

## “ఆక్కడ ఘటనర్పులుంటాయి!”

మనుష్యులు ప్రపంచ పటాలను గీయ నారంభించినప్పుడు, భూమిలో ఎక్కువ భాగం పరిశీలించబడలేదు. ఆరంభపు పటాలు తయారు చేసేవారికి, తెలియని ప్రాంతాలు అపాయకరమైనవిగాను అనేకమైన మిథ్యా జీవులతో నిండియున్నట్టుగాను భ్రమ ఉండేది. అతి ప్రాచీన పటాల్లో ఒకటి చూచినట్టు నాకు జ్ఞాపకముంది. అందులో తెలియని ప్రాంతాలను బాణం గురుతుతో సూచిస్తూ, “ఆక్కడ ఘటనర్పులుంటాయి!” అని తెలియజేసారు.<sup>1</sup>

నేడు అనేకులకు, ప్రకటన గ్రంథము తెలియని ప్రాంతమని, తొలి పటాలు గీచినవారికి గల భయంవంటి భావన ఉంది. “జిక్కడ ఘటనర్పుముందని” నిజంగానే భయపడేవారిని అనవచ్చి, ఎందుకంటే ప్రకటనకు మధ్యలో “పది తలలును వీడు కొమ్ములునుగల ఎళ్ళని మహా ఘటనర్పు”ముంది (12:3). ఈ గ్రంథపు పరిధితో ఆ మహా ఘటనర్పునికి తోడు, యింకను వింతైన ఫీతిని గొల్పే జంతువులు కూడ ఉన్నాయి: వెనుకను ముందును కన్నులు గలిగి రెక్కలుగల జీవులు (4:6-8), తేళ్ళ కొండెలవంటి తోకలు గల మిదతలు (9:3-11), ఏడు తలలుగల భయంకరమైన మృగము (13:1, 2), కప్పలవలె కన్నించే మూడు దురాత్మలు (16:13, 14)! ప్రకటన భయకంపితులైన ప్రయాణికులకు - ఈ వింతైన జంతువుల సుందరమైన ప్రకృతి దృశ్యాలు భీకరంగా గోచరిస్తాయి.

ఈ పారము, తరువాత పారంలోని ఉద్దేశం - పరిచయంలేని పటముల భాషతో పరిచయం కలిగియుండడం. సాధారణమైన గుర్తులను, ప్రకటన గ్రంథంలోని ప్రత్యేకమైన గుర్తులను చూడ్దాం.

### గుర్తులనగానేమి?

“Symbol” అనేది రెండు పదముల కలయికలైన నామవాచకం = sun<sup>2</sup> (“తో”) ballo (“విసరు”). “Symbol” అంటే, ఆక్కరార్థంగా “కలిసి విసరినది.” “Symbol” అనేది స్పృశించగలిగినది, - స్పృశించలేనిది - అనే రెండు భావాలు “కలిసి విసరు” అనేదానిలో కన్నిస్తాయి.<sup>3</sup> “సంబంధముతోను, పోలికతోను లేక సాంప్రదాయంతోను, ప్రత్యేకించి అర్థశ్యమైనదానిని సూచించడానికి దృశ్యమైన పదార్థం సంబంధమైన వస్తువును ఉపయోగించడం - ఒకడాన్ని సూచించడానికి పరోకధాన్ని ఉపయోగించడాన్ని” గురుతు అని నిఘంటువు నిర్వాచిస్తుంది.<sup>4</sup>

గుర్తులను జనులు అనుదిన జీవితంలో వినియోగిస్తారు. సీసాలమీద పురై మరియు

అడ్డముగా పెట్టిన ఎముకల గురుతు ఉన్నట్టయితే, అందులో విషముండని మనం అనుకుంటాం. గనుక పిల్లలకు అందని చోట దాన్ని ఉంచుతాం. పురై, పురైకు అడ్డంగా పెట్టిన ఎముకలు, విషాన్ని చిత్రించవు; కాని, అవి విషానికి గురుతై ఉన్నాయి. అమెరికాలో ఎడిటోరియల్ కార్బాన్సు తరచుగా ఏనుగు, గాడిదలను చిత్రిస్తూ ఉంటాయి.<sup>5</sup> ఏనుగు రిపబ్లికన్ రాజకీయ పార్టీకిని, గాడిద డెమోక్రాటిక్ పార్టీకిని సూచనలుగా ఉంటాయి.

జీవితంలోని ప్రతి పరిధికి చెందిన గురుతులతో ప్రకటన గ్రంథం నిండియుంటుంది. మనం ప్రకటనను అర్థం చేసికోవాలంటే, “యివి సంబంధాన్ని బట్టిగాని సమైక్యతను బట్టిగాని వేరొక పదానికి ప్రాతినిధ్యమిస్తుందని” మనం గ్రహించాలి. దృశ్యమైన సంగతులు, అర్ధశ్యమైన సత్యాలకు ఉపయోగించబడ్డాయి.

ప్రకటనలో సమస్తం గురుతుల భాషయే కాదు. యోహోను 1:4 ప్రస్తావనలో, యోహోను అనే నిజమైన వ్యక్తిని అది సూచిస్తుందే గాని “అర్ధశ్యమైన భావనను” కాదు. దేవుడు, క్రీస్తు, పరిశుద్ధత్వాలను సూచించేవి (1:1, 4, 5) ఔవ్వుంలోని వ్యక్తులను గూర్చియే గాని, మనం కనుగోనపలసిన కొన్ని రహస్య సత్యాలను గూర్చి కాదు. ప్రకటన అనేది అలంకారయుతమైన, అక్షరార్థ భాషా సమ్మేళనమై ఉంది. అది ప్రకటన సాహిత్యం గనుక, అలంకార భాష అందులో అధికంగా ఉంటుంది.

## గురుతులకు అర్థమేమా మనం ఎలా తెలిసికోగలం?

అలాటి గ్రంథాన్ని ఒక వ్యక్తి చదివేటప్పుడు, “పాటించవలసిన అంతర్గతమైన కొన్ని సూత్రాలను - ప్రకటన తొలి పారకులు గ్రహించి గౌరవించారు”<sup>6</sup> ఆ “సూత్రాలను” గూర్చి కొన్ని ఆలోచనలను పంచుకొంటాను:

ఇందులో గ్రహించవలసిన అతి ముఖ్యమైన సూత్రం ఏమైయుండవచ్చనంటే: ప్రకటన గ్రంథము గురుతుల ద్వారా దాని సందేశాన్ని వ్యక్తపర్చుతుందని గ్రహించి, ఆ ప్రకారమే వ్యాఖ్యానించు. అంటే, ప్రకటనలో మనం చదివేది ఎక్కువగా గురుతులతో కూడినదైయుండగా, “మనం దాన్ని సంధించేటప్పుడు, మామూలు వ్యాఖ్యాన పద్ధతిని మార్చివేయి.”<sup>7</sup>

విశేషంగా వాటిని తీసికోపలసిన విదైన కారణం లేకుంటే, <sup>8</sup> లేఖనంలో ఏ భాగంలోని మాటలనైనను దాని తేలైన సహజమైన భావంలో సాధారణంగా అర్థం చేసికోవాలి. నమ్మికము ఎల్లవేళల అక్షరార్థమైన భావాన్ని యిష్టపడుతుంది, ఒకడు దాన్ని వేరుగా తీసికొన్నట్టయితే, దానికి హేతువు చూపలసినాడైయుంటాడు. ప్రకటనలోని విపయం ఆలాటిది కాదు. ఈ గ్రంథంలో, పటముల రూపంగా చెప్పబడింది, అక్షరార్థంగా తీసికొనడానికి మంచి హేతువు లేకున్నట్టయితే, గురుతులను ఒకడు అలంకార రూపంగానే తీసికోపలసియుంటుంది.<sup>9</sup>

“లేఖనం ఏమి చెప్పుతుందో దాని అర్థం అదే, అది ఏది ఉద్దేశిస్తుందో అదే చెప్పుతుంది” అని నేను చిన్నవాడనైయుండగా చెప్పేవారు. అక్షరార్థమైన భాషతో ఆ తత్త్వం బాగానే పనిచేస్తుంది - మరియు బైబిల్లో ఎక్కువ భాగం అక్షరార్థమైన భాషలో రాయబడి

యుంది - కానీ ఆ తత్వం గురుతుల భాషకు సరిపోదు, “గురుతుల భాషకు అర్థం అది కాదు అదే అర్థంతో అది చెప్పబడదు.”

