

## വലിയ സന്ദേശമുള്ള ചെറിയ പുസ്തകം

**(വൈജ്ഞാപിക്കാട് 10:1-8, 11)**

നമ്മുടെ കഴിഞ്ഞ രണ്ടു പഠാദാളം കാഹിളാങ്ങളെ കുറിച്ചുള്ളതായിരുന്നു. അല്ലെങ്കിലും 10 തുടങ്ങുമ്പോൾ, നാം അവസാനത്തെ കാഹിളം ഉത്തുന്നതിനായി കാത്തിരിക്കുന്നു. പകരം, എത്രാണ് അടുത്ത രണ്ട് അല്ലെങ്കിലും വിവരങ്ങൾ നമ്മുടെ അതിന് തടസ്സപ്പെടുത്തുകയാണ്. അവസാനത്തെ കാഹിളം ഉത്തുന്നതിന് നാം 11:15 വരെ കാത്തിരിക്കണം.

ആരാമത്തെ മുദ്രക്കും (6:12-17) എഴാമത്തെ മുദ്രക്കും (8:1-5) ഇടക്ക് അത്തരം തടസ്സം നമുകൾ നേരിടക്കയുണ്ടായി. ആ രണ്ടു മുദ്രകൾക്കിടക്ക് 144,000 പേരെ മുദ്രയിടുന്നതും (7:1-8) സിംഹാസനത്തിനു മുമ്പിൽ എണ്ണിക്കുടാതെ പുരുഷരാത്തിന്റെ ഒരു ദർശനവും കാണിക്കയുണ്ടായി (7:9-17).

എങ്ങനെയായാലും, മുംബ തടസ്സം കാഹിളം തടസ്സം പോലെ ആയിരുന്നില്ല; മുദ്രകൾക്കിടയിലെ ഇടവേള സദയ ആശസ്ത്രപ്രകൃതിയിൽ രൂപപ്പെടുത്തിയതാണ്, എന്നാൽ കാഹിളാങ്ങൾക്കിടയിലെ ഇടവേള സദയക്കു വെള്ളുവിളി നൽകുന്നതിനായിരുന്നു. “ആ കുഴപ്പങ്ങളുണ്ടാകുമ്പോൾ സദയക്ക് എന്തു സംഭവിക്കും?” എന്ന ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരം നൽകുകയാണ് ആദ്യത്തെ ഇടവേള. എന്നാൽ “ആ കുഴപ്പങ്ങൾ സംഭവിക്കുമ്പോൾ, സഭ എന്തു ചെയ്യും?” എന്ന ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരം നൽകുകയാണ് ഇപ്പോഴത്തെ ഇടവേള.

“തടസ്സം” “ഇടവേള” “വിശദമം” എന്നീ വാക്കുകൾ താൻ ഉപയോഗിച്ചതു കൊണ്ട്, 10:1-11:14 അപ്രധാനമനോ അല്ലെങ്കിൽ യോഹനാൻ വൈജ്ഞാപിക്കുന്നു. 10:1-11:14 അപ്രധാനമനോ അല്ലെങ്കിൽ യോഹനാൻ വൈജ്ഞാപിക്കുന്നു. അല്ലെങ്കിൽ തന്നെ, പുസ്തകത്തിലെ സന്ദേശം കേൾക്കുകയും “കരുതുകയും” ചെയ്യുന്നവർ ഭാഗ്യവാനാരാക്കുമെന്ന് പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു (1:3). 10:1-11:14 പോലെയുള്ള ഭാഗങ്ങൾ ഇല്ലെങ്കിൽ നാം എന്നാണ് “കരുതുക” എന്ന മനസിലാക്കുകയില്ല. പുസ്തകത്തിലെ ഈ സ്വപ്നങ്ങളായ വഴിമാറിപ്പോകൽ വളരെ വിലയുള്ളതാണ്. ആ ഭാഗങ്ങളുടെ മദ്ദേശ ക്രിസ്ത്യാനികളെ വെച്ച് ദേവതയിൽ വലിയ പലിയ പദ്ധതിയിൽ നമ്മുടെ പക്ക എന്നാണെന്ന് ദേവം പറയുന്നു.

10:1-11:14-ൽ മുൻ പ്രത്യേക വെള്ളുവിളികൾ നൽകിയിരിക്കുന്നു. അല്ലെങ്കിലും 10-ൽ കാണുന്ന ആദ്യത്തെത്ത, ദേവസന്ദേശം ശ്രദ്ധിക്കേണ്ടതും അത് എങ്ങനെ കൈകൊള്ളണമെന്നും ഉള്ളതാണ്. ആ സന്ദേശത്തെ, എപ്പറക്കാരം അനുഫോറിക്കണമെന്നതാണ് ഈ പാഠത്തിൽ നാം പറിക്കുന്നത്. ആ സന്ദേശം എങ്ങനെ വിനിയോഗിക്കണമെന്ന് നാം അടുത്ത അവതരണത്തിൽ കാണും.

### ഉജ്ജ്വലമായ സന്ദേശത്തെ അനുഭാവിക്കുക (10:1, 2)

പാപത്തിൽ മുങ്ങി-കുളിച്ച സമുഹത്തെ നാം കാണുമ്പോൾ, നമ്മൾ ചെറുതും ശക്തിയില്ലാത്തവരുമായി തോന്തിയേക്കാം. രോമിക്ക് പ്രതാപഭൂ

ശക്തിയും കണ്ണ് ആദ്യ സഭയ്ക്കും അത്തരം തോന്തൽ ഉണ്ടായി കാണാം. ഒരൊപ്പം ഒരു ഗംഭീരവൃക്ഷതിരെയും യോഹന്നാന്റെ അടുക്കൽ അയച്ച് സഭയശം നൽകുമ്പോൾ ശക്തിയുടേയും ബലത്തിനേറ്റുമുഖ്യം വ്യാത്യസ്തമായ ഒരു കാഴ്ച പൂർണ്ണം അഭ്യാസം 10 എന്ന് ആദ്യഭാഗത്ത് നൽകുന്നു:

ബലവാനായ<sup>1</sup> മഹറാരു ഭൂതൻ സ്വർഗ്ഗത്തിൽനിന്നും ഇംങ്ങുന്നതു തൊൻ കണ്ണു, അവൻ മേഘം ഉടുത്തും തലയിൽ ആകാശവില്ല് ധരിച്ചും മുഖം സുരൂനെ പോലെയും കാൽ തീരുമാന്നുപോലെയും ഉള്ളവൻ. അവൻ കഴുതിൽ തുറന്നൊരു ചെറുപുസ്തകം ഉണ്ടായിരുന്നു. അവൻ വലക്കാൽ സമുദ്രത്തിനേലും ഇടക്കാൽ ഭൂമിമേലും വെച്ചു (വാ. 1, 2). (ഈ പാഠത്തിന്റെ അവസാനം വരുന്ന “ഭൂതനും ചെറുപുസ്തകവും” എന്ന ചിത്രീകരണം നോക്കുക.)

മുൻപ്, യോഹന്നാൻ “മുദ്ര പൊട്ടിപ്പാനും പുസ്തകം തുറപ്പാനും ഡോഗ്യൻ ആർ” എന്ന് “ശക്തായ ഒരു ഭൂതൻ” അത്യുച്ചത്തിൽ ചോദിക്കുന്നത് കേട്ടു (5:2). ഇപ്പോൾ അവൻ “ബലവാനായ മഹറാരു ഭൂതനെ” യാണ് കാണുന്നത്.

അമേരിക്കയിൽ, ഭൂതമാർ എന്നത് ഒരു താൽക്കാലിക ഭ്രാതായി തീർന്നിരിക്കയാണ്. ഭൂതമാരെ പ്രതിനിധികരിക്കുന്ന ചിത്രങ്ങളും മറും ഇന്ന് പല വെന്നെങ്ങിലും അലക്കാരമായി കാണാം. എങ്ങനെന്നയായാലും, വെളിപ്പാട് 10 ലെ മേഘം-ഉടുത്തതിനോടും ആകാശവില്ല്-ധരിക്കുന്നതിനോടും വ്യാവസായികമായി അവയ്ക്കൊന്നും ഒരു സാമ്പത്തികം. വെളിപ്പാടിലെ ഭൂതമാരെയുജിൻ പീഡേഷ്ടസണ് നിരീക്ഷിച്ചു, “രുഖേബൻ പലപുഷ്ടിയുള്ള അരുമയായ എണ്ണയുടേല്ല,<sup>2</sup> അല്ലെങ്കിൽ ക്രിസ്തുമസ് നാടകങ്ങളിലെ പെൺകുട്ടികളുടെ കുലുങ്ഗി കുലുങ്ഗിയുള്ള ചിത്രയുമല്ല, എന്നാൽ വാസ്തവത്തിലുള്ള ഭൂതമാർ, അപോകാലിപ്പറ്റിക്ക് ഭൂതമാർ - വിപുലവും ഭയാനകവുമായ കടൽ-കവച്ചു നടക്കുന്ന ഭൂതമാർ, അവരുടെ മുക്കുകളിൽ നരക ഗ്രാഹവും കണ്ണുകളിൽ സ്വർഗ്ഗവും കാണാമായിരുന്നു.”<sup>3</sup> “പീണകൾ മീട്ടി ക്ഷേണിച്ചുപോയവരാണ് വെളിപ്പാടിലെ ഭൂതമാർ എന്ന ആശയം ഒരിക്കൽ എന്നേക്കുമായി നീക്കം ചെയ്യാം”<sup>4</sup> എന്ന് മെക്കിൾ വിൽക്കോക്ക് പറയുകയുണ്ടായി.

