

## ВДАЛИ ОТ ДОМА

Псалом 119 является первым из пятнадцати псалмов, озаглавленных “песнь восхождения” (119—133). Точное значение этого подзаголовка неясно. Предположительно, речь идет о паломничестве в Иерусалим (расположенный на горе), в частности, это могло быть путешествие на один из ежегодных праздников — Пасху, Пятидесятницу или Праздник кушей. Считается, что паломники пели эти песни, восходя к Иерусалиму.

Эти пятнадцать псалмов, объединенных под одним подзаголовком, составляют как бы сборник в сборнике, каковым является книга V (106—150). Все их можно разбить на пять групп по три песни в каждой.

Первая тройка “песен восхождения” описывает три определенных события:

1. Восхождение псалмопевца из плена с территории врага (119);
2. Паломникам открывается вид на Иерусалим (120);
3. Прибытие паломников в Иерусалим и их радость по вхождению в дом Господень (121).

Псалом показывает нам не находящую удовлетворения тоску по родине, которую испытывает человек, живя в чужой стране, вдали от близких и родных людей и особенно вдали от драгоценного места поклонения Богу. Это псалом не радости, но всепоглощающей печали. Это плач, напоминающий нам о негодном образе жизни язычников.

### I. ЛЖИВЫЕ УСТА (ст. 1–4)

Среди не знающих Бога происходят лживые и обманчивые разговоры. Истина не уважается, и ее не говорят.

К Господу воззвал я в скорби моей, и Он услышал меня (ст. 1).

Существует два возможных толкования первого стиха. Это может быть упоминание об услышанной молитве, как явствует из синодального перевода. Или же это может быть заявление обобщающего характера, как переведено в СП: “Я призываю Господа в несчастьи, и Он всегда мне отвечает”. Псалмопевец действительно взирал на Бога во время несчастья. Утверждение “Он услышал меня” — единственное положительное высказывание в этом коротком произведении.

Господи! Избавь душу мою от уст лживых, от языка лукавого. Что даст тебе и что прибавит тебе язык лукавый? Изошренные стрелы сильного, с горящими углями дрововыми (ст. 2–4).

Плач автора посвящен тем, кто говорит о нем губительную ложь. Он знает, как поступать с окружающим его злом: он рассказывает о нем в молитве Богу.

Воодушевленный тем, как он ходил с Богом в прошлом, он молится об удалении от него неприятностей. В частности, псалмопевец жаждет избавления от обманщиков и лжецов.

В стихе 3 он обращается к своему недругу с риторическим вопросом, на который сам дает ответ в стихе 4. Он спрашивает: “Что даст тебе и что прибавит тебе язык лукавый?” Ответ напрашивается сам собой: “Изошренные стрелы сильного, с горящими углями дрововыми”. Дрок, упоминающийся в псалме, — это степной кустарник семейства бобовых, который предпочитали использовать в качестве хвороста за то, что он выделяет много тепла и долго горит. Может быть, в псалме он является образом Божьего суда, а может быть, автор так говорит о том, что зло, исходящее от его врагов, к ним же и возвратится. То есть те, кто лгал на псалмопевца, в свое время услышат ложь и о себе. Клеветавшие будут оклеветаны.

### II. ТОСКА ПО РОДИНЕ (ст. 5)

Верующий, которому приходится жить среди язычников, испытывает тоску по родине. Окружающие нас люди не понимают близости, которая бывает между братьями по вере, или непринужденной атмосферы, которая складывается между теми, кто ходит с Богом и поклоняется Ему.

Горе мне, что я пребываю у Мосоха, живу у шатров кидарских (ст. 5).

Псалмопевец оплакивает тот факт, что он живет среди варваров и язычников, олице-

творением которых являются Мосох и Кидар. Мосох — это место, расположенное где-то к северо-западу. Кидар — это племя, жившее в пустыне на юго-востоке. Упоминание об этих удаленных местах делает более вероятным предположение о том, что данный псалом был песней паломников.

### III. ЖАЖДА МИРА (ст. 6, 7)

Живя среди язычников, мы оказываемся в окружении сварливых и воинствующих людей. Последователь Бога любит мир, а не войну.

Долго жила душа моя с ненавидящими мир. Я мирен: но только заговорю, они — к войне (ст. 6, 7).

Здесь автор записывает свою жалобу о том, что он живет среди негостеприимных соседей. “Мир” — наилучший перевод слова *шалом*, особенно в контрасте со словом “война”, которым завершается псалом. Тем не менее, мы должны помнить о богатой многозначности этого слова. В дополнение к отсутствию враждебности, оно означает здоровье, богатство, счастье и правильные взаимоотношения с Богом. Всякий верующий, вынужденный жить среди без-

божного народа, попадает в окружение людей, с которыми у него нет настоящей близости. Они не разделяют цельности, глубокого счастья и внутреннего покоя, знакомых верующему, ходящему с Богом.

### ЗАКЛЮЧЕНИЕ

На что похожа жизнь “там”, вдали от Бога? В псалме 119 она предстает перед нами как жизнь, отдаленная от истины и мира, окруженная ложью, изолированная от праведности.

### *Псалом 119*

Внезапно мы покинули обширный континент псалма 118-го и направились в сторону островов и островков Песен восхождения. Было бы неплохо поучаствовать в продолжительной молитве по особому случаю, но это не должно опорочить святые краткости, освящающие благочестивую жизнь изо дня в день. Тот, кто вдохновил самый длинный псалом, был в равной степени автором кратких сочинений, следующих за ним.

С. Х. Сперджен  
*Антология псалмов Давида*

Автор: Эдди Клоэр

Из серии: “Псалмы”

© 2002, 2003 ИСТИНА СЕГОДНЯ

перепечатка воспрещается