

## 二十四、我信

(11章1-57节)

作者的话: 在讲下面题材的前一周, 本地教会成员23岁的詹姆斯·高文, 在攀登哈丁大学本森大会堂的顶层框架时, 手不慎打滑, 从上面摔了下来。他的身子撞破薄薄的天花板吊顶, 从50英尺高处重重地跌落在下面坚实的地面上。值得庆幸的是, 在这起坠落事故中, 他几乎毫发未损, 只在医院里待了三天就回家了。如今他已身体康健, 但这些天来, 那场可怕的事深深影响了每周日受我传道的会众。经过这不平静的一周, 教会需要组织一种敬拜活动, 为詹姆斯的生命向神表示感谢, 并以一种特别的方式为他进行歌颂。因此, 教会特地根据这一事件的实际叙写出数首妙文, 编成赞歌, 将这次“虔诚布道”(devotional-style sermon)的内容分成五部分。

**爱** 总是被我们赋予新的含义! 当你还是个孩子, 安稳地依偎在母亲怀里时, 你就以为自己知道什么是爱; 当少女有了第一次恋情, 她也以为自己找到了爱; 当男人找到他想娶的女人, 他想自己发现了最彻底的爱; 当父母怀中抱着初生婴儿, 爱看起来是那么完美; 我们还会认为, 只有和他人共患难之后, 那份爱才是纯粹的。看来, 爱, 在某一刻, 总有它新的含义。

### 信心意味着开始

(11章15节)

信心和爱一样, 意味着不断重启。比如, 我们读到《约翰福音》的第11章会发现, 门徒们已经对耶稣产生信心: 安得烈离开施洗约翰, 转而跟随耶稣, 当天就信了(1章41节); 腓力在耶稣召他的那天信了(1章45节); 拿但业在耶稣说看见他在无花果树下的时候信了(1章49节); 参加迦拿婚筵的门徒们在目睹耶稣把水变成酒的时候信了(2章11节)。我们还知道, 亲眼看到耶稣喂五千人吃饱, 并聆听过他有关生命之粮的布道后, 彼得和其他人都信了(6章10、69节)。虽然有这么多表明信心的陈述, 耶稣还是告诉他的门徒们, 他很高兴有机会将拉撒路从死里复活, 这样他的门徒就能信他(11章15节)!

信心就是这样, 它需要不断重启。我们当中有很多人已经信了, 至少在某种程度上信了。可是有一天我们会遇到让生命发生翻天覆地变化的事, 让我们无法再用同样的眼光看待已有的信心。这事可能是福赐, 也可能是试炼, 可能是小孩出世, 也可能是从五十英尺高的地方摔下来。恍惚之间, 我们看待一切的眼光都不同了, 信心也好像跟着重新开始!

今天, 《约翰福音》叫我们信(20章31节)。我们当中很多人听到这个号召后会想: “我已经信了。”但如果我们细心聆听、寻求并跟从, 我们可能会发现信心在我们内心才刚刚开始!

歌颂信心成长的赞歌《I'm Pressing on the Upward Way》(我正往上赶)

### 信心满是应许

(11章25、26、40节)

马大在伯大尼外面碰见耶稣时,她兄弟已经入殓四天了。她悲叹若是耶稣早在那里,兄弟就不会死去。面对她的悲伤,耶稣答道:“复活在我,生命也在我;信我的人,虽然死了,也必复活。凡活着信我的人必永远不死。你信这话吗?”(11章25-26节)。耶稣的话给我们提供了一个强大的信心动力。信心非一朝一夕能树立的,一个懒惰的人根本不会为此付出努力。我们不能单纯因为想信而信,但若是想去信,那就永远不会信。信心需要奉献、顺服、牺牲,很多时候还包括眼泪。但所有信的人都将得到一份丰富的应许。

从这方面看来,信心就象在大学里用功读书。学生用功是因为这样他就能保证得到一份好工作,辛勤工作又会得到好报酬或提升。让我们不要错误地以为信心不会带来回报,神给我们的应许将激励我们沿着这条漫长、艰苦、又充满考验的信心之旅走下去。

歌颂信心的赞歌《My Faith Looks Up to Thee》(“我的信心尊敬你”)

### 信心的焦点是耶稣

(11章27、42节)

约翰的信心促使我们对耶稣产生信心。我们所需要的信心,不是对父母、对门徒、对其他教徒、对教会或对信心本身的信心,而是对耶稣的信心。

在马大对信心的有力表述中,她对耶稣这样讲:“主啊,是的,我信你是基督,是神的儿子,就是那要临到世界的”(11章27节)。后来,当耶稣及其门徒,马大、马利亚以及前来追悼的人们聚集在拉撒路的墓外时,耶稣向天父祷告:“我也知道你常听我。但我说这话,是为周围站着的众人,叫他们信是你差了我”(11章42节)。这和《约翰福音》的其余部分一致,证明目的是为了让人们相信“耶稣是基督、是神的儿子”(20章31节)。

约翰·帕顿是一个非洲传教士,他给许多人进行教导和施洗。因为他教的人没有本族语版本圣经,帕顿开始了漫长而艰苦的圣经翻译工作。在他开始琢磨

“信”字该怎么翻译之前,翻译一直进行得很顺利。听起来可能很奇怪,该族的语言里竟没有“信”这个字。而没有“信”字,谁能将圣经翻译出来呢?

