

## 2 ਤਿਮੋਖਿਉਸ ਜਾਣ ਖਛਾਣ

2 ਤਿਮੋਖਿਉਸ ਦੇ ਇਸ ਅਧਿਐਨ ਦੀ ਸੈਟਿੰਗ ਇੰਜੀਲ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਪੁੱਤਰ ਲਈ ਇਕ ਬਜ਼ੁਰਗ ਸਿਪਾਹੀ ਦੀਆਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਤੋਂ ਬਣਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਸੈਟਿੰਗ ਕੁਝ ਕੁਝ ਮੇਰੀ ਜਵਾਨੀ ਦੇ ਉਸ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਪਲ ਨਾਲ ਮੇਲ ਖਾਂਦੀ ਹੈ, ਜਦ ਮੈਂ ਇਕ ਬਜ਼ੁਰਗ ਸਿਪਾਹੀ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਛੌਜੀ ਪੇਸ਼ੇ ਦੇ ਮੰਚ ਤੋਂ ਹੇਠਾਂ ਪੈਰ ਰੱਖਦੇ ਵੇਖਿਆ ਅਤੇ ਸੁਣਿਆ ਸੀ।

ਅਪ੍ਰੈਲ 19, 1951 ਨੂੰ ਕਾਂਗਰਸ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਿਤ ਕਰਦਿਆਂ ਜਨਰਲ ਡਗਲਸ ਦੇ ਆਖਰੀ ਸ਼ਬਦ ਸਨ:

ਸਦੀ ਬਦਲਣ ਤੋਂ ਵੀ ਪਹਿਲਾਂ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ, ਫੌਜ ਵਿਚ ਭਰਤੀ ਹੋ ਕੇ ਮੇਰੇ ਬੱਚਪਨ ਦੀਆਂ ਉਮੀਦਾਂ ਅਤੇ ਖਾਬ ਪੂਰੇ ਹੋ ਗਏ। ਵੈਸਟ ਪੁਆਰਿੰਟ ਵਿਚ ਸੌਂਹ ਚੁੱਕਣ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਅੱਜ ਤਕ ਕਈ ਵਾਰ ਦੁਨੀਆਂ ਬਦਲ ਗਈ ਹੈ, ਉਹ ਸਭ ਆਸਾਂ ਹੁਣ ਖਾਬ ਨਹੀਂ ਰਹੀਆਂ ਪਰ ਅੱਜ ਵੀ ਮੈਨੂੰ ਉਸ ਜਸ਼ਨੇ ਦੀਆਂ ਛੌਜੀ ਬੈਰਕਾਂ ਦੇ ਮਸ਼ਹੂਰ ਗੀਤ ਦਾ ਮੁਖੜਾ ਯਾਦ ਹੈ। ਜਿਸ ਵਿਚ ਬੜੇ ਫਲੋਰ ਨਾਲ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਸੀ ਕਿ ਪੁਰਾਣੇ ਸਿਪਾਹੀ ਕਦੇ ਮਰਦੇ ਨਹੀਂ; ਉਹ ਤਾਂ ਸਿਰਫ ਅਲੋਪ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਅਤੇ, ਉਸ ਗੀਤ ਦੇ ਪੁਰਾਣੇ ਸਿਪਾਹੀਆਂ ਵਾਂਗ, ਮੈਂ ਬੁੱਢਾ ਸਿਪਾਹੀ ਜਿਸ ਨੇ ਤਨੋਂ ਮਨੋਂ ਉਸ ਫਰਜ਼ ਨੂੰ ਨਿਭਾਇਆ ਜਿਸ ਨੂੰ ਖੁਦਾ ਨੇ ਉਸ ਸ਼ਿਖੇਵਾਰੀ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਵਿਚ ਮੈਨੂੰ ਰੌਸਨੀ ਦਿੱਤੀ ਸੀ, ਆਪਣਾ ਛੌਜੀ ਪੇਸ਼ਾ ਛੱਡ ਕੇ ਅਲੋਪ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹਾਂ। ਖੁਦਾ ਹਾਫਿਜ਼।

ਇੰਜੀਲ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਪੁੱਤਰ ਤਿਮੋਖਿਉਸ ਨੂੰ ਲਿਖੀ ਪੱਤਰੀ ਵਿਚ ਇਹ ਗੱਲਾਂ ਲਾਗੂ ਕਰਨਾ ਕਿਨਾ ਢੁਕਵਾਂ ਹੈ (1:2; 2 ਤਿਮੋਖਿਉਸ 1:2)। ਪੌਲਸ ਨੂੰ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਪਤਾ ਸੀ ਜਾਂ ਨਹੀਂ ਕਿ ਇਹ ਤਿਮੋਖਿਉਸ ਨੂੰ ਉਸ ਦਾ ਆਖਰੀ ਵਿਦਾਈ ਸੰਦੇਸ਼ ਹੈ, ਪਤਾ ਨਹੀਂ, ਪਰ ਮਸੀਹ ਵਿਚ ਉਹ ਬੁੱਢਾ ਸਿਪਾਹੀ ਸੱਚਮੁੱਚ ਕਦੇ ਮਰਿਆ ਨਹੀਂ, ਉਹ ਤਾਂ ਸਿਰਫ ਅਲੋਪ ਹੋਇਆ ਹੈ!

ਜਨਰਲ ਸੈਕਾਰਬਰ ਦੇ ਵਿਦਾਈ ਸੰਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਵੇਖਦਿਆਂ ਮੈਨੂੰ ਇਕ ਬੁੱਢੇ ਸਿਪਾਹੀ ਦੀ ਵਿਦਾਈ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਕਰਦਿਆਂ ਗਲਾ ਭਰਾ ਆਉਣ ਅਤੇ ਭਰੇ ਹੋਏ ਗਲੇ ਅਤੇ ਅੱਖਾਂ ਵੱਚੋਂ ਅੱਥਰੂ ਡੇਗਣਾ ਨਹੀਂ ਭੁੱਲਿਆ। ਉਸ ਪੱਤਰੀ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਤਰ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਭਾਵਨਾ ਦੀ ਸੋਚ ਨਾਲ 2 ਤਿਮੋਖਿਉਸ ਪੜ੍ਹਨ ਤੇ ਮੂਲ ਪੱਤਰੀਆਂ ਉੱਤੇ ਪੌਲਸ ਦੇ ਅਤੇ ਤਿਮੋਖਿਉਸ ਦੇ ਹੰਡਿਆਂ ਦੀ ਕਲਪਨਾ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਇਸ ਪੱਤਰੀ ਵਿਚ ਪੌਲਸ ਦੇ ਮਨ, ਉਸ ਦੀ ਆਸ, ਉਸ ਦੀ ਯਾਦਦਾਸ਼ਤ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਸੰਦੇਸ਼ ਨਾਲ ਦਿਲ ਕੰਬ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

### ਪੌਲਸ ਦਾ ਇਤਾ

ਕੈਦ ਵਿਚ ਮਰਨ ਦੇ ਨੇੜੇ ਮਸੀਹ ਦੇ ਇਕ ਬੁੱਢੇ ਸਿਪਾਹੀ ਦੇ ਹੱਥੀਂ ਲਿਖੀਆਂ ਕੁਝ ਗੱਲਾਂ ਉੱਤੇ ਗੌਰ ਕਰੋ:

ਲਿਖਤਮ ਪੌਲਸ ... ਪਰਮੇਸ਼ੁਰ ਦੀ ਇੱਛਿਆ ਤੋਂ ਮਸੀਹ ਜਿਸੂ ਦਾ ਰਸੂਲ ਹਾਂ। ਅੱਜੇ ਜੋਗ ਪਿਆਰੇ ਬੱਚੇ ਤਿਮੋਖਿਊਸ ਨੂੰ ...।

... ਸੈਨੂੰ ਤੇਰੀ ਨਿਸ਼ਕਪਟ ਨਿਹਚਾ ਚੇਤੇ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ... ਇਸ ਕਾਰਣ ਸੈਨੂੰ ਚਿਤਾਰਦਾ ਹਾਂ ਭਦੀ ਤੂੰ ਪਰਮੇਸ਼ੁਰ ਦੀ ਉਸ ਦਾਤ ਨੂੰ ਜੋ ਤੇਰੇ ਉੱਤੇ ਮੇਰੇ ਹੱਥ ਰੱਖਣ ਦੁਆਰਾ ਤੈਨੂੰ ਮਿਲੀ ਚਮਕਾ ਦੇਹ (1: 1-6)।

ਇਸ ਲਈ ... ਮੈਥੋਂ ਜੋ ਉਹ ਦਾ ਬੰਧੂਆ ਹਾਂ ਨਾ ਸ਼ਰਮਾਵੀਂ (1:8)।

ਤੂੰ ਇਹ ਜਾਣਦਾ ਹੈਂ ਭਈ ਸਭ ਜਿਹੜੇ ਅਸਿਆ ਵਿਚ ਹਨ ... ਮੈਥੋਂ ਫਿਰ ਗਏ (1: 15)।

ਉਪਰੰਤ ਹੇ ਮੇਰੇ ਬੱਚੇ, ... ਮਸੀਹ ਜਿਸੂ ਦੇ ਚੰਗੇ ਸਿਪਾਹੀ ਵਾਂਗੂ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਢੁੱਖ ਝੱਲ (2: 1-3)।

