

“వార్య అత్యానుందబ్యలత్తులై”

మనం ఎక్కడికి వెళ్లడానికైనా, ఏది చేయడానికైనా ముందు, “ఇందులో నాకేమి ఉంది?” అని తరచగా అడుగుచ్ఛిస్తాం. ఈ విషయంలో ఆరాధన కూడ మినహాయింపు లేదు. నీవాక ప్రశ్న అడిగితే, వెంటనే నీవు జపాబు పొందవచ్చు. మొదట నీవు కొంత దూరం పోవాలి - ఒక ప్రయాణం చేయాలి, దేవునితో ప్రయాణం. నీవు ఆ ప్రయాణంలో ఉంటే, నీవు తెలిసికొంటావు.

మత్తయి 2లోని జ్ఞానులు యొరూపలేమువరకు నక్కతాన్ని వెంబడించారు. మేస్సీయ ఎక్కడ జన్మిస్తారో అని వారు విచారణ చేశారు. ఆయన బేత్తెహేములో జన్మిస్తారని ప్రవక్తయైన మీకా తెలిపాడు, బేత్తెహేమునకు వారు వెళ్లనారంభించగా, వారు మరల ఆ నక్కతాన్ని చూచారు, “అత్యానందభరితులయ్యారు” (10బి వ.). ఆరాధించడంలో అనందముంది. ఆరాధించడానికి అలవాటుపడినవారు ఆరాధించ ఎదురు చూడడంలో కూడ అనందిస్తారు.

మోరీయ కొండపై తన ఆనుభవంనుండి దిగి వచ్చినప్పుడు అబ్రాహం ఎలా ఫీలయ్యాడో ప్రత్యేకించి బైబిలు చెప్పికపోయినా, ఆ చోటికి “యోహోవా యారే” అని తాను పెట్టిన వేరులోనే అనందం యిమిడియుంది (ఆదికాండము 22:14ఎ). యోహోవా ఎలా అనుగ్రహించాడు! తానును, ఇస్మాకును పర్వతంనుండి దిగివచ్చుచుండగా అబ్రాహం ఎలా ఫీలయ్యాడో ఎవరైనా ఊహించవలసిందే. దేవునికి బలిగా హృదయపూర్వకముగా తన కుమారుని అర్పించి వానిని అతడు తిరిగి పొందాడు. దేవదూత యిలా ప్రకటించిన మీదట ప్రత్యేకంగా అతడు అనందించియుండాలి,

-నీవు నీకు ఒక్కడే అయ్యున్న నీ కుమారుని ఇయ్య వెనుకతీయక యా కార్యము చేసినందున నేను నిన్ను ఆశీర్వదించి ఆకాశ నక్కతములవలెను సముద్రతీరమందలి యిసుకవలెను నీ సంతాసమున నిశ్శ్రయముగా విస్తరింప చేసెదను; నీ సంతతివారు తమ శత్రువుల గవిని స్వాధీనపరచుకొందురు. మరియు నీవు నా మాట వినిసినందున భూలోకములోని జనములన్నియు నీ సంతాసమువలన ఆశీర్వదింపబడున ...
(ఆదికాండము 22:16-18).

జ్ఞానులయొక్కయు, అబ్రాహంముయొక్కయు వర్షానులు ఉదహరించేదేమంటే - “ఆరాధన కొరక్కున దేవుని కోర్కెను ఎవడు నెరవేర్పుతాడో”, వానికి స్వంత కోర్కెలు ఘలించి అనందం కలుగుతుంది.”¹ ఈలాటి సంతోషము దేవుని వర్షానుండి పొందడం అనేది ఆరాధన యొక్క ప్రత్యేకమైన ఉర్ద్దేశమైయుండకూడదు. అయినా ఆయన దైవికమైన ప్రసన్నతలోనికి ఆకర్షించబడమనేది సహజమైన ప్రతిఫలమైయుంటుంది. “వ్యక్తిగతమైన

బహుమానం పొందే అవకాశంగా ఆరాధనను పరిగణించకూడదనే వాస్తవానికి, ఆరాధన వ్యక్తిగతమైన బహుమానాలు పొందదు అనేది అర్థం కాదు.”²

ఆత్మసంబంధమైన ఆనందం

ఆరాధననుండి పొందే ఆనందం సరదాగా కాలం గడిపినప్పుడుండేదో, లేక వినోదంలోనుండి కలిగే ఆనందం లాంటిదో కాదు. భౌతికమైన శరీర సంబంధమైన అనందమంతా నిలకడగా ఉండేది కాదు, గతించిపోయేది. Alfred P. Gibbs యిలా అనడంలో సరిగా చెప్పాడు,