മുൻപ് പിതാവിനേയും പുത്രനേയും വിവരിച്ചത് ഓർപ്പിക്കുന്നതാണ്: വാക്യം 1-ൽ പറയുന്ന ബലവാനായ ഭൂതൻ. “മേഘം ധരിച്ചിരിക്കുന്നു” “യേശു വരുന്നത് മേഘത്തിലായിരിക്കും” (1:7). സഭയശ്വരാഹകൻ, “അവൻ തലയിൽ ആകാശ - വില്ല് ... ധരിച്ചിരുന്നു” “ദൈവത്തിന്റെ സിംഹാസനത്തിനു ചുറ്റും മഴ വില്ലും ഉണ്ടായിരുന്നു.” (4:3). ഭൂതന്റെ മുഖം “സുരൂനെ പോലെ ആയിരുന്നു” മനുഷ്യപുത്രന്റെ ദർശനത്തിൽ പോലും, അവൻ മുഖം “നട്ടുചുക്ക് സൃഷ്ടൻ പ്രകാശിക്കുന്നതുപോലെയായിരുന്നു” (1:16). ഭൂതന്റെ കാൽ “തീരുമാനു പേബാലെ ആയിരുന്നു.” അത് നമ്മുടെ ഓർപ്പിക്കുന്നത് “യേശുവിന്റെ കാൽ ഉലയിൽ ചുട്ടു പഴുപ്പിച്ച വെള്ളംട്ടിനു സദ്ഗുണം” എന്നതാണ് (1:16). ഈ വിശദാംശം അഭ്യും - ഭൂതമാർ സർഗ്ഗത്തിൽനിന്ന് പന്നു എന്നതും - സൃച്ചിപ്പിക്കുന്നത് കർത്താവിന്റെ രഹസ്യസഭയാഹകൻ തന്നെയായിരുന്നു എന്നാണ്.<sup>5</sup>

നൃായവിഡി ചിഹ്നങ്ങളും (മേഘം, സുരൂൻ, തീരുമാൻ) കരുണയുടെ ചിഹ്നവും (മഴവില്ല്)<sup>6</sup> യോജിപ്പിക്കുന്നതാണ് ഭൂതൻ കൊണ്ടുവന്ന സഭയശം; നൃായവിഡിയുടേയും കരുണയുടേയും (10:9, 10) കയ്പും മധുരവുമുള്ള

സാന്നിദി.

അവരെ തലമേലുണ്ടായിരുന്ന “തുറന്ന ചെറിയ പുസ്തകത്തിലായി രൂപീ” സന്ദേശം (വാ. 2). അല്ലൂഡയത്തിന്റെ കേന്ദ്രമീനു ആ മടക്കാത്ത ചെറിയ ചുരുളായിരുന്നു; അത് പതിനൊന്നു പ്രാവശ്യം പല വാക്കുങ്ങളിലായി പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു.<sup>7</sup> ദൈവം അയച്ച രത്നത്തിനുള്ള പ്രാധാന്യം മനസിലാക്കു വാൻ വേണ്ട പദ്ധതിലും ഒരുക്കുകയാണ് അല്ലൂഡയത്തിന്റെ ആരംഭത്തിൽ. ലിയോൺ മോറിന്സ് എഴുതി,

ചെറിയ അപ്രധാനമായ സഭയിലെ അംഗങ്ങളായവരെന്ന് കരുതി കുംപ്ത്യാനികളെ ലോകം നിന്നിച്ചു. അവരെ കാര്യമാക്കേണ്ടതില്ല എന്ന നിലയിലാണ് കണ്ണട്. എന്നാൽ അവരുടെ വിശ്വാസം ദൈവപചനത്തിൽ അധിഷ്ഠിതവും ആ വചനം ആ വലിയ രൂപത്തിന്റെ രൈക്കളിലുമായിരുന്നു ... അവൻ കരയും കടലും നിന്നണ്ടുനിന്നു. ദൈവപചനം ഏറ്റവും പ്രാധാന്യമേറിയതാണ്. അത് മനുഷ്യരെ എല്ലാ കാര്യങ്ങളേക്കാളും ഉയർന്നിരിക്കുന്നു.<sup>8</sup>

ആ ചെറുപുസ്തകം ദൈവപചനം ആണെന്നാണ് മോറിന്സ് പറഞ്ഞത്. അത് നമ്മുൾ “എന്നായിരുന്നു ആ ‘ചെറുപുസ്തകം?’” എന്ന ചോദ്യത്തിലേക്ക് നയിക്കുന്നു. നമുക്ക് തീർച്ചയായും പരയാവുന്ന ചില പ്രസ്താവനകളുണ്ട്.<sup>9</sup> (1) പുസ്തകത്തിൽ ദൈവത്തിന്റെ പദ്ധതികളും ഉദ്ദേശങ്ങളും അടങ്കുന്നു: ഇത് പുസ്തകത്തിൽ പിന്നീട് വരുന്ന “ദൈവത്തിന്റെ മർമ്മം” (10:7) എന്ന പ്രയോഗത്തിന്റെ കുറിപ്പുകൾ നോക്കുക. (2) അത് സുവിശേഷങ്ങളാട്ട് ഖന്യിപ്പിച്ചിരിക്കുന്ന 10:7-ൽ “പ്രസംഗിച്ചു”<sup>10</sup> എന്നത് ശ്രീക്ക് വാക്ക് തർജ്ജിമ ചെയ്തതാണ്, അർത്ഥം, “സുവിശേഷം പ്രസംഗിച്ചു”<sup>11</sup> എന്നാണ്. (3) അതിലെ സന്ദേശം കൈപ്പാം മധുരവുള്ളതായിരുന്നു (10:9, 10). (4) അതിൽ യോഹനാൻ്റെ പ്രചന്പരവുത്തികളും അടങ്കിയിരുന്നു. യോഹനാൻ് പുസ്തകം മനസിലായപ്പോൾ, അവൻ തന്റെ ഭാത്യും പുനരാരംഭിക്കുവാൻ തയ്യാറായി (10:10, 11).

ബൈബിളിലെ ഒരു ഭാഗമോ, അല്ലെങ്കിൽ എല്ലാ ഭാഗമോ ആണ് ആ ചെറുപുസ്തകം എന്ന് മിക്ക എഴുത്തുകാരും മനസിലാക്കിയിരിക്കുന്നു. വെളിപ്പാട്ട് പുസ്തകത്തിന്റെ പദ്ധതിലെമായ പഴയനിയമ ഭാഗങ്ങളായിരുന്നു അതിലുണ്ടായിരുന്നതെന്ന് ചിലർ കരുതുന്നു. പുതിയനിയമം മുഴുവനും ഉൾപ്പെടുന്നതായിരുന്നു ആ ചെറുപുസ്തകമെന്നാണ് ചിലർ മനസിലാക്കുന്നത്. യോഹനാൻ് അനുവരെ ലഭിക്കാതിരുന്ന വെളിപ്പാടിലെ ശേഷം സന്ദേശമാണ് ആ ചെറുപുസ്തകത്തിലുണ്ടായിരുന്നത് എന്നാണ് ഏറ്റവും പൊതുവായ വിശദീകരണം: ഒരുപക്ഷേ അല്ലൂഡയം 11 മുതലോ, അല്ലെങ്കിൽ അല്ലൂഡയം 12 മുതൽ പുസ്തകം അവസാനിക്കുന്നതുവരെയോ ആയിരിക്കാം.<sup>12</sup>

ആ ചെറുപുസ്തകത്തിൽ എന്നാണെന്ന് വേദഭാഗം പറയാത്തിട്ടേന്നാളും അതിനെ ഉറപ്പിച്ചു പറയുവാൻ നമുക്ക് സാധ്യമല്ല.<sup>13</sup> എങ്ങനെന്നയായാലും, നമുക്ക് ഇത് ഉറപ്പിച്ചു പറയാം: ആ ചെറുപുസ്തകത്തിൽ ദൈവത്തിൽ നിന്നുള്ള സന്ദേശമായിരുന്നു ഉണ്ടായിരുന്നത്. അതുകൊണ്ട് അത് അതീവ പ്രാധാന്യമുള്ളതായിരുന്നു ദൈവം സംസാരിക്കുവോശല്ലാം ആളുകൾ കേൾപ്പാൻ തയ്യാറാക്കണം (സക്കീർത്തനങ്ങൾ 81:8, 11, 13)!

## സഭന്മാരിഡ്ര സംമ്പ്രദീകരണം (10:2, 3, 5, 8, 11)

അടുത്ത വിശദീകരണത്തിലും സഭന്മാരിഡ്ര പ്രാധാന്യം ഉറന്നി പരയുന്നു: “സർഗ്ഗൈയ ഭൂതൻ വലകാൽ സമുദ്രത്തിനേലും<sup>14</sup> ഇടകാൽ ഭൂമിമേലും വെച്ചു” (വാ. 2). ഈ വിശദാംഗം നമ്മുടെ വേദഭാഗത്ത് മുന്നു പ്രാവശ്യം പരഞ്ഞിരിക്കുന്നത് (വാ. 2, 5, 8) പ്രത്യേക പ്രാധാന്യത്തെ കാണിക്കുന്നു.