“గురుతులను విశేషంగా తీసికోవాలని” మనం గ్రహించినప్పుడు, అలంకారపు భావాన్ని కనుగొనే నవాలును ఎదుర్కొనడానికి మనం సిద్ధంగా ఉన్నాం. అది మనం ఎలా చేయగలం? అప్పుడప్పుడు, లేఖనమే గురుతులను వివరించడానికి సహాయ పడుతుంది.<sup>10</sup> ఉదాహరణకు, ఏడు దీపస్తంభములు 1వ అధ్యాయంలో ఆసియలోని ఏడు సంఘములను సూచిస్తున్నట్టు మనం చెప్పబడ్డాం (1:12, 20) మరియు ధూపద్రవ్యముగల పాత్రలు పరిపుష్టల ప్రార్థనలు (5:8).

కొన్నిసార్లు సందర్భం సహాయపడుతుంది. ఉదాహరణకు, 1వ అధ్యాయంలో, 4వ వచనంలోని “పీడాత్మలు” పరిపుఢాత్మయని సందర్భం తెలుపుతుంది.<sup>11</sup>

మరల, సాధారణంగా ప్రకటన (అపొకలిఫైక్) సాహిత్యంలో ఉపయోగించబడిన గురుతులను గుర్తించడంవలన మనకు కొన్నిసార్లు సహాయం లభిస్తుంది. ఉదాహరణకు, ఆలాటి సాహిత్యంలో, ఒక కొమ్ము అధికారాన్ని సూచిస్తాది.

చారిత్రక పూర్వపరాలతో పరిచయం కలిగియుండడం సహాయకారి అవుతుందనేది ముఖ్యమైన విధానం. ప్రకటన “నిశ్చయంగా సమకాలిక సంభవాలలోను పరిస్థితులలోను పాతుకొని పోయినందున వాటి పొందికతోనే దానిని వ్యాఖ్యానించవలసియుంది” అని విలియం హెండ్రిక్సెన్ అన్నాడు.<sup>12</sup> చారిత్రక పూర్వ పరాలకు తరువాత పారంలో రోమా సాప్రాజ్యపు చరిత్రను కుప్తంగా యిస్తాను.

పాత నిబంధనను బాగుగా ఎరగడంవలన మనం బహుగా సహాయం పొందగల విధానం ఒకటైయంది. నాలుగువందలకంటే ఎక్కువైన పాత నిబంధన రెఫెరెన్సులు ప్రకటన గ్రంథంలో కనిపిస్తాయి. తరువాత పారంలో పాత నిబంధన రెఫెరెన్సులు అనేకాలు హేర్చుని ప్రకటనలో అవి ఎక్కడ కన్చిస్తాయో చూపుతాను.

మన వ్యాఖ్యానానికి ఆరంభ స్థానం మనకు దొరకగానే, వ్యాఖ్యాన శాస్త్ర సూత్రాలను (బైబిలు వ్యాఖ్యానాన్ని) మనం వర్తించేయాలి. అలంకారపు భాషకు సంబంధించి, రెండు ప్రాథమిక సూత్రాలను మనం అనుసరించాలి. మొదటిది, అది దేన్ని సూచిస్తుందో దానితో చిత్రాన్ని పొందికపరచు పటం లక్ష్మణాలను మరియు సూచించబడిన వ్యక్తి లేక విషయములోని లక్ష్మణాలను, వాటికన్న పోలికలను గుర్తించుటవలన జరుగుతుంది. ఉదాహరణకు, లూకా 13:32లో, ప్రభువైన యేసు హేరోదును సక్క అని అంటాడు. నక్క యొక్క గుణలక్ష్మణాలను హేరోదు లక్ష్మణాలతో పోల్చినప్పుడు, హేరోదు యొక్క తంత్రముగల స్వభావమును, కపటమును సూచిస్తున్నట్టు విదితవౌతుంది. అలాగే, ప్రకటనలో స్థానిక సంఘాలు దీపస్తంభాలుగా సూచించబడ్డాయి. ఆ దినాల్లో దీప స్తంభముల ఉద్దేశాన్ని, చీకటిమయమైన లోకంలో దీపాలగా ఉండాలని క్రిస్తువులకు యివ్వబడిన సవాలును మనం ఆలోచించినప్పుడు (మత్తయి 5:14; ఫిలిప్పీ. 2:15, 16), అర్థం స్పష్టంగా కన్చిస్తుంది. సత్యమైన వెలుగును ఎత్తిపట్టవలసిన బాధ్యత సంఘం మీద ఉంది.<sup>13</sup>

అలంకార భాషకు సంబంధించిన రెండవ ప్రాథమిక సూత్రమేమంటే - అలంకారాన్ని

పట్టి పట్టి చూడకూడదు. “మొలిమల ప్రాముఖ్యతను చూడకు” అని ఒక వ్యక్తి అన్నాడు. ఒక ఉద్దేశాన్ని వ్యక్తపరచడానికి ఒక చిత్రం ఉపయోగించబడుతుంది; ప్రతి వివరము ముఖ్యమని యొంచినట్టయితే, రూలు ప్రకారం, చిత్రానికి మనం అన్యయం చేసినవారమై ఉంటాం. ఉదాహరణకు, దేవుని ప్రజలు గొర్చెలని పిలువబడ్డారు (యోహేను 10:16), అలా అస్తుంత మాత్రాన త్రిస్తవులు ఉన్నితో కూడి, గడ్డి తింటారని ఆర్థం కాదు. ఈలాటి సామాన్య జ్ఞాన సూత్రం ప్రత్యేకంగా ప్రకటనకు అవసరమైయుంది. రే సమ్మాన్య యిలా నొక్కి చెప్పాడు: “వివరములలో ఎత్తువ భాగం దృశ్య సంబంధమైన ప్రభావం కొరకే గాని లేఖన భాగంలోని సునిఖితమైన భావాన్ని కలపడానికి కాదు. దర్శనపు వివరాలు ప్రాధాన్యత కలిగియుండవచ్చు, కాని ఆధికంగా దృశ్యాన్ని చూపడానికి మాత్రమే ఉపయోగించబడ్డాయి.”<sup>14</sup>

సమాంతరాన్ని గీద్డాం: ఒక సైనిక విన్యాసాన్ని చూస్తున్నామనుకో. అలంకరింపబడిన ఒక ప్రదర్శన వస్తువు ముందు పోతూ ఉంటుంది.<sup>15</sup> అది పువ్వులతో నింపబడి “అభివృద్ధికి స్వార్థి” అనే సంకేతం పూలతో కూర్చురు. అందులో ఉన్న ప్రతి రోజు, ప్రతి వైలెట్, ప్రతి డైజీల భావాన్ని అడుగుతావా – లేక ప్రతి పువ్వు “అభివృద్ధి స్వార్థికి” కాంట్రోబ్యూట్ చేసేదిగా నీవు చేస్తావా? అలాగే, ప్రకటన చదువుతుండగా, మొత్తం మీద యిస్తున్న సందేశాన్ని మాత్రమే చూడాలి గాని వివరాలలో పూర్తిగా మునిగిపోకూడదు.