... ਆਪਣੀ ਸੇਵਕਾਈ ਨੂੰ ਪੂਰਿਆਂ ਕਰੀਂ। ਕਿਉਂ ਜੋ ਹੁਣ ਸੈਂ ਆਪਣੇ ਲਹੂ ਦਾ ਅਰਘ ਦੇਣ ਨੂੰ ਹਾਂ ਅਤੇ ਮੇਰੇ ਕੁਚ ਦਾ ਨਗਾਰਾ ਵੱਜਣ ਲੱਗਾ ਹੈ (4: 5, 6)।

ਤੂੰ ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਛੇਤੀ ਆਉਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰ; ... (4: 9)।

ਮੇਰੀ ਪਹਿਲੀ ਪੇਸ਼ੀ ਉੱਤੇ ਕਿਨੇ ਮੇਰੀ ਹਾਮੀ ਨਾ ਭਰੀ ਸਗੋਂ ਸਾਰੇ ਸੈਨੂੰ ਛੱਡ ਗਏ ... (4: 16)।

ਤੂੰ ਸਿਆਲ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਆਉਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰ ... (4: 21)।

ਪੌਲਸ ਦਾ ਦਿਲ ਜ਼ਰੂਰ ਦਹਿਲ ਗਿਆ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਉਸ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਅੱਖੂ ਛਿੱਗ ਰਹੇ ਹੋਣਗੇ। ਵੀਹ ਸਦੀਆਂ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਵੀ ਰੋਸ਼ਨ ਦਿਲ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਪੌਲਸ ਦੀ ਉਸ ਤੜ੍ਹਪ ਨੂੰ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦੇ ਹਨ ਜਿਸ ਨੂੰ ਤਿਮੋਖਿਊਸ ਦੇ ਸਿਆਲ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਪਹੁੰਚਣ ਦੀ ਉਮੀਦ ਹੈ!

ਇਹ ਬੇਹੱਦ ਨਿੱਜੀ ਪੱਤਰੀ ਹੈ! ਇਕ ਵਾਰ ਪੌਲਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਨਾਂਅ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ (1: 1) ਅਤੇ ਅਠਾਈ ਵਾਰ ‘‘ਮੈਂ’’ ਕਿਹਾ। ਪੱਤਰੀ ਵਿਚ ‘‘ਮੈਨੂੰ’’ ਛੱਖੀ ਵਾਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ‘‘ਮੇਰਾ’’ ਗਿਆਰਾਂ ਵਾਰ ਵਰਤਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਜੋ ਕੁੱਲ ਮਿਲਾ ਕੇ ਚਹੁੰ ਅਧਿਆਇਆਂ ਵਿਚ ਉਹਦੇ ਲਈ ਹੀ ਛਿਆਹਣ ਹਵਾਲੇ ਬਣਦੇ ਹਨ (ਅੱਠਤੀ ਆਇਤਾਂ)।

ਇਹ ਇਕ ਵਾਰ ਉਸ ਦਾ ਨਾਂਅ ਦਿੰਦਿਆਂ, ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਤਿਮੋਖਿਊਸ ਲਈ ਹੈ (1: 2) ਅਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ‘‘ਪਿਆਰਾ ਬੱਚਾ’’ (1: 2) ਅਤੇ ‘‘ਮੇਰਾ ਬੱਚਾ’’ (2: 1) ਵੀ ਵਰਤਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਪੌਲਸ ਨੇ ਤਿਮੋਖਿਊਸ ਨੂੰ ਪੰਥੀ ਵਾਰ ‘‘ਤੂੰ’’ ਅਤੇ ਦੋ ਵਾਰ ‘‘ਆਪਣੇ ਆਪ’’ ਅਤੇ ਪੰਜ ਵਾਰ ‘‘ਤੇਰਾ’’ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ। ਲਗਭਗ ਤੀਹ ਵਾਰ ‘‘ਤੂੰ’’ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਅਰਥ ਸਮਝ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਚਾਰ ਅਧਿਆਇਆਂ ਵਿਚ ਤਿਮੋਖਿਊਸ ਦੇ ਨਾਂਅ ਪੱਤਰੀ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੌਲਸ ਨੇ ਛੇ ਵਾਰ ‘‘ਅਸੀਂ’’ ਗਿਆਰਾਂ ਵਾਰ ‘‘ਅਸੀਂ ਜਾਂ ਸਾਡਾ’’ ਵਰਤਿਆ ਹੈ।

ਬੇਸ਼ੱਕ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨੂੰ ਗਿਣਨਾ ਬਹੁਤ ਹੀ ਥਕਾ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਅਤੇ ਤਕਨੀਕੀ ਕੰਮ ਹੈ, ਪਰ ਇਸ ਨਾਲ ਮਸੀਹ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ‘ਪਿਆਰੇ ਬੱਚੇ’ ਨਾਲ ਬੜੀ ਹੀ ਨੇੜਤਾ ਨਾਲ ਗੱਲ ਕਰਨ ਦਾ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ।

### **ਪੌਲਸ ਦੀ ਉਮੀਦ**

ਪੌਲਸ ਦੀ ਨਿੱਜੀ ਹਾਲਤ ਅਤੇ ਦਿਲਚਸਪੀ ਪੂਰੀ ਪੱਤਰੀ ਵਿਚ ‘ਬੰਧੂਆ’ (1:8), ‘ਬੰਧਨ’ (2:9) ਅਤੇ ‘ਸੰਗਲ’ (1:16) ਵਰਗੇ ਮੁੱਖ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਉਹਦੇ ਹਾਲਾਤ ਤੋਂ ਉਹਦੀ ਤਕਲੀਫ ਦੇ ਸਮੇਂ ਦਾ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ (1:12; 2:9, 12; 3:11, 12; 4:5)। ਇਹ ਸਮਾਂ ਸ਼ਰਮਸਾਰ ਹੋਣ ਦਾ ਨਹੀਂ (1:8, 12, 16; 2:15) ਬਲਕਿ ‘ਬਰਦਾਸ਼ਤ’ ਕਰਨ ਦਾ ਸੀ, ਕਿਉਂਕਿ ਪ੍ਰਭੂ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਇਸ ਵਿੱਚੋਂ ਛੁਡਾ ਲੈਣਾ ਸੀ (3:11; 4:17, 18)। ਇਹ ਮਸੀਹੀ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਇਕ ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਯਤਨ ਨਾਲ ਮਿਲਣਾ ਸੀ (1:17; 4:9, 21)। ਇਸ ਜੋੜ ਨੂੰ ਹੇਠਾਂ ਦਿੱਤੀ ਰੂਪਰੇਖਾ ਵਿਚ ਮੁੱਖ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨਾਲ ਵਿਖਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ: ਅਜ਼ਮਾਇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਤਿਮੋਖਿਉਸ ਦੇ ਕਾਇਮ ਰਹਿਣ ਲਈ (ਅਧਿਆਇ 1), ਤਿਮੋਖਿਉਸ ਦੇ ਚੰਗਾ ਸਿਪਾਹੀ ਬਣਨ (ਅਧਿਆਇ 2), ਆਪਣੀ ਰਾਖੀ ਕਰਨ ਲਈ (ਅਧਿਆਇ 3) ਅਤੇ ਪੌਲਸ ਵਾਂਗ ਆਪਣੀ ਦੌੜ ਪੂਰੀ ਕਰਨ ਲਈ ਪੌਲਸ ਦੇ ਹੁਕਮ (ਅਧਿਆਇ 4) ਨੂੰ ਮੰਨਣ ਦੀ ਪੌਲਸ ਦੀ ਬੇਨਤੀ।

### **ਪੌਲਸ ਦੀਆਂ ਯਾਦਾਂ**

ਕੁਝ ਅਰਥਾਂ ਵਿਚ ਪੌਲਸ ਦਾ ਇਕ ਪੈਰ ਅਤੀਤ ਵਿਚ ਅਤੇ ਦੂਜਾ ਭਵਿੱਖ ਵੱਲ ਸੀ। ਉਹ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਇਕ ਬੁੱਢੇ ਸਿਪਾਹੀ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਵੇਖ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਉਹ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਲਾਭ ਦੀ ਇਕ ਹਾਲਤ ਤੋਂ ਦੂਜੀ ਵਿਚ ਵੜ ਰਿਹਾ ਸੀ ਜੋ ਕਿ ਪਹਿਲਾਂ ਵਾਲੀ ਹਾਲਤ ਨਾਲੋਂ ਵਧੇਰੇ ਜਲਾਲੀ ਸੀ।

ਪੌਲਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਬਾਪ ਦਾਦਿਆਂ (1:3), ਤਿਮੋਖਿਉਸ ਦੀ ਮਾਤਾ ਅਤੇ ਨਾਨੀ (1:5; 3:14, 15), ‘ਭੁਦਾ ਦਾ ਦਾਨ’ ਦੇਣ ਲਈ ਤਿਮੋਖਿਉਸ ਉੱਤੇ ਹੱਥ ਰੱਖਣ (1:6), ਉਸ ਨੂੰ ਦੁਖੀ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ (1:15; 2:17, 18, 4:10, 14-16) ਅਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਤਸੱਲੀ ਦੇਣ ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ ਸਾਥ ਦੇਣ ਵਾਲਿਆਂ (1:16-18; 4:11, 17, 18) ਨੂੰ ਯਾਦ ਕੀਤਾ (ਅਤੇ ਚਾਹਿਆ ਕਿ ਤਿਮੋਖਿਉਸ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਯਾਦ ਰੱਖੇ)। ਪੌਲਸ ਨੇ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਲਾਉਂਦਿਆਂ ਭਵਿੱਖ ਵੱਲ ਵੀ ਵੇਖਿਆ। ਉਸ ਨੇ ‘ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਅਬਿਨਾਸ’ (1:10), ਪ੍ਰਭੂ ਵੱਲੋਂ ‘ਆਪਣੇ ਸੁਰਗੀ ਰਾਜ’ ਵਿਚ ਬਚਾ ਕੇ (4:18) ਮਸੀਹ ਵਿਚ ਮੁਕਤੀ (2:10) ਅਤੇ ਧਰਮ ਦਾ ਤਾਜ ਪਾਉਣ (4:8) ਦਾ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਲਾਇਆ।

### **ਪੌਲਸ ਦਾ ਸੰਦੇਸ਼**

ਇਸ ਪੂਰੀ ਪੱਤਰੀ ਵਿਚ ਇਕ ਸੁਨਿਹਰੀ ਧਾਰਾ ਪਿਰੋਇਆ ਗਿਆ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਪੌਲਸ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ ਕਿ ਤਿਮੋਖਿਉਸ ਨਜ਼ਰਅੰਦਾਜ਼ ਨਾ ਕਰੇ, ਅਤੇ ਉਹ ਧਾਰਾ ਉਸ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿਚ ਭੁਦਾ ਦੇ ਵਰਨ ਦੀ ਅਹਿਮੀਅਤ ਸੀ। ਪੰਦਰਾਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਇਜ਼ਹਾਰਾਂ ਭਾਵ ‘ਪਰਮੇਸ਼ੁਰ ਦੀ ਇੱਛਾ’ (1:1); ‘ਸਾਡੇ ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਸਾਥੀ’ (1:8); ‘‘ਖੁਸ਼ਬੁਧੀ’’ (1:8, 10); ‘‘ਖੀਅਂ

ਗੱਲਾਂ’ (1:13); ‘‘ਆਮਾਨਤ’’ (1:14); ‘‘ਮੇਰੀ ਖੁਸ਼ਬੁਰੀ’’ (2:8); ‘‘ਪਰਮੇਸ਼ੁਰ ਦਾ ਵਚਨ’’ (2:9); ‘‘ਸਚਿਆਈ ਦਾ ਵਚਨ’’ (2:15); ‘‘ਸਚਿਆਈ’’ (2:18, 25; 3:7, 8; 4:4); ‘‘ਨਿਹਚਾ’’ (3:8); ‘‘ਪਵਿੱਤਰ ਲਿਖਤਾਂ’’ (3:15); ‘‘ਸਾਰੀ ਲਿਖਤ ਪਰਮੇਸ਼ੁਰ ਦੇ ਆਤਮਾ ਤੋਂ ਹੈ’’ (3:16); ‘‘ਵਚਨ’’ (4:2); ‘‘ਖਰੀ ਸਿੱਖਿਆ’’ (4:3); ‘‘ਪੁਚਾਰ’’ (4:17) ਨਾਲ ਸੁਰਗ ਤੋਂ ਮਿਲੇ ਜਲਾਲੀ ਮੁਕਾਸ਼ਫੇ ਦੀਆਂ ਵੀਹ ਆਇਤਾਂ ਦਿੱਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ।

ਖੁਦਾ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਇਵੈਂਜ਼ਿਲਿਸਟ ਨੂੰ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਕਿਤਾਬ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਰਹੇ! ਪੌਲਸ ਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਇਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਨਾ ਸਿਰਫ਼ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਇਕੱਠੇ ਕਰਨ ਲਈ ਸੁਨਿਹਰੀ ਧਾਰੀ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਬਲਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਜੁੜਦੀ ਸੂਚੀ ਨਾਲ ਵੀ ਵਿਖਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ ਜਿਹੜੇ ਪੌਲਸ ਤੋਂ ਅਤੇ ਸੱਚਾਈ ਤੋਂ ਫਿਰ ਗਏ ਸਨ:

1. ਛੁਗਿਨੁਸ ਅਤੇ ਹਰਮੁਗਨੇਜ਼ (ਅਤੇ ਅਸੀਆ ਵਾਲੇ ਸਭ) ਪੌਲਸ ਨੂੰ ਛੱਡ ਗਏ ਸਨ (1:15)।

2. ਹੁਮਿਨਾਯੁਸ ਅਤੇ ਫਿਲੇਤੁਸ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਚਨ ‘‘ਮਿੱਠੀ ਮੌਹਰੀ’’ (ਕੈਂਸਰ; NKJV) ਵਾਂਗ੍ਨੂੰ ਫੈਲਣਾ ਸੀ, ਸੱਚਾਈ ਤੋਂ ਭਟਕ ਗਏ ਅਤੇ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿੰਨਿਆਂ ਦੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨੂੰ ਗਤਿਬੜਾ ਦਿੱਤਾ ਸੀ (2:17, 18; 1 ਤਿਮੋਥਿਊਸ 1:20)।

3. ਕਈਆਂ ਨੂੰ ਸਮਝਾਉਣ ਦੀ ਲੋੜ ਸੀ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ‘‘ਵਿਰੋਧ’’ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸੈਤਾਨ ਨੇ ਆਪਣੀ ‘‘ਇੱਛਿਆ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਕਰਨ ਲਈ’’ ਆਪਣੇ ਜਾਲ ਵਿਚ ਫਸਾ ਲਿਆ (2:25, 26)।

4. ਹੁਕਮ ਤੋੜਨ ਦੀ ਇਸ ਪੂਰੀ ਸੂਚੀ ਕਰਕੇ ‘‘ਅੱਖੇ ਸਮਿਆਂ’’ ਦੇ ਆਉਣ ਬਾਰੇ ਦੱਸਿਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਬੁਰੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ‘‘ਸਿੱਖਦੇ ਤਾਂ ਰਹਿਣਾ ਸੀ ਪਰ ਸੱਚ ਦੀ ਪਛਾਣ ਤਕ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਪਹੁੰਚਣਾ ਸੀ’’ ਬਲਕਿ ‘‘ਸੱਚਾਈ ਦਾ ਵਿਰੋਧ’’ ਹੀ ਕਰਨਾ ਸੀ (3:1-8)।

5. ਪੌਲਸ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ‘‘ਦੁਸ਼ਟ ਮਨੁੱਖ ਅਤੇ ਛਲੀਏ ਧੋਖਾ ਦਿੰਦੇ ਅਤੇ ਧੋਖਾ ਖਾਂਦੇ ਬੁਰੇ ਤੋਂ ਬੁਰੇ ਹੁੰਦੇ ਜਾਣਗੇ’’ (3:13)।

6. ਕੁਝ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ‘‘ਖਰੀ ਸਿੱਖਿਆ’’ ਨੂੰ ਸਹਾਰਨਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਬਲਕਿ ਆਪਣੀਆਂ ਖਾਹਿਜ਼ਾਂ ਮੁਤਾਬਕ ਆਪਣੇ ਲਈ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਉਸਤਾਦ ਇਕੱਠੇ ਕਰ ਲੈਣੇ ਸਨ ਅਤੇ ‘‘ਕੰਨਾਂ ਦੀ ਜ਼ਲੂਨ ਦੇ ਕਾਰਨ ... ਸਚਿਆਈ ਤੋਂ ਫਿਰ ਜਾਣਾ ਸੀ’’ (4:3, 4)।

7. ਦੇਮਾਸ ਨੇ ‘‘ਇਸ ਵਰਤਮਾਨ ਯੁੱਗ ਨਾਲ ਮੋਹ ਲਾ ਕੇ’’ ਪੌਲਸ ਨੂੰ ਛੱਡ ਦਿੱਤਾ ਸੀ (4:10)।

8. ਸਿਕੰਦਰ ਠਠੇਰੇ ਨੇ ਪੌਲਸ ਨਾਲ ਬਹੁਤ ਬੁਰਿਆਈ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ‘‘ਸਾਡੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਦੀ ਬਹੁਤ ਵਿਰੋਧਤਾ ਕੀਤੀ,’’ ਇਸ ਲਈ ਤਿਮੋਥਿਊਸ ਲਈ ‘‘ਚੋਕਸ’’ ਰਹਿਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਸੀ (4:14, 15)।

9. ਪੌਲਸ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਕਿ ਉਸ ਦੇ ਮੁਕੱਦਮੇ ਵੇਲੇ ‘‘ਸਾਰੇ ਮੈਨੂੰ ਛੱਡ ਗਏ’’ (4:16)।