കീഴടക്കുന്ന ഒരുന്നായകനെ പോലെയായിരുന്നു ഭൂതന്റെ ആകാരം. സമുദ്രത്തിനേലും ഭൂമിമേലും കാൽ വെച്ചത് സുചിപ്പിക്കുന്നത് അവൻ രണ്ടി നേലും അധികാരമുണ്ടായാണ്. കുടാതെ അത് വ്യക്തമാക്കുന്നത് അവൻ കൊണ്ടു വന്ന സഭന്മാരിഡ്രത്തിന്റെ എന്നാണ്. ഭൂതൻ അത്യുച്ചതിൽ ആർത്ഥു എന്ന വസ്തുത അതിനെ ഉറപ്പിക്കുകയാണ് ചെയ്യുന്നത് (വാ. 3) അത് സകല സൂഷ്ടികളിലും എത്തുന്ന ശബ്ദമായിരുന്നു. (വാക്യം 3 മുതൽ 5:2, 3 താരതമ്യം ചെയ്യുക.) യോഹാനാന്റെ അറിയിപ്പിൽ “ആളുകളും, ദേശങ്ങളും, ഭാഷകാരും, രാജാക്കന്നാരും” ഉൾപ്പെടുന്നതായി വീണ്ടും ഉറപ്പിക്കുകയാണ് (വാ. 11) - സഭന്മാരിഡ്ര എല്ലായിട്ടുതുനു എല്ലാ വ്യക്തികൾക്കുമുള്ളതാണെന്ന് വെളിപ്പാടിൽ മറ്റൊരു ഭാഗത്തു പറയുന്നു (7:9; 11:9; 17:15).

ഭെദവത്തിണ്ടെ പദ്ധതികളും ഉദ്ദേശങ്ങളും വെളിപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നത് തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ട എത്താനും പേരുകളും. അത് “ലോകത്തിന് മുഴുവൻ ഉള്ള താണ്” (മർക്കോസ് 16:15), എല്ലാ “ദേശക്കാർക്കും” (മതതായി 28:19), “എല്ലാ മനുഷ്യർക്കും” (1 തിമോമെയാസ് 2:4; തിത്തതാസ് 2:11) - അതിൽ നിണ്ണളും താനും ഉൾപ്പെടും!

## സഭന്മാരിഡ്ര നിയന്ത്രണം സ്വീകരിക്കണം (10:3, 4)

അത് ചെറുപുസ്തകത്തിന്റെ ഏറ്റവുമധികം പ്രാധാന്യമുള്ള വശം എന്നു നാൽ, അത് തുറന്നപ്പോൾ, എല്ലാ കണ്ണുകൾക്കും അത് കാണുവാൻ കഴിഞ്ഞതു എന്നതാണ്. “നമ്മുടെ ജീവനും ഭക്തിക്കും വേണ്ടുന്നതൊക്കെ ഭെദവം ലഭ്യമാകി” എന്നറിയുന്നത് മഹത്തായ കാര്യമാണ് (2 പഖ്താസ് 1:3). എങ്ങനെ ക്രിസ്തീയജീവിതം നയിപ്പിലാണ് മരണശേഷം സ്വർഗ്ഗത്തിൽ പോകുക എന്ന് ഭെദവം വിശദമായി വെളിപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു.

നേരെ മരിച്ച്, മർത്താർ നാം അറിയേണ്ട ആവശ്യമില്ല;<sup>15</sup> ചില സത്യങ്ങൾ ഭെദവം വെളിപ്പെടുത്തിയിട്ടില്ല. “മരണത്തിനിക്കുന്ന കാര്യങ്ങൾ നമ്മുടെ യഹോ വകുളത്താകുന്നു” (ആവർത്തനപുസ്തകം 29:29). ആരോ പരഞ്ഞു, “വെളിപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നതിന് തുല്യ പ്രാധാന്യമുള്ളതാണ് മരണത്തിരിക്കുന്നതും.”

ബൈബിളിൽ കല്ലു പോലെ നിശബ്ദമായിരിക്കുന്നതിനെ കുറിച്ച് ചോദ്യം ചെയ്യുവാനും അറിയണമെന്ന് വിചാരിക്കുന്ന പല കാര്യങ്ങളുമുണ്ട്. നമ്മുടെ ആകാംക്ഷ ശമിപ്പിക്കുന്നതിന്റെ ബൈബിൾ എഴുതപ്പെട്ടത് എന്ന കാര്യം നാം ഓർമ്മിക്കണം, മരിച്ച് നമുകൾ വേണ്ട “ഉപദേശത്തിനും, ശാസനത്തിനും, ഗുണീകരണത്തിനും നീതിയിലെ അല്ലോസത്തിനും” ആണ്. (2 തിമോമെയാസ് 3:16). തന്റെ ജനം ചില കാര്യങ്ങൾ അറിയേണ്ട ആവശ്യമില്ല എന്ന് ഭെദവം ചിത്രീകരിക്കുന്നതാണ് പിന്നീട് നടക്കുന്ന സംഭവങ്ങൾ.

“സിംഹങ്ങൾ ശർജ്ജിക്കുന്നതുപോലെയായിരുന്നു രൂതൻ അത്യുച്ചതിൽ ആർത്ഥത്ത്;<sup>16</sup> അവൻ ആർത്ഥപ്പോൾ, എഴ് ഇടിയും നാം മുഴക്കി” (വാ. 3). “എഴ് ഇടികൾ ശബ്ദം മുഴക്കി” എന്ന പ്രയോഗം നമ്മുടെ ശ്രദ്ധയെ ക്ഷണിക്കുന്നതാണ്. നമുകൾ എഴ് സഭകൾക്കുള്ള ലേവനങ്ങളും, എഴ് മുട്രകളും

എഴ് കാവളങ്ങളുമുള്ള ഒരു പുസ്തകവും ലഭിച്ചു. ഇപ്പോൾ നമുക്ക് “എഴ് ഇടികളുമായി” (കെജൈവി).<sup>17</sup> ആ ഇടികൾക്ക് യോഹന്നാനോടും - നമ്മോടും എത്രാണ് പറയുവാനുള്ളത്?

“എഴ് ഇടിനാം മുഴകിയപ്പോൾ”, “ഞാൻ എഴുതുവാൻ ഭാവിച്ചു” എന്ന് യോഹന്നാൻ പറഞ്ഞു. എന്നാൽ “എഴ് ഇടി മുഴക്കിയത് എഴുതാതെ മുദ്രയിട്ടുക എന്ന് സ്വർഗ്ഗത്തിൽനിന്ന് ഒരു ശബ്ദം കേട്ടു” (വാ. 4).<sup>18</sup> അത് ഒരു സ്വാലോവിക പ്രതികരണമായിരുന്നു. എങ്ങനെയായാലും, അവനോട് പറഞ്ഞു, “നീ കാണുന്നതും [കേൾക്കുന്നതും എന്നത് അതിർലീനമായിരുന്നു, ഒരു പുസ്തകത്തിൽ എഴുതുക]” (1:11). അവൻ കൊടുത്ത നിർദ്ദേശം “നീ കണ്ണതും ഇപ്പോൾ ഉള്ളതും ഇനി സംഖ്യപ്പാനിരിക്കുന്നതും എഴുതുക എന്നായിരുന്നു” (വാ. 1:19). ഇടി മുഴകിയപ്പോൾ, അവൻ മഷിക്കുപ്പിയിൽനിന്ന് തന്റെ പേരു പുരത്തെടുത്ത് എഴുതുവാൻ ആശ്രിത കാണു.

അവൻ അഞ്ചൻ ചെയ്തപ്പോൾ - അതിശയമായി - കർത്താവ് അവനെ തടുത്തു: “മുദ്രയിട്ടുക”<sup>19</sup> സ്വർഗ്ഗത്തിൽനിന്ന് ഒരു ശബ്ദം ഞാൻ കേട്ടു. എഴ് ഇടി മുഴകി പറഞ്ഞത് എഴുതേണാ” (വാ. 4).<sup>20</sup>

എഴ് ഇടിമുഴക്കെത്തിന്റെ സഭേദം<sup>21</sup> എന്നായിരുന്നു എന്നതിനെ കുറിച്ചും ദൈവം യോഹന്നാനോട് അത് എഴുതരുത് എന്ന് പറഞ്ഞത് എന്നുകൊണ്ടുണ്ടായാണെന്നു കുറിച്ചും വ്യാഖ്യാതാക്കൾ ചർച്ച ചെയ്യുവാൻ ചെലവിട്ട പേജുകൾ നമ്മുൾ വിസ്മയിപ്പിക്കുന്നതും പിന്നോടിപ്പിക്കുന്നതുമാണ്.<sup>22</sup> “എന്ത്,” എന്നത് നാം അറിയണമെന്ന് ദൈവം ആഗ്രഹിച്ചുവെക്കിൽ അത് എഴുതുവാൻ അവൻ യോഹന്നാനോട് പറയുമായിരുന്നു. “എന്നുകൊണ്ട്” എന്ന് നാം അറിയുവാൻ അവൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു എങ്കിൽ നമ്മോടു പായുമായിരുന്നു. കർത്താവ് വിന്റെ നിശ്ചാംഗതയെ ബഹുമാനിക്കുവാൻ നമുക്ക് എന്നു പ്രയാസമാണ്!