“ప్రభువు యొక్క ఈ అనందం మన బలమైయుంది,” (దీనిని) దేవుని తన ఆలోచనల్లోనుండి నెఱ్చివేసి తన పొప భూయిష్ఠత, ఆ స్థితిలో చస్తే భయంకరమైన వర్షవసానాలు వసాయనే వాస్తవం పట్ల కంఠ్ల మూసికొనిపోయిన సందర్భంలో లక్ష్యంలేని, దేవుడులేని లోకస్థుడు కనుపరచే అనందమనే స్వభావంతో దీన్ని తారుమారు చేయకూడదు.³

ఇది యోహసు 16:22లో ప్రభువైన యేసు తన శిష్యులతో చెప్పిన అంతరంగపు, నిలిచియుండే లోతైన ఆనందమైయుంది. “... గాని మిమ్మును మరల చూచెదను, అప్పుడు మీ హృదయము సంతోషించును, మీ సంతోషమును ఎవడును మీ యొద్దునుండి తీసివేయడు.” ఈ సంతోషము పైనైనే ఉండు వినోద సంఘటనవలన విలాసంవలన వచ్చేది కాదు, కాని దేవునితో ఒకనికి గల సన్నిహిత సంబంధంవలన అంతరంగపు జ్ఞానం (తెలివి) వలన మాత్రమే వచ్చేది. ఇది పొగగా “వగసిపోయే” కేవలం ఉత్సాహము వలన కలిగిన సంతోషం కాదు. శాంతము సంతుష్టి అనే వాటివలన పుట్టిన ఆనందమైయుంటుంది - ఆత్మ తుఫానులు అణచివేయబడి, దేవునియందలి విశ్వాసానికి లంగరుగా వేయబడిన విత్రమ స్థానమైయుంది.

క్రైస్తవ ఆనందం ఆరాధన సందర్భంలోను యింకను యితర సందర్భాలలోను ప్రస్తావించబడింది. పోలు ఫిలిప్పీయులకు ప్రాసిన పత్రికలో ఆనందం అనే దానిని అనేకసార్లు ప్రస్తావించాడు. ఈ చిన్న పత్రికలో “అనందము” లేక “అనందించుడి” అనేదాన్ని పోలు కనీసం ఏడుస్తార్థయినా వినియోగించాడు. 1:4లో “సంతోషముతో ప్రార్థన చేయుచున్నట్టు” మనం చదువుతాం. 1:25లో “విశ్వాసమునందు అభివృద్ధియు ఆనందమును పొందునట్టు” వారిని బలపరచే అవకాశం తనకు కలుగుతుందనే విశ్వాసాన్ని వ్యక్తపరచాడు. ఏక మనస్సు ఏక ప్రేమ కలిగి, ఏక భావము గలవారుగా ఉండి నా “సంతోషమును సంపూర్ణము చేయుడి” అని వారిని కోరాడు (2:2), పైగా, “ప్రభువునందు అనందించుడి” అని అతడు వారిని కోరాడు (3:1; 4:4). ఫిలిప్పీలోని క్రైస్తవులను “నా అనందమును నా కిరీటమును” అని పోలు చెప్పుకున్నాడు (4:1). తనకొరకు కనుపరచే అక్కరను బట్టి “ప్రభువునందు మిక్కిలి సంతోషించితిని” అని అన్నాడు (4:10). సంతోషము అనేది దేవునితో సన్నిహితంగా సడచుటకును తరచుగా ఆయనను ఆరాధించడంవలను కలిగే సహజమైన ఫలితమైయుంటుంది. దేవుడు మనలను కేవలం

ఆరాధకులంగా ఉండాలని మాత్రమే కాదు ఆనందించు ఆరాధకులుగా ఉండ గోరుతున్నాడు.

దేవునికి సన్నిహితముగా, ప్రత్యక్షముగా కావించే ఆరాధనలో కలిగే ఆనందానికి కనీసం మూడు అంశాలు కావాలి. స్వాభావికంగా ఆరాధనలో ఫీలింగ్స్ ఉండాలి. నిజమైన ఆరాధన సెరవేర్సులో ప్రతిఫలిస్తుంది. అది అద్భుతంగానూ, ఆశ్చర్యంగానూ ప్రకటించే వోతుంది.