ప్రతి దృశ్యాన్ని మనం అవగాహన చేసుకునేటప్పుడు, మూడు మెట్లగుండా పోవలసి యుంటుంది: (1) “పెద్ద చిత్రం ఐప్పు” – ప్రాధమిక సందేశాన్ని చూడు; (2) ఆ సందేశానికి వివరాలు ఏమైనా కలుపుతాయా అని వివరాలను పరిశీలించి చూడు; (3) దాని దృష్టిని నీవు యిక్కడ జ్ఞాపకం ఉంచుకోవచ్చు.

అలంకార భాషకు సంబంధించిన ప్రత్యేకమైన వాళ్యాన శాస్త్ర సూత్రాలతో పాటు వ్యాఖ్యాన శాస్త్ర సామాన్య సూత్రాలలో అనేకాలు ప్రకటన పరసంలో వర్తిస్తాయి.<sup>16</sup> వాటిలో కొన్నిటిని నీవు యిక్కడ జ్ఞాపకం ఉంచుకోవచ్చు.

అస్పష్టమైన లేఖన భాగం మీద ప్రధాన సిద్ధాంతాన్ని ఎన్నడూ ఆధారం చేసికోవద్దు. ప్రకటనలలోనీ గురుతుల లేఖన భాగం మీద ప్రాధమికంగా ఆధారం చేసికొన్న ఏ ఉపదేశాన్ని అనుమతించవలసియుంటుంది. భూసంబంధమైన యెరూషలేములో అక్కరార్థంగా యేసు వెయ్యేళు పరిపాలిస్తాడనే సిద్ధాంతం ఈ సూత్రాన్ని ప్రతిరేకిస్తుందన దానికి ఉదాహరణగా ఉంది.

మరోచోటనున్న స్వప్తమైన ఉపదేశాన్ని ఖండించే విధానంలో అలంకార భాషతో కూడిన లేఖన భాగాన్ని ఎన్నడూ వ్యాఖ్యానించకు. ఈ సూత్రాన్ని అతికమించే ఉదాహరణ యోహోవా సాట్లులది. కేవలం 144,000 మంది మాత్రమే పరలోకానికి వెళ్తారు మిగిలిన నమ్మకస్టలు పునరుద్ధరింపబడిన భూమిమీద నివసిస్తారని వారు ఉపదేశిస్తారు. ఈ ఉపదేశము 1 పేతురు 1:3-5ను యింకను యితర లేఖన భాగాల బోధను అతిక మిస్తుంది. నమ్మకమైనవారందరు పరలోకం వెళ్తారని ఈ లేఖనాలు బోధిస్తున్నాయి. అక్కరార్థమైన భాషకు అలంకార భాష రమ్యతను చేకూర్చవచ్చును గాని, అది భిన్నంగా మాత్రం బోధించదు. క్రాత్ర నిబింధనలోని యితర స్థలాల్లో కన్పించని ఏ ఉపదేశము

ప్రకటనలో కన్నించదు. అందునుబట్టి, ప్రకటనలోని ఉపదేశం క్రాత్ నిబంధనలోని యితరచేట్లు కన్నించే స్పృష్టమైన ఉపదేశంతో పొందిక కలిగియుండాలి.

ప్రకటన పరానానికి ఒక సౌధారణమైన సూత్రము ప్రత్యేకమైన ప్రాముఖ్యత కలిగియుంది: భాష రూపకాల ఆర్థము మారవచ్చునని గ్రహించు. ఒక గురుతు ఒక సెట్టింగులో ఒక భావాన్ని కలిగియుండవచ్చు మరో సెట్టింగులో దానికి వేరైన భావం కలిగియుండవచ్చు. ఉదాహరణకు ప్రజలు గొల్రెలుగా చెప్పబడినప్పుడు (యొషయా 5:3; 6; 1 వేతురు 2:25), దైవప్రేరేతితుడైన లేఖకుని మనస్సులో గొల్రెలలో తేలికగా చూడడగిన గుణాలను దృష్టిలో ఉంచుకున్నాడు. మరోపైపు, ప్రభుమైన యేసు గొల్రెకు పోల్చబడినప్పుడు (యొషయా 5:3; 7; అషా. 8:32; యోహోను 1:29; ప్రకటన 5:6 చూడు), గొల్రెకున్న స్వాభావికమైన మంచి గుణాలను మనస్సులో ఉంచుకున్నాడు.

గురుతులు ఎక్కడ కన్నించినా, అవి ఏ సందర్భంలో ఉన్నా, ఎల్లప్పుడు అవి ఒకే భావాన్ని కలిగియుంటాయనే ఊహామీద ఆధారపడిన కొన్ని వ్యాఖ్యాన విధానాలు ఉన్నాయి; అయితే అది తప్పుడు ఊహా. పాత నిబంధన రిఫోరమ్సులను ప్రకటనలోని అదే ప్రయోగాన్ని పోల్చి తరువాత పారంలో మనం చూచేటప్పుడు, మనం “మలుపు” కొరకు చూడాలి - ఆర్థంలో కూడ “మలుపు” ఉన్నట్టు మార్పు చూపుతుంది. పోలికను గాని తారతమ్యాన్ని గాని తేడానికి ఒకే రకమైన గురుతులు ఉపయోగింపబడినట్లు తరువాత చదువుతాం. 1వ అధ్యాయంలోని ఏడు దీపస్తంభములు (సంఘములు) మరియు 4వ అధ్యాయంలో ఏడు దీపములు (పరిశుద్ధాత్మ) ఉదాహరణగా చూడవచ్చు. 12, 17 అధ్యాయాల్లో ఉన్న యిద్దరు ప్రీల ఉదాహరణ (ఒకటి పరిశుద్ధమైనది, మరియు ఒకటి వేళ).

మరొక వ్యాఖ్యాన సూత్రాన్ని కూడ మనం గమనించవచ్చు, కానీ ప్రస్తుతానికి యివి సరిపోతాయి. ఇప్పుబడిన సలహాలన్నీ కొన్నిసార్లు సహాయుడవని మనం ఎరుగువలసి ఉంటుంది. ఒక్కొక్క సందర్భంలో, ఒక్కొక్క గురుతు యొక్క భావం కేవలం మనకు తెలియదని ఒప్పుకోవలసివస్తుంది. అలాటిది తటస్థించినప్పుడు, హృష్ణో మోక్షార్ మనకు గుర్తుచేసినట్టు, “రహస్యములు మన దేవుడైన యెహోవాకు చెందును” అని అంగీకరించి తీరాలి (ద్వితీయా. 29:29). అలాటి సందర్భంలో దేవుని వాక్యానికి కలపడంగాని లేక ప్రాయబడినవాటిని అతిక్రమించడంగాని చేయకుండ జాగ్రత్తపడాలి (1 కొరింథి. 4:6; ప్రకటన 22:18, 19) మరియు అభిప్రాయాలు దేవుని ప్రజల పొందికను కలతపరచేలా ఎప్పుడూ రాసీయకూడదు (సామెతలు 6:19; రోమా 14:19, 22; పొట్టి. 13:1).<sup>18</sup>

## వివిధ రకాలైన గురుతులలో కొన్ని ఏవి?

అనేక రకాలైన గురుతులు ప్రకటన గ్రంథంలో ఉపయోగింపబడ్డాయి, కానీ వాటిలో నాలుగు బపుగా ఉపయోగింపబడ్డాయి: (1) సంఖ్యలు గురుతులుగా వాడబడ్డాయి, (2) పాత నిబంధనలోనుండి గురుతులు, (3) చారిత్రక పూర్వగాధనుండి గురుతులు, (4) ప్రకటనకే ప్రత్యేకంగా చెందిన గురుతులు. గురుతులను ఎలా ఆర్థం చేసికోవాలో ఉదహారించాడనికి, వీటిలో మొదటి రకాన్ని ఈ పారంలో చదువుదాం. తరువాత పారంలో

మిగిలిన మూడింటిని చూద్దాం.