യാദ്യശ്രികമായി, എഴ് ഇടിമുഴക്കെത്തിന്റെ സഭേദം എഴുതരുത് എന്ന് ദൈവം യോഹന്നാനോട് പറയുവാനുള്ള കാരണം നിരത്തുന്നവരെ, ക്രിസ്തുവിജേണ്ടും വരുന്നത് കൂടുതായി പറയുവാൻ കഴിയുമെന്ന് അവകാശപ്പെടുന്ന തുപോലെ മാത്രമെ നമുക്ക് കാണുവാൻ കഴിയുകയുള്ളൂ. ഒരു കടക്കമ്പയിലെ ആവശ്യമായ ഭാഗം പറയാതിരിക്കുകയാണെങ്കിൽ, അപോകാലിപ്പറ്റിക്ക ഭാഷയിൽ അത് ഒരു സഭേദം ഘടനയായിരിക്കും!

ഈ പുസ്തകത്തിലെ ചില പ്രവചന രീതികളുടെ തീയതി-നിഖയിക്കുന്ന പ്രവണതക്കെത്തിരയുള്ള മുന്നറിയിപ്പായി ഇടിമുഴക്കെത്ത മുദ്രയിട്ടുക എന്ന വസ്തുതയിലുണ്ടെന്ന കാര്യം നമ്മുടെ അറിവ് വർദ്ധിപ്പിക്കുന്ന താണ്.<sup>23</sup>

... ഭാവി പ്രവചിക്കുന്നതിനെ കുറിച്ച് നാം വളരെ ശ്രദ്ധിക്കണം, കാരണം ഒരുപേരെക്കും നാം പ്രധാനപ്പെട്ട കാര്യം വിട്ടുപോയെക്കാം!<sup>24</sup>

... ആ ഇടിമുഴക്കം പറയുന്നതെന്നതാണെന്ന് ആളുകൾ അറിയുന്നതുവരെ (അവൻ ഒരിക്കലും അറിയുകയുമില്ല) ഈ പ്രവചനത്തിൽ മുന്നറിയിച്ച സംഭവങ്ങളുടെ തീയതി ആരും ഗണിക്കരുത്.<sup>25</sup>

അപ്രതീക്ഷിതമായി താൻ വരുമെന്നാണ് യേശു പറഞ്ഞത് (മത്തായി 24:44;

1 തെസലോനിക്കുർ 5:2; 2 പത്രം 3:10; വെളിപ്പാട് 3:3). അവൻ പിന്ന പ റണ്ടു, “ആ നാളും നാഴികയും സംബന്ധിച്ചോ, എൻ്റെ പിതാവ് മാത്രമല്ലാതെ ആരും സ്വർഗ്ഗത്തിലെ ഭൂതമാരും പുത്രനും കൂടെ അറിയുന്നില്ല” (മത്തായി 24:36). ദൈവത്തിന്റെ നിശ്ചവദത്തെയും നാം ആദരിക്കണമെന്ന്, ഞാൻ വീണ്ടും പറയുട്ടു.

### **സന്ദേശത്തിന്റെ അവധിയത്യം അംഗീകരിക്കുക (10:5-7)**

ഇടമുഴക്കം പാണതൽ എഴുതേണ്ട എന്ന് യോഹാനാനോട് പാണതശ്രേഷ്ഠം, നമുക്ക് പാവനമായ ഒരു രംഗമുണ്ട്. “സമുദ്രത്തിനേലും ഭൂമിമേലും നി ത്തിക്കുന്നവനായി ഞാൻ കണ്ട ഭൂതൻ വലരകെ ആകാശത്തേക്ക് ഉയർത്തി” (വാ. 5).<sup>26</sup> വളരെ കാലത്തിന് ശ്രേഷ്ഠമാണ് ദൈവമുന്നപാകെ ഒരു പ്രതിജ്ഞ എടുക്കുന്നത്. (ആവർത്തനപുസ്തകം 32:40; ഭാഗിയേൽ 12:7.)<sup>27</sup>

ഭൂതൻ പിന്ന, “പ്രവാചകനാർക്ക് അറിയിച്ചുകൊടുത്തുപോലെ നി പർത്തിയാകുമെന്ന് ആകാശവും അതിലുള്ളതും, ഭൂമിയും അതിലുള്ളതും സ്വഷ്ടിച്ചിവനായി എന്നേക്കും ജീവിച്ചിരിക്കുന്നവനെചൂണ്ടി സത്യം ചെ ച്ചയ്തു”<sup>28</sup> (വാ. 6). ഒരു അംശാധ്യാദ ആമുഖത്തിന് കൂടുതൽ പ്രതീതി ഉണ്ടാ ക്കുവാൻ പ്രയാസമാണ്!<sup>29</sup> പ്രതിജ്ഞ ചെയ്തതു നിവർത്തിച്ചില്ലെങ്കിൽ അന റഹമലം അസാധാരണമായിരിക്കും:

ഈനി കാലം ഉണ്ടാകയില്ല ... ഏഴാമത്തെ ഭൂതൻ കാഹിളം ഉള്ളതുവാൻ തിക്കുന്ന നാദത്തിന്റെ കാലത്ത് ദൈവത്തിന്റെ മർമ്മം [അവൻ] തന്റെ ഓസമാരായ പ്രവാചകനാർക്ക് അറിയിച്ചുകൊടുത്തുപോലെ നിവൃ ത്തിയാകുമെന്ന് എന്നേന്നേക്കും ജീവിച്ചിരിക്കുന്നവനെചൂണ്ടി സത്യം ചെയ്തു (വാ. 6, 7).

ആ വിശുദ്ധ സത്യത്തിന്റെ പ്രാധാന്യം മനസിലാക്കുവാൻ, അതിലെ രണ്ട് വാക്കുകൾ നാം പരിശോധിക്കണം. ആദ്യം, “ബൈക്കിക്കൽ” എന്ന വാക്ക് ന മുകൾ നോക്കാം: “ബൈക്കിക്കൽ” എന്നതിന് പകരം കൈജെവിയിൽ “കാലം” എന്നാണ്. ശ്രീക്ക് വാക്ക് ഭൂകാണ്ണാസ് എന്നായതുകൊണ്ട് അത് മോശമായ തർജ്ജിമയില്ല. “കാലം” എന്ന വാക്കിനുള്ള ശ്രീകുവാക്കുകളിൽ നോക്കാം.<sup>30</sup> കൈജെവിയിലെ തർജ്ജിമയുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ, ആളുകൾ ഒരു സിഖാനം രൂപപ്പെടുത്തിയതെന്നനാൽ, നിത്യത ആരംഭിച്ചുകഴിഞ്ഞാൽ “പിന്ന കാലം ഇല്ല എന്നാണ്”. അത് ശരിയായിരിക്കാം അല്ലെങ്കിൽ അല്ലായിരിക്കാം,<sup>31</sup> പക്ഷഭ ഭൂതൻ ഇപ്പിട നൽകുന്ന പോയിന്റെ അതല്ല. വാക്കും 7-ൽ പിന്നീടു പറയുന്ന വാക്കുകൾ ശ്രദ്ധിക്കുക. “ദൈവത്തിന്റെ മർമ്മം” നിവൃത്തിയാകുവാൻ “കാലം വന്നിരിക്കുന്നു” എന്നതാണ് ഭൂതൻ ഉള്ളി പറയുന്നത് - അതു നിവൃത്തി യാകുവാൻ ഇനി കാലം നീട്ടിവെക്കുകയില്ല. ഭൂകാണ്ണാസ്/ബന് “ബൈക്കൽ”<sup>32</sup> എന്നും തർജ്ജിമ ചെയ്യാവുന്നതിനാലും, “ബൈക്കൽ” എന്നത് സന്ദർഭം കൂടു തൽ ബോധ്യപ്പെടുത്തുന്നതിനാലും, ആ വാക്കാണ് എൻ്റെഎൻ്റെസ്വിയിലും, എൻ്റെകൈജെവിയിലും, മറ്റു തർജ്ജിമകളിലും ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുന്നത്.

രണ്ടാമത്, “ദൈവത്തിന്റെ മർമ്മം” എന്ന വാക്ക് നാം പരിശോധിക്കണം. “മർമ്മം” എന്ന വാക്ക് (ആത്മ പുതിയ നിയമത്തിലുടനീളം ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുന്നു)<sup>33</sup> പ്രത്യേക ഉർക്കാച്ചുയുള്ള ചിലർക്ക് മാത്രമെ മനസിലാക്കുവാൻ കഴി

കയുള്ള എന്ന് സ്ഥാപിക്കുന്നവർ പറയുന്നത് ബൈബിളിലുടനീളം “മർമ്മം” ആണുള്ളത് അതിലെ “ആഴമേഖിയ സത്യങ്ങൾ”<sup>34</sup> ശ്രഹിക്കുവാൻ സാധ്യമല്ല എന്ന അർത്ഥത്തിൽ “മർമ്മം” എന്ന വാക്ക് എടുത്ത് ദുരുപയോഗം ചെയ്യും. ഒരു നിയമം എന്ന നിലയിൽ “മനസിലാക്കുവാൻ പ്രയാസമോ സാധ്യമോ”.<sup>35</sup> അല്ലാത്ത രീതിയിൽ പുതിയ നിയമത്തിൽ “മർമ്മം” എന്ന വാക്ക് ഉപയോഗിച്ചിട്ടില്ല. മറിച്ച് “മർമ്മം” അർത്ഥമാക്കുന്നത് മുൻപ് മനസിലാക്കാതിരുന്നതും ഇപ്പോൾ കർത്താവിനാൽ വെളിപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നതുമാണ്.<sup>36</sup> അതുകൊണ്ട് പാലോന്ന് എഴുതി, “അൽ പുർണ്ണകാലങ്ങൾക്കും തലമുറകൾക്കും മിഞ്ഞുകിട്ടുന്ന മർമ്മം എക്കിലും ഇപ്പോൾ അവൻ്റെ വിശ്വാദമാർക്ക് വെളിപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു” (കാലഭാസ്യർ 1:26; എംപസിസ് മെമൻ). അവൻ എപ്പെസ്യർക്ക് ലേബനം എഴുതിയപ്പോൾ ഉന്നാനി പറഞ്ഞു “മർമ്മം ദൈവം നമുക്ക് വെളിവാക്കി” (എപ്പെസ്യർ 1:9; എംപസിസ് മെമൻ; എപ്പെസ്യർ 3:3, 4, 9 നോക്കുക).