ప్రాదుర్యముర్ఖకమైన ఆనందం

మంచి మనోభావన కలిగినంత మాత్రాన మనం నిజంగా ఆరాధించామనడం నిశ్చయం కాదని కొందరు ఆరాధకులు తమ ఆరాధనలో తమ భావాన్ని వ్యక్తపరచడానికి సందేహిస్తారు. మన ఆరాధన ఎటువంటిది అన్నదాన్ని మన భావన నియంత్రించ కూడదు (కొన్నిసార్లు మంచి భావన మతం కంటే ఎక్కువగా ఉంటుంది), ఆనందదాయకమైన ఫీలింగ్ నిజమైన ఆరాధనకు ఘణితమైయుంటుంది. మనోభావాల వెంట క్రియ వస్తుంది (యాక్షన్ వెంట ఫీలింగ్ వస్తాయి) ఫీలింగ్సు (మనో భావాలను) ఆధికారంతో చెప్పడం కష్టమని మనోతత్త్వ శాస్త్రవేత్తలంటారు, కాని చర్యలను అధికారంతో చెప్పడం కష్టం కాదు. మనం దేవునికి చెందినవారమని మరియు మనం ఆయన సన్నిధిలో ఉన్నామని ఎరిగి యుండడం సంతోషకర్మమైన మనోభావాలను పుట్టిస్తాయి. తన్న గూర్చి బయలు పరచబడిన దేవుని చిత్రమును గూర్చిన జ్ఞానముపైనను, ఆరాధికులుగా ఆయన మనలను సృజించిన వాస్తవాన్ని ఎరిగినదానిపైనను పని చేయడానికి ఘణితంగా ఆనందం వస్తుంది. మనం ఫీలింగ్సు వెంటాడకూడదు, కాని ఆరాధనా ద్వారాల గుండా మన ఫీలింగ్ మనలను వెంటాడేలా మరల లోకంలోనికి తిరిగి వచ్చేలా అనుమతించాలి.

ఆయనను ఆరాధించడానికి దేవుడు మనలను రూపించుకున్నాడు, మరియు ఆరాధన ప్రాదుర్యముర్ఖకమైనుడై ఉండునట్లు ఆయన చిత్రించాడు. “ఆత్మతోను, సత్యముతోను” ఆరాధించడాన్ని గూర్చి మాటలాడినప్పుడు (యోహసు 4:24), అది అసాధ్యం కాకపోయినా, ఫీలింగ్ లేకుండ ఉండడం కష్టమైయుంటుంది. “ఆత్మతోను” సత్యంతోను ఆరాధించవలసిన హేతువేమంటే - “దేవుడు ఆత్మ.” ఆయన వాస్తవానికి మానవాతీతమైన ఆత్మ. మన ఆత్మలు సృష్టికి అతీతమైన దేవుని ఆత్మ సాన్నిధ్యానికి ఆరాధన ద్వారా వెళ్లి వస్తున్నామన్న జ్ఞానము ఆనందాన్ని కలిగించదా? నా మానవ అత్యారాధనలో దేవుని ఆత్మకు సంబంధం కలిగినప్పుడు, నాకు కొంత ఫీలింగ్ ఉంటుంది. “మన ఉనికి యొక్క సరిహద్దులకు దేవుని నెఱివేసిన” మన “ప్రాపంచిక యుగంలో” “మానవాతీతమైన సంబంధాన్ని స్థాపించుకునే ఆరాధనా అనుభవం కష్టమైయుంటుందని” Robert Webber నమ్మాడు.⁴

A. W. Tozer యిలా అన్నాడు, “ఆరాధన ఎల్లప్పుడు అంతరంగ స్వభావంలోనుండి రావాలి. అది మానసిక ఆత్మసంబంధమైన ఉద్యోగము వంటి అనేక విషయాలతో కూడినదై ఉంటుంది.”⁵ “ఆరాధన మానవ వ్యక్తిత్వం యొక్క ఏక ముఖ సాధన కాదని గుర్తించే జ్ఞానము ప్రతి ఆరాధకుడు కలిగియున్నాడని ... లేఖనముల ప్రకారము, ‘ఆరాధన

ఆత్మతోను సత్యముతోను' కూడినదై - ఆత్మ, మనస్స), ఉద్వేగములు, శరీరము అనే మానవ వ్యక్తిత్వమంతటిని పెనవేస్తుందని" Jack Hayford అంగీకరించాడు.⁶