ਅਨੇ ਸਾਰੇ ਨਕਾਰਾਤਮਕ ਕਥਨਾਂ, ਬੁਰਿਆਈਆਂ ਅਤੇ ਵਿਰੋਧੀ ਲੋਕਾਂ ਅਤੇ ਪੌਲਸ ਦੇ ਆਲੇ ਦੂਆਲੇ ਦੇ ਹਾਲਾਤਾਂ (ਅਤੇ ਅੱਗੇ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਬੁਰੇ ਦਿਨਾਂ) ਕਰਕੇ ਕੋਈ ਹੈਰਾਨੀ ਦੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਕਿ ਪੌਲਸ ਨੇ ਤਿਮੋਥਿਊਸ ਤੋਂ ਚਾਹਿਆ ਕਿ ‘‘ਖਰੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਦੇ ਨਮੂਨੇ ਨੂੰ’’

ਬਣਾਏ ਅਤੇ ਉਸ ‘‘ਅਮਾਨਤ’’ ਦੀ ਰਖਵਾਲੀ ਕਰੇ ਜਿਹੜੀ ਉਸ ਨੂੰ ‘‘ਸੌਂਪੀ’’ ਗਈ (1:13, 14)।

## ਪੌਲਸ ਦੀ ਭਾਵੁਕ ਵਿਦਾਈ

ਸਲੀਬ ਦੇ ਉਸ ਬੁੱਢੇ ਵੀਰ ਸਿਪਾਹੀ ਵੱਲੋਂ ਖੁਦਾ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਣਾ ਨਾਲ ਲਿਖੇ ਆਖਰੀ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਭਾਵੁਕਤਾ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਖੁਦਾ ਵੱਲੋਂ ਦਿੱਤੇ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਸਾਡੇ ਲਈ ਸੰਭਾਲ ਕੇ ਰੱਖੋ ਗਏ ਹਨ ਜੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ‘‘ਆਖਰੀ ਦਿਨਾਂ’’ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਜਦੋਂ ਅੱਖਾ ਸਮਾਂ ਆਉਣਾ ਸੀ ਅਤੇ ਧੋਖਾ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਛਲੀਏ ਧੋਖਾ ਖਾਂਦੇ ਅਤੇ ਵਿਗੜਦੇ ਜਾਣੇ ਸਨ (3: 1, 13)। ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਸਾਡੇ ਲਈ ਕੀਤੀ ਹਰ ਦੁਆ, ਆਉਣ ਵਾਲੀ ਹਰ ਚੁਣੌਤੀ ਅਤੇ ਲਿਖੀ ਗਈ ਹਰ ਚਿਤਾਵਨੀ ਭਾਵੁਕ ਹੋ ਕੇ, ਧਿਆਨ ਲਾ ਕੇ, ਸਾਵਧਾਨੀ ਨਾਲ ਪੜ੍ਹਨ ਲਈ ਸਾਡੇ ਲਈ ਦਿਲੇਰ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਬਣ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਮੌਤ ਦੇ ਨੇੜੇ ਹੋਣ ਤੇ ਪੌਲਸ ਦਾ ਆਤਮ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਸਾਡਾ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਹ ਸਾਨੂੰ ਵੀ ਹਰ ਬੁਰਾਈ ਤੋਂ ‘‘ਛੁਡਾਏਗਾ, ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਸੁਰਗੀ ਰਾਜ ਲਈ ਸੰਭਾਲ ਰੱਖੇਗਾ! ਉਹਦੀ ਵਡਿਆਈ ਯੁਗੋ ਯੁੱਗ ਹੋਵੇ। ਆਮੀਨ॥’’ ਜਿਸ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਛੁਡਾਇਆ ਉਹ ਸਾਨੂੰ ਵੀ ਬਚਾਵੇਗਾ (4: 17, 18)। ਇਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨਾਲ ਇਸ ਪੱਤਰੀ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕਰਨ ਦਾ ਮਾਹੌਲ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ!

## 2 ਤਿਮੋਖਿਉਸ ਵਿਚਲੇ ਲੋਕ

### ਸਿਕੰਦਰ ਠਠੇਰਾ

‘‘ਸਿਕੰਦਰ ਠਠੇਰੇ ਨੇ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਬਹੁਤ ਬਦੀ ਕੀਤੀ, ਪ੍ਰਭੂ ਉਹ ਦੇ ਕਰਮਾਂ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹ ਟੁੰਡ ਫਲ ਦੇਵੇਗਾ’’ (4: 14)।

ਪੌਲਸ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਸ ਆਦਮੀ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਨੁਕਸਾਨ ਪਹੁੰਚਾਇਆ। (ਸ਼ਾਇਦ ਉਸ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਕੋਲ ਫੜਵਾਇਆ ਸੀ, ਜੋ ਪੌਲਸ ਦੀ ਆਖਰੀ ਗਿਣਤਾਰੀ ਦਾ ਕਾਰਨ ਬਣਿਆ।) ਉਹ 1 ਤਿਮੋਖਿਉਸ 1:20 ਵਾਲਾ ਆਦਮੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਉਸ ਦੇ ਕਿੱਤੇ ਦਾ ਜਿਕਰ ਸ਼ਾਇਦ ਦੂਜੇ ਸਿਕੰਦਰ ਬਾਰੇ ਉਲੱਝਣ ਪੈਣ ਤੋਂ ਦੂਰ ਰੱਖਣ ਲਈ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਪੌਲਸ ਨੇ ਤਿਮੋਖਿਉਸ ਨੂੰ ਉਸ ਤੋਂ ਖ਼ਬਰਦਾਰ ਰਹਿਣ ਦੀ ਚਿਤਾਵਨੀ ਦਿੱਤੀ ਸੀ।

### ਪਰਿਸਕਾ (ਜਾਂ ਪ੍ਰਿਸਕਿੱਲਾ) ਅਤੇ ਅਕੂਲਾ

‘‘ਪਰਿਸਕਾ ਅਤੇ ਅਕੂਲਾ ਨੂੰ ... ਸੁੱਖ-ਸਾਂਦ ਆਖਦਾ’’ (4: 19)।

ਪੌਲਸ ਨੇ ਪੁੰਡੁਸ ਤੋਂ ਤਿਮੋਖਿਉਸ ਦੇ ਹੱਥ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਸਤਾਂ ਨੂੰ ਸਲਾਮ ਭੇਜਿਆ। ਪੌਲਸ ਨੇ ਭਰਿੰਧੁਸ ਵਿਚ ਅਕੂਲਾ ਅਤੇ ਉਸ ਦੀ ਪਤਨੀ (ਤੱਬੂ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲੇ) ਅਤੇ ਉਹ ਪੌਲਸ ਨਾਲ ਅਫਸੂਸ ਵਿਚ ਵੀ ਗਏ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਲੋਇਉਸ ਦੇ ਇਕ ਹੁਕਮ ਨਾਲ ਹੋਰਨਾਂ ਯਹੂਦੀਆਂ ਨਾਲ ਰੋਮ 'ਚੋਂ ਕੱਢ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਸੀ।

### ਕਾਰਪੁਸ

‘‘ਉਹ ਚੋਗਾ ਜਿਹੜਾ ਸੈਂ ਤ੍ਰੋਆਸ ਵਿਚ ਕਾਰਪੁਸ ਦੇ ਕੋਲ ਛੱਡ ਆਇਆ ਸਾਂ ਅਤੇ

ਪੋਥੀਆਂ ਅਤੇ ਖਾਸ ਕਰ ਕੇ ਉਹ ਚਮੜੇ ਦੇ ਪੱਤਰੇ ਤੂੰ ਲੈਂਦਾ ਆਈੰ’’ (4: 13)।

ਕਾਰਪੁਸ ਤ੍ਰੈਆਸ ਦਾ ਗਹਿਣ ਵਾਲਾ ਸੀ ਜਿਹਦੇ ਕੋਲ ਪੌਲਸ ਆਪਣੀ ਦੂਜੀ ਗਿਫ਼ਤਾਰੀ ਦੇ ਬਾਅਦ ਰੋਮ ਨੂੰ ਜਾਂਦਿਆਂ ਆਪਣੀਆਂ ਕੁਝ ਚੀਜ਼ਾਂ ਛੱਡ ਗਿਆ ਸੀ।

### ਕਲੋਦੀਆ

‘ਤੂੰ ਸਿਆਲ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਆਉਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰ। ਯਥੂਲਸ ਤੇਰੀ ਸੁੱਖ-ਸਾਦ ਪੁੱਛਦਾ ਹੈ ਨਾਲੇ ਪੂਦੇਂਸ ਅਤੇ ਲੀਨੁਸ ਅਤੇ ਕਲੋਦੀਆ ਅਤੇ ਸਾਰੇ ਭਾਈ’’ (4: 21)।

ਰੋਮ ਵਿਚ ਇਸ ਚੇਲੀ ਵੱਲੋਂ ਪੌਲਸ ਨੇ ਤਿਮੋਖਿਉਸ ਦੇ ਨਾਂਅ ਸਲਾਮ ਭੇਜਿਆ। ਬਾਈਬਲ ਤੋਂ ਬਾਹਰੀ ਰਵਾਇਤ ਮੁਤਾਬਕ ਕਲੋਦੀਆ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ ਕੁੜੀ ਸੀ ਜਿਸ ਦੇ ਪਿਤਾ ਰਾਜਾ ਕੋਰੀਦੁਬਨਸ ਨੇ ਤਿਬਰਿਉਸ ਕਲੋਦੀਉਸ ਦਾ ਨਾਂਅ ਅਪਣਾਇਆ ਸੀ। ਇਸ ਆਇਤ ਵਿਚਲਾ ਭੁਦੇਨਸ ਉਸ ਦਾ ਪਤੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ।