ഒരിക്കൽ “മിഞ്ഞു കിടന്ന” “ഇപ്പോൾ വെളിപ്പെടുത്തിയതും തന്റെ വിശുദ്ധമാർക്ക് [വെളിവാക്കിയ] തുമായ മർമ്മം എന്നായിരുന്നു”? പുതിയനിയമ തനിൽ നാം “ദൈവരാജ്യത്തിന്റെ മർമ്മം” എന്നു വായിക്കുന്നു (മർക്കോന് 4:11), ജാതിക്കലെ എങ്ങനെ ദൈവത്തിന്റെ ഉദ്ദേശങ്ങളിലേക്കും പലതികളിലേക്കും കൊണ്ടു വരുന്നു എന്ന “മർമ്മം” (രോമർ 11:25; എപ്പെസ്യർ 3:4-6), പുനരുത്ഥാനത്തിന്റെ “മർമ്മം” എന്നതാണ് (1 കൊരിന്തൂർ 15:51), ക്രിസ്തുവും സഭയും തമിലുള്ള ബന്ധത്തിന്റെ “മർമ്മം” (എപ്പെസ്യർ 5:32), സുവിശേഷത്തിന്റെ “മർമ്മം” ആണ് (എപ്പെസ്യർ 6:19), ക്രിസ്തുവിന്റെ “മർമ്മം” (കാലഭാസ്യർ 4:3), വിശ്വാസത്തിന്റെ “മർമ്മവും” (1 തിമോഫേയാന് 3:9), അപതാരത്തിന്റെ “മർമ്മവും” ഉണ്ടായിരുന്നു (1 തിമോഫേയാന് 3:16). ആ “മർമ്മങ്ങളില്ലോ” ദൈവത്തിന്റെ പലിയ ഒരു “മർമ്മത്തിന്റെ” ഭാഗമായിരുന്നു: യേശുക്രിസ്തുമുലമുള്ള ദൈവത്തിന്റെ വീണെടുപ്പുപഖശത്രിയുടെ.

പാലോന്ന് മർമ്മത്തെ ക്രിസ്തു “തന്നെയെന്ന്” നിർപ്പിച്ചിട്ടും, “അവനിൽ ജണാനത്തിന്റെയും പരിജ്ഞാനത്തിന്റെയും നികേഷപങ്കുശർ ഒക്കയും ഗുപ്തമായിട്ടു ഇരിക്കുന്നു” (കാലഭാസ്യർ 2:2, 3). കൊലാബാസ്യർ 1:26, 27-ൽ അവൻ പറഞ്ഞു, “അ മർമ്മം,” “മഹാത്മത്തിന്റെ പ്രത്യാഗ്രാധയായ ക്രിസ്തു നിങ്ങളിൽ ഇരിക്കുന്നു എന്നതു തന്നെ.” അവൻ എപ്പെസ്യർ 3-ൽ, (വാ. 3, 4, 9) “മർമ്മത്തെ” കുറിച്ച് എഴുതുമേഖൾ, “സുവിശേഷത്തിന്റെ” ആവശ്യകതയെയും (വാ. 6), സഭയുടെ പ്രാധാന്യത്തെയും കുറിച്ച് (വാ. 10) അവൻ പറഞ്ഞു, “അതു ദൈവത്തിന്റെ അനാദി നിർണ്ണയപ്രകാരമായിരുന്നു എന്നും” പിന്നീട് പറഞ്ഞു (വാ. 11). അവൻ രോമാ ലേബനം അവസാനിപ്പിച്ചുകൊണ്ടു എഴുതി, “മർമ്മത്തിന്റെ വെളിപ്പാടിനുസരണമായുള്ള എൻ്റെ സുവിശേഷത്തിനും യേശുക്രിസ്തുവിനെക്കുറിച്ചുള്ള പ്രസംഗതിനും ഒത്തവണ്ണം ... നിങ്ങളെ സ്ഥിരപ്പെടുത്തുമാറാക്കുടെ” (രോമർ 16:25, 26).

“പ്രവാചക ഭാസ്മാരോട്” ദൈവം ആ മനോഹരമായ വീണെടുപ്പിന്റെ “മർമ്മം” അറിയിച്ചു എന്ന് വെളിപ്പാട് 10-ൽ പറഞ്ഞതിന്റെയും (വാ. 7).<sup>37</sup> എഴുഞ്ഞാമത്തെ കാഹിളം ഉത്തുമേഖൾ, ദൈവത്തിന്റെ ഉദ്ദേശവും പലതിയും “നി വർത്തിയാകും” എന്ന് അവൻ ഉന്നാനി പറയുകയുണ്ടായി (വാ. 7; 11:15 നോക്കുക<sup>38</sup>). ദുതന്റെ വാക്കുകൾ വിൽക്കോക്ക് ചുരുക്കി ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു: “ദൈവത്തിന്റെ കലണ്ണിലെ അടുത്ത സംഭവം കാഡാളം 7 ആയിരിക്കും, അതോടെ അവസാനിക്കയും ചെയ്യും.”<sup>39</sup>

ഒരേവ വഹാദാനങ്ങളെല്ലാം തീർച്ചയുള്ളതാണോൺ ദുതൻ അറിയിച്ചു കൊണ്ടിരുന്നത്. രോമാ ഗവൺമെന്റിന്റെ അനീതിയുടെ കലണ്ടർ ഒരേപത്തിന്റെ നീതിയുടെ കലണ്ടറുമായി താരതമ്യം ചെയ്യുന്നോൾ രോമയുടെത് രണ്ടാം സ്ഥാനത്താണ് ഒരേപത്തിന്റെ ശത്രുകൾ മോശമായത് ചെയ്യുടെ: അവർക്ക് ഒരേപനിയമങ്ങളെ അസാധുവാക്കുവാൻ കഴിയുകയില്ല.

ഒരേപവാദാനങ്ങൾ അപ്പോഴുമുണ്ടാകും. ഒരേപത്തിന്റെ വചനം ഒരി കലും നീങ്ങിപോകയില്ല (മത്തായി 24:35; 1 പത്രാസ് 1:23). നീങ്ങൾക്ക് അത് ദിശാസ്ഥിക്കാം!

### **ഉപസംധിരം**

ആ ചെറുപുസ്തകം മറ്റൊരു തന്നെയായാലും, അത് ഒരേപത്തിൽനിന്നു നുള്ള സന്ദേശമായിരുന്നതുകൊണ്ട് അതിന് ഒരേപത്തിന്റെ വായിൽനിന്നു വരുന്ന എല്ലാ വാക്കുകളുടെയും ഗുണമുണ്ടാകും. ആ സന്ദേശം, അതഭൂതകര വും, സാർവ്വത്രികവും, നിയന്ത്രണമുള്ളതും, അപ്പയത്രവുമാണ്. യോഹനാണ്, അതുകൊണ്ട്, അതിനെ അനുമോദിക്കയും, അതിശയിക്കയും, സമർപ്പിക്കയും, സീക്രിക്കറിക്കയും ചെയ്യു - അതുപോലെ നാമും ഒരേപസന്ദേശമായ ബൈബിളിനെ കാണുകയും അതിനെ മനസിലാക്കി അനുസരിക്കയും വേണാം.