తొలిగా, ఆరాధన అనేది పొందేదాన్ని గూర్చినది కాదు గాని యిచ్చునడైయంది. ఏదియెలాగున్నా, చివరిలో, మనం యిచ్చేదానికంటే ఎక్కువగా పుచ్చుకుంటాం. మానసికంగాను, ఉద్వేగంగాను జస్సుకును దేవునికి సమర్పించి అభ్రాహోము పర్వతం దిగి వచ్చేటప్పుడు, తాను యిచ్చినదానిని తిరిగి పొందడం మాత్రమే గాక, దాతచే ప్రకటింపబడిన అధికమైన దేవుని దీవెనలను కూడ పొందాడు. ఏ దాపరికం గాని, ప్రశ్న గాని లేకుండగనే అభ్రాహోము దేవునికి లోబడ్డాడు. దేవుడు అభ్రాహోముకు ఏమి ప్రసాదించాడో అది రాబోయే అనేక సంవత్సరాలకు ఆనందానికి మూలంగా ఏగిలిపోయింది. మనం దేవునికి ఎన్నపూ అధికంగా యిష్టాలేం. ఆరాధనలో దేవుని స్తుతించేవారందరు తిరిగి దేవునిచే ఆశీర్వదింపబడతారు. ప్రభుజైన యేసు వారి ఆరోహణాన్ని వర్ణించిన తరువాత, శిఖ్యులు "అయినకు నమస్కారము చేసి మహా అనందముతో యొరూపైమునకు తిరిగి వెళ్లి యొడతెగక దేవాలయములో ఉండి దేవునికి స్తోత్రము చేయచుండిరి" అని లూకా తెలిపాడు (లూకా 24:52, 53).

ఆనందాన్ని మహా ఘనంగా వ్యక్తపరచే ఒక విధానం పాటలు పొడడం. బైబిలంతటిలో, పాటలు పొడడం ఆరాధనను వ్యక్తపరచునదిగా ప్రస్తావించబడింది. "మీ హృదయములలో ప్రభువునుగూర్చి పాడుచు కీర్తించుచు" అని హౌలు పలికినప్పుడు (ఎఫేసీయులకు 5:19బి), పాటలు పాడే సందర్భంలోనే మాటల్లాడాడు. హృదయంలో చేయబడిన గానం పవిత్ర హృదయముతో దేవుని స్తుతించుటలోని సంతోషాన్ని వ్యక్తపరచుటయై ఉంటుంది. "కృపా సహితముగా మీ హృదయములలో దేవునిగూర్చి గానము చేయచు" అని దీనికి సంబంధించిన పచనంలో హౌలు కోరాడు (కొలొస్పుయులకు 3:16బి). మరల, కృతజ్ఞతాస్తుతులు చెల్లించే హృదయపూర్వక ఆనందం పాటలు పొడడంలో వ్యక్తపరచబడుతుంది. "విదియు సమానం కాని విధంగా సంగీతం సంతోషపు ఉన్నత స్థాయిలను పుట్టించగలదు."⁷ "ఆత్మకు బిరునగవు కలిగించగల శక్తి పవిత్రమైన పాటలకుంది."⁸ ఇక్కాయేలీయులను దేవుడు ఐగుప్పు దాస్యంనుండి వెలుపలికి తెచ్చినది మొదలు పాటలు పొడడం ఆరాధనలో భాగమయ్యాంది.

ఆరాధించే శరీర వైఫిరిలో ఫీలింగ్స్ కూడ వ్యక్తపరచవచ్చు. మనం ముందుగానే గమనించినట్టు, మోకరించుట, సాగిలపడుట, చేతులెత్తుట అనేవి హృదయపు ఆరాధనను వ్యక్తపరచే సందర్భాల్లో లేఖనములయందు ప్రస్తావించబడ్డాయి. శరీర వైఫిరికి సంబంధించి ప్రాముఖ్యమైన విపరుమేమంటే, మనమ్ములు చూడాలనే ఉద్దేశంతో కాక, దేవునిపట్ల నిజంగా ఎలా ఫీలోతున్నాడో దాన్ని వ్యక్తపరచేద్దెయండాలి.

హృదయం నిండిన సంతోషం

ప్రపంచంలో అనేక మతాల విధానాలు భయభ్రాంతులతో కూడినవైయున్నాయి. ఆరాధికులు వారి దేవతా ప్రతిమలను భయముతో సమీపిస్తారు, ఆ దేవతకు కోపం

వస్తే వినాశనం జరుగుతుందనే భయం వారిని పీడిస్తుంది. ఆ దేవతకు యిది సరియైన కానుకైయంటుందని సమీపించినా, దాన్ని ఆరాధించడానికి ఈ కానుకలు సరిపోతాయో లేదో అనే సందేహంతో అతడు వెళ్తాడు. ఇది కొంతమేరకు పొత నిబంధన యొక్క బలులకు సంబంధించిన లక్షణమైయుంటుంది. ఇప్పుడైతే - దేవుని గూడ్రపిల్లయైన క్రీస్తు ప్రభువు యొక్క బలిని బట్టి - హృదయానికి సిద్ధింపజేయు “గొప్ప సంతోషము” ఆరాధకులు దేవుని సింహసనమును సమీపించడంలో కలుగుతుంది. హింసింపబడుతున్నవారికి కూడ ప్రభువు యిలా తెలిపారు, “సంతోషించి ఆనందించుడి, పరలోకమందు మీ ఘలము అధికమగును” (మత్తుయి 5:12). హింసయందే సంతోషకరమైన నెరవేర్పును మనం కనుగొనగలిగినప్పుడు, “తన మహిమ యొదుట నిర్దోషముగా అనందమతో నిలిచినప్పుడు అది ఎంత ఎక్కువగా సిద్ధింపజేయబడుతుందో” (యూదా 24:6)!

