My Eyes Have Seen 我亲眼看见

二十二、我亲眼看见

(42章1-6节)

约伯回答耶和华说:"我知道你万事都能作,你的旨意不能拦阻。谁用无知的言语使你的旨意隐藏呢?我所说的是我不明白的;这些事太奇妙是我不知道的。求你听我,我要说话;我问你,求你指示我。我从前风闻有你,现在亲眼看见你。因此我厌恶自己,在尘土和炉灰中懊悔"。

(约伯记42章1-6节)

全 伯的故事就快要结束了。六个人物依次登台讲述对约伯这场遭遇的认识——约伯、以利法、比勒达、琐法、以利户,最后是耶和华。上帝指出约伯可怜的局限性,有表露区区人类根本无法理解他的心意。听到这些,约伯满意了。他的信仰得到复苏,再次由衷地希望能够顺从上帝的意旨。当他再度开口时,吐露的就不是归咎而是向上帝表白,不再是要求而是祈求。

有一个事件导致了约伯的态度产生如此的变化。但那并非他和三个朋友或者以利户间的争论;也不会是他先前的愚钝和苦闷;甚至也可能不是上帝对他的谆谆教诲。容我大胆揣测,别的什么也不是,正是上帝对他所说的话及其亲身感应了上帝之存在的事实,让他转变了态度。"我风闻有你",他说:"现在亲眼看见你"。

了解上帝

知道上帝与熟知上帝之间存在着巨大的差别。神学研究和实质的宗教知识相当重要,而且对我们的信仰有很大的帮助。但这并不能取代我们同上帝间的密切联系。比如保罗,作为一名使徒以及受圣灵感召著书的人,就拥有大量关于上帝的知识;同时作为一名虔诚的基督徒,一位数十年如一日毫不倦怠的侍奉上帝的人,本身也对神了解甚丰。这也是支撑他走完自己人生旅途的知识。当他在尼罗大帝的手里命悬一线的时候,便写信给年轻的提摩太:"为这缘故,我也受这些苦难,然而我不以为耻。因为知道我所信的是谁,也深信他能保全我所交付他的,直到那日"(提摩太后书1章12节)。

是什么原因造成教会里对此漠不关心的呢?为什么那么多人在皈依后不久 便离经叛道呢?为什么会有人在多年的操劳和服务后却离基督越来越远呢?需 要考虑的因素有很多,但其中最致命的原因便是没有和上帝建立深刻的、长久 的联系。以至于他成为我们父母的神、成为基督徒们的神,却无法成为我们的神!我们的宗教不是借助熟识上帝这种关系得以培养和延续的。在学习《圣经》中各个伟大的男人女人的故事时,我们不难发现,这便是其中显著的特征。他们了解上帝。他们认为上帝不是抽象的,而是具体的;他对他们来说也不是引发好奇心的智力考验,而是个活生生的、积极的老相识,时常对其倾诉或者聆听。基于这种联系,上帝对他们就是真实的,同样,他们的信仰也是真实的。因此,如果我们想实践基督的教义,改造自身以及这个世界,我们就必须,增进对上帝的了解,加深与上帝的联系。

你被介绍过吗?

有一个电视人物因为高曝光率而在我们当地颇有名气。很多人都认识他的名字、长相、声音。但你还是可以很轻易的从中分辨出,到底有谁见过他本人。因为那些人提到发现他原来那么矮时感到很惊讶。而你从电视上是见不到那五短身材的,不过如果有幸"现场"得见,你就知道了。

有些人如果你不是亲眼所见,就不能了解他的一些事情。约伯已经信仰上帝、崇拜上帝很多年了,但是这段时间他又仅仅满足于听到的那些"关于上帝的报告"。结果一切都变了。现在他已经知道了上帝真正的样子,对上帝真实的一面有了更加充分的认识。约伯了解上帝了。

由于上帝"从旋风中"回答他(38章1节),约伯 并没有看到上帝。经中也没有提到过约伯眼中的上帝 的形象。但这并不能降低约伯声言的可信度,反而强调 了约伯的经历也不仅限于约伯或圣经中那个时代的 人。

约伯拥有这段展示上帝本质的经历。即在当时上 奇迹般地将声音传达给他。我们没有特权生活在那样 的时代里目睹上帝降临人间。但这就意味着我们听说 上帝却不能见他就满足了吗?完全不是。《圣经》中 未曾说过只有亲眼所见或是别的超自然经验才算遇到 了上帝。而我们必须学到的第一件事就是某些亲身会 面只是源于真正的信仰。我们不能从别人的话语里接 受上帝。我们必须亲自把自己交给信仰。《使徒行 传》中有一段迷人的记载,说的是士基瓦的七个儿子效仿保罗作赶鬼的事。他们逼近那被恶鬼附的人,喝道:"我奉保罗所传的耶稣,敕令你们出来!"恶灵便回话说:"耶稣我认识,保罗我也知道。你们却是谁呢?"接着便跳在他们身上,将他们赶出房子(使徒行传19章13-16节)。士基瓦的儿子们身上没有保罗所传耶稣的力量,但是他们都承认耶稣确实是力量无穷的。你从约伯那里听来的神不会赐给你力量,只有当你自己祈祷神,才会有强大的力量让你依靠。