പഴയ ഒരു പുസ്തകമായ ബൈബിളിൽ സത്യമുള്ളതിനാതെ അതിനെ മാറ്റി പെച്ചിട്ട്, ഈന് ലോകം “സത്യം” അനേപ്പിക്കുന്ന വ്യഗ്രതയിലാണ്. ഒരു കവി പറഞ്ഞു,

നാം ലോകത്തിൽ സത്യം അനേപ്പിക്കുന്നു, നല്ലതും  
ഡംഗിയുള്ളതും, ശുശ്വരവും ആയതു പെറുക്കിയെടുക്കുന്നു,  
കൊത്തിയ കല്ലിൽനിന്നും, എഴുതപ്പെട്ട ചുരുളുകളിൽനിന്നും  
ആത്മാവിനു തോന്നുന്ന എല്ലാ പഴയ പുക്കളുമെടുക്കും;  
പിന്നു, എറുവും നല്ലത് അനേപ്പിച്ച് മടക്കും,  
എല്ലാ ജിത്തേന്ത്രിയമാരും പരിഞ്ഞതു കണ്ണിത്തുവാൻ,  
ചോദ്യങ്ങൾിൽനിന്നും തിരിച്ചു വരും,  
അത് നമ്മുടെ അമ്മമാർ വായിച്ച് പുസ്തകത്തിലുണ്ട്.<sup>40</sup>

നാം ബൈബിളിനെ അനുമോദിക്കുന്നുണ്ടോ? ഉണ്ടെങ്കിൽ നാം അതിലെ പഴികൾ പിൻപറ്റും.<sup>41</sup>

### **(പ്രാസംഗികരാർക്കും ഉപരേഷ്ടാക്കരാർക്കുമുള്ള കുറിപ്പുകൾ**

ഈ പാഠവും അടുത്ത പാഠവും ചേർത്ത് രണ്ടു പോയിന്റുകളുള്ള ഒറ്റ പാഠമായി ഉപയോഗിക്കാം: (1) സന്ദേശത്തെ അനു ഫോറിക്കുക; (2) സന്ദേശത്തെ വിനിയോഗിക്കുക. അല്ലെങ്കിൽ പിംഗാഗിക്കുവാ നുള്ള മറ്റൊരു രീതി (1) സന്ദേശത്തിന്റെ സ്വഭാവവും (2) സന്ദേശം ആവശ്യ പ്ലെടുന്നതും.

ഒരുത്തെങ്കിലും വെച്ച് അല്ലെങ്കിൽ 10 നു കുറിച്ച് പരസ്യപ്പെടുത്താതെ “പ്രവാചകരാർക്കുന്നും രക്തസാക്ഷികളുടെയും സഭ” എന്ന ഒരു പ്രസംഗം, ജോണ് റിസേ നടത്തി: (1) ഒരുത്തെങ്കിലും വിവരണം (വാ. 1-4), (2) ഒരുത്തെങ്കിലും പ്രഖ്യാ

வாய் (வா. 5-7), (3) இதன்றே மால்யுளிர்ஜேஸை (வா. 8-11).

அவர் எழுத்துக்கார அகார்ஷிக்குந்தான் அல்லாய் 10. ஆக வேலை சுதாக் கொடுக்குவான் ஸாயுதயூஜை தலவாசகங்கள் இதா: “வஸிக்குந வெபாங்,”<sup>42</sup> “நிவுத்தியாய மற்றும்,”<sup>43</sup> “கருளாயுடை மற்றும்,”<sup>44</sup> “வீளெடு பீரீஸு ஸுவிஶேஷவுட்,”<sup>45</sup> “மஷவில்லை இதனுட்.”<sup>46</sup> மட்டு ஸாயுதயூஜை தலவாசகங்கள், “இதனுட் செருபுஸ்தகவுட்,” “வலிய இதனுட் செருபுஸ்தகவுட்,” “ஏரு செரு புஸ்தகம் தூரானு.”

### குரிப்புக்கூறு

<sup>1</sup>கைஜவியில் “மெற்றி” எனான். எல்லா இதனாலும் ஶக்தி அல்லது வெற்றி உலவாலான் (ஸகீஸ்தநானாஸ் 103:20), எனாத் ஸ்வாச்சமாயும் சிலர் மட்டுல்லவரே கால ஶக்தராயிருநா (அதாயத், சில இதனால்கள் மட்டுஜைவரேகால் அயிகா ரவும் ஶக்தியும் உள்ள). <sup>2</sup>பிடிர் போஸ் ரூஸேஸ் (1577-1640) தன்றே காலதெந எழுதுவும் பிரபுவாய ப்ரலமிஷ் பெயின்ட் அதிருநா. அனுரூத்திகள்றே அரிய-பூட்டும் பல பெயின்ட்னைக்கும் மதபற்றாய விஷயமுள்ளாயிருநா. <sup>3</sup>யூஜிஸ் எழுத். பீடேஷ்ஸள், ரிவேஷ்ஸ்ப் தங்கள் (ஸாஸ்பிராஸ்ஸிங்கே: ஹார்புஸ் கோஜிஸ்ஸ் பண்ணேஷ்ஸ்ப், 1988), 104. <sup>4</sup>மெக்கில் பிரதேகோக்கி, ஏற ஸா செவெஸ் ஓபூஷ்ட்: ச மெஸைங் ஜாவ் ரெவை லோஷன், ச செவெஸி ஸ்பீக்கான் குஸே ஸாரீஸ் (ஸஹாஸ்ரங்க் கிரோவி, III.: ஹார்புஸ் கிரோவி பிரப், 1975), 100. <sup>5</sup>பிலர் பாயுகாத் ஆக இதன் யேசு அதிருநா எனான், அதிர் ஸாயுத குரிவான்: (1) புஸ்தகத்தில் மட்டாரு வாஸ்தவம் யேசுவின இதன் எனா விஜிசிட்டில். (2) “மட்டு” என வாக்க் ஶீக்கிர்நினா தற்ஜிம செய்த தின்றே அத்தமா “அதை ரீதியிலுஜை மட்டான்” எனான். (3) வாக்கும் 6-த் தரு இதன் அறையிட்டுபோல தேஜஸ்க்கரிக்கப்பட்டு கர்த்தாவுப் பெயூமென் கருதுவான் பிரயாஸமான். ஆக இதன் மட்டுப்பு சரித்தான்திலே தனை ரொஜோ அல்லது இதன் ரிஞ் பிரதேகு இதனாயிடுவா (உரைவரளத்தின், ராமையத்து) திரிசுரியிக்குவான் ஶமம் நடத்தியிடுவா. வேலாலைதெந ஸாங்கியிசு, அத் கர்த்தாவின்றே ஸேவந்தின் நியோஸிசு “ஶக்தாய சேர்பாயாது” மட்டாரு இதன்” அதிருநா. <sup>6</sup>வெளிப்பாக், 2 என புஸ்தகத்திலே “காருண்யச் காஷ்சப்பாரில் பெக்குக்” என பாந்திலெ மஷவில்லினென குரிசுஜை குரிப்புக்கூற ணோக்குக். <sup>7</sup>அத் செருபுஸ்தகத்தின்றே ஸ்ரவி நாமாதாஜும் ஆக பிரப்பாதாவனில் உஶபூட்டும். <sup>8</sup>லியோஸ் மோரிஸ், ரெவைலேஷன், ரெப். எவி., ச டிஸ்தெயில் நூட்டெஸ்மென்ட் கமெஞ்சிஸ் (ஶாந் ராஸ்தியங்க, மைக்க.: ஸ்ரீயி, எஃ. பி. எஃய்மான்ஸ் பஸ்திசின்க்கவனி., 1987), 134. <sup>9</sup>இத் தூருபகை அல்லாய் 5 லெ முடியிட புஸ்தகம் அதிரிக்கையை: (1) அல்லாய் 5 லெ புஸ்தகம் ஸாயாரன் வலுப்புத்திலுஜைத்தாயிருநா, எனாத் தூரு புஸ்தகம், “பெரிய” அல்லது “பெரு” புஸ்தகம் எனான் விஜிசிரிக்குந்த (ஹால்பீஷில் அதிரென “பெருக்கல்டு” எனா பாயும்). (2) அல்லாய் 5 அனுவீலேத் அத்தாந்தால்தில் தனை முடியிடிருநா; எனாத் தூருத் அத்தாந்தால்தில் தூரானிருக்கியும் - உபயோகி சிரிக்குந காலங்கள் அனுஸரிசு அத் தூரானு தனை தூரிக்குந. <sup>10</sup>கைஜவியில் “பெவுபாபிசு” எனான்.

<sup>11</sup>“ஸுவார்தா” அல்லது “ஸுவிஶேஷம்” என வாக்கினாயி யுவாவெனுவு சேயான் என ஶீக்கிருக்கிறாருவு தற்ஜிம செய்ததான் “அரியிசு” என வாக்க.