మనకుండే మహా గొప్ప కోర్కెల్లో ఒకటి మనం ఏమి చేస్తున్నామో అందులో సిద్ధిని పొందడం లేక సంతుష్టి కలిగియుండా. ఒక యువకుడు తాను కోరుకునే ఉద్యోగ విషయంలో నిర్దయం తీసికొనడానికి పెనుగులాడతాడు, తన జీవితానికి సంతృప్తిని సిద్ధిని కలిగించుకోవాలని అనుకుంటాడు. తనకున్న సంసార బాధ్యతలకు అదనంగా ఉద్యోగం చేయాలని అనుకున్న యువతితో నేను మాట్లాడాను, ఆమె తనకు “సంతృప్తి కావాలని” చెప్పింది. సంతృప్తిని పొందడం (నెరవేర్పబడడం) సంతోషం అనేదానికి పర్యాయపదమై ఉంటుంది. ఆత్మ యొక్క అంతరంగపు కోర్కెలు శరీర సంబంధమైన వాంఘలతో కొన్నిసార్లు తారుమారు చేయబడతాయి. శరీరాన్ని సంతృప్తిపరచుకొన వెడకడం ఆత్మ యొక్క కోర్కెలను ఎన్నచూ నెరవేర్పదు. తనతో సంబంధం కలిగి పని చేయడానికిని కార్యం సిద్ధింపజేసికొనడానికి దేవుడు మనలను స్ఫుజించాడు. మనము తనకు నివాస స్థలముగా ఉండునట్టు దేవుడు మనలను రూపించాడు (1 కొరింథియులకు 6:19). దేవుడు తనకొరకు చేసికొన్న అంతరంగపు ఖాళీలో లోకంలో ఉన్న ప్రతిదానిని పిండుకొన్నామంటే, సిద్ధింప చేసికొనడమనేది మనలను తప్పించుకొనిపోతుంది. నిజమైన ఆరాధన ఆ ఖాళీని పూరించుతుంటుంది (నింపుతుంటుంది); అది దేవుని ప్రసన్నతను మన జీవితాల్లోనికి అహోనిస్తుంది. దేవునితో గల సహవాసమందు నెరవేర్ప కన్పిస్తుంది.

“ఆరాధన ఆరాధకునికి సంతోషాన్ని కలిగించడం మాత్రమే గాక, అది గాధమైన తన ఆత్మ సంతుష్టిగా కూడ పరిణమిస్తుంది. ఇది అహం - సంతృప్తి అనేదానికి కేవలం వ్యుతిరేకమైనది - అది ఒకడు అహంతో ప్రియముగా ఆక్రమించుకున్నదాని ఘలితమై యుంటుంది”⁹ అని తుడంలో Gibbs కర్కె. ఆరాధన ద్వారా, విశ్వాసులు దేవుని అధికంగా ఎరుగుతారు, అయినను ఎక్కువగా అభినందిస్తారు. ఆయినను ఎరగడం అయినను ప్రేమించడమే. ఆయినను స్తుతించి ఘనపరచడం ఆయిన ప్రసన్నతతో హృదయాన్ని నింపుకొనడమే. ఆయినతో నింపబడి, ఆయిన మన విషయమై ఆక్కర కలిగియున్నాడని, మనం ఎరిగినవారమైయుంటాం. ఆయినతో ఆధిక్యత గల స్థితి మనకున్నట్టు ఎరిగియుంటాం - మనం ఆయినను పిలిచినప్పుడు, ఆయిన మన మనవి

ఆలకిస్తాడు. ఆయన దృష్టిలో మనం జీవితాన్ని చూడ నారంభించినప్పుడు, ఆ దృక్ప్రథంతో తీర్మానాలు చేసికొన్నప్పుడు, ఆ దృష్టిలో మన ఉనికి యొక్క ఉద్దేశాన్ని కనుగొన్నప్పుడు సిద్ధింపజేయబడడం కలుగుతుంది.

