடு - செய்யுக். “ஏன்றீ ஜமே, அவஜின்னின் புராப்புக் வழுவின்” என பாந்திலை அவசான வகைக்கூடுக.

வற்சுக்கு புராவலோகநதிநுழைலு சோஷன்

1. வெஜிப்பாக் 20 மெ கூரிசேஷா அல்லைக்கிடீ அவிடெ பரியுன அதிரை மாண்ணென கூரிசேஷா நினைச் சுற்களையி அவசாயார்ளமாயி ஏதெந்தகிலும் கேட்டிப்புளோ?
2. அபோகாலிப்பிரிக் டோச் என்னென அதயாஜாலிக்குடெ அதின்றீ அதுசயங் புரக்தமாக்குவானு ஏனு பரியுக். அத் என்னென அவுயாயங் 20-த் ஸப்பாப்புக்கிரிக்குவானு?
3. வெஜிப்பாக் அதுராம் முதல் அவசான வரை காலநிர்ணயப்கார மாணோ? அத் என்னென அவுயாயங் 20 மாயி ஸப்பாப்புக்கிரிக்குவானு?
4. 20:1-10 லெ பொமமிக் ஸங்கேஶ ஏந்த? ஏது வியத்திலான் ஹத கூடு அதுவேசுக்கரமாய ஸங்கேஶமென் பாங் பரியுனத்?
5. முஞ்ச் சாம் அஹாயக்குப்பதை படி பரிசுத் அவலோகந நடத்துக். அஹாயக்குப் பரியுன கால்கார்ணம் கால்கார்ணம் அதுணோ?
6. தாகேலாலும் பண்ணலயும் அக்ஷரிக்கமாணோ? 20:1-10-த் வேரெ ஏதெல்லாம் ஸிபுக்கில் கால்கார்ணம்?
7. 20:2 லெ ஸர்பு அதுரான்? ஸர்புத்தின் உபயோகிப்பிரிக்குவான வகைக்குலுட பொயாங்கு அவலோகந நடத்துவாள் 12:9 லெ ப ராமர்ஶாங்கர் நோக்குக.
8. “பத்து” என ஸஂபுரயுடை அதுகாரிக பொயாங்குமென்து? “அதிரை” என ஸஂபுரயுடை அதுகாரிக பொயாங்குமென்து?
9. மனதாயி 12:9 ஏந்த ஸங்கரம் பரிசோயிச்சு அது ஸஂபெ விஶாமம கூகு. யேசு பரியுன ஸுலவான பிரிசுக்குந்தின்றீ பொயா பூர் எற்றான்து?
10. ஸாத்தான கெட்குவானது யேசுவின்றீ ஜநநேதாட அதுராலிச்சு, அவன்றீ மரை, உயிர்ப்பும் அரைாமைவும் அதின்றீ முர்லங்குமா கூங்கு ஏன்ற பாங் பரியுனம். அதனை தெளவோ ஏன்ற வகை அப்ப பரிசோயிச்சு உரப்பு வருத்துகூ.
11. “கெட்கு” என வாக்கின்றீ அத்தமை “பூர்ணமாயும் அஶக்த காக்குக” அல்லகிட்ட “பெவர்த்திக்குவாள் காலிவில்லாதாக்குக” என்னாணோ?
12. ஜாதிக்கல வதுகிக்குவான காருத்தில் ஹன் ஏது வியத்திலான் ஸாத்தான் “ஸப்பிக்கப்புக்கிரிக்குவானது”?
13. ஸாத்தான் ஹனும் ஸஜீவமாளைகிலும், ஏதெல்லாம் வியத்திலான் அவன் “ஸப்பிக்கப்புக்கிரிக்குவானது”?
14. முருகென பண்ணலகோள் ஸப்பிச்சிரிக்குவான சிட்டீக்கரை ஸஹாய கரமாணோ? வழக்கிப்பரமாய உத்தரவாடிதுதை கூனிச்சு ஹத சிட்டீ கரை ஏன்று பரியுனம்?



സാത്താനെ ആയിരമാൺ കഴിയുവോളം ബന്ധിക്കുന്ന
(20:1-3)