<sup>12</sup>அல்லாய் 12 முதல் அடங்குந்தாயிருநா ஆக செருபுஸ்தகத்தில் உள்ளதிரு

നന്ത് എന ആശയങ്ങൊടാൻ ഞാൻ യോജിക്കുന്നത്. “രാജാക്കമാരോട്” അറിയി കുവാൻ ദേഹനാനാം ആ പുസ്തകം യോഗ്യനാക്കി (10:11) രാജാക്കമാരു കുറിച്ച് വളരെ കാര്യങ്ങൾ അല്ലെങ്കിലും 17 പിയുന്നു. <sup>13</sup>അതിൽ 10:11 ലേതുപോലെ ചെറിയ ഒരു സന്ദേശം മാത്രമായിരിക്കും. കർത്താവിനു വേണ്ടി സംസാരി ക്രൈസ്തിൽ എന്തെല്ലാമാണ് അടങ്കിയിരിക്കുന്നത് ദേഹനാന് അറിയാമായിരുന്ന തുകാണ്ട്, (അവനുവേണ്ടി നിൽക്കുന്നതിന്റെ അന്തരവെല്ലംടക്കം). തുടർന്നു പ്ര സംശിക്കുക എന്നത് കൈപ്പിലും മധ്യരവുമുള്ള അനുഭവമായിരിക്കും. <sup>14</sup>ഈ ചിത്രം നിങ്ങളുടെ സാദൃശ്യർക്ക് ചിത്രീകരിച്ചുകൊടുക്കുമ്പോൾ, തീ-തുനു-പോലെയുള്ള കാൽ സമുദ്രത്തിൽ വെക്കുന്നതിനെ ഓഫീക്കുന്നതു നന്നായിരിക്കും. <sup>15</sup>ചില സത്യ അംഗൾ നമുക്ക് നൽകിയാലും, മനസിലാക്കുവാൻ കഴിയുകയില്ല (ബൈഖ്യാവ് 55:8, 9). <sup>16</sup>യിരെമ്യാവ് 25:30; ഡോവേൽ 3:16; ആഫോൻ 3:8; ഹോശേയ 11:10 നോക്കുക. <sup>17</sup>മു ലഗ്രമത്തിൽനിന്നുള്ള അക്ഷരിക്ക് തർജിമയാണ് “എഴ് ഇടിമുഴക്കം”. <sup>18</sup>ഈ നമുക്ക് വെളിപ്പാട് നടപടിയെക്കുറിച്ച് ഒരു സുചന നൽകുന്നു. സ്വപ്നടമായും, ഡോഹനാന് ദർശനം അനുഭവപ്പെടുകയില്ലോ, അവൻ കാണുകയും കേൾക്കുകയും ചെയ്തത് എഴു തുകയായിരുന്നു. <sup>19</sup>മുദ്രയുടെ മുന്ന് ഉദ്ദേശങ്ങൾ നാം മുൻപ് ഉണ്ടി പഠിക്കുന്നു: (1) ഉടമസ്ഥാവകാശം പരിശോധിക്കുന്നതിന്, (2) അതിന്റെ കൃത്യത ഉറപ്പാക്കുവാൻ, (3) ഉള്ളടക്കം സംരക്ഷിക്കുവാൻ. (വെളിപ്പാട്, 2 എന പുസ്തകത്തിലെ “കൊടു കാറ്റിന്റെ മലേപ്പ് ശാന്ത” എന പാഠത്തിലെ 7:3 എന്റെ കുറിപ്പുകളും, “കുഞ്ഞാട് യോഗ്യൻ” എന പാഠത്തിലെ 5:1 എന്റെ കുറിപ്പുകളും നോക്കുക.) അപോകാലിപ്പറ്റിക്ക് സാഹിത്യത്തിൽ മുദ്രകൾക്ക് വേറെയും അർത്ഥമുണ്ട്: സന്ദർഭം പ്രക്രമാക്കുവാൻ. (ബാനിയേൽ 12:4 നെ വെളിപ്പാട് 22:10 മായി താരതമ്യം ചെയ്യുക.) “അപാദിച്ഛതരുത്” എന കർപ്പന പോലെ തന്നെയാണ് 10:4 ലെ “മുദ്രയിടുക്ക്” എന കർപ്പനയും (കടലാസിലാകാത്ത നന്ന് അക്ഷരിക്കമായി “മുദ്രയിടുവാൻ” സാധ്യമല്ലെല്ലാ). <sup>20</sup>ഒരു മനുഷ്യൻ (പാലോസ്) പരുവീസയിലേക്ക് എടുക്കപ്പെട്ടപ്പോൾ കണ്ണത് പായരുതെന്ന് പഠിക്കുതുമായി താരതമ്യപ്പെടുത്താവുന്നതാണ് (2 കൊറിന്തു 12:4).

<sup>21</sup>പ്രകൃതിയിൽ ഇടിയുണ്ടാക്കുന്നത് കൊടുക്കാറ്റിന്റെ മുന്നോടിയാണെന്ന് പല എഴുത്തുകാരും കരുതുന്നു, എന്നാൽ ബൈബിളിൽ അത് യൈക്രതവത്തെയും, ശക്തി യേയും, ന്യായവിധേയയും അലക്കാരികമായി സുചിപ്പിക്കുന്നു. (ഉദാഹരണത്തിന്, വെളിപ്പാട് 4:5; 6:1; 8:5; 11:19; 14:2; 16:18; 19:6 നോക്കുക). അക്കൗണ്ട് ദൈവം ന്യായം വിഡിക്കുന്നു എന സന്ദേശം കൂടെ എഴു ഇഴ്ചി ഇടുക്കത്തിൽ ഉൾപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു. “ഇടിമുഴക്കത്തിന്റെ സക്രീതനന്മാർ എന്ന് റബ്രിമാർ വിശേഷിപ്പിച്ചിരുന്ന സക്രീതനന്മാർ 29 മായി ഈ സ്വസ്ഥപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതായി പലരും കരുതുന്നു. ആ സക്രീതനന്മാർ തതിൽ ഇടിമുഴക്കം ദൈവത്തിന്റെ ശബ്ദമായിട്ടാണ്, എഴ് പ്രാവശ്യം പഠിക്കുന്നത്. തിരുവെഴുത്തിൽ, ദൈവശബ്ദം പലപ്പോഴും ഇടിയോട് സാദൃശപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നത് പഠിക്കിരിക്കുന്നത് (ഉദയോവ് 26:14; 37:5 ഡോഹനാൻ 12:28, 29). <sup>22</sup>ഈ പോയിന്റിൽ വ്യാപ്താരകകൾ സുപ്പർക്രമായ സമീപനമാണ് എടുത്തിരിക്കുന്നത്. “ദൈവം അഭ കത്രിക്ക് ഇനി ഒരു മുന്നറിയിപ്പും” കൊടുപ്പാണ് ആഗ്രഹിക്കുന്നില്ല എന്നു തുടങ്ങി “നമ്മുടെ മനസിൽ ഇത്തുമാത്രമെ പണിയുവാൻ കഴിയു” എന്നു വരെ വിവേചനം നടത്തിയിരിക്കുന്നു. <sup>23</sup>മോിന്, 135. <sup>24</sup>പില്പും ഹോസ്റ്റിക്സണി, മോർ ഭാൻ കോൺക്രീറ്റ് (ഗ്രാന്റ് റാഫ്ലിസ്റ്റ് മെമ്മക്. ബേക്കർ ബുക്ക് ഹൗസ്, 1954), 150. <sup>25</sup>ബർട്ടൻ കോഹർമാൻ, കമെറ്റ് ഓൺ റാബേലേഷൻ (ആസ്റ്റ്രീൻ, ടെക്സ്.: ഫോം ഏഡിഷൻഷൻ പബ്ലിഷിങ്സ് ഹൗസ്, 1979), 225. <sup>26</sup>ബാനിയേൽ എന്റെ പുസ്തകത്തിലെ (ബാനിയേൽ 12) അവസാന ഭാഗത്തെ ദർശനം പോലെയാണ് വെളിപ്പാട് 10 ലെ ആദ്യഭാഗ രംഗം. അവ

രണ്ടും എങ്ങനെ ഒന്നായിരിക്കുന്നുവെന്നും, എങ്ങനെനും ഓരോന്നും വ്യത്യസ്തമായി രിക്കുന്നുവെന്നും നിങ്ങൾക്ക് വേണമെങ്കിൽ താരതമ്യം ചെയ്യാം.<sup>27</sup> ചിലർ തങ്ങളുടെ നിയമപരമായ പ്രതിജ്ഞ ചെയ്യുമ്പോൾ ബൈബിളിലേൻ കൈ വെക്കാതെ ആകാ ശന്തേക്ക് കൈകൾ ഉയർത്തി പ്രതിജ്ഞ ചെയ്യും. സ്വപ്ഷടമായും അവ രണ്ടും നേരും തന്നെയാണെന്ന് അവർ തിരിച്ചിറയുന്നില്ല.<sup>28</sup> പ്രതിജ്ഞയിൽ ദൈവത്വത്തെ നേരിട്ട് ബൈബിൾപുടുത്തിയിരിക്കുകയാണ്: ദൈവം നിത്യനും, എല്ലാം സൃഷ്ടിചുവന്നും ആകയാൽ, അവൻ എല്ലാം നിയന്ത്രിക്കുന്നു - അതുകൊണ്ട് അവൻ പാർദാനും ചെയ്തതെല്ലാം നിവർത്തിയാക്കുവാൻ കഴിയും.<sup>29</sup> ആളുകൾ നടന്നിയിരുന്ന വൃത്തമെ മായ ആശക്കളെ ബൈബിൾ കാലഘട്ടത്തിൽ വിലക്കിയിരുന്നു (മത്തായി 5:34, 36; ധാക്കാബ്ദി 5:12). നമ്മുടെ വാക്കുകളും സംസാരവും സത്യസന്ധാരണക്കിൽ നാം ദൈവിക വസ്തുക്കളെ പ്രതിജ്ഞക്ക് അനാവഗ്രഹമായി എടുക്കരുത്. നേരെ മരിച്ച രാജ്യനിയമപ്രകാരമുള്ള പ്രതിജ്ഞയെ ബൈബിൾ സാധുകരിക്കയും ചെയ്യുന്നു (സംഖ്യാപുസ്തകം 5:19; ഏഹമ്യാവ് 5:12; മത്തായി 26:63, 64) യഹോവയുടെ മുൻപിലും വിശ്വാസ സത്യം (ആശ) ചെയ്തിരുന്നു (പ്രവൃത്തികൾ 18:18; എബ്രായർ 6:16). ഒരു നേർച്ച, നേരുന്നതിൽ മുൻപ്, വളരെ ശ്രദ്ധിക്കുന്നു, കാരണം നേർന്നിട്ട് കഴിക്കാ തിരിക്കരുത് (സംഖ്യാപുസ്തകം 30:2).<sup>30</sup> ഭക്താജോസ് എന്ന വാക്കിൽ നിന്നാണ് ന മുക്ക് “ഭക്താജോളജി” കിട്ടിയിരിക്കുന്നത്.