భక్తి పూర్వకమైన భయముసురేపు ఆనందం

ఈ దినాల్లో, ఆరాధనా అనుభవం మీద చెప్పుకోదగినంత ఎంఫసిన్ పెట్టబడుతుంది (నొక్కి చెప్పబడుతుంది). విద్యార్థిమేమంటే, సంఘ సేవలన్నియు ఆరాధనా అనుభవం కాదు. సంఘ కూడిక ఉత్సేజింపజేసే కదిలించే అనుభవమైయుండవచ్చు, అయినా అది ఆరాధన కాకయే పోవచ్చు. అయిపోయిన మీదట అనుభవమే మనతో నిలిచియుండునదై తిరిగి అది తరుగా మనలను వెనుకకు తెస్తుంది. అందునుబట్టియే ఆరాధనలో నదిపించే నాయకులు అనుభవం మీద ఎక్కువ ఎంఫసిన్ పెడతారు. ఆరాధికులు తాము ఏమీ అనుభవించారో దాన్నిగూర్చి మాట్లాడతారు; మళ్ళీ మళ్ళీ వారు తిరిగి రావడం మాత్రమే గాక, వారి అనుభవాన్ని యితరులతో పంచుకోవాలని కూడ కోరుకుంటారు. నిజంగా ఆరాధన అంటే ఏమో మనం గ్రహించకపోతే, మన అనుభవం నిజంగా ఆరాధనో కాదో మనం ఎరుగలేం. మనం దేన్ని అనుభవించాలని దేవుడు కోరుకుంటాడు? దేన్ని మనతో తీసికొని వెళ్లి దేన్ని గూర్చి మనం మాట్లాడాలి?

దేవుడు తన ప్రసన్నతను మనం అనుభవించాలని కోరుతున్నాడు. ఆరాధనలో, దేవునితో సహావాసం జరుగుతుంది. ప్రభురాత్రి భోజనం ఒక్కబీని గూర్చే మనం మాట్లాడడం లేదు, ఈ సంబంధం ఆయన ప్రసన్నతతోను, ఆయనతో మాట్లాడుకొనడం తోను జరుగుతుంది. ఆరాధనలో దేవుడు మనతో మాట్లాడతాడు, మనం దేవునితో మాట్లాడతాం.¹⁰ విశ్వం యొక్క భీకరుడగు దేవుని ప్రసన్నతలో ఉన్నామని ఎరగడం కదిలించే అనుభవం. ఆరాధనా కూడికనుండి వెళ్లిపోయి, “నేడు నేను దేవుని సన్మిధిలో ఉన్నానని” చెప్పుకోడం దినాలు తరబడి మనలో ఆ అనుభూతి నిలిచియుంటుంది. “భయముతో కూడిన భక్తి - దేవుని యొదల అరోగ్యకరమైన భయముతో కూడిన భక్తి - ఆశ్చర్యం కలిగించే భావన అనేది నవీన ఆరాధనలో లోపించే స్వోభమైయుంది.”¹¹ “నిదురించే అనేకమంది పరిశుద్ధులు ఆశ్చర్యపడే భావాన్ని కోల్పోయారు” అని Warren Wiersbe అన్నాడు.¹² నేడు జనులు ప్రతిదించానిని అర్థం చేసికొని వివరించడానికి వెదకుతున్నారు. వారు వివరించలేని దేనినైనా, వారు విడిచిపెట్ట దలచుకున్నారు. మర్మమైయున్నదానికి వారి మనస్సులో చోటు లేదు. ఈ తత్త్వమే ఆరాధనలోని మర్మాన్ని పోగాట్టింది.

దేవుడు మర్మలకు తన్న వివరించుకునే లేక తన పక్షంగా వాదించుకునే పూఢి ఉన్నవాడు కాడు. ఆయన అలా ప్రయత్నించినా, అది మన గ్రహింపుకు అతీతమై ఉంటుంది. ఇస్నాకును బలి యియ్యమని ఎందుకు అడిగాడో వివరించుమని అభ్యాసము దేవుని అడుగలేదు. తన చర్యలను వివరించుమని యోబు దేవుని అడిగినప్పుడు (యోబు 29-31), దేవుడు దీర్ఘ కాలం మౌనంగా ఉన్నాడు. చివరిగా, ఆయన జవాబిచ్చాడు - అది తన్న వివరించుకొనడం కాదు, కాని యోబును ప్రశ్నించడానికి (యోబు 38-

41). ఆయన మార్గాలు గ్రహించడానికి పీలువడనంత అధ్యాత్మమైనవి. “ఆహ, దేవుని బుద్ధి జ్ఞానముల భాషాక్షరము ఎంతో గంభీరము; ఆయన తీర్మాలు శోధింపనంతో అశక్యములు; ఆయన మార్గములెంతో అగమ్యములు” అని శౌలు పొగిడాడు (రోమా 11:33).