ప్రకటనలో బహు ముఖ్యమైన గురుతులుగా సంఖ్యల ప్రయోగమే అయ్యిందవచ్చు. సమ్మన్ యిలా కామెంట్ చేశాడు:

ఆరంభ దినాల్లో భాష మిక్కిలి ప్రాచీన దళలోను, పదముల కూర్చు తక్కుపగాను ఉన్నప్పుడు, ఒకే పోత్తి పదం అనేక విధములైన భావాల బాధ్యతను వహించవలసి చేయాలి. అల్సై పరిస్థితిల్లో మనం పదాలు ఎలా ఉపయోగిస్తామో అప్పటి జనులు అలాగే సంఖ్యలను ఉపయోగించేవారు. అవి ఔతైక గురుతులుగా లేక ఆత్మ సంబంధమైన సత్యానికి గురుతులుగా ఉండేవి. ఒక సంఖ్య ఒక ప్రత్యేకమైన భావనను తెలివేది ... అలాటి సంఖ్యలు ... గణిత సూత్రాన్ని మనం ఉపయోగించినపుడు వ్యాఖ్యానించినట్టు అక్షరాభిప్రాప్తమైన భారారుగా చదువబడకూడదు.<sup>19</sup>

(సంఖ్యలు అలంకార ప్రాధాన్యతను ఎలా సంక్రమించుకొన్నాయో ఉదాహరణగా, “మూడుమాడును” కొందరు దురదృష్టంగా తలంపడంలో కన్నిస్తుంది.<sup>20</sup>)

నీవు ప్రకటన గ్రంథాన్ని చదువుతూ అంకె వచ్చిన ప్రతి చోట ఎప్ర పెన్నాతో గుర్తు పెట్టినట్టయితే, పేజీలు మీజెల్స్ నే వ్యాధి వచ్చినట్టు కన్నిస్తాయి.<sup>21</sup> నేను ప్రకటనను ఉపదేశించేటప్పుడు, ఆ గ్రంథంలో కన్నించే సంఖ్యలు జాబితాను ప్రాసి యాశాము. అప్పుడు, ఈ సంఖ్య గురుతులన్నీ మూడు అంకెలు (సంఖ్యల్లో) నుండి, అంటే: “మూడు,” “నాలుగు,” “పది” అనేవాటిలోనుండి వచ్చాయని చూపడానికి ప్రయత్నిస్తాను.

“మూడును” అనేకులు దేవునికి గురుతుగా ఆలోచిస్తారు. తల్లి, తండ్రి, బిడ్డ మధ్య ప్రేమ భావనగా కొందరు ఊహిస్తారు. “త్రిమూర్తులు”<sup>22</sup> అనే భావనకు యిది ఆరంభ తలంపుగా విడిచి ప్రకాశించియుండవచ్చు: తండ్రి, కుమారుడు, పరిశుద్ధత్వ ముగ్గురై యున్న” అనే భావనకు యిది తొలుత మెల్ల మెల్లవైన ప్రకాశమైయుండవచ్చు. “లేఖనమంతటిలో దీని ప్రయోగాన్ని ఆలోచించినచో, పూర్ణమైన క్రమబద్ధమైన దానంతటికి గురుతుగానుస్యాట్టు మూడు కన్నిస్తుంది” అని హోమర్ హాయలీ అన్నాడు.<sup>23</sup>

రెండవ కీలకమైన అంకె “నాలుగు”ను “కాస్మిక్ అంకెగా”<sup>24</sup> - సృష్టి అంకెగా భావించబడింది. ఇది: ఉత్తరం, దక్షిణం, తూర్పు, పడమర అనే నాలుగు దిక్కులను బట్టి యిలా భావింపబడియుండవచ్చు. ప్రకటనలో, తరచుగా “నాలుగు” మానవ జాతినంతటిని సూచిస్తుంది.

“పది” దగ్గరకు రాకముందు, మూడు, నాలుగు కలగలుపులను “వీడు”తో ప్రారంభించుదాం (మూడును నాలుగుతో కూడు<sup>25</sup>). ప్రకటనను ఊరకే చదువుకొంటూ వెళ్లి వ్యక్తికి సయితం “వీడు” అనే అంకె యాభై కంటె ఎక్కువ సార్లే కన్నిస్తుంది.<sup>26</sup> “వీడు” - “పోత్తియులకు బహు పవిత్రమైన అంకె.”<sup>27</sup> - పరిపూర్ణతను అది సూచిస్తుంది (దేవత్వము ఘన్ విశ్వం అనేది ఉన్నదానంతటికి సమానం).

వీటితో మరొక కలగలుపు “పండిండు” (నాలుగు మూళ్లు). “వన్నెండు” లేఖనాల్లో తరచుగా కన్నిస్తుంది: ఇల్కొయేలు పండిండు గోత్రాలు, వన్నిద్దరు అపొస్తలులు వగైరాలు. “వన్నెండును” వన్నెండుతో పోత్తించితే (“144” వంటిది) ప్రకటనలో తరచుగా కన్నిస్తుంది. వన్నెండు అనేది దేవత్వము, సృష్టి అనేదానితో కూడ కలిసిపోతుంది

(ఉన్నదంతా), అది సంపూర్ణత అనే ఉద్దేశాన్ని కూడ కలిగియుంటుంది. హాచ్రీ భావనలో, మత సంబంధమైన సంపూర్ణతకు సాధారణంగా జతకూడి యుంటుంది.

ప్రకటనలో మాడవ కీలక సంఖ్యమైన “పది”కి యిప్పుడు మనం వెళ్లడానికి సిద్ధంగా ఉన్నాం. “పది” అనే సంఖ్య సంపూర్ణతకు కూడ, లేక శక్తి అనేదానికిని సూచనగా ఉంది. ఇది మనిషికి “పది” ప్రేష్టు ఉన్నందున కూడా యాది వచ్చియుండవచ్చ).<sup>28</sup> “పది” మానవ జాతికి దగ్గర సంబంధం కలిగియున్నందున, ఈ సంఖ్య మానవ సంపూర్ణతకు ప్రత్యేకమైన సూచనగా ఉంది. “పదిని” పదిచేత హాచ్చించినప్పుడు, అది యింకను అధిక ప్రాధాన్యతను సంక్రమించుకొంటుంది (100ను లేక 1000 కూడా చేయవచ్చ).<sup>29</sup> “పదికి” సంబంధించినే “అయిదు” (పదిలో సగం). “అయిదు” ఒకే చేతిలోని ప్రేష్టుయిందున, పరిమితమైన బలము లేక కాలమును గుప్తం చేస్తుంది.