然后,有一天,当帕顿还在绞尽脑汁对付这语言难题时,村上一名基督徒来看望他。这人工作了一天,累得筋疲力尽。当他坐到椅子上时,发出了一声疲惫的叹息:“将全部负担靠在什么东西上,真是太好了”。帕顿意识到他找到了关于“信”的表达:信就是要“将全部的负担靠在耶稣身上”<sup>[1]</sup>。信心的焦点是耶稣,别无其他。

歌颂信赖的赞歌《I Believe in Jesus》(“我信耶稣”)

### 信心导致纷争

(11章45-46节)

人们站在拉撒路的墓外,看着他活生生地走出来,这时他们面临一个无法回避的交叉路口。他们曾亲眼看到拉撒路死亡,亲手给他入殓,亲自送他入墓,还在洞口置下一块巨石。他们见证了这一切,而后因为耶稣所行的神迹,又见证了拉撒路的复活!他们会信吗?他们不得不作出决定。

那天看到奇迹的人当中产生了分歧,约翰把它记了下来:

那些来看马利亚的犹太人见了耶稣所作的事,就多有信他的。但其中也有去见法利赛人的,将耶稣所作的事告诉他们(11章45-46节)。

令人称奇的是,这些人看到的是同样的事件,却作出了相反的反应。有些人明白自己与神的荣光同在,于是当天就信了耶稣;但另一些人只“看到了”一份极好的流言素材,急急忙忙赶回耶路撒冷,把耶稣造成的轰动事件告诉犹太头领。当天人群之间产生分歧,并非是故事中微不足道的一部分。相反,分歧正是耶稣故事中的特性:当人们听说耶稣时,他们必须对他的真

[1] 摘自《生动事例》(Dynamic Illustrations)杂志,《信心》(Faith)一文,作者King Duncan,美国田纳西州诺克斯维尔市“七个世界”(Seven Worlds)出版社1995年1-2月刊。

实身份作出决定, 要么是真, 要么是假, 没有中立。

耶稣及其门徒约翰都不由分说地将我们推向作决定的边缘。耶稣是神的儿子, 还是骗子? 他要么是神, 要么是一个该死的亵渎者。你如何看待呢?

歌颂承诺的赞歌《*I Have Decided To Follow Jesus*》(我已经决定要跟随耶稣)

### 信心对人产生威胁

(11章48节)

看到拉撒路复活后, 就有人去耶路撒冷, 告诉那里的大祭司和法利赛人拿撒勒来的夫子做的事。他们打报告时抱怨道: “若这样由着他, 人们都要信他。罗马人也要来夺我们的地土和我们的百姓”(11章48节)。他们意识到, 信耶稣会改变生活、改变家庭、甚至改变整个国家。他们可能比今日的教徒更清晰地意识到, 信心会有多“危险”。有一首关于爱的古老歌谣这样唱道: “它(爱)会让你升高, 从不让你失望, 拿起你的世界将它倒转。”我们也可用同样的话来描述对耶稣的信心。

我们如今的倾向是对信心期望过少。许多基督徒把信心变得太轻巧、太柔和、太不严格。在下面这段

文章里, Wilbur Rees对这种倾向进行了讽刺:

请给值我三美元的神, 它不够轰炸我的灵魂惊扰我的梦乡, 但够提供一杯温热的奶茶和阳光下的一个小盹儿。我不想给他过多的空间, 让我爱上黑人或和移民一块捡菜根。我要狂喜, 但不要转变形象; 我要娘胎中的温暖, 但不要降生。我要用一磅袋装的永恒。我要值三美元的神。<sup>2</sup>

耶稣给我们的信心可能会改变我们整个生命。约翰想让我们清楚跟随耶稣可能付出的代价。我们可能会痛苦, 可能会受到迫害, 可能会失去拥有的一切。但令人奇怪的是, 和信心带给我们的丰厚应许相比, 这些代价看来都那么微不足道!

歌颂恒久信心的赞歌《*Faith of Our Fathers*》(我们父辈的信心)

[2] 引自Charles Swindoll, 《改善敬奉》(Improving Your Serve)第29页。美国得克萨斯州韦科市Word出版公司1981年出版。