యూజకత్వం యొక్క సర్వ హక్కులు, ఆధిక్యతలు దేవుడు నేడు క్రైస్తవులకు ప్రసాదించినా, కైర్యంగా ఆయను సమీపించడం అంతో సాధారణంగా ఆయన సముఖానికి వెళ్లడమని అర్థం కాదు. సంతోషంలో కొనియాడడం గుప్తమైయుంది; కాని తగని పరిచయాన్ని అది సమర్థించడు. ఆయన సమీపింపడగినవాడనియు, ఆయన ప్రసన్నతను వెదకుడనియు దేవుడు మనలను తెలిసికోవాలని కోరుతున్నాడు; కాని ఆ తెలివి “దేవుని సన్నిధానానికి వచ్చి పరుగెత్తడం, ఆయన ఒడిలో, ఎగిరి కూర్చుండడం, తన మెడ చుట్టు చేతులు వేసి, ఆయను డాడి’ (తండ్రి లేక నాయనా) అని పిలపడం మితిమించిన చెప్పలోతాయి.”¹³ కొనియాడడం పూజ సల్వడం ఒకడానికొకటి వ్యతిరేకమైనవి కావు. దేవుని శక్తిని బట్టి భయభక్తితో నిలిచిపోవడం, తన ప్రేమను శ్రద్ధను కొనియాడకూడడని అర్థం కాదు. సంతోషింపడం సాగిలపడి స్తుతింపడం అనేవి ఒకే సందర్భంలో ప్రస్తావించ బడిన పలు లేఖన భాగాలలో రెండవ దినవృత్తాంతములు 29:30 ఒకబ్లటియుంది. “భయంకరుడవైన గొప్ప దేవా” అని నెపోమ్యా పలికి, అదే సమయంలో ఆయన కటూక్కమును గూర్చియు, ఆయన నిబంధనను గూర్చియు మాట్లాడాడు (నెపోమ్యా 1:5). “... నీ వాక్య భయము నా హృదయమందు నిలుచుచున్నది. ... నీవిచ్చిన మాటనుబట్టి నేను సంతోషించుచున్నాను” (కిర్తనలు 119:161, 162ఎ).

ముగింపు

ఆరాధనా కార్యక్రమం ముగిసిన తరువాత ఒక రాత్రి నేను నా భార్య బార్బరా యిటీవల ఒక హోటలకు వెళ్లాం. (ఏదో) తింటానికి ఆర్డర్ యిచ్చి ఒక చోట తిష్ట వేశంా. ఇంకో జంట మా వెనుక కూర్చుండి, వారితో యింకా కలిసికొనవలసినవారి కొరకు వేచియున్నారు. వారేమంటున్నారో మేము ఆలకించ ప్రయత్నించలేదు, కాని వారి మాటలు చెవినిపడ్డాయి. వారు ఉల్లసంగా ఉన్నారు! “ఈ రాత్రి చర్చలో మనకు మంచి సమయం కుదిరింది!” అనడం విన్నాను. అక్కడనుండి, వారు ఏమి చెప్పు కుంటున్నారో విన కుతూహలం కలిగింది.

నేను వినేకొంది, వారు వర్షిస్తుంది ఆరాధనయేనా అని నాకు అనిపించింది. ఆరాధనలో “మంచి సమయానికి” నేను వ్యతిరేకిని కాదు. కాని ఊగులాడే కచ్చేరి (రాక్ కన్ స్టార్)లోనుండి వచ్చినవారితో వారి సంభాషణ ధ్వనించింది. ఘలని వాయిద్య “సంఖ్యాను” వారు మాట్లాడూతూ, దాన్ని వాయించినవాడు ఎంత బాగా వాయించాడో అని మాట్లాడుకొంటున్నారు. వాయించినవాని గూర్చి, వాయించినదాన్ని గూర్చి - అతనికి, అమెకు అందులో ఏది యిష్టంగా ఉండో దాన్నిగూర్చి మాట్లాడుకొంటున్నారు. ఎవరు ఆరాధనకు పాత్రుడో ఆయన గొప్పతనాన్ని గూర్చి ఒక రెఫరెన్సు వారు చేయగా విన్నాను.

ದೇವನಿವಟ್ಟ ಭಯಂಗಾನಿ, ಗೌರವಂಗಾನಿ ಉನ್ನ ಸೂಚನಕೊರಕು ನೇನು ವೆಡಕಿ ಪ್ರಯೋಜನಂ ಲೇಕುಂಡಾಪೋಯಿಂದಿ. ವಾರಿ ದೃಷ್ಟಿಯಂತ್ರ ಭೀಕರುದೈನ ದೇವನಿಮೀದ ಕಾಕ, ಮಹೋ ಗೌಪ್ಯ ವಾಯಿದ್ಯ ಕಾಲಾಪಂ ಮೀದನೇ ನಿಲುಪಬಡಿನಟ್ಟು ವಿನ್ಯಿಂಚಿಂದಿ.