దానితో “బకటి” అనే ప్రాథమిక అంకెను గూర్చి క్లప్పుంగా ప్రస్తావించవలసి వస్తుంది. “బకటి” అనే అంకె ఏకత్వమనే భావనను చూపుతుంది (17:13 చూడు); అయితే ప్రకటనలో, అది ప్రధానంగా “బక గంట,” అనేది ఒంటరిగా నిలిచినిధి పోలికును బట్టి బలహీనమైనదిగా నిలిచియుంటుంది (“బక గంట” అనేది తొందరలో గతించిపోయే తక్కువ సమయాన్ని సూచిస్తుంది). మన పరంంలో ఎక్కువ ప్రాముఖ్యత కలిగింది ఒకటిని రెండంతలు చేసే రెండు. “రెండు” అనేది రెండంతలు చేయడం. నెంబరు రెండు అనేది ఎక్కువ ప్రాముఖ్యతను సూచిస్తుంది – మన పరంంలో “రెండు” అనే అంకె బలపరచునది (ప్రసంగి 4:9-11; ద్వితీయో. 17:6; 19:15; లూకా 10:1లను చూడు). ఇద్దరు సాక్షులను గూర్చి మనం చదువుతాం (11:3). రెండుచే హాచ్చింపబడి బలపరచబడిన సంఖ్యలను కూడ మనం చూస్తాం.

ప్రకటనలో కన్నించే మిగిలిన అనేక సంఖ్యలలో ముందుగా చర్చించబడినవాటి కలపడాలనుండి ఏర్పడ్డవే. నేను సంపూర్ణమైన జాప్తితాను యివ్వుకముందు, మనం తిరిగి అతి ప్రాముఖ్యమైన “విడు” అనే అంకెకు తిరిగి వద్దాం – ఈ అంకెనుండి ఒక మూలమును ఆలోచించు.<sup>30</sup> ఉదాహరణకు, “ఆరు” అనే అంకెను చూడు. ఆరు ఏడు కంటే ఒకటి తక్కువ. “విడు” సంపూర్ణతను సూచిస్తున్నందున, ఆరు అసంపూర్ణతను లేక కీడును సూచిస్తుంది.<sup>31</sup> ఆరు దాదాపుగా ఏడు గనుక, “ఆరు”లో మోసం కూడ యిమిడియుంది. కడకు “ఆరు” నాశనాన్ని ముందుగా చెప్పడానికి ఉపయోగించబడింది. 13:18లో అమర్యాదగల “666” నొచ్చడకు మనం వచ్చేటప్పబట్టి ఈ విపయాన్ని మనసులో ఉంచుకో.

“విడు”నుండి బహు అస్తకిని కలిగించే శబ్దవ్యప్తత్తు “3 $\frac{1}{2}$ ” అనే అంకె, (ఏడులో సగం). “విడు” పరిపూర్ణతను సూచిస్తున్నందున “3 $\frac{1}{2}$ ” అపరిపూర్ణతను చెప్పుతుంది. ప్రకటనలో ఈ అంకె సాధారణంగా శేధన, కష్టము, (మంచి రోజు ముందుండని గుప్తం చేస్తూ) పరీక్ష అనేవాటిని సూచిస్తుంది. “3 $\frac{1}{2}$ ”ను వ్యక్తపరచడానికి ప్రకటనలో పలు విధానాలున్నాయి. ఉదాహరణకు, “42 నెలలు,” “1,260 దినాలు” – “3 $\frac{1}{2}$  సంపత్తురాలని” చెప్పడానికి వేరు మార్గాలు. “కాలము, కాలములు, అర్థకాలము” అనే ప్రత్యేకించి ఆకర్షణీయమైన ప్రయోగముంది. ప్రకటన 12లో, “వెయ్యిన్ని రెండుమందల అరవై దినములు” (6 వ.) అనేది “కాలము, కాలములు, అర్థకాలము” అనేదానికి

పర్యాయంగా ఉపయోగించబడింది (14 వ.).<sup>32</sup> “కాలము, కాలములు, అర్థకాలము” అనేది “ $\frac{3}{2}$  సంవత్సరాలు” అని మరోవిధంగా చెప్పడమే.

ప్రకటనలో ఉపయోగింపబడ్డ దాదాపు అన్ని అంకెలు (సంఖ్యలు) 52వ పేజీ జాబితాలో నీవు కనుగొంటావు.<sup>33</sup> ఈ అంకెలు (సంఖ్యలు) ఒకటి, మూడు, నాలుగు, పది అనేవాటితో ఎలా సంబంధం కలిగి ఉన్నాయో జాగ్రత్తగా గమనించు. నీవు ప్రకటన చదివేటప్పుడు ఈ జాబితాను నీకు ఎదురుగా ఉంచుకో.

హృద్యమైన ఈ అంకెలు (సంఖ్యలు)తో పాటు, కొన్ని భిన్నాలు ప్రకటనలో ఉపయోగించబడ్డాయి. సాధారణంగా వీటి అర్థం “భాగమే మొత్తం కాదు” అనేది ( $\frac{1}{10} = \text{చిన్న భాగం}$ ,  $\frac{1}{4} = \text{కొంత కొంచెము}$ ,  $\frac{1}{3} = \text{గణ్ణమైన భాగము}$ <sup>34</sup>). అన్ని కాకపోయినా, వీటిలో కొన్ని దేవుని తీర్పులకు సంబంధించినవై ఉన్నందున, ఈ భిన్నాలు “మిగిలినది తరువాత వస్తుందనే” అర్థంతో, “భాగం చెల్లింపబడింది” అని ప్రకటన పలుకుతున్నట్టు మెగ్గావు అన్నాడు.<sup>35</sup>

నేను ఈ భాగాన్ని ముగించక ముందు, ప్రకటన గ్రంథంలోని అంకె (సంఖ్యలను వ్యాఖ్యానించడాన్ని గూర్చి రెండు హెచ్చరికలివ్వగోరుతున్నాను:

(1) నీ ఊహాను వెల్రిగా పోనియుకు. బ్రూస్ మెట్టరు యిలా హెచ్చరించాడు: “ప్రకటన గ్రంథము ప్రాధమికంగా మన ఊహాకు అప్పేలు చేయబడిన ఏకైక గ్రంథం - అయినా, అది యిష్టానుసారంగా తిరిగే ఊహా కాదు, కాని క్రమబద్ధమైన ఊహాయై ఉంది.”<sup>36</sup> పాత నిబంధనలోను, యూదుల రచనలలోను - ప్రత్యేకించి అపొకలిస్టిక్ సాహిత్యంలో ఉపయోగింపబడిన సంఖ్యలను పరీక్షించిన ఘలితంగా ఈ గురుతుల భావాలు చెప్పబడ్డాయి. ఈ భావనలు ప్రకటన గ్రంథం కొరకు కనిపెట్టినవి కావు; ఎవరో హద్దులలేని ఊహాల ఫలితంగా తెచ్చి ప్రకటన గ్రంథాన్ని వ్యాఖ్యానించడానికి మీద పెట్టినవి కావు.

(2) ఇంద్రజాలకుని సంఖ్య శాస్త్రమే అపొకలిస్టిక్ సాహిత్యంలోని సంఖ్యలు ఉపయోగించే విధానం కాదని గ్రహించాలి.<sup>37</sup> “సంఖ్యలకు ఇంద్రజాలకుని ఆర్థ మానవ జీవితం మీద ప్రభావాన్ని కనుపరచేదిగా ఊహించబడేది.”<sup>38</sup> జే. బి. సెగల్ యిలా అన్నాడు, “ఐగుప్పులోని గొప్ప విరమిడ్డ లెక్కలవలె బైబిలు సాంఖ్యక శాస్త్రం పగుళ్లకు, పగిలిన కుండలకు, ప్రాణమునకు ఆపద తెచ్చే ఆక్రణ ఉంటుంది - జ్ఞానులకు సయితం వారి తక్కువ కాపాడబడిన క్షణాల్ల.”<sup>39</sup> ఇంద్రజాలకుని సంఖ్యశాస్త్రము భవిష్యత్తును తెలిపే మూడునమ్మకాలకు వినియోగింపబడుతుంది. అది జ్యోతిష్యంతోను, భవిష్యత్తును తెలిపే యితర వాడుకలతోను కూడినదైయుంది,<sup>40</sup> ఈలాటి వాటిని బైబిలు ఖండిస్తుంది (ద్వితీయో 18:9-13; యొషయా 47:8-15). ఇంద్రజాలకుని సంఖ్య శాస్త్ర అర్థరహితమైన తీర్మానాలనుండి, ఆరోగ్యకరమైన ఈ గురుతుల ప్రయోగం ఎంతో దూరంగా తొలిగించబడింది.