### ਕਰੇਸਕੇਂਸ

‘... ਕਰੇਸਕੇਂਸ ਗਲਾਤਿਯਾ ਨੂੰ ਚਲਿਆ ਗਿਆ ਹੈ’’ (4: 10)।

ਪੌਲਸ ਦਾ ਇਹ ਸਹਿਕਰਮੀ ਉਹਦੀ ਮੌਤ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਗਲਾਤੀਆ ਨੂੰ ਚਲਿਆ ਗਿਆ ਸੀ।

### ਦਾਊਦ

‘ਯਿਸੂ ਮਸੀਹ ਨੂੰ ਜਿਹੜਾ ਦਾਊਦ ਦੀ ਨਸਲ ਵਿੱਚੋਂ ਹੈ, ਜਿਹੜਾ ਮੇਰੀ ਖੁਸ਼ ਖਬਰੀ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਮੁਰਦਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਜੀ ਉੱਠਿਆ ਹੈ ਚੇਤੇ ਰੱਖ’’ (2: 8)।

ਦਾਊਦ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਇਹ ਯਾਦ ਕਰਵਾਉਣ ਲਈ ਸੀ ਕਿ ਯਿਸੂ ਮਸੀਹ ਹੀ ਮਸੀਹਾ ਭਾਵ ਪੀੜ੍ਹੀਆਂ ਤੋਂ ਕੀਤੀ ਗਈ ਯਹੂਦੀ ਨਬੂਵਤ ਦਾ ਪੂਰਾ ਹੋਣਾ ਹੈ।

### ਦੇਮਾਸ

‘ਕਿਉਂ ਜੋ ਦੇਮਾਸ ਨੇ ਇਸ ਵਰਤਮਾਨ ਯੁੱਗ ਨਾਲ ਮੋਹ ਲਾ ਕੇ ਮੈਨੂੰ ਛੱਡ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਬੱਸਲੁਨੀਕਿਯਾ ਨੂੰ ਚਲਿਆ ਗਿਆ ...’’ (4: 10)।

ਕੁਲੱਸੀਆਂ 4: 14 ਅਤੇ ਫਿਲੇਮੋਨ 24 ਵਿਚਲਾ ਦੇਮਾਸ ਪੌਲਸ ਦਾ ਇਕ ਸਹਿਕਰਮੀ ਸੀ। ਪਰ ‘ਇਸ ਵਰਤਮਾਨ ਯੁੱਗ ਨਾਲ ਮੋਹ ਲਾ ਕੇ’’ ਉਹ ਪੌਲਸ ਨੂੰ ਰੋਮ ਵਿਚ ਜੋ ਆਪਣੀ ਮੌਤ ਦੀਆਂ ਘੜੀਆਂ ਉਡੀਕ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਛੱਡ ਕੇ ਬੱਸਲੁਨੀਆਂ ਨੂੰ ਚਲਿਆ ਗਿਆ ਸੀ।

### ਅਰਾਸਤੁਸ

‘ਅਰਾਸਤੁਸ ਭੁਰਿੰਧਸ ਵਿਜ ਰਿਹਾ, ਤ੍ਰੈਫਿਸੁਸ ਨੂੰ ਸੈਂ ਮਿਲੇਤੁਸ ਵਿਚ ਮਾਂਦਾ ਛੱਡ ਆਇਆ’’ (4: 20)।

ਪੌਲਸ ਦਾ ਇਹ ਸਹਿਕਰਮੀ ਪੌਲਸ ਵੱਲੋਂ ਰੋਮ ਵਿਚ ਆਪਣੀ ਮੌਤ ਦੀ ਉਡੀਕ ਕਰਨ ਵੇਲੇ ਭੁਰਿੰਧਸ ਵਿਚ ਸੀ। ਅਰਾਸਤੁਸ ਨੂੰ ਪਹਿਲਾਂ ਤਿਮੋਖਿਉਸ ਦਾ ਹਮਸਫਰ ਬਣਾ ਕੇ ਮਕਦੂਨੀਆ ਵਿਚ ਭੇਜਿਆ ਗਿਆ ਸੀ (ਰਸੂਲਾਂ ਦੇ ਕੰਮ 19: 22)। ਸ਼ਾਇਦ ਇਹ ਭੁਰਿੰਧਸ

ਦਾ ਉਹੀ ਆਦਮੀ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਪੌਲਸ ਨੇ ਬਦਲਿਆ ਸੀ (ਰੋਮੀਆਂ 16:23)। ਇਸ ਨਾਂ ਅਨੂੰ ਪੁਰਾਣੇ ਕੁਰਿੰਖੁਸ ਵਿਚ ਸੜਕ ਦੇ ਇਕ ਭਾਗ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ ਸੀ ਜਿਸ ਨੂੰ ‘‘ਅਰਾਸਤੁਸ ਮਾਰਗ’’ ਆਪਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ।

### ਯਥੂਲਸ, ਪੂਦੇਂਸ ਅਤੇ ਲੀਨ੍ਹਸ

‘‘ਤੂੰ ਸਿਆਲ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਆਉਣ ਦਾ ਜਤਨ ਕਰ। ਯਥੂਲਸ ਤੇਰੀ ਸੁਖ ਸਾਦ ਪੁੱਛਦਾ ਹੈ ਨਾਲੇ ਪੂਦੇਂਸ ਅਤੇ ਲੀਨ੍ਹਸ ਅਤੇ ਕਲੋਦੀਆ ਅਤੇ ਸਾਰੇ ਭਾਈਂ’’ (4:21)।  
ਰੋਮੀ ਚੇਲਿਆਂ ਨੇ ਪੌਲਸ ਦੇ ਜ਼ਰੀਏ ਤਿਮੋਬਿਉਸ ਨੂੰ ਸਲਾਮ ਭੇਜਿਆ।

### ਯੂਨੀਕਾ

‘‘ਮੈਨੂੰ ਤੇਰੀ ਨਿਸ਼ਕਪਟ ਨਿਹਚਾ ਚੇਤੇ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਜਿਹੜੀ ਪਹਿਲਾਂ ਤੇਰੀ ਨਾਨੀ ਲੋਇਸ ਅਤੇ ਤੇਰੀ ਮਾਤਾ ਯੂਨੀਕਾ ਵਿਚ ਸੀ ਅਤੇ ਮੈਨੂੰ ਪਰਤੀਤ ਹੈ ਜੋ ਉਹ ਤੇਰੇ ਵਿਚ ਭੀ ਹੈ’’ (1:5)।  
ਤਿਮੋਬਿਉਸ ਦੀ ਮਾਤਾ ਲੁਸਤਰਾ ਦੀ ਰਹਿਣ ਵਾਲੀ ਇਕ ਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਯਹੁਦਣ ਸੀ (ਵੇਖੋ ਰਸੂਲਾਂ ਦੇ ਕੰਮ 16: 1)।

### ਗੁਮਿਨਾਯੁਸ ਅਤੇ ਫਿਲੇਤੁਸ

‘‘ਅਤੇ ਓਹਨਾਂ ਦਾ ਵਚਨ ਮਿੱਠੀ ਮੌਹਰੀ ਵਾਂਗ ਖਾਂਦਾ ਜਾਵੇਗਾ। ਓਹਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਗੁਮਿਨਾਯੁਸ ਅਤੇ ਫਿਲੇਤੁਸ ਹਨ। ਓਹ ਇਹ ਕਹਿ ਕੇ ਭਈ ਕਿਆਮਤ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਹੈ ਸਚਿਆਈ ਦੇ ਰਾਹੋਂ ਖੁੰਝ ਗਏ ਅਤੇ ਕਈਆਂ ਦੀ ਨਿਹਚਾ ਨੂੰ ਵਿਗਾੜਦੇ ਹਨ’’ (2: 17, 18)।  
ਇਨ੍ਹਾਂ ਥੁਠੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਨਿਦਾ ਕੀਤੀ ਗਈ (ਵੇਖੋ 1 ਤਿਮੋਬਿਉਸ 1:20)। ਇਹ ਲੋਕ ਇਹ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਰਹੇ ਸਨ ਕਿ ਜੀ ਉੱਠਣਾ ਤਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਹੈ।

### ਯੰਮਰੇਸ ਅਤੇ ਯੰਨੇਸ

‘‘ਅਤੇ ਜਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਯੰਮਰੇਸ ਅਤੇ ਯੰਮਰੇਸ ਨੇ ਮੂਸਾ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕੀਤਾ ਇਸੇ ਪਰਕਾਰ ਇਹ ਵੀ ਜਿਹੜੇ ਬੁੱਧ ਭਿਸ਼ਟ ਅਤੇ ਨਿਹਚਾ ਵੱਲੋਂ ਅਪਰਵਾਨ ਹਨ ਸਚਿਆਈ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਇਹ ਅਗਾਹਾਂ ਨਾ ਵਧਣਗੇ ਇਸ ਲਈ ਜੋ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮੂਰਖਪੁਣਾ ਸਭਨਾਂ ਉੱਤੇ ਪਰਗਟ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ ਜਿਵੇਂ ਓਹਨਾਂ ਦਾ ਭੀ ਹੋਇਆ ਸੀ’’ (3:8, 9)।