ಲೂಕಾ 16:15ಲೋ ಈಲಾಬಿ ವೇರೊಕ ದಾನಿಪೈ ನಿಲಿಪಿನ ಭಕ್ತಿನಿ ಗೂರ್ಖಿ ಯೇಸು ಮಾಣ್ಣಾದಾರು: “—ಮೀರು ಮನುಷ್ಯಾಲಯದುಟ ನೀತಿಮಂತುಲನಿ ಅನಿಪಿಂಚಕೊಸುವಾರು ಗಾನಿ ದೇವರು ಮೀ ಹೃದಯಮುಲನು ಎರುಗನು. ಮನುಷ್ಯಾಲ್ಲೋ ಮನಮುಗಾ ಎಂಚಬಡುನದಿ ದೇವನಿ ದೃಷ್ಟಿಕಿ ಅನಹೃಮು.” ಈ ಲೇಖನ ಭಾಗಂ ಮೀದ ಕಾಮೆಂಟ್ ಚೇಸ್ತೂ, ಗಿಬ್ಬ್ ಯಿಲಾ ಅನ್ನಾಡು,

ಪ್ರತಿ ಕ್ರಿಸ್ತವನಿ ಹೃದಯಾನ್ನಿ ಯಾದಿ ಎಂತಗಾ ಪರಿಶೀಲಿಂಚಾಲಾ! ಇಹು ವಿನಸಾಂಪುಗಾ, ಆರಾಧನಕು ಸಂಬಂಧಿಂಚಿ ಎಂತ ರಮ್ಯಾಪೈನ ಪಾಟಲೈನಾ ಪಾಡವಚ್ಚು, ವಿನಬದೆಲಾ ವ್ಯಕ್ತವರಚವಚ್ಚು, ಬಹುಗಾ ಎನ್ನಿತಕ ಚೇಯಬಡಿನ ಲೇಖನಪು ಭಾಪಲೋನೇ ಆರಾಧನಾ ಕೂಡಿಕಲೋ ಜರುಗವಚ್ಚು; ಅಯಿನಾ ದೇವನಿ ಚೆವಿಲೋನಿಕಿ ದೂರಕುಂಡಾಪೋವಚ್ಚು, ಲೇದಾ ದೈವಾಂಗಿಕಾರಾನ್ನಿ ಅದಿ ಪೊಂದಲೇಕಪೋವಚ್ಚು ಕೂಡ. ¹⁴

ದೇವನಿಪೈ ದೃಷ್ಟಿ ನಿಲಿಪಿನ ಆರಾಧನ ಹೃದಯಾಂತರಂಗಮುಲೋನುಂಡಿ ರಾವಾಲಿ. ತನ ಪರಿಶುದ್ಧ ನಾಮಮು ಯೊಕ್ಕ ಸ್ತುತಿ, ಆರಾಧನಲೋ ಸಂತಪ್ಪಿ ಮರಿಯ ಸಫಲತಲನು ಕಸುಗೊನೆದಿ ಹೃದಯಮೇ.

ಸೂಚನಲು

¹Alfred P. Gibbs, *Worship: The Christian's Highest Occupation*, 2d ed. (Kansas City, Kans.: Walterick Publishers, n.d.), 243. ²Don Chambers, *Showtime! Worship in the Age of Show Business* (Nashville: 21st Century Christian, 1997), 179. ³Gibbs, 43-44. ⁴Robert E. Webber, *Worship Is a Verb: Eight Principles for Transforming Worship* (Peabody, Mass.: Hendrickson Publishers, 1999), 23-24. ⁵A. W. Tozer, comp. and ed. Gerald B. Smith, *Whatever Happened to Worship?* (Camp Hill, Pa.: Christian Publications, 1985), 83. ⁶Jack Hayford, *Worship His Majesty* (Dallas: Word Publishing, 1987), 131. ⁷Ann Richmond Sewell, *The Sounds of Joy* (Searcy, Ark.: Hymnspirations, 1990), 15. ⁸Aubrey Johnson, *Music Matters in the Lord's Church* (Nashville: 20th Century Christian, 1995), 11. ⁹Gibbs, 243-44. ¹⁰The supplementary article “ಆಯವ ವಾಕ್ಯಮು ದ್ವಾರಾ ದೇವನಿತೋ ಸಂಬಂಧಂ ಕಲಿಗಿಯಂಡುಟ” ಚಾಡು.

¹¹Ken Neller, “Revelation and Christian Worship,” *Harding University Lectures* (1992): 158. ¹²Warren W. Wiersbe, *Be Amazed: Restoring an Attitude of Wonder and Worship* (Wheaton, Ill.: Victor Books/Scriptures Press Publications, 1996), 7. ¹³Neller, 159. ¹⁴Gibbs, 201.