హోలునుండి కొన్ని మాటలు సేకరించి ఈ క్రింది సలహాను నేను నీకిప్పాన్నిముఖ్య: “[సంఖ్యలను గూర్చి] నేర్చులేని మూడుల వితర్పములు జగదములు పుట్టించునని యొరిగి అట్టివాటిని విసర్గించుము.” (2 తిమోతి 2:23 చూడు.)

## మగింపు

అధిక సమాచార భారంచేత నీవు నీరసపడితే, ప్రోత్సాహకరమైన కొన్ని మాటలను నీకు త్వరగా యివ్వనిమ్ము:

(1) ఇందులోను రాబోయే పారంలోను యివ్వబడిన వివరాలన్నిటిని గూర్చి కలతచెందకు. చెప్పబడిన సాధారణమైన పాయింట్లను నీవు గ్రహించావని అనుకున్న తరువాత, పారం చివరనున్న కొన్ని ప్రశ్నలకు జవాబులు చెప్పు, నీవు అలా చేస్తుండగా, పార్య భాగంలోనే వాటి జవాబుల క్రింద గీత గియుము - నీవు జ్ఞాపకం పెట్టుకొనవలసిన వాస్తవాలను అది తిరిగి గుర్తుకు తెస్తుంది.

(2) ఈ వాస్తవాన్ని పట్టుకొనియుండు: ప్రకటనను గూర్చి నీకు ఎక్కువగా అర్థమైనా కాకపోయినా, దేవుని సహాయంతో, మనం నేర్చుకోవాలని ఆయన ఉద్దేశించిన ప్రాథమిక సత్యాలను నీవు కనుగొనగలవు. రాబ్ర్ట్ హోన్స్ సూచించినట్టు, “... ప్రకటనయొక్క ప్రాథమిక సత్యాలు ... దానిలోని మొత్తంమీదనున్న సందేశం కొరకు దాన్ని చదివేషారికీ, వివరాలకొరకు అత్యుధికమైన ఆరాటం కనుపరచే శోధనను ప్రతిఫలించే ప్రతి ఒక్కరికి లభ్యమౌతాయి.”<sup>41</sup>

### సూచనలు

<sup>1</sup>ఇది ఒక ప్రాచీన భాషా వాడక Sun “soon”అని ఉచ్చిరింపబడుతుంది. <sup>2</sup>ఇది ఉపమానం వంటిదే, దానికి అష్కరార్థం, “ధని ప్రక్కన విసరబడినది.” <sup>3</sup>American Heritage Electronic Dictionary, 3d ed. (1992), s.v. “symbol.” <sup>4</sup>నీవు ఉండే చోట అర్థాన్ని తెలివే ఉండాపరచు మార్పు. <sup>5</sup>Earl F. Palmer, 1, 2, 3 John & Revelation, The Communicator’s Commentary Series, vol. 12 (Dallas: Word Publishing, 1982), 102. <sup>6</sup>Jim McGuiggan, The Book of Revelation, Looking Into the Bible Series (Lubbock, Tex.: International Biblical Resources, 1976), 15. <sup>7</sup>ఇతర్వి ఒక సాధారణమైన సూత్రముంది: అది అసాధ్యమో లేక నమ్మదగినదో కాకుంటే, అసంభవమో లేక అసంగతమో అందులో లేకుంటే, అవినీతి తీర్మానాలలో కూడాన్నదై ఉండకుంటే, సంద్రభం అలంకార ప్రయోగాన్ని దీమాంద్ చేయకుంటే, అలంకార భాషా ప్రయోగమున్నట్టు ఔపయోగించినట్టు సహజ జ్ఞానము తెలుపుతుంది. <sup>8</sup>Ray Summers, Worthy Is the Lamb (Nashville: Broadman Press, 1951), 48. <sup>9</sup>కొన్నిసార్లు అసలు గురుతుకంట వివరణయే గ్రహించానికి క్షమము, క్షమతరముగా ఉంటుంది (13:18; 17:9, 10).

<sup>10</sup>“నాథా, ఎందాక?” అనే పారంలో 1:4, 5కై నోట్టును ఈ పుస్తకంలో చూడు. <sup>11</sup>William Hendriksen, More Than Conquerors (Grand Rapids, Mich.: Baker Book House, 1954), 58. <sup>12</sup>హొంసను ఎదుర్కొచ్చేటప్పుడు సయితం వెలుగును మరుగు చేయకూడనని ప్రభువు సంఘనికి పరింపక్షేయవచ్చు. <sup>13</sup>Summers, 50. <sup>14</sup>“శేషిటు” అంటే అలంకరింపబడినది లేక కంటే వేడికమీద అసుకొనిపోయేది లేక సైనిక విశ్వాసంలో సుధింపబడేది. <sup>15</sup>నీ మనస్సులో ఒక నమూనాను స్తిపరచ ప్రయుత్సించడానికి పారంలో మూడు శైవ్యులను ఉపయోగించాను, మయ్యింగా తొలి పాచాలలో అప్పుడప్పుడు వీటిని ప్రస్తుతిస్తాను. <sup>16</sup>వ్యాఖ్యాన శాస్త్ర సమాచారం అందుబాటులో ఉంటే, వ్యాఖ్యాన శాస్త్ర సూత్రాలను చూడంచ మేలుగా ఉంటుంది. An old classic is Hermeneutics by D. R. Dungan (N.p.; reprint, Delight, Ark.: Gospel Light Publishing Co., n.d.). <sup>17</sup>Hugo McCord, The Royal Route of Revelation (Nashville: 20th Century Christian, 1976), 8. <sup>18</sup>Summers, 21. <sup>19</sup>ఎత్తయిన భవనాలు “పదమూడవ అంతస్య విత్తించారు.” “పశ్చైంద అంతస్య” చిత్రిస్తారు. పదమూడు అపథగంగా భావించబడానికి ఒక మార్గం ప్రభురాతి భోజన సమయంలో యూదా పదమూడవ అతిథిగా సిద్ధాంతికరంపబడ్డాడు.