ਫਿਰੋਨ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਦੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਜਾਦੂਗਰਾਂ ਨੇ ਮੂਸਾ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਕੀਤਾ ਸੀ (ਕੁਚ 7: 11)। ਪੌਲਸ ਨੇ ਤਿਮੋਬਿਉਸ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਅਜਿਹੇ ਹੀ ਲੋਕ ਭਵਿੱਖ ਵਿਚ ਖੜ੍ਹੇ ਹੋਣਗੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਸਖਤੀ ਨਾਲ ਨਜ਼ਿੱਠਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੋਵੇਗਾ।

### ਲੋਇਸ

‘‘ਮੈਨੂੰ ਤੇਰੀ ਨਿਸ਼ਕਪਟ ਨਿਹਚਾ ਚੇਤੇ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਜਿਹੜੀ ਪਹਿਲਾਂ ਤੇਰੀ ਨਾਨੀ ਲੋਇਸ ਅਤੇ ਤੇਰੀ ਮਾਤਾ ਯੂਨੀਕਾ ਵਿਚ ਸੀ’’ (1:5)।

ਇਕ ਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਯਹੁਦਣ ਲੋਇਸ ਤਿਮੋਬਿਉਸ ਦੀ ਨਾਨੀ ਸੀ ਪੌਲਸ ਨੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦੀ

ਇਕ ਉਦਾਹਰਣ ਤੇ ਤੌਰ ਤੇ ਤਿਮੋਖਿਉਸ ਅੱਗੇ ਉਸ ਦੀ ਤਾਰੀਫ਼ ਕੀਤੀ।

### ਲੂਕਾ

‘ਇਕੱਲਾ ਲੂਕਾ ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਹੈ ...’ (4: 11)।

ਇਹ ਪਿਆਰਾ ਵੈਦ (ਭਲੋਂਸੀਆਂ 4: 14) ਇੰਜੀਲ ਦੇ ਸਮਾਨਾਂਤਰ ਵਿਰਤਾਂਤਾਂ ਵਿਚ ਇਕ ਹੋਰ ਰਸੂਲਾਂ ਦੇ ਕੰਮ ਕਿਤਾਬ ਦਾ ਲੇਖਕ ਹੈ। ਲੂਕਾ ਪੌਲਸ ਨਾਲ ਸਰਫ਼ ਵਿਚ ਰਿਹਾ (ਫਿਲੋਮੋਨ 24)। ਅਤੇ ਪੌਲਸ ਵੱਲੋਂ ਆਪਣੀ ਮੌਤ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਤਿਮੋਖਿਉਸ ਨੂੰ ਰੋਮ ਵਿਚ ਛੇਤੀ ਆਉਣ ਦੀ ਬੇਨਤੀ ਕਰਨ ਵੇਲੇ ਸਿਰਫ਼ ਲੂਕਾ ਹੀ ਉਹਦੇ ਕੋਲ ਸੀ।

### ਮਰਕੁਸ

‘... ਤੂੰ ਮਰਕੁਸ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਆਈਂ ਕਿਉਂ ਜੋ ਉਹ ਸੇਵਾ ਲਈ ਮੇਰੇ ਕੰਮ ਦਾ ਹੈ’ (4: 11)।

ਇੰਜੀਲ ਦੀਆਂ ਸਮਾਨਾਂਤਰ ਕਿਤਾਬਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇਕ ਦਾ ਲੇਖਕ ਅਤੇ ਮਰਕੁਸ ਆਪਣੇ ਚੜ੍ਹੇ ਭਰਾ ਅਤੇ ਪੌਲਸ ਨਾਲ ਪਹਿਲੇ ਮਿਸ਼ਨਰੀ ਸਫਰ ਤੇ ਗਿਆ ਸੀ। ਦੂਜੇ ਸਫਰ ਲਈ ਹਮਸਫਰ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਪੌਲਸ ਨੂੰ ਇਹ ਮੰਜ਼ੂਰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਿਉਂਕਿ ਉਸ ਨੇ ਇਸ ਟੋਲੀ ਦੇ ਗਲਾਤੀਆ ਵਿਚ ਕੰਮ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਵੇਲੇ ਪਹਿਲੇ ਸਫਰ ਦੌਰਾਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਛੱਡ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਆਪਣੀ ਮੌਤ ਦਾ ਖਿਆਲ ਕਰਕੇ ਪੌਲਸ ਨੇ ਤਿਮੋਖਿਉਸ ਨੂੰ ਮਰਕੁਸ ਨੂੰ ਉਹਦੇ ਕੋਲ ਲਿਆਉਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਕਿਉਂਕਿ ਸੇਵਕਾਈ ਲਈ ਉਹ ਉਹਦੇ ਬੜੇ ਕੰਮ ਦਾ ਸੀ।

### ਮੂਸਾ

‘ਅਤੇ ਜਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਯੰਨੇਸ ਅਤੇ ਯੰਮਰੇਸ ਨੇ ਮੂਸਾ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕੀਤਾ ਇਸੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਏਹ ਵੀ ਜਿਹੜੇ ਬੁੱਧ ਭਿਸ਼ਟ ਅਤੇ ਨਿਹਚਾ ਵੱਲੋਂ ਅਪਰਵਾਨ ਹਨ ਸਚਿਆਈ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਦੇ ਹਨ’ (3: 8)।

ਪੌਲਸ ਨੇ ਤਿਮੋਖਿਉਸ ਕੋਲ ਮੂਸਾ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਖੁਦਾ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਇਕ ਆਗੂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਕੀਤਾ ਜਿਸ ਨੇ ਫਿਰੋਨ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਦੇ ਯਨੇਸ ਅਤੇ ਯਮਰੇਸ ਨਾਮੀ ਜਾਗੂਗਰਾਂ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਅਤੇ ਚਲਾਕੀ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਤਿਮੋਖਿਉਸ ਨੂੰ ਵੀ ਪ੍ਰਭੂ ਲਈ ਆਪਣੇ ਕੰਮ ਵਿਚ ਦੁਸ਼ਟ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਨਾ ਪੈਣਾ ਸੀ।

### ਉਨੇਸਿਫ਼ਰੁਸ

‘ਪ੍ਰਭੂ ਉਨੇਸਿਫ਼ਰੁਸ ਦੇ ਘਰ ਉੱਤੇ ਰਹਿਮ ਕਰੇ ਕਿਉਂ ਜੋ ਉਹ ਨੇ ਬਹੁਤ ਵਾਰੀ ਮੈਨੂੰ ਤਾਜ਼ਾ ਦਮ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਮੇਰੇ ਸੰਗਲ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਸਰਮਾਇਆ’ (1: 16)।

‘ਪਰਿਸਕਾ ਅਤੇ ਅਕੂਲਾ ਨੂੰ ਅਤੇ ਉਨੇਸਿਫ਼ਰੁਸ ਦੇ ਘਰ ਨੂੰ ਸੁੱਖ ਸਾਂਦ ਆਖਦਾ’ (4: 19)। ਅਫਸੂਸ ਵਾਸੀ ਇਸ ਮਸੀਹੀ ਨੇ ਰੋਮ ਵਿਚ ਪੌਲਸ ਨੂੰ ਲੱਭਿਆ ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ ਦੋਸਤ ਬਣਿਆ। ਪੌਲਸ ਨਾਲ ਦੋਸਤੀ ਕਰਕੇ ਉਨੇਸਿਫ਼ਰੁਸ ਨੂੰ ਸ਼ਾਇਦ ਆਪਣੀ ਜਾਨ ਵੀ ਗੁਆਉਣੀ ਪਈ, ਕਿਉਂਕਿ ਪੌਲਸ ਨੇ ‘ਉਨੇਸਿਫ਼ਰੁਸ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਘਰ’ ਦੀ ਥਾਂ ‘ਉਨੇਸਿਫ਼ਰੁਸ ਦੇ ਘਰ’ ਨੂੰ ਸਲਾਮ ਭੇਜਿਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਉੱਤੇ ਖੁਦਾ ਦੇ ਰਹਿਮ ਲਈ ਦੁਆ ਕੀਤੀ।

### ਛੁਗਿਲੁਸ ਅਤੇ ਹਰਮੁਗਨੇਸ

‘ਤੂੰ ਇਹ ਜਾਣਦਾ ਹੈਂ ਭਈ ਸਭ ਜਿਹੜੇ ਅਸਿਆ ਵਿਚ ਹਨ ਜਿਹਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਛੁਗਿਲੁਸ  
ਅਤੇ ਹਰਮੁਗਨੇਸ ਹਨ ਮੈਥੋਂ ਫਿਰ ਗਏ’ (1: 15)।

ਪੌਲਸ ਰਸੂਲ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਝੂਠੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਅਸੀਆ ਵਾਲੀਆਂ ਦੇ  
ਉਸਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਤੋਂ ਫਿਰ ਜਾਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਕੀਤਾ।