<sup>31</sup> ജീവിതത്തിലെ സംഭവങ്ങളുടെ പിന്തുടർച്ച നൽകുന്ന പ്രയോഗമാണ് “കാലം” എന്നത്. നിത്യതയിലും പിന്തുടർച്ച സംഭവങ്ങളുണ്ടായിരിക്കും. അതുകൊണ്ട് നിത്യതയിൽ “ഇനി കാലം ഉണ്ടായിരിക്കുകയില്ല എന്നു പറയുന്നത്” കൂട്യുമായും ശരിയായിരിക്കുകയില്ല.<sup>32</sup> ഭക്താജോസ് എന്നത് മദ്രാസ വാക്കായ “ഡിലേ” എന്നതിന് ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുന്ന പേരഭാഗത്തിന്, എബ്രായർ 10:37 നോക്കുക (കെജജിവിയിൽ “ഡാൾ” എന്നാണ്).<sup>33</sup> മത്തായി 13:11; ലുക്കാസ് 8:10; 1 കൊറിന്തൂർ 4:1; എഹമ്പസ്യർ 6:19; കൊരലാസ്യർ 4:3 നോക്കുക.<sup>34</sup> ബെജിപ്പൂർ, 1 എന്ന പുസ്തകത്തിലെ “ഈസ്വേത് അംഗമായിരിക്കുന്ന സദ” എന്ന പാഠത്തിലെ “ആശമേരിയ കാര്യങ്ങൾ” എന്നതിന്റെ പരാമർശങ്ങൾ നോക്കുക.<sup>35</sup> “മർമ്മം” എന്ന വാക്കിന് പുതിയനിയമത്തിൽ ചിലപ്പോൾ തു അർത്ഥമുണ്ട് (1 കൊറിന്തൂർ 13:2; 14:2 നോക്കുക) എങ്ങനെന്നയാലും, പുതിയ നിയമത്തിൽ, “മർമ്മം” എന്നത് സാങ്കേതികമായി, ഏകിക്കൽ മരിന്തിരുന്നതു പിന്നീട് വെളിപ്പെട്ടുത്തിയതു എന്നാണ് അർത്ഥം. വെളിപ്പുവ് പുസ്തകത്തിലും, “മർമ്മം” എന്ന ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുന്നത്, പൊതുവിൽ താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്നതുവോലെയാണ് (1:20; 17:5, 7).<sup>36</sup> മർമ്മം എന്ന വാക്കിൽ അനുർലീനമാക്കിയിരിക്കുന്നത് എന്നെന്നാൽ ദൈവം വെളിപ്പെട്ടുത്താത്ത ചില സത്യങ്ങൾ മനസിലാക്കുവാൻ കഴിയുകയില്ല എന്നതാണ്.<sup>37</sup> ഉന്നതൽ യെഹൂദ പ്രവാചകരാൽ ആയിരിക്കാം, എന്നാൽ ക്രിസ്തീയ പ്രവാചക മാരും ഉണ്ടായിരുന്നു. (പ്രവൃത്തികൾ 13:1; 15:32; 21:10; 1 കൊറിന്തൂർ 12:28, 29; 14:29, 32; എഹമ്പസ്യർ 2:20; 3:5; 4:11). ദൈവശാസ്ത്രിയമായ ദൈവത്തിന്റെ പക്താക്കലെയാണ് “പ്രവാചകനാൾ” എന്ന വാക്കുകളുംഗ്രേഡിക്കുന്നത്.<sup>38</sup> ഈ പുസ്തകത്തിൽ പിന്നീട് വരുന്ന “അവസാന കാഭളം” എന്ന പാഠത്തിലെ 11:15 ലെ കുറിപ്പുകൾ നോക്കുക.<sup>39</sup> വിൽക്കോക്ക്, 101.<sup>40</sup> ജോൺ ഗ്രീൻലീഫ് വെറ്റിയർ, ഇൻ മിരിയാ (കോട്ടുവ് ഇൻ ഡേവില്യ് എഫ്. ബർഗ്ഗസ്, കോന്പ്, എൻസിലസ്ക്രോപ്പീസിയ ഓഫ് സെർമ്മൺ ഇല്ല സ്ക്രെഡശർസ് [സെന്റ് ലൂയിസ്: കൺക്രോഡിയ പ്രസ്സിംഗ്സ് ഹൗസ്, 1988], 23-24).

<sup>41</sup> നിങ്ങൾ ഇതൊരു പ്രസംഗമായി അവത്തിപ്പിക്കുകയാണെങ്കിൽ, അക്കെന്റവു രോട് ക്രിസ്ത്യാനികളാക്കേണ്ടത് എങ്ങനെന്നയെന്നും തെറ്റിപ്പോയ ക്രിസ്ത്യാനികൾക്ക് എങ്ങനെ തിരിച്ച് ദൈവത്തിക്കലേക്ക് മടങ്ങിപ്പരാമെന്നും അറിയിക്കുക തു പുസ്തക

നീതി മുൻപ് വന്നതയു “സാധാരണക്കുന്ന പാപസാരവോ” എന്ന പാഠത്തിലേയും “ഉണ്ടുവാനുള്ള രബവത്തിന്റെ-വിളി” എന്ന പാഠത്തിലേയും ഉപസംഹാരങ്ങൾ നോക്കുക. <sup>42</sup> ആൽബർട്ട് എച്ച്. ബാൾഡിഞ്ചർ, പ്രൈംജിന്സ് ഫ്രെം റബവലേഷൻ: ടെറ്റി മെസേജ് ഹോർ ട്രബിൾസ് ഹാർട്ടസ് (ഗ്രാന്റ് റാപ്പിസ്റ്റ്, മെക്ക.: സോണ്ടർവാൻ പബ്ലിഷിംഗ് ഹസ്പ, 1960), 48. <sup>43</sup>മെറിൽ സി. ടെനി, ഐഹാക്കൂയിമിങ്ങ് സ്ക്രിപ്റ്റുമെന്റ്: ദ ബുക്ക് ഓഫ് റബവലേഷൻ (ഗ്രാന്റ് റാപ്പിസ്റ്റ്, മെക്ക.: ബേക്കർ ബുക്ക് ഹാസ്പ, 1963), 51. <sup>44</sup>ഡി. ടി. ടെന്റൺ, ആസ് സൈയിങ്ങ് ദ ഇൻവിസിബിൾസ്: ഏ സ്ക്രാഡി ഓഫ് സ്ക്രൂക്ക് ഓഫ് റബവലേഷൻ (സ്ക്രേഡാർക്ക്: ഹാർപ്പർ & ഭേദങ്ങൾ പ്രസ്സിംഗ്, 1961), 149. <sup>45</sup>ഇബിൾ, 149. <sup>46</sup>ആർ. സി. എച്ച്. ലെൻസ്കി, ഇന്റർബെപ്രെഴ്ശൻ ഓഫ് സെന്റ് ജോൺസ് റബവലേഷൻ (കൊഞ്ചാനുസ്ഥിതി പ്രസ്സ്, 1951), 310.

---

### **ചർച്ചക്കും പുനരവലോകനത്തിനുള്ള ചോദ്യങ്ങൾ**

1. ഏഴാംമുദ്രക്കും എട്ടാംമുദ്രക്കും ഇടക്ക് ഒരു “തകസ്” നേരിട്ട്; ഇപ്പോൾ, അരിാമത്തെ കാരാളത്തിനും ഏഴാമത്തെ കാരാളത്തിനുമിടക്ക് “തകസ്” നേരിട്ടിരിക്കുകയാണ്. ഈ രണ്ട് “തകസങ്ങൾ” തമ്മിൽ എന്താണ് വ്യത്യാസം?
2. ആ രണ്ടു “തകസങ്ങൾ” കൊണ്ട് നമുക്ക് എന്തു വിലയാണുള്ളത്?
3. വെളിപ്പാട് പുസ്തകം നിങ്ങൾ പറിക്കുവാൻ തുടങ്ങുന്നതിനുമുൻപ് നിങ്ങൾ ദുതനാരെ എങ്ങനെന്നയാണ് കണ്ടിരുന്നത്? എന്തുകൊണ്ട്?
4. വെളിപ്പാട് 10 ലെ, ശക്തനായ ദുതനെ വിവരിക്കുക. ആ വിവരങ്ങം നിങ്ങളുടെ മനസിൽ എന്തു പ്രതീക്ഷയാണ് ഉള്ളവാക്കിയത്?
5. ആ ചെറുപുസ്തകം എന്താണെന്നാണ് നിങ്ങൾ വിചാരിക്കുന്നത്?
6. ഏഴ് ഇടിമുഴക്കം പറയുന്നത് എഴുതരുത് എന്ന് യോഹന്നാനോട് പിയു വാൻ കാരണം എന്തായിരിക്കുമെന്നാണ് നിങ്ങൾ കരുതുന്നത്?
7. വാക്കും 6 ലെ “ധിലെ” എന്നതിന്റെ അർത്ഥം വിവരിക്കുക.
8. വാക്കും 7 ലെ “രബവത്തിന്റെ മർമ്മം” എന്ന പ്രയോഗത്തിന്റെ അർത്ഥം വിവരിക്കുക.



ഒരുപ്പും ചെറുപ്പുംതകവും (10:1, 2)