<sup>21</sup>ದೇವಾಮು ಮುಖಮಂತಾ ಎರ್ಪಮನ್ಯಲ ಹಡೆ ಚಿನ್ಹನವೀಲ್ಲಿಲ ಜಣ್ಣ ಮೀಕ್ಸೆನ್. <sup>22</sup>“ತ್ರೀನಿಟಿ” ಅನೆದಿ ಲಾಭಿನ್ ಪರಂ. “ಒಕ್ಕಿಲ್ಲೋ ಮೂದು” ಅನೆದಿ ದಾನಿ ಭಾವಂ. ಅದಿ ಬೈಬಿಲು ಪರಂ ಕಾಡು. ಬೈಬಿಲು ಭಾವನು ತೆಲುಪಾನಿಕಿ ಉಪಯೋಗಿಂಷಬಳಿದಿ. <sup>23</sup>Homer Hailey, *Revelation: An Introduction and Commentary* (Grand Rapids, Mich.: Baker Book House, 1979), 43. <sup>24</sup>Summers, 22. <sup>25</sup>ಪ್ರಕಟನಲ್ಲಿ, ವಿದು ವಿಷಯಾಲು ತರುವುಗಾ ಮೂಡಿಂಬಿನಿ ನಾಲುಗುತ್ತೋ ಕಲಪಡಂವಲನ ಮನ್ಯಂದಿ (ಲೇಕ ನಾಲುಗುತ್ತೋ ಮೂಡಿಂಬಿನಿ ಕರಿಹಿನಾ ಮನ್ಯಂದಿ). <sup>26</sup>ತ್ರೀನಿಟಿನುಳಿಬ್ಬಿಲ್ಲೋ (ಕೃಷ್ಣಿ ಅರಂಭ ದಿನಾಲು ಮೊದಲುಕೊನೆ) ಅನ್ನಿಲ್ಲೋ “ವಿದು” ಅನೆ ಅಂತೆ ಮನ್ಯಂದಿ. <sup>27</sup>Summers, 23. <sup>28</sup>ದೇಸಿಮಲ್ ಸಿಸ್ಟಂತು ಯಾದಿ ಮುಂದುಸ್ವದಿ ಕಾವಧು. ಬೈಬಿಲು ಪದನಿ ಉಪಯೋಗಿಂಷಬಳಿದ್ಲೋ ಎರ್ಪತ್ತನದಿ ಪದಿ ಆಜ್ಞಾಯ್ಯ. <sup>29</sup>ಪರಿಪೂರ್ವಕ ಮನ್ಯಾಂ ಮರ್ಕಾಕ ಉದಾಹರಣೆಯ್ದೆ ಉಂದಿ (21:16 ಚಾಡು) ಅದಿ ಪದನಿ ಮನುವರಿಮಾಣ ರೂಪಂಲ್ಲೋ ಚಾದಂ (10 x 10 x 10 ಲೇದಾ 1000) ಸಂಪೂರ್ಣತು ಲೇಕ ಸಂಪೂರ್ಣತು ಪರಿಪೂರ್ವ ಗುರುತ್ವಯೊಂದಿ. <sup>30</sup>ವಿದುತ್ತೋ ಸಂಬಂಧಂಗಲ ಒಕ ಅಂತೆ, ಅಯಿತೆ ಅದಿ ಜಾವಿತಾಲ್ಲೋ ಕವಿಂಬಿನದಿ 17:11ಲ್ಲೋ ವಿನಿಯೋಗಿಂ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದ “ವನಿಮಿದವ” ಅನೆ ವಾನಿನಿ ತೆಕ್ಕಿಂಚೆದು ಎಂದರುಕಂಬೆ ವಿದುಲ್ಲೋ ಒಕತ್ತಿಯೊಂದಿ - ಅಂತೆ, ಕ್ರಾರಘ್ಯಾಗ್ನು ವಿದು ತಳಾಲ್ಲೋ ಅದಿ ಎಲಾರ್ನೋ ಯಾಮಿಡಿಂಬಿಯಾಯಿದಿ. ಅಂದುವಲನ “ವಿದು” ಭಾವಂಲ್ಲೋ ಕಾಕುಂತ ಎನಿಮಿದಿಕಿ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆತ್ತಾನ ಸ್ಥಾನ ಅಲ್ಭನಂಲ್ಲೋ ಲೇಕುಂಡಾಸೋಯಾಂದಿ.

<sup>31</sup>ಅ ದಿನಾಲ್ಲೋ ಏಕ್ಕುಹ ಮಂದಿ ಯಾದುಲಕು “ಆರು” ಅನೆದಿ - ನೆಬಿ ಜನುಲಕು ಪದಮೂದು ಉನ್ನತ್ಯಂದೆದಿ. 4, 5 ಅಧ್ಯಾಯೂಲ್ಲೋ ನಾಲುಗು ಶೀಪುಲಕುಸ್ತು ಅರೆಸಿ ರೆಕ್ತಲು ಸವಾಲು ಚಾವುತುನ್ನಾಯಿ (ಮೂದು ಜರಲ ರೆಕ್ತಲಗಾ ವಾಲೀನಿ ಭಾವಿಂಚವಲಸಿಯುಂದವವು). <sup>32</sup>“ಕಾಲಮುಲು” ಅನೆ ತಕ್ಕುವೊನ ಬಹುವಚನ ಅಂತೆ: ರೆಂಡುಸಾರ್ಲು, <sup>33</sup>“ಪ್ರೂತ್ತಿ ಫರ್ ಟುಡೆಕ್ ನಾಸಬ ಪಾದಂ ಅಲವಾಟು - ಪ್ರಕಟನ ಸ್ಟೇಕ್ ಕೂಡ ಅದೆ ಉಪಯೋಗಿಂಷಬಳಿಯೊಂದಿ. ಪ್ರಾಶೀನ ಬರುವಲು, ಕೊಲತು ನಾಸಬ ಸವೀನಂ ಚೇಸ್ಯಂದಿ. ಬೈಬಿಲು ಪ್ರಸ್ತರಕಾಲ್ಲೋ ಎರ್ಪತ್ತವಾಗ ಅದಿ ಸಹಾಯುವದುತ್ತಂದಿ. ಪ್ರಕಟನ ಗ್ರಂಥಂಲ್ಲೋನ್ತೆ ಕೊನ್ನಿಂದುನಾಲ್ಲೋ ಸಂಭ್ರಾಲ ಗುರುತುಲನು ಅದಿ ಪಾದುಚೇಸ್ಯಂದಿ. ಉದಾಹರಣತು, ಪರಿಶುದ್ಧ ಪಟ್ಟಣಮು 1500 ಪ್ರೇಕ್ಷ ಪ್ರಾದವು, ವೆದಲ್ಲು, ಎತ್ತು ಅನಿ ಉಂಬಂದಿ (21:16) - ಅಯಿತೆ ಜಾವಿತಾಲ್ಲೋ 1500 ಕವಿಂಬದು. KJV, NKJV, ASV, RSVಲ್ಲೋನು ಯಾತರ ತರ್ಪುಮಾಲ್ಲಿನು ದಾನಿ ಕೊಲತ ನಿಜಂಗಾ 12,000 ಫ್ರಾಲಂಗಲು (ಅಕ್ಕಾರ್ಧಂಗಾ, *stadia*) - 12,000 ಮನ ಜಾವಿತಾಲ್ಲೋ ಉಂದಿ. <sup>34</sup>/<sub>3</sub> ಅನೆದಾನಿಕಿ ಮರ್ಕಾ ಭಾವನ, ಏಬ್ಲೋ ಮೂಡಿಂಬಿಗಾ ಫಗಿಂವಿತೆ ಅದಿ - ಬಲಹೀನಪ್ರಾಪ್ತಿಯೊಂದಿ. <sup>35</sup>McGuiggan, 163. <sup>36</sup>Bruce M. Metzger, *Breaking the Code: Understanding the Book of Revelation* (Nashville: Abingdon Press, 1993), 11. <sup>37</sup>“Numerology” ಅಂತೆ ಅಕ್ಕಾರ್ಧಂಗಾ “ಸಂಭ್ರಾಲ ಪರಂ” ಅಂದುವಲನ ಅದಿ ತಪ್ಪುದು ಪದಂ ವಿಮೀ ಕಾಡು. ಅದಿ ಯಾಂಡ್ರಜಾಲಪ್ತ ಉಪಯೋಗಂಗಾ ಸಂಭ್ರಾಲ ಅನೆಕುಲ ಮನಸ್ಸುಲ್ಲೋ ಉನ್ನಂದುನು, ಪ್ರಕಟನಲ್ಲೋ ಅಂತೆ (ಸಂಭ್ರಾಲ) ಗುರುತುಲ ರೂಪಂಗಾ ಉಪಯೋಗಿಂಷಬಳಿದೆನ ದಾನಿಕಿ ಅ ಪದ ಉಪಯೋಗಂ ಚೇಯಕುಂದುಮು. <sup>38</sup>American Heritage Electronic Dictionary, 3d ed. (1992), s.v. “numerology.” ಅಂಡ್ರಜಾಲ ಸಂಬಂಧಂತೆನ ಲೇಕ ಬಾಟುಕ್ಕೆನ ಪರ್ವತಲು ಪ್ರಯತ್ನಂ ಬೈಬಿಲು ಅಂತಹಿಲ್ಲೋನುಂದಿ ತೀಯಬಿಡಿನಿ ವಾಲೀಲೋ ಕವಿಸ್ತಾಯಿ: Earl F. Palmer, I, 2, 3 *John & Revelation, The Communicator’s Commentary Series*, vol. 12 (Dallas: Word Publishing, 1982), 108-9, and John J. Davis, *Biblical Numerology* (Grand Rapids, Mich.: Baker Book House, 1968), 125-49. ಅತನಿ ದೀರ್ಘಮನ ವರ್ಣತು ಕಿವರಿಲ್ಲೋ, ದೇವಿನ ಯಾಲಾ ಅನ್ನಾಡು: “ಬೈಬಿಲು ಸಂಭ್ರಾಲ ಕಾಪ್ತಾನ್ನಿ ಗೂರ್ಖಿ ಚೆಪ್ಪಬು, ದಾನಿ ಪ್ರೋತ್ಸಫೋಂದೆವಾರಿ ಮಾರುಲನು, ಪರ್ವತಲನು ಸರಿಯೊಂದು ವ್ಯಾಘ್ರಾನ ಪರ್ವತಿಗಾ ಎಂಪರಾಡು” (148ವ ಪೇಟೀ). <sup>39</sup>J. B. Segal, “Numerals in the Old Testament,” *Journal of Semitic Studies* (Spring 1965) 10:2.