### ਤੀਤੁਸ

‘... ਕਰੇਸਕੇਂਸ ਗਲਾਤੀਆ ਨੂੰ ਅਤੇ ਤੀਤੁਸ ਦਲਮਾਤੀਆ ਨੂੰ ਚਲਿਆ ਗਿਆ  
ਹੈ’ (4: 10)।

ਤੀਤੁਸ ਪੌਲਸ ਦਾ ਸਾਬੀ ਸੇਵਕ ਸੀ। ਪੌਲਸ ਨੇ ਤਿਮੋਖਿਊਸ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਆਪਣੇ  
ਕਤਲ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਰੱਖਦਿਆਂ ਉਸ ਨੇ ਤੀਤੁਸ ਨੂੰ ਦਲਮਾਤੀਆ (ਇਲੁਰਿਕਮ ਦਾ  
ਇਲਾਕਾ ਜਿਸ ਨੂੰ ਅੱਜ ਅਲਮਾਨੀਆ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ) ਵਿਚ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ।

### ਤ੍ਰੈਓਡਿਮੁਸ

‘ਅਰਾਸਤੁਸ ਕੁਰੰਖੁਸ ਵਿਚ ਰਹਿ, ਤ੍ਰੈਓਡਿਮੁਸ ਨੂੰ ਮੈਂ ਮਿਲੇਤੁਸ ਵਿਚ ਮਾਂਦਾ ਛੱਡ ਆਇਆ’  
(4: 20)।

ਪੌਲਸ ਨਾਲ ਸੇਵਕਾਈ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਇਹ ਆਦਮੀ ਬੀਮਾਰ ਸੀ ਅਤੇ ਇਸ ਨੂੰ ਮਿਲੇਤੁਸ ਵਿਚ  
ਛੱਡ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਇਹ ਤੱਥ ਕਿ ਪੌਲਸ ਨੂੰ ਚੰਗਾਈ ਦੇਣ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਮਿਲੀ ਸੀ, ਪਰ ਉਸ ਨੇ  
ਇਸ ਦੋਸਤ ਨੂੰ ਚੰਗਾ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ, ਇਕ ਮਜ਼ਬੂਤ ਗਵਾਹੀ ਹੈ ਕਿ ਨਵੇਂ ਨੇਮ ਵਿਚ ਹੋਏ ਮੋਅਜ਼ਜ਼ਿਆਂ  
ਦਾ ਮਕਸਦ ਖੁਦਾ ਦੇ ਵਚਨ ਨੂੰ ਪ੍ਰਖਤਾ ਕਰਨਾ ਸੀ। ਇਕ ਵਾਰ ਪੱਕਾ ਹੋ ਜਾਣ ਦੇ ਬਾਅਦ ਵਚਨ ਦੀ  
ਤਸਦੀਕ ਫੇਰ ਤੋਂ ਕਰਨ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਹੈ (ਵੇਖੋ ਯੂਹੰਨਾ 20: 30, 31)।

### ਤੁਖਿਕਸ

‘ਪਰ ਤੁਖਿਕਸ ਨੂੰ ਮੈਂ ਅਫਸੁਸ ਭੇਜਿਆ’ (4: 12)।

ਏਸ਼ੀਆ ਮਾਈਨਰ ਦਾ ਇਹ ਮਸੀਹੀ ਯੂਨਾਨ ਤੋਂ ਯਹੂਸਲਮ ਤਕ ਪੌਲਸ ਦੇ ਨਾਲ ਰਿਹਾ  
ਸੀ ਅਤੇ ਪੌਲਸ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਅਫਸੁਸ, ਕੁਲੁਸੇ ਅਤੇ ਫਿਲੇਮੋਨ ਤਕ ਚਿੱਠੀਆਂ ਵੰਡਣ ਭੇਜਿਆ  
ਸੀ। ਜਾਹਿਰ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਉਹੀ ਹੈ ਜਿਸ ਨੇ ਕੁਲੁਸੇ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵਚਨ ਦੱਸਿਆ ਅਤੇ ਜਿਹੜਾ  
ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਕੁਲੁਸੇ ਵਿਚ ਕੁਧਰਮ ਨਾਲ ਨਜ਼ਿੱਠਣ ਲਈ ਪੌਲਸ ਦੀ ਮਦਦ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਉਸ  
ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਰਸੂਲਾਂ ਦੇ ਕੰਮ 20: 4; ਅਫਸੀਆਂ 6: 21; ਕੁਲੁਸੀਆਂ 4: 7; 2 ਤਿਮੋਖਿਊਸ  
4: 12 ਅਤੇ ਤੀਤੁਸ 3: 12 ਵਿਚ ਹੈ।

## 2 ਤਿਮੋਖਿਊਸ ਵਿਰਲੀਆਂ ਬਾਂਵਾਂ

### ਅੰਤਾਕਿਆ, ਇਕੋਨਿਯੁਮ ਅਤੇ ਲੁਸਤਰਾ

‘ਸਤਾਏ ਜਾਣ ਅਤੇ ਦੁਖ ਸਹਿਣ ਨੂੰ ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਜਾਣਿਆ, ਅਰਥਾਤ ਜੋ ਕੁਝ ਅੰਤਾਕਿਆ

ਅਤੇ ਇਕੋਨਿਯੁਮ ਅਤੇ ਲੁਸਤਰਾ ਵਿਚ ਮੇਰੇ ਉੱਤੇ ਪਿਆ ਸੀ ਅਤੇ ਮੈਂ ਕਿਸ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ  
ਸਤਾਇਆ ਗਿਆ ਅਤੇ ਪੜ੍ਹ ਨੇ ਮੈਂਦੂ ਉਦ੍ਧਾਰਣ ਸਭਨਾਂ ਤੋਂ ਛੁਡਾਇਆ' (3: 11)।

ਪਹਿਲੇ ਮਿਸ਼ਨਰੀ ਸਫਰ ਦੌਰਾਨ ਪੌਲਸ ਅਤੇ ਬਰਨਾਬਾਸ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਵਿਚ ਵਚਨ  
ਸੁਣਾਇਆ ਸੀ। ਪਿਸਦੀਆ ਦਾ ਅੰਤਾਕੀਆ ਇਕੋਨਿਯੁਮ ਅਤੇ ਲੁਸਤਰਾ ਤੋਂ ਬਹੁਤਾ ਦੂਰ ਨਹੀਂ  
ਜੋ ਲੁਕਾਉਨੀਆ (ਮੌਜੂਦਾ ਤੁਰਕੀ ਦਾ ਇਲਾਕਾ) ਤੋਂ ਦੂਰ ਨਹੀਂ ਸੀ।

#### ਅਸੀਆ

‘ਤੂੰ ਇਹ ਜਾਣਦਾ ਹੈਂ ਭਈ ਸਭ ਜਿਹੜੇ ਅਸੀਆ ਵਿਚ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਛੁਗਿਲੁਸ  
ਅਤੇ ਹਰਮੁਗਨੇਸ ਹਨ ਮੈਥੋਂ ਫਿਰ ਗਏ’ (1: 15)।

ਅਫਸੂਸ ਇਸ ਰੋਮੀ ਇਲਾਕੇ ਵਿਚ ਸੀ। ਪੌਲਸ ਨੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਅਸੀਆ ਦੇ ਸਭ ਲੋਕ  
ਉਸ ਤੋਂ ਮੁਨਕਰ ਹੋ ਗਏ ਸਨ।

#### ਕੁਰਿੰਖੁਸ

‘ਅਰਾਸਤੁਸ ਕੁਰਿੰਖੁਸ ਵਿੱਚ ਰਿਹਾ. . . ’ (4: 20)।

ਕੁਰਿੰਖੁਸ ਅਖਾਯਾ ਦਾ ਇਕ ਸ਼ਹਿਰ ਸੀ। ਪੌਲਸ ਨੇ ਆਪਣੀ ਮੌਤ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿਚ  
ਰੱਖਦਿਆਂ ਅਰਾਸਤੁਸ ਨੂੰ ਉੱਥੇ ਹੀ ਛੱਡ ਦਿੱਤਾ ਸੀ।

#### ਦਲਮਾਤਿਆ

‘. . . ਕਰੇਸਕੋਂਸ ਗਲਾਤੀਆ ਨੂੰ ਅਤੇ ਤੀਤਸ ਦਲਮਾਤੀਆ ਨੂੰ ਚਲਿਆ ਗਿਆ ਹੈ’  
(4: 10)।

ਪੌਲਸ ਨੇ ਤਿਮੋਖਿਉਸ ਨੂੰ ਰੋਮੀ ਹਕੂਮਤ ਦੇ ਹੱਥਾਂ ਆਪਣੀ ਸੰਭਾਵਿਤ ਮੌਤ ਨੂੰ ਧਿਆਨ  
ਵਿਚ ਰੱਖਦਿਆ ਕੰਮ ਨੂੰ ਜਾਰੀ ਰੱਖਣ ਲਈ, ਇਲੁਰਿਭਮ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਦਲਮਾਤੀਆ ਵਿਚ ਭੇਜ  
ਦਿੱਤਾ ਸੀ।