这些东西被记下了

临近福音结束的时候,约翰袒露他为什么要记载耶稣的生平:"但记这些事,要叫你们信耶稣是基督,是神的儿子,并且叫你们信了他,就可以因他的名得生命"(约翰福音20章31节)。如果我们压根就不盼望真正的见上上帝一面,或者在旋风中听到他的声音,我们又怎会得以和他相遇呢?约翰的意思是我们要藉上帝的话与他相见。经文里重点强调了上帝的道、上帝的强大力量,甚至连书写的格式饱含能量(希伯来书4章12节)。这绝非一纸空文,或是区区一段史实的记载;它有活力,也有能力流传给我们,并将我们引入上帝的意旨和心意之中。

即便人类的作家,只要技艺非常,也能将我们带到遥远的地方或是陌生的人群,将剧目、事件、人物都给我们描绘得栩栩如生。而《圣经》是由最伟大的作家——上帝的圣灵写就的。它的特殊目的就是将上帝揭示给我们。这意义远远比告诉我们他的事情或者他要我们做什么要深远得多。它是要把上帝展示给我们,让我们面对面地与创造我们的主交流。我们在阅读《圣经》、理解其中旨意的时候就仿佛和上帝见面。他的力量、智慧、博爱都变得越来越清晰。这并非我们听到的什么别的二手消息,而是上帝亲自用这种方式说给我们听,让我们知道他的真实存在。

我们在他里面生活

我们也可以在上帝创造的世界里遇见他。上帝以这种方式创造了世界,使我们了解了上帝的本质。"神的事情,人所能知道的……自从造天地以来,神

My Eyes Have Seen 我亲眼看见

的永能和神性是明明可知的,……"(罗马书1章19、20节)。保罗断言,不信仰是没有借口的,因为在上帝创造的世界里,我们可以看到他。他的力量和神性对于所有人都是显而易见的。

有谁能够仰望夜空而不被其美丽和难以言表的空旷所折服呢?诗人大卫得见如此景观,不禁吟道:"世人算什么,你竟眷顾他?"(诗篇8章4节)。他遇见过上帝,感到惊讶与敬畏。如果我们承认上帝的鬼斧神工,下一步要做的就是从他的作品中推断出其本质。

况且我们就是这样对待人类的艺术家与建筑家的。莫扎特的交响乐、伦勃朗的肖像画、弗兰克·洛伊德·赖特的建筑设计无不透射出深刻的洞察力与敏锐的感悟能力,其中也不可避免的呈现出他们个性的烙印。残暴、兽性的生物不可能创造出这些杰作。上帝造物也是如此。这世界中的美好、秩序、善心,以及它的浩瀚都蕴含着智慧、爱心与力量。这样,再重提是偶然的巧合或者漫不经心的国王所为,都是忽略创建者与作品间的联系。上帝就在他创造的物品中间,"我们生活、动作、存留都在乎他"(使徒行传17章28节)。这就意味着我们应该寻找他,而且只要我们这样做了,就一定能找到(使徒行传17章27节)。到那时候,我们就能与他私下里结识,并且信任他。

"因此,我忏悔"

那我们又怎样才会知道自己已经遇到过上帝了呢?难道这只能是一段主观意识令我们毫无把握吗?通过上帝的道与他会见总会产生相应的反应。于是,只要认准那些反应,我们就能晓得它们的来源。

首先便是上帝之真实存在在我们内心烙下了令人震撼的敬畏之情。上帝用有一种神威,远远胜过尘世间任何东西。我们面对那种威严,必定心生崇敬。脱俗

的美丽会打动我们,能如此的还有力量、智慧,以及 众多其它方面的特质。而这些上帝都拥有,并且均在人 类难以企及的高度。所以,我们只要瞥上一眼,就会被 其深深震撼。

我们的反应便是谦恭。先知以赛亚看到上帝的异象,便放声高呼:"那时我说:'祸哉!我灭亡了!因为我是嘴唇不洁的人,又住在嘴唇不洁的民中;又因我眼见大君王万军之耶和华'"(以赛亚书6章5节)。当我们感受到上帝的威严,紧接着就冲动地要拿自己与他作比。结果未免令人惭愧:他是如此伟岸,我们这样卑小;他是如此纯洁,我们这样污秽;他是如此智慧,我们这样愚蠢。除非不面见上帝,我们才能自欺欺人地满足与自己的人类特性。况且比起动物来,我们还是高其一等的;即便和别人比起来,大家也互相平等。但是,比到上帝,我们什么都不是。遇见上帝迫使我们明白自己真实的需要和软弱的真相。

最后,我们见到上帝就要参与服务,因为见到他并不是为了要对抗其超凡的力量和智慧。我们还将面对他的大爱与仁慈,在以赛亚的印象中,他为自己的不洁而忏悔,之后便有天使下来用煤块清洁他的嘴唇,接着主说:"我可以差遣谁呢?"以赛亚马上回应:"我在这里,请差遣我!"(以赛亚书6章8节)。出于对上帝仁政的感恩,这先知无法拒绝邀约,只得前去服务。

还有一位先知阿摩司说道:"主耶和华发命,谁能不说语言呢?"(阿摩司书3章8节)。信了的人群是不会抗拒上帝的。向其觐见便是要面对面地迎接他指导我们生活的圣旨。即是说,真正的会面就是将我们征募起来,展开为上帝效力、献身的全新生活。

这些也是约伯的反应。他认识到上帝的伟大,开始谦逊地忏悔,并且回归到虔诚与服务的生活中去。当我们真正认识了上帝,也会这样做的。