<sup>40</sup>Grolier Multimedia Encyclopedia (1995), s.v. “fortune-telling,” by Benjamin Walker.

<sup>41</sup>Robert Mounce, notes on the Book of Revelation, *The NIV Study Bible*, gen. ed. Kenneth Barker (Grand Rapids, Mich.: Zondervan Publishing House, 1985), 1924.

## రిహ్య మరియు చర్చ కొరకైన ప్రశ్నలు

1. ప్రకటనలోని గురుతులు నిన్న భయపెడుతున్నాయా?
2. దాని ప్రాథమిక సందేశాలను గ్రహించడానికి ప్రకటనలోని ప్రతి వివరము గ్రహించనవసరమా?
3. “గురుతు” అనే మాటకు అర్థమేమి? ఈ పారంలో యివ్వబడినవి కాక గురుతులకు యితర ఉదాహరణలను నీవు యోచింపగలవా?
4. ఈ పారం ప్రకారం, ప్రకటనను అర్థం చేసికొనడంలో గమనించవలసిన ప్రాముఖ్యమైన సూత్రమేది?
5. అలంకార భాషను వ్యాఖ్యానించే ఏ రెండు ప్రత్యేకమైన సూత్రాలు యివ్వబడ్డాయి? వాటిని చర్చించు.
6. దర్శనములోని ప్రతి వివరణ ప్రాముఖ్యమా? వివరణలోని ఎక్కువ వాటి ఉద్దేశమేమి?
7. బైబిలు వ్యాఖ్యానంలోని ఏ మూడు సాధారణమైన సూత్రాలను ఈ పారంలో ఇచ్చారు? వాటిని చర్చించు.
8. ఒక ప్రత్యేకమైన గురుతు యొక్క భాషం నిశ్చయించడం అసాధ్యమైనప్పుడు మనం ఏమి చేయాలి?
9. ప్రకటనలో ఏ నాలుగు రకాలైన గురుతులు ప్రధానంగా ఉన్నాయి?
10. బైబిలు రచనా కాలంలో, సంఖ్యలు ఎల్లవేళల అక్షరార్థంగానే వినియోగింపబడ్డాయా?
11. ఈ పారం ప్రకారం, ప్రకటనలోని ఎక్కువ సంఖ్యలు (అంకెలు) ఏ మూడు (అంకెలు) సంఖ్యలనుండి వచ్చాయి?
12. సంపూర్ణతను సూచించడానికి ఏ ప్రాథమిక (అంకె) సంఖ్యలు చెప్పబడ్డాయి?
13. ఈ పారంలో “666”కు ఏ గురుతు ప్రాముఖ్యత సూచింపబడింది.
14. “1000” యొక్క గురుతు ప్రాధాన్యత ఏమి?
15. “144,000లో” గురుతు ప్రాధాన్యత ఏమి?

## ప్రకటనలో ఉపయోగింపబడిన సంఘ గురుతులు

**1** = ఒకటి (�కటి మాత్రమే)

**2 (1+1)** = బలపరచబడెను

**3** = దేవుని అంకె

**3 $\frac{1}{2}$  (7లో సగం)** = అసంపూర్ణమైన (42 మాసాలు; 1,260 దినాలు; “కాలము, కాలములు, అర్ధకాలము” =  $3\frac{1}{2}$  సంవత్సర శ్రవమకాలం, భవిష్యత్ నిరీక్షణతో గుప్తమైనది)

**4** = సృష్టి అంకె (సృష్టి సంబంధమైన అంకె, మానవ జాతి)

**5** (పదిలో సగం) = పరిమితిల్యైన బలం

**6 (7 - 1)** = అపరిపూర్ణత (చెడుగు, మోసము, అంతిమ ఓటమి)

**7 (3 + 4)** = పరిపూర్ణత (పవిత్రమైన సంపూర్ణత)

**10** = మానవ సంపూర్ణత (పూర్ణమైన లేక శక్తి)

**12 (3 x 4)** = మతసంబంధమైన సంపూర్ణత

**24 (2 x 12)** = మతసంబంధమైన సంపూర్ణత అధికం అయింది.

**40 (4 x 10)** = మానవ స్థాయిలో సంపూర్ణత

**42 (3 $\frac{1}{2}$  చూడు)**

**144 (12 x 12)** = మతసంబంధమైన సంపూర్ణత యొక్క సంపూర్ణత

**666 (6 చూడు)** = అపరిపూర్ణత, దుష్టత్వం, మోసం, ఓటమిని అత్యధికం చేయబడింది

**1,000 (10 x 10 x 10)** = సంపూర్ణత యొక్క సంపూర్ణత సంపూర్ణత

**1,260 (3 $\frac{1}{2}$  చూడు)**

**1,600 (4 x 4 x 10 x 10)** మానవ స్థాయిలోని మొత్తం

**7,000 (7 x 1,000)** = సంపూర్ణత అత్యధికం చేయబడింది.

**12,000 (12 x 1,000)** = సంపూర్ణత అత్యధికం చేయబడింది

**144,000 (144 x 1,000)** = సంపూర్ణత అత్యధికం చేయబడింది

**200,000,000 (2 x అనేక 10లు)** = త్రోసివేయకూడని బలము

**1,000,000,000** మరియు ఎక్కువ = లెక్కింపజాలని, మానవ గ్రహింపుకు మించినది