#### ਗਲਾਤੀਆ

‘ਕਰੇਸਕੋਂਸ ਗਲਾਤੀਆ ਨੂੰ . . . ਚਲਿਆ ਗਿਆ ਹੈ’ (4: 10)।

ਪੌਲਸ ਨੇ ਕਰੇਸਕੋਂਸ ਨੂੰ ਏਸੀਆ ਮਾਈਨਰ ਦੇ ਕੇਂਦਰੀ ਇਲਾਕੇ ਗਲਾਤੀਆ ਵਿਚ  
ਕਲੀਸੀਆਵਾਂ ਨਾਲ ਕੰਮ ਕਰਨ ਲਈ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ ਜਿੱਥੇ ਉਸ ਨੇ ਪੌਲਸ ਦੀ ਹੋਣ ਵਾਲੀ ਮੌਤ ਨੂੰ  
ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਰੱਖਦਿਆਂ ਕੰਮ ਜਾਰੀ ਰੱਖਣਾ ਸੀ।

#### ਮਿਲੇਤੁਸ

‘. . . ਤ੍ਰੈਫਿਸੁਸ ਨੂੰ ਮੈਂ ਮਿਲੇਤੁਸ ਵਿਚ ਮਾਂਦਾ ਛੱਡ ਆਇਆ’ (4: 20)।

ਰੋਮ ਦੇ ਆਪਣੇ ਸਫਰ ਨੂੰ ਜਾਰੀ ਰੱਖਦਿਆਂ ਪੌਲਸ ਨੇ ਏਸੀਆ ਮਾਈਨਰ ਦੇ ਇਸ ਸ਼ਹਿਰ  
ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਬੀਮਾਰ ਸਾਥੀ ਤ੍ਰੈਫਿਸੁਸ ਨੂੰ ਛੱਡ ਦਿੱਤਾ।

## ਬੱਸਲੁਨੀਕੀਆ

‘ਕਿਉਂ ਜੋ ਦੇਮਾਸ ਨੇ ਇਸ ਵਰਤਮਾਨ ਯੁੱਗ ਨਾਲ ਮੌਹ ਲਾ ਕੇ ਮੈਨੂੰ ਛੱਡ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ  
ਬੱਸਲੁਨੀਕੀਆ ਨੂੰ ਚਲਿਆ ਗਿਆ’’ (4: 10)।  
ਦੇਮਾਸ ਪੌਲਸ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਮਕਦੂਨੀਆ ਦੇ ਇਸ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਚਲਿਆ ਗਿਆ।

## ਤ੍ਰੋਆਸ

‘ਉਹ ਚੋਗਾ ਸਿਹੜਾ ਸੈਂ ਤ੍ਰੋਆਸ ਵਿਚ ਕਾਰਪੁਸ ਦੇ ਕੋਲ ਛੱਡ ਆਇਆ ਸਾਂ ਅਤੇ  
ਪੋਥੀਆਂ ਅਤੇ ਖਾਸ ਕਰ ਕੇ ਉਹ ਚਮੜੇ ਦੇ ਪੱਤਰੇ ਤੂੰ ਲੈ ਦਾ ਆਈ’’ (4: 13)।

ਪੌਲਸ ਨੇ ਤਿਮੋਖਿਉਸ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਏਸ਼ੀਆ ਦੇ ਇਸ ਬੰਦਰਗਾਹ ਵਾਲੇ  
ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਆਪਣਾ ਚੋਗਾ, ਕਿਤਾਬਾਂ ਅਤੇ ਚਮੜੇ ਦੇ ਪੱਤਰੇ ਛੱਡੇ ਸਨ। ਉਸ ਨੇ ਤਿਮੋਖਿਉਸ ਨੂੰ  
ਰੋਮ ਵਿਚ ਛੇਤੀ ਆਉਣ ਅਤੇ ਕੰਮ ਲਈ ਮਰਭਸ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲਿਆਉਣ ਸਮੇਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਨੂੰ  
ਵੀ ਲਿਆਉਣ ਲਈ ਆਖਿਆ ਸੀ (4: 11-13)।

## ਇਹ ਕਦੇਂ ਲਿਖੀ ਗਈ?

ਲਿਖੇ ਜਾਣ ਦੀ ਤਰੀਕ ਦਾ ਪੱਕਾ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਹੈ,<sup>2</sup> ਪਰ ‘ਸੰਭਾਵਨਾਵਾਂ ਦਾ ਪਿਛੋਕੜ’  
ਰੈਨਲਡ ਵਾਰਡ ਨੇ ਬਖੂਬੀ ਦੱਸਿਆ ਹੈ:

... 2 ਤਿਮੋਖਿਉਸ ਪੌਲਸ ਵੱਲੋਂ ਆਪਣੀ ਮੌਤ ਤੋਂ ਬਚ ਹਫਤੇ ਜਾਂ ਮਹੀਨੇ ਪਹਿਲਾਂ ਲਿਖੀ ਗਈ  
ਸੀ (4:6). ਅਤੇ ਰੋਮ ਤੋਂ ਲਿਖੀ ਗਈ ਸੀ (1:17; 4:20, 21)। ਇਹ ਗਰਮੀਆਂ ਦੇ  
ਅੱਖੀਰ 'ਚ ਜਾਂ ਸਿਆਲ ਦੇ ਸ਼ੁਰੂ 'ਚ ਲਿਖੀ ਗਈ, ਪਰ ਕਿਸ ਸਾਲ ਲਿਖੀ ਗਈ ਇਹ ਪੌਲਸ  
ਦੇ ਕਾਲੜਾਮ ਦੇ ਸਵਾਲਾਂ, ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਆਖਰੀ ਕੁਝ ਸਾਲਾਂ ਤੇ ਨਿਰਭਰ ਹੈ। ਇਸ ਪੱਤਰੀ ਦੇ  
ਲਿਖੇ ਜਾਣ ਦਾ ਸਮਾਂ 64 ਈਸਵੀ ਤੋਂ 68 ਈਸਵੀ ਦੇ ਦਰਮਿਆਨ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਕ  
ਖਿਉਗੀ ਇਸ ਵਿਚਾਰ ਵਿਚ ਮਿਲਦੀ ਹੈ ਕਿ ਪੌਲਸ ਦਾ ਕਤਲ ਦਹਿਸਤ ਦੀ ਹੁਕੂਮਤ ਵਿਚ  
ਹੋਇਆ ਜੋ ਰੋਮ ਵਿਚ ਲੱਗੀ ਵੱਡੀ ਅੱਗ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸੀ, ਜਦ ਨੀਰੇ ਬਲੀ ਦੇ ਬੱਕਰੇ ਲੱਭ ਰਿਹਾ  
ਸੀ ਅਤੇ ਮਸੀਹੀ ਲੋਕਾਂ ਉੱਤੇ “ਇਲਜਾਮ ਲਾਇਆ” ਗਿਆ ਸੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਅੱਗ ਦੇ ਲੱਗਣ  
ਦਾ ਸਮਾਂ 64 ਈਸਵੀ ਲੱਗੇਗਾ (ਤੁ. I ਕਲੋਮੈਂਟ 5:7; 6:1) ਪੱਤਰੀ ਦੇ ਲਿਖੇ ਜਾਣ ਦੇ ਸਮੇਂ  
ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ। ਦੂਸਰੇ ਉਸ ਦੀ ਮੌਤ ਨੂੰ 68 ਈਸਵੀ ਵਿਚ ਨੀਰੇ ਦੀ ਹੁਕੂਮਤ ਦੇ ਆਖਰੀ ਸਾਲ ਤਕ  
ਟਾਲ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਅਨਿਸ਼ਿਤਤਾ ਅਫਸੋਸਨਾਕ ਹੈ ਪਰ ਇਸ ਨੂੰ ਮੰਨਣਾ ਚੀਜ਼ ਪਵੇਗਾ। (ਤਿਮੋਖਿਉਸ  
ਅਤੇ ਸਾਨੂੰ ਰਸੂਲ ਦੇ ਆਖਰੀ ਭਾਵੂਕ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨਾਲ ਪੱਤਰੀ ਦੇ ਮਹੱਤਵ ਤੋਂ ਵੱਖ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ  
ਸਕਦਾ ਹੈ)।<sup>3</sup>

ਡੇਅਟਨ ਕੀਸੀ

## ਟਿੱਪਣੀਆਂ

<sup>1</sup>ਜਨਰਲ ਡਗਲਸ ਮੈਕਾਰਥਰ, ‘‘ਜਨਰਲ ਮੈਕਾਰਥਰ’ਜ਼ ਮੈਸੇਜ ਟੂ ਕਾਂਗਰਸ’’ (ਵਿਚਿਤਾ, ਕੈਨਸਾਸ:  
ਡਿਵੈਂਡਰਜ਼, 1951), 6. <sup>2</sup>ਇਸ ਕਿਤਾਬ ਦੇ ਸ਼ੁਰੂ ਵਿਚ ਜਾਣ ਪਛਾਣ ਉੱਤੇ ਟਿੱਪਣੀਆਂ ਵੇਖੋ। <sup>3</sup>ਰੈਨਲਡ ਘੇ.  
ਵਾਰਡ, ਕਮੈਂਟਰੀ ਆਨ 1 ਐਂਡ 2 ਤਿਮੋਖੀ ਐਂਡ ਟਾਈਟਸ (ਵਾਕੋ, ਟੈਕਸਸ: ਵਰਡ ਬੁਕਸ, 1974), 131.